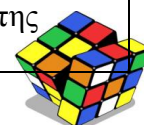
 1^ο ΣΧΕΔΙΟ	ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2024-25
Σχολείο:	1 ^ο Νηπιαγωγείο Ιωαννίνων
Τάξη:	
Τμήμα:	Τμήματα 3
Αριθμός μαθητών:	45
Συνολικός αριθμός εκπαιδευτικών που συνεργάζονται:	5
Στοιχεία εκπαιδευτικών (Όνομ/νυμο, Ειδικότητα):	Κοντού Πηνελόπη/Νηπιαγωγός Γσιγκόια Δήμητρα/Νηπιαγωγός Φραγκοπανάγου Νικολίτσα/Νηπιαγωγός
Βασικός προσανατολισμός του ετήσιου Σχεδίου Δράσης (ανάγκες μαθητών/τριών, όραμα σχολείου)	
<p>Στα πλαίσια των εργαστηρίων δεξιοτήτων και συγκεκριμένα στην πρώτη ενότητα “Ζω καλύτερα-Ευ ζειν” επιλέξαμε να πραγματοποιήσουμε ένα πρόγραμμα που προάγει τη αυτο- μέριμνα και αυτο- προστασία των παιδιών.</p> <p>Το Παπάκι Πάει...» είναι ένα πρόγραμμα Αγωγής Υγείας που έχει ως στόχο την ενίσχυση των γνώσεων και δεξιοτήτων των παιδιών σε περίπτωση που βρεθούν σε συνθήκες εξαφάνισης, δηλαδή σε συνθήκες που χάνουν τον προσανατολισμό τους ή για κάποιον λόγο δεν βρίσκονται κοντά στο άτομο που νομίμως ασκεί την επιμέλεια τους</p> <p>Το πρόγραμμα ονομάζεται “Το Παπάκι πάει...” και τον σχεδιασμό του αναλαμβάνει εξειδικευμένη ομάδα παιδαγωγών και ψυχολόγων του οργανισμού “Το Χαμόγελο του Παιδιού” .</p> <p>Την υλοποίηση τού πραγματοποιούν οι εκπαιδευτικοί των σχολείων έπειτα από επιμόρφωσή τους μέσω των σεμιναρίων που τακτικά πραγματοποιεί ο οργανισμός δωρεάν για τους εκπαιδευτικούς.</p> <p>Την έγκριση του εκπαιδευτικού προγράμματος από το Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων μπορείτε να δείτε στον σύνδεσμο: xamogeloPaidiou21</p> <p>Το πρόγραμμα πραγματοποιείται μέσω της αφήγησης ιστοριών και βασίζεται στο παιδαγωγικό μοντέλο της Ανάπτυξης Δεξιοτήτων ζωής, δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στην καλλιέργεια της ενσυναίσθησης.</p>	



Β. ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΑ ΣΧΕΔΙΩΝ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΝΑ ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΚΥΚΛΟ

Β1. Σχέδιο Δράσης του Τμήματος - Θεματικός Κύκλος «Ζω καλύτερα-Ευ ζην»

ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2024-2025



Θεματικός Κύκλος:
Ζω καλύτερα- Ευ ζην
Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες:
.....
.....

Τίτλος/τίτλοι
προγραμμάτων:

Ο δικός μας τίτλος: «Το παπάκι πάει...»



Στόχοι Σχεδίου Δράσης

A) Δεξιότητες που πρόκειται να καλλιεργηθούν

Δεξιότητες Μάθησης

Δημιουργικότητα

Επικοινωνία

Κριτική σκέψη

Συνεργασία

Δεξιότητες Ζωής

Αυτομέριμνα

Κοινωνικές Δεξιότητες

Ενσυναίσθηση και ευαισθησία

Προσαρμοτικότητα

Ανθεκτικότητα

Υπευθυνότητα

MIT: Δεξιότητες της τεχνολογίας και της επιστήμης

Συνδυαστικές δεξιότητες ψηφιακής τεχνολογίας - επικοινωνίας και συνεργασίας

Δεξιότητες του Νου

Επίλυση προβλημάτων

Μελέτη περιπτώσεων

Κατασκευές

Πλάγια σκέψη

B) Κύριοι στόχοι του προγράμματος, είναι μετά το πέρας του τα παιδιά να έχουν εκπαιδευτεί στα εξής πεδία:

Σε περίπτωση που είμαι σε δημόσιο χώρο και δε βλέπω τον κηδεμόνα μου δεν κρύβομαι, δεν τρέχω, δεν απομακρύνομαι αλλά μένω σταθερά στο σημείο που τον είδα τελευταία φορά δεν ακολουθώ ποτέ κάποιον άγνωστο και φωνάζω δυνατά σε περίπτωση που προσπαθήσει να με κάνει με τη βία να τον ακολουθήσω.

Εμπιστεύομαι τους αστυνομικούς.

Γνωρίζω το ονοματεπώνυμο μου και κάποιον αριθμό τηλεφώνου από το σπίτι ή τους κηδεμόνες μου, μαθαίνω να πληκτρολογώ στους δημόσιους τηλεφωνικούς θαλάμους τα νούμερα έκτακτης ανάγκης 100 και 116000.

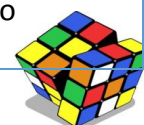
Γ) Επιπροσθέτως θέτουμε τους στόχους σε σύνδεση με το πρόγραμμα σπουδών των γνωστικών αντικειμένων (προαιρετικά)

Ακολουθία εργαστηρίων

Εργαστήριο 1

Η εισαγωγή του προγράμματος στο σχολείο μας γίνεται ως εξής:

Ο /Η εκπαιδευτικός έχει ήδη φτιάξει από πριν ένα παπάκι και μπορεί με μεγάλη αγωνία να ενημερώσει τα παιδιά πως το βρήκε έξω από σχολείο, προσκαλώντας τα να τον βοηθήσουν να βρει την μητέρα του και έτσι να ξεκινήσει η ιστορία. Δηλαδή μπορεί να προϊδεάσει τα παιδιά για το τι θα γίνετε τις επόμενες ημέρες και να τους συστήσει το παπάκι, τον Πάκο, τον ήρωα της δεύτερης ιστορίας.



Εργαστήριο 2

Η ιστορία του μικρού Αλέξανδρου.

Μέσα από την αφήγηση του παραμυθιού καλούνται οι μαθητές / μαθήτριες να κατανοήσουν βασικά μηνύματα σε περίπτωση που κάποιο παιδί βρεθεί στην θέση να έχει χάσει την μαμά, τον μπαμπά του ή τον άνθρωπο που το επιβλέπει. Μέσω του παραμυθιού τα παιδιά θα έρθουν σε επαφή με την εμπειρία της εξαφάνισης και θα αποκτήσουν γνώσεις, οι οποίες αν και δουλεύονται σε έναν υποθετικό κόσμο, θα μπορέσουν να ανακληθούν και να εφαρμοστούν σε αντίστοιχες περιπτώσεις.

Ακολουθούν δύο προτεινόμενες δραστηριότητες μετά την αφήγηση του παραμυθιού.

Η **1η Δραστηριότητα** βοηθάει τα παιδιά να οπτικοποιήσουν το παραμύθι. Μπορεί να έχουν ήδη εκτυπωθεί οι εικόνες και ταυτόχρονα με την αφήγηση τα παιδιά να βλέπουν και τις εικόνες. Στην συνέχεια μπορεί να υπάρξει συζήτηση για το παραμύθι και τις εικόνες. Επίσης, το παραμύθι θα μπορούσε να γίνει πιο διαδραστικό, ρωτώντας τα παιδιά τι να κάνει κατά την διάρκεια της αφήγησης. Ωστόσο απαιτείται προσοχή για να μπορέσει το παιδί από την φαντασία να περάσει στην γνώση.

Η **2η Δραστηριότητα** περιλαμβάνει την δημιουργία κύβων με εικόνες. Αυτή η δραστηριότητα ενισχύει επίσης με την βοήθεια της οπτικοποίησης, την αναγνώριση συναισθημάτων (χαρά, λύπη, φόβος), την λογική σύνδεση των πληροφοριών για την δημιουργία μιας ιστορίας, την δημιουργία εναλλακτικών σεναρίων αλλά και την φαντασία.

Βασικά μηνύματα παραμυθιού και μηνυμάτων στα παιδιά:

1. Μένουμε σταθεροί στη θέση μας (σημείωση για εκπαιδευτικό: καθώς οι γονείς / κηδεμόνες μετακινούνται συνεχώς για να βρουν το παιδί, διευκολύνεται η διαδικασία εύρεσης τους όταν μένουν σταθερά σε ένα σημείο)
2. Φωνάζουμε... και ζητάμε βοήθεια από πολλούς / πολλές και όχι ένα άτομο (σημείωση για εκπαιδευτικό: το παιδί είναι μόνο του, δεν ξέρει κανένα. Η συμβουλή «δεν μιλάμε σε ξένο» μπορεί να μην είναι αποτελεσματική γιατί στο χώρο μπορεί να είναι μόνο ξένοι. Έτσι για να μειωθεί ο κίνδυνος βλάβης του παιδιού από κάποιον ξένο θα πρέπει να ζητήσει βοήθεια από πολλούς ταυτόχρονα. Για να το πετύχει φωνάζει και μαζεύεται πολύς κόσμος)
3. Έχουν κάθε δικαίωμα να λένε ΟΧΙ αν κάτι τα ενοχλεί και τα τρομάζει.
4. Οι αστυνόμοι βοηθάνε τα παιδιά, δεν τα πάνε φυλακή. (καθώς στο πλαίσιο της διαπαιδαγώγησης τα παιδιά ακούνε συχνά την φράση «κάτσε καλά γιατί ο αστυνόμος θα σε πάει φυλακή» στόχος είναι να απενοχοποιεί η έννοια του αστυνόμου, καθώς σε περίπτωση εξαφάνισης μπορεί να χρειαστεί να συνεργαστεί μαζί του)

Σημείωση: στο παραμύθι το παιδί που χάνεται ονομάζεται Αλέξανδρος.

Εάν στην τάξη υπάρχει παιδί με το όνομα Αλέξανδρος, το αλλάζουμε με άλλο ουδέτερο όνομα



Εργαστήριο 3

Ο Κύβος με τα παραμύθια

Φτιάχνουμε με χαρτί κανσόν 3 θεματικούς κύβους . Σε κάθε πλευρά του κύβου κολλάμε εικόνες ανάλογα με το θέμα.

Ο κύβος με τους ήρωες: η κάθε πλευρά αυτού του κύβου απεικονίζει μια φιγούρα (Παιδί, Αστυνόμος, Μαμά, Ξένη Γυναίκα,)

Ο κύβος με τις αντιδράσεις: αντίστοιχα ή κάθε πλευρά απεικονίζει αντιδράσεις (φωνάζω,μένω σταθερός, μιλάω σε κάποιον, παίρνω τηλέφωνο)

Ο κύβος των συναισθημάτων: φόβος, χαρά, λύπη

Το κάθε παιδί ρίχνει τον κάθε κύβο μια φορά και φτιάχνει την δική του ιστορία έχοντας ως βάση τα τρία στοιχεία που θα του φανερώσουν οι κύβοι.

Σημείωση: Οι ιστορίες πρέπει να είναι σχετικές με την εξαφάνιση, την σύνδεση των συναισθημάτων και τους τρόπους αντίδρασης *καθώς αυτοί οι βασικοί στόχοι αυτής της δραστηριότητας.*

Εργαστήριο 4

Δημιουργία-κατασκευή κούκλας βοηθού :

Στην δραστηριότητα αυτή κατασκευάζουμε κούκλες με ξύλινα κουτάλια ή γλωσσοπίεστρα προκειμένου τα παιδιά να γίνουν οι βοηθοί που θα βοηθήσουν τον Πάκο να βρει την μαμά του. Θα συμμετέχουν οι: Πάκος (παπάκι), Μαμά Πάπια, Ξένος, Αστυνομικός. Εισαγωγή της έννοιας της κούκλας και της εξαφάνισης. Μια δραστηριότητα με στόχο ένα παιδί αλλά και ένα παπάκι να βρουν το δρόμο τους. Προκειμένου να το καταφέρουν, κάθε παιδί είχε την κούκλα βοηθό που έφτιαξε με ξύλινη κουτάλα. Η κούκλα βοήθησε έτσι ώστε το κάθε παιδί να μπει στον κόσμο των μεγάλων, να κατανοήσει και να αναπαράγει συμπεριφορές.

Εργαστήριο 5

Το παπάκι πάει...

τα παιδιά με τις κούκλες τους θα βοηθήσουν τον Πάκο να βρει την μαμά του. Πριν το κουκλοθέατρο αποφασίσαμε να αναλάβουμε δράση και να βοηθήσουμε κι εμείς όπως μπορούμε τον Πάκο. Έτσι θα γνωρίσουμε το Amber Alert , το οποίο είναι το Εθνικό Συντονιστικό Πρόγραμμα έκτακτης και έκτακτης ειδοποίησης των πολιτών σε περιστατικά εξαφάνισης/απαγωγής ανηλίκων και ενεργοποιείται από τον Οργανισμό «Το Χαμόγελο Του Παιδιού» με την έγκριση της Ελληνικής Αστυνομίας. Φτιάξαμε αντίστοιχη ειδοποίηση όπου ο Πάκο χάθηκε και ψάχνει τη μαμά του και ζητήσαμε βοήθεια από τα παιδιά του δημοτικού και του παιδικού σταθμού που συστεγάζονται τα σχολεία μας



Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών

Περιγραφή (π.χ. δίνονται οδηγίες για τη διαφοροποίηση, δίνεται σε πολύγλωσση μορφή, προβλέπονται κατάλληλες προσαρμογές ή κατάλληλα προσαρμοσμένες δράσεις, αναφέρονται παραδείγματα προσαρμογών)



<p>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας</p>	
<p>Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	
<p>Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	
<p>Αξιολόγηση - Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση</p>	<p>Το πρόγραμμα προβλέπει την αξιολόγηση μέσω ερωτηματολογίων που συμπληρώνονται από τα παιδιά και το εκπαιδευτικό προσωπικό.</p>
<p>Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση της υλοποίησης της υποδράσης</p>	<p>Κείμενο έως 100 λέξεις (με βάση την αξιολόγηση και τον αναστοχασμό) και σε μορφή λίστας.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ● ● ● ● ●

