

Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2023-2024)

Σχολική Μονάδα: ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΧΡΥΣΟΒΙΤΣΑΣ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - 9200094

Σχολικό Έτος: 2023 - 2024

Ημερομηνία Εξαγωγής: 02/07/2024

A. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου

Το Νηπιαγωγείο Χρυσοβίτσας είναι ένα γενικό, δημόσιο σχολείο, το οποίο λειτουργεί από το 1974 στο χωριό Χρυσοβίτσα του Δήμου Μετσόβου. Πρόκειται για ένα αγροτικό περιβάλλον, όπου η κύρια ενασχόληση των κατοίκων έχει να κάνει με την καλλιέργεια της γης, ιδιαίτερα της πατάτας, και την κτηνοτροφία. Το Νηπιαγωγείο σήμερα στεγάζεται σε ένα κτίριο της δεκαετίας του 1950 και λειτουργεί ως 1/θέσιο με έξι (6) φέτος εγγραφέντα νήπια-προνήπια. Επικεφαλής του Νηπιαγωγείου είναι η Προϊσταμένη του σχολείου.

Προϋπόθεση για την ομαλή λειτουργία του σχολείου αποτελούν οι σχέσεις εμπιστοσύνης μεταξύ παιδιών, εκπαιδευτικών, γονέων-κηδεμόνων και όλων όσων εμπλέκονται στη σχολική ζωή. Όλοι και όλες οφείλουν σεβασμό προς όλα τα μέλη της κοινότητας, χωρίς διακρίσεις με βάση το φύλο, την εθνική καταγωγή, τη θρησκεία, την ηλικία, την αναπηρία. Στη σχολική κοινότητα του Νηπιαγωγείου Χρυσοβίτσας ανήκουν όλοι και όλες που με οποιονδήποτε τρόπο έχουν ή είχαν θεσμική σχέση με το σχολείο. Ο πυρήνας της σχολικής κοινότητας δεν είναι στατικός, αλλά μεταβάλλεται κάθε σχολική χρονιά και περιλαμβάνει όλα τα ενεργά συμμετέχοντα μέλη στη σχολική ζωή, δηλαδή τους/τις εκπαιδευτικούς, τους μαθητές και τις μαθήτριες. Το πλαίσιο συνεργασίας μεταξύ των μελών ορίζεται από τον Εσωτερικό Κανονισμό Λειτουργίας.

Το σχολείο μας αποτελεί χώρο μάθησης, έμπνευσης, ανακάλυψης, δημιουργίας, παιχνιδιού, έκφρασης συναισθημάτων και κοινωνικοποίησης. Κεντρική παιδαγωγική μας άποψη είναι ότι το σχολείο οφείλει να παρέχει ένα περιβάλλον ασφαλές, μη ανταγωνιστικό, με σαφείς κανόνες λειτουργίας, μέσα στο οποίο τα παιδιά μπορούν να ξεδιπλώσουν την προσωπικότητά τους, να εκφράσουν τις ανησυχίες τους, να μοιραστούν τα ενδιαφέροντά τους.

Τα μαθήματα οργανώνονται με βασικό κριτήριο τον σεβασμό απέναντι στον ρυθμό και τον τρόπο μάθησης του κάθε παιδιού. Μέσα από βιωματικές δράσεις, την αξιοποίηση των τεχνών, της τεχνολογίας, των επιστημών, των αθλητικών δραστηριοτήτων, αλλά και των προσωπικών ενδιαφερόντων τους, τα παιδιά καλούνται να συμμετέχουν ενεργά στην κατάκτηση της γνώσης.

Οι μαθητές αντιμετωπίζονται ως άτομα με τα δικά τους μοναδικά χαρακτηριστικά. Ταυτόχρονα, είναι μέλη της κοινότητας του σχολείου τους, ακολουθώντας τους κανόνες αρμονικής συνύπαρξης με τους άλλους. Αρχικά, ενθαρρύνεται το "εγώ" με αυτοπεποίθηση και αγάπη και στη συνέχεια ενισχύεται το "εμείς", χτίζοντας γέφυρες συνεργασίας και επικοινωνίας με τους άλλους.

Η εκπαιδευτικός, εξασφαλίζοντας τις απαραίτητες προϋποθέσεις δημιουργεί το κατάλληλο κλίμα στην τάξη, ώστε να αναπτυχθεί κάθε προσωπικότητα και να επιτευχθούν οι γνωστικοί, κοινωνικοί και συναισθηματικοί στόχοι. Στόχος της εκπαιδευτικής διαδικασίας είναι να δοθούν ερεθίσματα για την καλλιέργεια της κριτικής σκέψης, την ενεργή συμμετοχή και τη δημιουργία κινήτρων για την εξερεύνηση και ανακάλυψη της γνώσης με βοηθό την περιέργεια και τη φαντασία.

Οι στόχοι μας είναι οι μαθητές:

- να αγαπήσουν τη μάθηση
- να κατακτήσουν νέες γνώσεις μέσω της εμβάθυνσης και της δημιουργικής επανάληψης
- να αποκτήσουν τις μεταγνωστικές δεξιότητες που θα τα βοηθήσουν να έχουν τον έλεγχο της προσωπικής τους μαθησιακής εξέλιξης
- να γνωρίσουν καλά τον εαυτό τους, να συγκροτήσουν μια ολοκληρωμένη προσωπικότητα, να αναπτυχθούν σωματικά, πνευματικά και συναισθηματικά
- να αναγνωρίσουν και να αποδεχθούν τη μοναδικότητα και τη διαφορετικότητα του καθενός
- να γνωρίσουν τις δυνατότητές τους και να επεξεργαστούν τις πιθανές δυσκολίες ως μέρος της μαθησιακής διαδικασίας
- να μάθουν να εκφράζονται ελεύθερα μέσα στα όρια και τους κανόνες λειτουργίας μιας ομάδας
- να ευαισθητοποιηθούν σε κοινωνικά και περιβαλλοντικά θέματα

B. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Θετικά σημεία

Οι εκπαιδευτικοί στόχοι που τέθηκαν εκπληρώθηκαν στον μέγιστο βαθμό. Αυτοί αφορούσαν κυρίως τα Εργαστήρια Δεξιοτήτων, την Αγγλική γλώσσα και το εκπαιδευτικό πρόγραμμα για το Μουσείο.

Συγκεκριμένα:

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

Α΄ ΘΕΜΑΤΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ: Ζω καλύτερα - Ευ Ζην

Στόχος του προγράμματος αυτού ήταν να γνωρίσουν τα παιδιά την τροφή τους. Το εργαστήρι «Γνωρίζω την Τροφή μου», αποτελούνταν από 6 ξεχωριστές ενότητες. Στην κάθε ενότητα παρουσιαζόταν αναλυτικά ο τρόπος με τον οποίο η εκπαιδευτικός εισήγαγε τα παιδιά στις διάφορες θεματικές έννοιες του προγράμματος και οι οποίες βοηθούσαν βήμα-βήμα τα παιδιά να δημιουργήσουν μια πιο ολοκληρωμένη αντίληψη για την τροφή που επιλέγουν να βάλουν στο πιάτο τους τόσο ως προς το πώς αυτή επηρεάζει τον οργανισμό τους, όσο και το περιβάλλον.

Β΄ ΘΕΜΑΤΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ: Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ - Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη

Σκοπός του προγράμματος ήταν να συμβάλει στη διαμόρφωση των μαθητών/τριών ως ενεργών πολιτών, στην εκπαίδευση για τη δημοκρατία. Επιπλέον, μέσω του προγράμματος επιδιωκόταν η καλλιέργεια της κριτικής τους σκέψης, της αναλυτικής τους ικανότητας, των ερευνητικών δεξιοτήτων τους, της διαπολιτισμικής τους

κατανόησης, της ικανότητάς τους να επικοινωνούν και να συνεργάζονται, της ευελιξίας και προσαρμοστικότητάς τους, ενώ παράλληλα υποστηρίζονται, ώστε να κατανοήσουν τις έννοιες της ατομικής και συλλογικής ευθύνης. Η μάθηση εκκινούσε από την εμπειρία των μαθητών/τριών είτε στο σχολικό, είτε στο οικογενειακό είτε στο κοινωνικό τους περιβάλλον.

Το πρόγραμμα υλοποιήθηκε μέσα από ένα σύνολο δραστηριοτήτων που είχαν ταξινομηθεί σε έξι θεματικές ενότητες:

1. Η ταυτότητα
2. Η συνύπαρξη
3. Ενεργός πολίτης, το παιδί πολίτης
4. Κανόνες και δίκαιο
5. Τι στ' αλήθεια συμβαίνει;
6. Ας κάνουμε κάτι, τοπικά και παγκόσμια

Γ΄ ΘΕΜΑΤΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ: Φροντίζω το Περιβάλλον

Η πρόταση εργαστηρίων «*Δες τη ζωή μέσα από τα μάτια ενός ακηδεμόνευτου σκύλου*» έδινε έμφαση στην κριτική σκέψη, στη δημιουργική γραφή και στην αξιοποίηση κυρίως του ενδιαφέροντος και των ιδεών των παιδιών σχετικά με τους αδέσποτους σκύλους. Με δράσεις που ήταν παιδαγωγικά κατάλληλες τα παιδιά κλήθηκαν να δράσουν κυρίως ομαδικά και να μπουνέ στη θέση του άλλου, που στην περίπτωση αυτή ήταν ένας σκύλος που δεν είχε κηδεμόνα. Βασικός στόχος ήταν οι μαθητές/-τριες να διευρύνουν τις φιλοζωικές γνώσεις τους, να έρθουν σε επαφή με τους όρους της υπεύθυνης κηδεμονίας ενός σκύλου, να αναπτύξουν δεξιότητες αλλά και να εξοικειωθούν με τα αδέσποτα.

Αποτέλεσμα όλων αυτών των δράσεων ήταν η συμμετοχή μας στον πανελλήνιο μαθητικό διαγωνισμό Φιλοζωίας «*Συμβιώνοντας με τα ζώα*», όπου κερδίσαμε το 1^ο βραβείο στην κατηγορία «Ποίημα».

Δ΄ ΘΕΜΑΤΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ: Δημιουργώ και Καινοτομώ - Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία

Το πρόγραμμα για την Ρομποτική, εισήγαγε τα παιδιά προσχολικής και πρώτης σχολικής ηλικίας στις αρχές του προγραμματισμού. Για το σκοπό αυτό χρησιμοποιήθηκε το προγραμματιζόμενο ρομπότ δαπέδου BeeBot, το οποίο εισάγει τους μαθητές στον αλγοριθμικό τρόπο σκέψης και στις αρχές προγραμματισμού και συνδυάζει την ευκολία στη χρήση και στη διαχείρισή του με τη συμβατότητά του με το πρόγραμμα σπουδών, συμβάλλοντας στην κατάκτηση εννοιών προσανατολισμού (εμπρός, πίσω, δεξιά αριστερά), απόστασης (μακριά, κοντά) και μέτρησης σε συνδυασμό με επιμέρους διδακτικούς στόχους από όλα τα γνωστικά αντικείμενα του Νέου Προγράμματος Σπουδών.

Μέσω του προγράμματος για την Ρομποτική, το σχολείο συμμετείχε στην Ευρωπαϊκή Εβδομάδα Προγραμματισμού (Codeweek) με δραστηριότητες που αφορούσαν το Διάστημα, σε συνεργασία με άλλα Νηπιαγωγεία του νομού.

ΑΓΓΛΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

Ενισχύθηκε η πολυγλωσσική επίγνωση, η διαπολιτισμική επικοινωνία και η διαμόρφωση της ταυτότητας του ενεργού πολίτη στη σύγχρονη πολυπολιτισμική κοινωνία.

Επιτεύχθηκε η αρμονική συνεργασία των δυο εκπαιδευτικών, που βοήθησε τα παιδιά να κατανοήσουν πως είναι ωραία να συνεργάζεται ο ένας με τον άλλον και να μαθαίνει νέα πράγματα.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ " Το Μουσείο στο Σχολείο"

Σκοπός του προγράμματος ήταν η εξοικείωση των παιδιών με διαφορετικές μορφές της πολιτιστικής κληρονομιάς και της Τέχνης προσφέροντάς τους βιωματικές παιγνιώδεις μαθησιακές εμπειρίες, επαφή με πραγματικά και εικονικά αντικείμενα, δυνατότητες πολλαπλών ερμηνειών των εκθεμάτων, αύξηση του

ενδιαφέροντός τους και της ευελιξίας της σκέψης τους και ενίσχυση των επικοινωνιακών σχέσεων μουσείου-σχολείου.

Το πρόγραμμα ολοκληρώθηκε με την παρουσίαση της θεατρικής παράστασης «Ένα ποίημα, μια εικόνα», ενώ στο τέλος δόθηκαν από τα παιδιά στους γονείς τους οι εργασίες τους σε έντυπη μορφή.

Σημεία προς βελτίωση

- Εξαιτίας της παλαιότητας του κτιρίου και του μικρού μεγέθους της αίθουσας που γίνονται τα μαθήματα, δεν χρησιμοποιήθηκε πλήρως ο ηλεκτρονικός εξοπλισμός του σχολείου (βιντεοπροβολέας).
- Απουσιάζει το πράσινο στοιχείο στην πλακόστρωτη αυλή που θα επιδρούσε καθοριστικά στην διαμόρφωση περιβαλλοντικής συνείδησης.
- Υπάρχει ανάγκη για επιμόρφωση του εκπαιδευτικού προσωπικού όσον αφορά την αντιμετώπιση παιδιών που ανήκουν σε ευάλωτες κοινωνικές ομάδες ή με μαθησιακές δυσκολίες.
- Δεν υπάρχει Σύλλογος Γονέων που θα μπορούσε να συνδράμει δυναμικά σε θέματα που αφορούν τη γενικότερη λειτουργία της σχολικής ζωής.

Διοικητική λειτουργία

Θετικά σημεία

Χάρη στον έγκαιρο προγραμματισμό του εκπαιδευτικού έργου και την άμεση ενημέρωση όλων των εμπλεκόμενων μελών της σχολικής ζωής, επετεύχθη η ομαλή λειτουργία της σχολικής μονάδας.

Διασφαλίστηκε η προστασία των μαθητών, τόσο η σωματική με τις ασκήσεις για τον σεισμό, το σχετικό υλικό από τα Εργαστήρια Δεξιοτήτων όσο και η συναισθηματική με τη συνεχή ενημέρωση και υποστήριξη των ψυχολογικών τους αναγκών.

Από τις παρεμβάσεις που ζητήσαμε σε σχετική επιστολή που στάλθηκε στον Δήμο, ικανοποιήθηκε μία, μετά από αρκετή πίεση. Ελπίζουμε σε καλύτερη συνεργασία.

Σημεία προς βελτίωση

Οι οικονομικοί περιορισμοί που δεν άφησαν μεγάλα περιθώρια για αλλαγές που έπρεπε να γίνουν κυρίως στην κτιριακή-υλικοτεχνική υποδομή (μόνωση, έλλειψη φωτοτυπικού κ.ά.) και τον προαύλιο χώρο (έλλειψη πρασίνου).

Μεγάλο πρόβλημα αντιμετωπίζουμε και με την πραγματοποίηση εκπαιδευτικών επισκέψεων, καθώς ο μικρός αριθμός των μαθητών/τριών και η αδυναμία συμμετοχής άλλων σχολείων, ανεβάζει πολύ το κόστος μετακίνησης και οι γονείς αρνούνται να συνδράμουν.

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Θετικά σημεία

- Διαρκής ενημέρωση για την παρακολούθηση σεμιναρίων και εκπαιδευτικών προγραμμάτων που προάγουν την επαγγελματική ανάπτυξη της εκπαιδευτικού.
- Μεταφορά της νέας γνώσης από τις επιμορφώσεις και την προσωπική μελέτη, στην τάξη για τη βελτίωση της εκπαιδευτικής διαδικασίας.
- Συνεργασία με Νηπιαγωγεία του νομού, στα πλαίσια της Ευρωπαϊκής Εβδομάδας Προγραμματισμού (Codeweek).

Σημεία προς βελτίωση

Αδυναμία εξεύρεσης συνεργατών σε εθνικό και ευρωπαϊκό επίπεδο για εκπόνηση προγράμματος eTwinning.

Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Λειτουργία

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

0

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις

-

Λειτουργία

Διοικητική λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

0

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις

-

Λειτουργία

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

1

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα

Παρατηρήσεις / Σχόλια

Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων

Τα αποτελέσματα του Σχεδίου Δράσης μας για το Μουσείο, έφεραν τα παιδιά σε επαφή με τις τέχνες της γλυπτικής, της ζωγραφικής, της υφαντικής κ.α. Η ιστορία βρέθηκε μπροστά στο οπτικό τους πεδίο και αντιλήφθηκαν την εξελικτική πορεία των πραγμάτων. Κάθε τύπος μουσείου πρόσφερε διαφορετικά και εξίσου

σημαντικά πράγματα στα παιδιά. Ειδικότερα:

- Τα **μουσεία τέχνης και οι γκαλερί** βοήθησαν τα παιδιά να δουν τον κόσμο μέσα από τα μάτια ενός καλλιτέχνη. Χρώματα, σχήματα, υλικά πρόσφεραν διαφορετικές απεικονίσεις της πραγματικότητας και εμείς δώσαμε τη δική μας ερμηνεία ή απλώς αφεθήκαμε στα συναισθήματα που μας γέννησε ένα έργο τέχνης.
- Τα **ιστορικά μουσεία** βοήθησαν τα παιδιά να αντιληφθούν τη συνέχεια μέσα στο χρόνο, να γνωρίσουν τον πολιτισμό και να καταλάβουν ιστορικά γεγονότα.
- Τα **μουσεία φυσικής ιστορίας** βοήθησαν τα παιδιά να γνωρίσουν το φυσικό περιβάλλον, τις υποκατηγορίες του, τις αλληλεξαρτήσεις και τις σχέσεις μεταξύ των διαφόρων ειδών αλλά και τις αλλαγές που συντελούνται μέσα στον χρόνο. Αναζήτησαν το ρόλο του ανθρώπου στις αλλαγές του φυσικού περιβάλλοντος και αντιλήφθηκαν ότι και ο άνθρωπος είναι μέρος της φύσης.
- Τα **μουσεία επιστημών και τεχνολογίας** βοήθησαν τα παιδιά να γνωρίσουν και να καταλάβουν επιστημονικά και τεχνολογικά επιτεύγματα, αλλά και να γνωρίσουν την επιστημονική σκέψη, το πείραμα και να ενεργήσουν και τα ίδια σαν ένας μικρός επιστήμονας.

Τι έκαναν, λοιπόν, τα παιδιά στο μουσείο;

Το βασικότερο είναι ότι έμαθαν να **ΠΑΡΑΤΗΡΟΥΝ**. Δεν έβλεπαν απλώς ένα αντικείμενο, αλλά το παρατηρούσαν. Το έβλεπαν με προσοχή και τότε το αντικείμενο «μιλούσε» και τα παιδιά «άκουγαν» αυτή την αφήγηση.

Τα εκθέματα των μουσείων ξύπνησαν την περιέργεια των παιδιών, γέννησαν ερωτήματα και τα ενθάρρυναν να αναρωτηθούν, να ψάξουν και τελικά να μάθουν. Η παρατήρηση ήταν σημαντικό εργαλείο μάθησης, γιατί ενθάρρυνε τον προβληματισμό και την κριτική σκέψη.

Μέσα από την παρατήρηση αντικειμένων-εκθεμάτων τα παιδιά έμαθαν να:

- Συγκρίνουν (βρίσκουν διαφορές-ομοιότητες)
- Ταξινομούν, ομαδοποιούν
- Περιγράφουν (κάτι που συνδέεται με την ανάπτυξη του λεξιλογίου)
- Διατυπώνουν υποθέσεις
- Συνδέουν και συσχετίζουν πληροφορίες

Το πρόγραμμα μουσειακής αγωγής που ακολουθήσαμε, έδωσε τη δυνατότητα στα νήπια να γνωρίσουν το παρελθόν τους και παράλληλα να αποκτήσουν ποικίλες δεξιότητες και στάσεις.

Δεξιότητες και στάσεις απέκτησαν οι μαθητές και μέσα από τα Εργαστήρια Δεξιοτήτων. Υιοθέτησαν θετικά πρότυπα υγιεινής διατροφής, ενστερνίστηκαν τις ιδέες του δημοκρατικού πολιτεύματος με την ενεργή συμμετοχή τους στα κοινά, έμαθαν να νοιάζονται και να φροντίζουν αδέσποτα ζώα και διασκέδασαν προγραμματίζοντας ρομποτική συσκευή.

Ακόμη μέσα από το μάθημα της Αγγλικής γλώσσας, παρατηρήθηκαν:

1. **Πρώιμη Γλωσσική Ανάπτυξη:** Τα παιδιά στο νηπιαγωγείο βρίσκονται σε μια κρίσιμη φάση της γλωσσικής τους ανάπτυξης. Η έκθεσή τους σε μια δεύτερη γλώσσα σε αυτή την ηλικία διευκολύνει την εκμάθηση και άλλων γλωσσών στο μέλλον.
2. **Καλύτερη Προφορά και Ακρόαση:** Τα παιδιά είχαν την ικανότητα να μάθουν την προφορά και τους ήχους μιας νέας γλώσσας πιο εύκολα και με μεγαλύτερη ακρίβεια.
3. **Ανάπτυξη Νοητικών Ικανοτήτων:** Η εκμάθηση μιας δεύτερης γλώσσας ενίσχυσε τις γνωστικές δεξιότητες των παιδιών, όπως η μνήμη, η δημιουργική σκέψη και η ικανότητα επίλυσης προβλημάτων.
4. **Πολιτισμική Ευαισθητοποίηση:** Η επαφή με την αγγλική γλώσσα και τον πολιτισμό της βοήθησε τα παιδιά να γίνουν πιο ανοιχτόμυαλα και ευαισθητοποιημένα απέναντι σε άλλους πολιτισμούς.
5. **Κοινωνικές Δεξιότητες:** Τα παιδιά που μαθαίνουν αγγλικά μπορούν να επικοινωνούν με ευρύτερο κύκλο ανθρώπων, αναπτύσσοντας τις κοινωνικές τους δεξιότητες.

Συνολικά, τα αποτελέσματα των δράσεων, καθόρισαν την ολιστική ανάπτυξη των παιδιών, ενισχύοντας την κοινωνική, συναισθηματική, γνωστική και σωματική τους ανάπτυξη.

Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν

Οι δυσκολίες που παρουσιάστηκαν, εντοπίζονται κυρίως σε αλλαγές στις ημερομηνίες δράσεων, αλλά και στον αρχικό τους σχεδιασμό, καθώς προέκυπταν διάφορες παράμετροι που δυσχέραιναν το έργο μας και χρειάζονταν κάποιες ανακατατάξεις.

Ακόμη δεν πραγματοποιήθηκαν εκπαιδευτικές επισκέψεις που θέλαμε να κάνουμε, στα πλαίσια του εκπαιδευτικού μας προγράμματος για το Μουσείο, καθώς ο μικρός αριθμός των μαθητών/τριών συντέλεσε στην σημαντική αύξηση του εισιτηρίου με τα μέσα μεταφοράς που βρήκε αρνητικούς τους γονείς.

Τα Κέντρα Εκπαιδευτικής και Συμβουλευτικής Υποστήριξης (ΚΕΔΑΣΥ) έχουν σημαντικό ρόλο στο νηπιαγωγείο, καθώς παρέχουν υποστήριξη και καθοδήγηση για την αντιμετώπιση εκπαιδευτικών και συμβουλευτικών αναγκών των παιδιών. Θεωρώ πως θα ήταν σημαντικός ένας ετήσιος έλεγχος του μαθητικού πληθυσμού που προβληματίζει τους εκπαιδευτικούς στον χώρο των σχολείων, χωρίς να χρειάζεται η έγκριση των γονέων. Φέτος ειδικότερα, υπήρξε η περίπτωση ενός μαθητή που κατά τη γνώμη μου, θα μπορούσε να εξεταστεί από κάποιον ειδικό, προκειμένου να ανιχνευθούν τυχόν μαθησιακές δυσκολίες. Σχετική νύξη έγινε στους γονείς, αλλά χωρίς ανταπόκριση.

Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).

Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις

Θέμα 1

Αξουας

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

Ειδικότερο Θέμα

Η επιμόρφωση των νηπιαγωγών είναι κρίσιμη για τη συνεχή βελτίωση της ποιότητας της εκπαίδευσης που παρέχεται στα μικρά παιδιά. Κάποιες επιμορφώσεις που θα μπορούσαν να είναι ιδιαίτερα χρήσιμες για τη νηπιαγωγό του σχολείου είναι: 1. Ανάπτυξη Παιδαγωγικών Δεξιοτήτων: Νέες μεθοδολογίες και τεχνικές διδασκαλίας. Διαχείριση τάξης και προώθηση θετικής συμπεριφοράς. Εφαρμογή διαφοροποιημένης διδασκαλίας για την κάλυψη των αναγκών όλων των παιδιών. 2. Ψυχολογία και Ανάπτυξη Παιδιών: Κατανόηση και διαχείριση συναισθηματικών και κοινωνικών προκλήσεων. 3. Συμπεριληπτική Εκπαίδευση: Εκπαίδευση για την ένταξη παιδιών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες. 4. Τεχνολογία στην Εκπαίδευση: Ενσωμάτωση διαδραστικών εφαρμογών στην καθημερινή διδασκαλία. 5. Παιχνίδι και Δημιουργικότητα: Σχεδιασμός και εφαρμογή δημιουργικών δραστηριοτήτων. 6. Γλωσσική Ανάπτυξη και Πολυγλωσσία: Προώθηση της πολυγλωσσίας και η ενσωμάτωση μητρικών γλωσσών στην τάξη. 7. Προώθηση της Κοινωνικής και Συναισθηματικής Μάθησης: Στρατηγικές για τη διαχείριση συναισθηματικών καταστάσεων.
