

## Λίγα λόγια για εμάς...

Σε μια γειτονιά του Ελληνικού στην οδό Ροδοπόλεως 71 βρίσκεται το 1ο Νηπιαγωγείο Ελληνικού. Το σχολείο μας είναι ένας μικρόκοσμος που κάθε μέρα διαχειρίζεται έξι εκατομμύρια θέματα... Στο σχολείο μας φοιτούν παιδιά με και χωρίς αναπηρίες και όλοι μαζί γινόμαστε μια γροθιά για να μάθουμε να σεβόμαστε, να αποδεχόμαστε, να κατανοούμε ώστε να συνυπάρχουμε αρμονικά κι ανθρώπινα. Τα ονόματά μας δεν έχουν σημασία... Αρκεί που τα γνωρίζουν τα παιδιά, για να μπορούν να μας αποζητήνε όποτε το χρειάζονται...



Κάπου εκεί κοντά, στην Αργυρούπολη, σε ένα μικρό δρόμο, στην Πατριάρχου Γρηγορίου 1-3 & Φειδίου, βρίσκεται και ένα άλλο νηπιαγωγείο, λίγο διαφορετικό αλλά και τόσο ίδιο.... το Ειδικό Νηπιαγωγείο Κωφών και Βαρηκόων Αργυρούπολης. Το Νηπιαγωγείο μας είναι πολύ παλιό, ιδρύθηκε το 1986 και στεγάζεται σε ιδιόκτητο χώρο, σε συγκρότημα σχολικών κτιρίων, μαζί με το Ειδικό Δημοτικό Σχολείο Κωφών και Βαρηκόων Αργυρούπολης και το Ειδικό Γυμνάσιο.



Στο Νηπιαγωγείο μας φοιτούν παιδιά με προβλήματα ακοής (κωφά & βαρήκοα), κωφά παιδιά που κάνουν χρήση κοχλιακών εμφυτευμάτων και παιδιά με προβλήματα ακοής και πολλαπλές αναπηρίες.



Όποια όμως και αν είναι η απώλεια, όποια και εάν είναι η δυσκολία, αυτό που μας ενώνει είναι μια κοινή γλώσσα, μια γλώσσα τόσο ξεχωριστή, όσο και εμείς! ... η Ελληνική Νοηματική Γλώσσα (ΕΝΓ)... και θέλουμε τόσο να σας μιλήσουμε για αυτήν και την ομορφιά της...

Εμείς λοιπόν, δύο νηπιαγωγεία της ίδιας περιοχής, που μοιράζονται τα ίδια οράματα, προσπερνώντας τα εμπόδια της επικοινωνίας και ενστερνίζοντας τη «διαφορετικότητα» μας, θα επιχειρήσουμε να συνταξιδέψουμε την φετινή χρονιά με το πλοίο της αγάπης και της αποδοχής...

Μέσα από τούτη τη φυλλάδα σιγά σιγά θα μας ανακαλύψετε και θα μας μάθετε... Σας προσκαλούμε λοιπόν σε αυτό το ταξίδι μας και σας ευχόμαστε καλή διασκέδαση...

## ΔΥΟ ΣΧΟΛΕΙΑ ΜΑΖΙ...

Για το διδακτικό έτος 2017-2018 τα δύο σχολεία αποφασίσαμε να συνεργαστούμε και να αναπτύξουμε μαζί δράσεις πρωτότυπες, να σχεδιάσουμε μαζί ένα «ταξίδι» διαφορετικό. Το ταξίδι που μόλις αρχίζει δεν είναι τίποτα άλλο από ένα πρόγραμμα συνεκπαίδευσης με τίτλο «ΣχολειάΖΩ»: Δίγλωσση σχολική εφημερίδα». Πρόκειται για ένα ετήσιο πρόγραμμα που αφορά στη δημιουργία σχολικής εφημερίδας σε δύο γλώσσες (γραπτή ελληνική και Ελληνική Νοηματική Γλώσσα (ΕΝΓ)). Ο τίτλος υποδηλώνει το περιεχόμενο της εφημερίδας: ο «σχολιασμός» της ζωής των δύο σχολείων.

Το πρόγραμμα μας βασίζεται σε θεμελιώδεις αρχές όπως αυτή της ενταξιακής πολιτικής, της συμπεριληψής των ατόμων με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες στα γενικά σχολεία που αποτελεί τη σύγχρονη τάση στην ειδική αγωγή αλλά κυρίως τις ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες των μαθητών μας, όπως την εφαρμογή δίγλωσσων προγραμμάτων εκπαίδευσης σε κωφά παιδιά. Στόχος του συγκεκριμένου προγράμματος αποτελεί η ανταλλαγή εμπειριών, η υιοθέτηση στρατηγικών αλλά κυρίως η καλλιέργεια της επικοινωνίας και της φιλίας. Ιδιαίτερως στο πλαίσιο καθολικού σχεδιασμού για τη μάθηση προκειμένου να διασφαλιστούν ίσες ευκαιρίες συμμετοχής για όλους τους μαθητές κρίνεται σκόπιμη η ανάπτυξη του συγκεκριμένου προγράμματος συνεκπαίδευσης για την υποστήριξη των μαθητών με αναπηρία και την πρόσβασή τους στο Πρόγραμμα Σπουδών.

### Περιγραφή του προγράμματος

Μερικές από τις δραστηριότητες που θα πραγματοποιήσουμε είναι οι ακόλουθες:

- Ανταλλαγές επισκέψεων των δύο σχολείων για γνωριμία και προσδιορισμό του προγράμματος.
- Επισκέψεις σε διάφορους επαγγελματικούς χώρους που σχετίζονται με τον έντυπο τύπο (εφημερίδα, γραφίστες, τυπογραφείο, κ.α)
- Κοινές εκδηλώσεις και γιορτές.

### Ο βασικός κορμός της εφημερίδας αποτελείται από:

- Τα νέα μας: κοινές συναντήσεις, επισκέψεις, δράσεις στα νηπιαγωγεία
- Επιστημονικά άρθρα για την ενημέρωση των γονέων σε θέματα που αφορούν την εκπαίδευση των παιδιών
- Συγγραφή κοινής ιστορίας που θα ξετυλίγεται σε κάθε νέο τεύχος. Η συγγραφή της ιστορίας θα πραγματοποιηθεί από τα ίδια τα παιδιά στο πλαίσιο της δημιουργικής γραφής από έμπειρο συγγραφέα.
- Επαφή- Γνωριμία με την ΕΝΓ και «εκμάθηση της».
- Ζωγραφιές, ανταλλαγή μηνυμάτων μεταξύ των μαθητών κ.ά.
- Στήλες με διαφορετικές μορφές κειμένου όπως μικρές αγγελίες, ανακοινώσεις, προσκλήσεις, ευχαριστήριες και άλλες επιστολές.

### Παράλληλα θα προσεγγίζουμε συνολικά και διαθεματικά τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης (ΜΜΕ) :

- Ηλεκτρονικός τύπος
- Τηλεόραση
- Παιχνίδι ρόλων / θεατρικό παιχνίδι
- Ιστορική αναδρομή στους τρόπους επικοινωνίας και ενημέρωσης

Η εφημερίδα κυκλοφορεί σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή. Αυτό σημαίνει ότι διερμηνείς διερμηνεύουν όλα τα άρθρα στην ΕΝΓ. Είναι η πρώτη δίγλωσση σχολική εφημερίδα που κυκλοφορεί.





*Η συγγραφέας Λιλή Γάτη έπαιξε με τα παιδιά των δυο σχολείων μας ένα παιχνίδι δημιουργικής φαντασίας και με την καθοδήγησή της τα ίδια τα παιδιά έφτιαξαν ένα πρωτότυπο παραμύθι με τίτλο **“Το κορίτσι με τα μπαλόνια”...***

**Μια φορά κι έναν καιρό**, κάπου, σε μια όμορφη γειτονίτσα, ζούσαν δυο παιδιά. Ένα αγόρι κι ένα κορίτσι.

Το κορίτσι αγαπούσε τα μπαλόνια! Έβγαινε κάθε μέρα στο μπαλκόνι της κρατώντας λευκά, ολόλευκα μπαλόνια κι αφού τα φούσκωνε και τα έκανε να μοιάζουν με παραφουσκωμένες κόλλες χαρτί, τα ζωγράφιζε. Αν ήταν θυμωμένη τα έκανε κατακόκκινα. Αν ήταν στεναχωρημένη μαύρα κι αν ήταν χαρούμενη γαλάζια. Έρχονταν, βέβαια, και μέρες που το κορίτσι ένιωθε να αγαπά και να αγαπιέται απ’ όλο τον κόσμο, και τότε τα μπαλόνια της τα έκανε πολύχρωμα, σωστά ουράνια τόξα. Κι ύστερα τα άφηνε, να τα πάρει ο αέρας...

Το αγόρι, από την άλλη, αγαπούσε τα αυτοκινητάκια του, τη ζωγραφική και τα λουλούδια, κι έβγαινε κάθε μέρα στο μπαλκόνι του για να τα ποτίσει.

Κι έτσι, κάποια μέρα, το αγόρι βγήκε στο μπαλκόνι του για να ποτίσει τα λουλούδια του και είδε στο απέναντι μπαλκόνι το κορίτσι που ζωγράφιζε μπαλόνια. Χωρίς, λοιπόν, να χάσει ευκαιρία, μόλις είδε πως το κορίτσι τον κοίταξε, φώναξε: «*Πώς σε λένε;*».

Το κορίτσι τον κοίταξε με απορία κι έκανε κάτι σηματάκια με τα χέρια της.

Το αγόρι ξαναφώναξε, πιο δυνατά αυτή τη φορά: «*Πώς σε λένεεεεε;*».

Μα το κορίτσι ούτε και τώρα του απάντησε και συνέχισε να κάνει σηματάκια με τα χέρια της. Και τότε, το κορίτσι ακούμπησε τα δάχτυλά της στα χείλη της και σχημάτισε ένα χαμόγελο.

Το αγόρι δεν έχασε την ευκαιρία. Πήρε ένα λευκό μπαλόνι από το κουτί με τα παιχνίδια του και ζωγράφισε ένα γαλάζιο χαμόγελο. Και το κορίτσι χαμογέλασε πάλι. Το αγόρι άφησε το μπαλόνι να το πάρει ο αέρας και χαμογέλασε κι αυτό. Κι όπως το μπαλόνι απομακρυνόταν...

**Μπάμ! Σπάει!!!**

Και το μικρό κορίτσι άρχισε να κλαίει. Το αγόρι έτρεξε αμέσως και πήρε ένα άλλο μπαλόνι και το έβαψε μαύρο, αφού είχε στεναχωρηθεί με τα δάκρυα του κοριτσιού...

Και κάπως έτσι περνούσε ο καιρός και τα παιδιά άρχισαν να ζωγραφίζουν πιο πολλά μπαλόνια, πιο πολλά πολύχρωμα λουλούδια, πιο πολλές χρωματιστές καρδούλες και λιγότερα μαύρα και κόκκινα σχέδια. Και ο ένας βοηθούσε πάντα τον άλλο. Κι αν καμιά φορά τύχαινε ο ένας να ζωγράφιζε μαύρα μπαλόνια, ο άλλος ήταν πάντα εκεί για να του ζωγραφίσει γαλάζια χαμόγελα...

Και ήρθαν οι μέρες που η γειτονιά γέμιζε από πολύχρωμα μπαλόνια! Κάθε πρωί πριν το σχολείο και κάθε μεσημέρι πριν το φαγητό, κάθε απόγευμα μετά τον μεσημεριανό ύπνο και κάθε βράδυ πριν την τελευταία καληνύχτα... Και τα παιδιά ήταν πολύ ευτυχισμένα...

Γιατί ήταν... **ΦΙΛΟΙ!!!**

Και δεν θα πούμε πως έζησαν αυτοί καλά κι εμείς καλύτερα... γιατί η ιστορία μας συνεχίζεται...



# ΠΑΡΝΗΘΑ

Η **Πάρνηθα** βρίσκεται στη βόρεια πλευρά της Αττικής, σε απόσταση 20 χλμ. (σε ευθεία γραμμή) από την Αθήνα. Καταλαμβάνει μια μεγάλη έκταση της Αττικής και μαζί με τα όρη Πεντέλη, Υμηττός και Αιγάλεω - Ποικίλο περικλείει την πρωτεύουσα και τα περίχωρα αυτής. Η πρόσβαση στον Εθνικό Δρυμό μπορεί να γίνει εύκολα είτε με αυτοκίνητο, είτε με το τελεφερίκ από τη θέση Μετόχι και από τις εισόδους της Φυλής και του Τατοΐου. Η μικρή απόσταση από την Αθήνα, το καλό οδικό δίκτυο και η ύπαρξη δύο ορεινών καταφυγίων στο Μπάφι και το Φλαμπουρί, καθιστούν την Πάρνηθα ένα ιδανικό τόπο αναψυχής. Ένα εκτεταμένο δίκτυο από μονοπάτια προσφέρει τη δυνατότητα για πεζοπορία μέσα από περιοχές ιδιαίτερου φυσικού κάλους.

## Μερικές συμβουλές...

Ακολουθούμε πάντα τα μονοπάτια ή τους δασικούς δρόμους που έχουν ανοιχτεί ειδικά για αυτόν το σκοπό. Έτσι μειώνουμε τόσο την πιθανότητα

- Να αποκτήσουν και να αναπτύξουν νέα πρότυπα συμπεριφοράς προς το περιβάλλον.

- Να έρθουν σε επαφή με το φυσικό οικοσύστημα της Πάρνηθας.

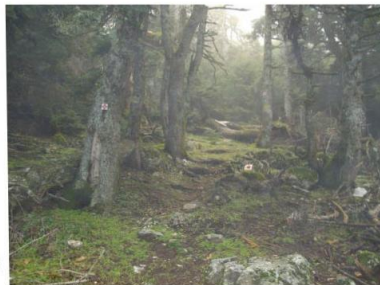
- Να γνωρίσουν τον κανονισμό λειτουργίας του Εθνικού Δρυμού Πάρνηθας.

- Να αναπτύξουν πνεύμα συνεργασίας και ομαδικότητας.

- Να ενεργοποιήσουν και να εξασκήσουν την παρατήρησή τους.

Το πρόγραμμα από το σχολικό έτος 2007 - 2008 έως και το σχολικό έτος 2016 - 2017 έχουν παρακολουθήσει: 41.760 μαθητές Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ  
ΣΤΟΝ ΕΘΝΙΚΟ ΔΡΥΜΟ ΠΑΡΝΗΘΑΣ**



## • Πρακτικό μέρος - Εργασία πεδίου:

Ξεναγηση ομάδων σχολείων στον Εθνικό Δρυμό Πάρνηθας.

Η ξεναγηση λαμβάνει υπόψη τις απαιτήσεις των εκπαιδευομένων. Οι μαθητές χωρίζονται σε ομάδες και εφοδιάζονται με φάκελο που περιέχει ενη-μερωτικό και εκπαιδευτικό υλικό και διάφορα όργανα, όπως πυξίδες, θερμομέτρα, μεγεθυντικούς φακούς, τα οποία θα χρησιμοποιήσουν στην ειδικά σχεδιασμένη διαδρομή που θα ακολουθήσουν.

Πραγματοποιείται περιήγηση στο δασικό οικοσύστημα (σε καμένο και μη καμένο), μέσα από προκαθορισμένα μονοπάτια, ώστε να έρθουν οι μαθητές σε επαφή με το πραγματικό περιβάλλον.





## Η Ελληνική Νοηματική Γλώσσα

Η Ελληνική Νοηματική Γλώσσα είναι η φυσική γλώσσα των κωφών στην Ελλάδα, της οποίας η ιστορία δεν φαίνεται να ξεπερνά τα 70 χρόνια, ενώ η έρευνα της άρχισε μόλις το 1984 (Κουρμπέτης & Χατζοπούλου 2010). Η Ελληνική Νοηματική Γλώσσα χρησιμοποιείται από την πλειονότητα των Ελλήνων κωφών (η οποία αποτελεί έναν πληθυσμό 10.000 περίπου ατόμων), από ακούοντα παιδιά κωφών γονέων, από ακούοντες ειδικούς που ασχολούνται με κωφούς και από ακούοντες γονείς κωφών παιδιών.

Η Ελληνική Νοηματική Γλώσσα είναι μια οπτικο-κινητική γλώσσα απόλυτα προσβάσιμη για άτομα με απώλεια ακοής καθώς στηρίζεται «στη δυνατότητά τους να βλέπουν» και όχι «στην αδυναμία τους να ακούνε». Το λεξιλόγιο της είναι πλούσιο και αποτελείται από νοήματα που είναι και οι βασικές λεξικές μονάδες της. Όπως όλες οι φυσικές γλώσσες του κόσμου, έχει γραμματική και συντακτικό, οι κανόνες των οποίων οριοθετούνται από το χώρο και την κίνηση. Οι μορφασμοί του προσώπου αποτελούν λεκτικά και γραμματικά μέρη της γλώσσας, ενώ χρησιμοποιούνται επίσης και για την έκφραση συναισθημάτων. Υπάρχουν συγκεκριμένες κινήσεις του προσώπου, των ματιών και του κεφαλιού, που υποδηλώνουν συγκεκριμένες γραμματικές και συντακτικές δομές. Συνολικά, όταν μελετάμε την Ελληνική Νοηματική Γλώσσα, οι εκφράσεις του προσώπου είναι αναγκαίοι για την πλήρη κατανόηση της και την ανάπτυξη της επικοινωνιακής μας ικανότητας σε αυτήν.

Οι νοηματικές γλώσσες διαφέρουν σημαντικά από τις ομιλούμενες γλώσσες και για αυτό δεν πρέπει να τις συγκρίνουμε. Η σύγκριση δεν είναι εφικτή και πολλές φορές οδηγεί στη δημιουργία ψευδών απόψεων περί «ανωτέρων» και «κατωτέρων» γλωσσών. Για πολλά χρόνια, η Ελληνική Νοηματική Γλώσσα ήταν μια περιθωριοποιημένη και καταπιεσμένη γλώσσα χωρίς ιδιαίτερα μεγάλη αξία για άτομα και θεσμούς που δεν την χρησιμοποιούν. Είναι μια μειονοτική γλώσσα που μόνο τα τελευταία χρόνια έχει αρχίσει να εκτιμάται η παιδαγωγική και επικοινωνιακή της αξία. Αυτή η πραγματικότητα επηρεάζει αρνητικά χρήστες, ερευνητές αλλά και την ίδια την γλώσσα, δημιουργώντας γύρω από αυτήν διάφορους στερεότευτες αντιλήψεις, προκαταλήψεις και μύθους.

Στην ελληνική κοινωνία ακόμη και σήμερα υπάρχουν πάρα πολλοί μύθοι που αφορούν την Ελληνική Νοηματική Γλώσσα π.χ. ότι είναι διεθνής, ότι είναι εικονιστική μη λεκτική γλώσσα, ότι δεν έχει γραμματική και συντακτικό, ότι έχει φτωχό λεξιλόγιο, ότι μαθαίνεται εύκολα...

Μέσα από την εφημερίδα μας αυτή, θα προσπαθήσουμε να καταρρίψουμε τους μύθους και να σας συστήσουμε μια γλώσσα πλούσια, ευρηματική και εντυπωσιακή...

**Αναμείνετε!!!!**

## ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Οι εκπαιδευτικοί, οι μαθητές του Ειδικού Νηπιαγωγείου Κωφών Αργυρούπολης και οι γονείς τους, θα θέλαμε να εκφράσουμε τις θερμές ευχαριστίες στον κ. Νταλαπέρα για τη δωρεά και τοποθέτηση φυτών και λουλουδιών στον προαύλιο χώρο του Νηπιαγωγείου μας. Μας συγκίνησε ιδιαίτερα η άμεση, θετική ανταπόκριση και το ενδιαφέρον του για τη διαμόρφωση ενός όμορφου και κατάλληλου περιβάλλοντος για τους μαθητές μας. Η δωρεά του αποτελεί δείγμα γενναιοδωρίας κοινωνικής ευαισθησίας και παράδειγμα κοινωνικής αλληλεγγύης, ειδικότερα στην εποχή μας, όπου η ιδιωτική πρωτοβουλία στέκεται αργώ στις ανάγκες του Δημόσιου Ειδικού Σχολείου.

**Ευχαριστούμε από καρδιάς.**



Γούναρη Δημητρίου 110, Άνω Γλυφάδα, 16561

Τηλ: 210 96 15 777 - Fax: 210 96 52 520

E-mail: ntalaperas@gmail.com

www.ntalaperas.gr



## ΕΝΤΥΠΟ ΓΛΙΚΟ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΝΟΗΜΑΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

