



«1821-2021: 200 χρόνια από την Επανάσταση του 1821»

**Αφόρμηση:** Η ενασχόληση με το συγκεκριμένο θέμα προέκυψε γιατί φέτος συμπληρώνονται 200 χρόνια από την Απελευθέρωση του Γένους μας από τον τουρκικό ζυγό (1821-2021).

Η ευαισθητοποίηση και η γνωριμία των μικρών παιδιών και αυριανών Ελλήνων πολιτών με το παρελθόν και την ιστορία τους, αποτελούν ιερό καθήκον και υποχρέωσή μας προκειμένου να μην ξεχαστούν οι αγώνες και οι θυσίες μιας ολόκληρης γενιάς που έδωσε στην κυριολεξία το αίμα της για να ζούμε εμείς σήμερα ελεύθεροι. Αποτελούν δε, παράδειγμα προς μίμηση ιδιαίτερα στις σημερινές κρίσιμες στιγμές που ζούμε λόγω των συνεχών προκλήσεων της γείτονος χώρας.

Στη φάση αυτή έγινε μια διερευνητική συζήτηση προκειμένου να διαπιστώσουμε τι γνώριζαν τα παιδιά για την Ελληνική Επανάσταση. Έτσι ενθαρρύνθηκαν να απεικονίσουν τις εμπειρίες τους με χαρτί και χρώματα.

Ένα απόσπασμα των ερωτήσεων που τέθηκαν για την ανίχνευση των γνώσεων και εμπειριών των παιδιών σχετικά με το θέμα μας παρατίθενται παρακάτω:

- Τι ξέρετε για την Ελληνική Επανάσταση του 1821;
- Από πού τα γνωρίζετε όλα αυτά;
- Ποιοι πολέμησαν;
- Γιατί πολέμησαν;
- Με τι πολέμησαν;
- Ποιοι νίκησαν τελικά;
- Γνωρίζετε ονόματα Ελλήνων αγωνιστών;
- Οι αγωνιστές ήταν μόνο άντρες;
- Γνωρίζετε ονόματα γυναικών που πολέμησαν;
- Τα παιδιά τι έκαναν; Πήγαιναν σχολείο;
- Τι ρούχα φορούσαν εκείνη την εποχή;
- Πώς πήγαιναν από το ένα χωριό στο άλλο;
- Πώς μάθαιναν τα νέα;
- Ο πόλεμος τότε έπρεπε να γίνει ή όχι;
- Γιατί θεωρείτε πως εκείνος ο πόλεμος ήταν ηρωικός;

Αφού διαπιστώσαμε τι γνώριζαν τα παιδιά γύρω από το θέμα, δημιουργήσαμε δύο ιστογράμματα, ένα σχέδιο γνώσης (τι γνωρίζουν ήδη τα παιδιά) (σχήμα 1) κι ένα σχέδιο δράσης (πώς θα μάθουμε για την Επανάσταση-νέα γνώση) (σχήμα 2).

Τι είναι η  
Επανάσταση

Ποιοι  
πολέμησαν και  
με ποιους

Ονόματα  
Ελλήνων  
αγωνιστών



Φορούσαν  
εθνικές  
φορεσιές

Πολεμούσαν με  
σπαθιά και όπλα

Σχήμα 1 Σχέδιο γνώσης

Να ζωγραφίσουμε τους ήρωες

Να μάθουμε για τους ήρωες

Να φτιάξουμε τσολιάδες

Να πάμε εκδρομή στο μουσείο με τα οπλα



Να παίξουμε θέατρο

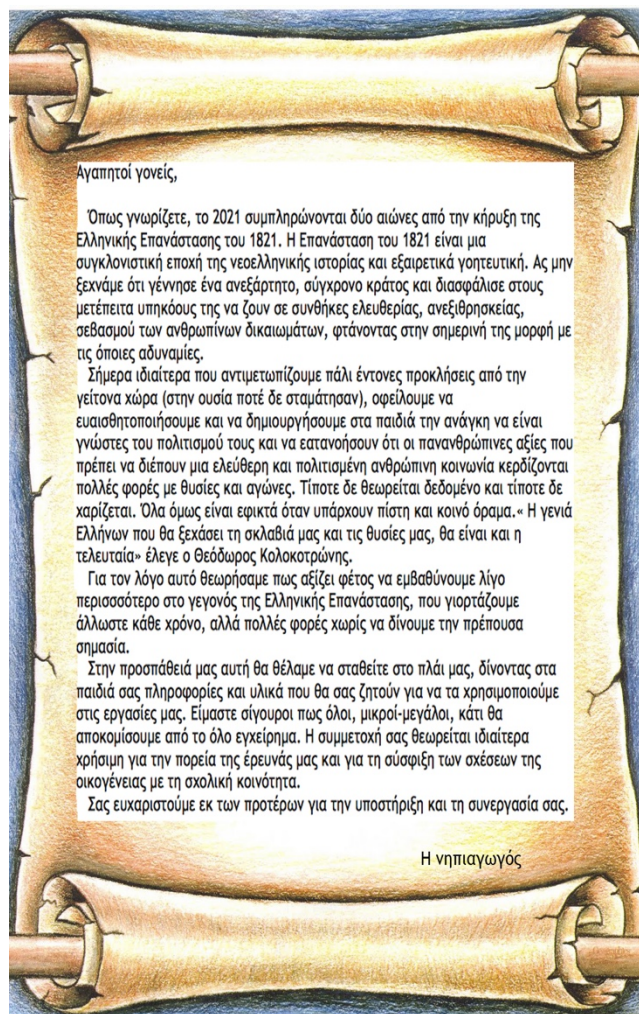
Να διαβάσουμε παραμύθια

Να φτιάξουμε τη δική μας ιστορία με τους ήρωες

Να μάθουμε τραγούδια και χορούς

Σχήμα 2 Σχέδιο δράσης

Με την ολοκλήρωση της 1ης φάσης, δώσαμε στους γονείς μια επιστολή επεξηγώντας το σχέδιο εργασίας και ζητώντας τη συμμετοχή τους για την καλύτερη ανάπτυξη του θέματος.



## ΓΕΝΙΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ:

- Να ευαισθητοποιήσουμε και να δημιουργήσουμε στα παιδιά την ανάγκη να είναι γνώστες του πολιτισμού τους και να είναι ικανά να δώσουν τις δικές τους προτάσεις, προωθώντας έτσι τον πολιτισμό του τόπου τους και της χώρας τους.
- Να γνωρίσουν τις ρίζες του πολιτιστικού μας θησαυρού.
- Να συνειδητοποιήσουν τη συνέχεια μέσα στο χωροχρόνο της παράδοσης.
- Να μάθουν ότι κάθε τόπος έχει τα δικά του ήθη και έθιμα.
- Να μάθουν ότι κάποια έθιμα και συνήθειες αρχίζουν να χάνονται ή έχουν χαθεί.
- Να καλλιεργηθούν συναισθήματα αγάπης, σεβασμού και εκτίμησης προς τους προγόνους μας.
- Να αποκτήσουν αισθητική αντίληψη.
- Να εμπλουτίσουμε τον παιδικό λόγο μέσα από τα λαϊκά παραμύθια, τα γνωμικά, τα τραγούδια.
- Να εκτιμήσουν την λαϊκή παραδοσιακή τέχνη και ν' αποκτήσουν εμπειρίες.
- Να διεγείρουμε το γνωστικό τους ενδιαφέρον και να καλλιεργήσουμε τη φιλομάθεια τους.
- Να καλλιεργήσουμε την υπευθυνότητά τους.
- Να μάθουν να συνεργάζονται και να αντιλαμβάνονται ότι η ομαδική εργασία είναι αποδοτικότερη και αποτελεσματικότερη στην αντιμετώπιση καταστάσεων και προβλημάτων.

## ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Προσπαθήσαμε να δημιουργήσουμε τις κατάλληλες συνθήκες, ώστε μέσα σε ένα ελκυστικό και πλούσιο σε ερεθίσματα περιβάλλον, να εξασφαλίζονται κίνητρα και προϋποθέσεις μάθησης και δημιουργίας για όλα τα παιδιά, ιδιαίτερα για ένα θέμα που δεν έχει σχέση με την τωρινή πραγματικότητα, αλλά άπτεται στο παρελθόν και ως ένα σημείο στη φαντασία μας. Κατά τη διάρκεια του προγράμματος τα νήπια γνώρισαν την έννοια της λέξης «επανάσταση» και τη σημασία της, τόσο για τους ανθρώπους εκείνης της εποχής, όσο και για εμάς σήμερα. Τους δόθηκε η αφορμή να γνωρίσουν γεγονότα, μάχες, πρόσωπα και στοιχεία της καθημερινής τους ζωής που τους έφερε πιο κοντά τους και συνειδητοποίησαν πως κι αυτοί ήταν κοινός άνθρωποι σαν εμάς. Γνώρισαν τη σπουδαιότητα πανανθρώπινων αξιών όπως η ιδέα της ελευθερίας, της ανεξιθρησκείας, της γενναιότητας, της θυσίας, της ομόνοιας και της πίστης σε έναν Θεό και μια Πατρίδα. Μέσα από την πολύπλευρη και διαθεματική προσέγγιση και αναζήτηση, προσπαθήσαμε να φέρουμε στην επιφάνεια όλους τους τομείς που έχουν σχέση με το θέμα μας. Στόχος μας η αισθητοποίηση της επανάστασης. Τα παιδιά έπρεπε να τη δουν

(μέσα από τα μουσεία και τα βίντεο), να την αισθανθούν (ακουμπώντας αντικείμενα εκείνης της εποχής), να τη μυρίσουν (μέσα από τις ενδυμασίες και τα αντικείμενα) και να την ακούσουν (με τις αφηγήσεις και τα τραγούδια). Γνωρίσαμε λογοτεχνικά κείμενα, πεζά και ποιήματα, γνωμικά, παραμύθια, και τραγούδια. Ήρθαμε σε επαφή με έργα τέχνης και χρηστικά αντικείμενα. Κάναμε δραματοποιήσεις και παίξαμε παιχνίδια παραδοσιακά. Μέσα από το πρόγραμμα τα νήπια ανέπτυξαν δεξιότητες που εμπεριέχονται στο αναλυτικό πρόγραμμα του νηπιαγωγείου και όλες οι δραστηριότητες του προγράμματος επιλέχτηκαν με βασικό κριτήριο την ενεργό συμμετοχή των παιδιών. Τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να προβληματιστούν, να πειραματιστούν, να δημιουργήσουν και να ανακαλύψουν. Τα έργα των παιδιών (ζωγραφική, σχέδια, χειροτεχνίες και κατασκευές) διακόσμησαν το νηπιαγωγείο μας.

Ενημερώσαμε τους γονείς των παιδιών σχετικά με το πρόγραμμα και τις ενότητές του, τα θέματα και τις δραστηριότητές του, ώστε, στο μέτρο του δυνατού, να δίνονται στα παιδιά ανάλογα ερεθίσματα και στο σπίτι. Οι οικογένειες συνεργάστηκαν με ενθουσιασμό. Έφεραν στο σχολείο αρκετό υλικό σχετικό με το θέμα (βιβλία, εικόνες, αντικείμενα κ.α.) και μας βοήθησαν σε διάφορα πρακτικά ζητήματα. Εμείς με τη σειρά μας αναζητήσαμε υλικό, πηγές, φωτογραφίες, βιβλία, εποπτικό υλικό, κάναμε επισκέψεις, συνεργαστήκαμε με τους γονείς, φέραμε επισκέπτες στο νηπιαγωγείο μας, ερευνήσαμε, πειραματιστήκαμε, προβληματιστήκαμε και πάνω απ' όλα μάθαμε με ευχάριστο, δημιουργικό και παιγνιώδη τρόπο. Κι εγώ, όμως, ως νηπιαγωγός έμαθα πάρα πολλά πράγματα που δε γνώριζα κι αγάπησα ακόμη περισσότερο την πατρίδα μας και τη λαϊκή μας παράδοση.

## ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΥΛΙΚΟ



Ταμπλό της τάξης



Σύνθεση της λέξης «Ελλάδα»



Χειροτεχνία ενδυμασίας



Χαρτοκοπτική με φορεσιές



Διαγωνισμός Παιδικής Πινακοθήκης



Παραδοσιακό γλέντι



Δημιουργία παραμυθιού



Διαγωνισμός Κυκλαδικής Τέχνης



Χάρτινα υφαντά



Μακέτα μάχης



Παραδοσιακή γωνιά



Τρισδιάστατα εκκλησάκια



Θέατρο σκιών



Επίσκεψη στην εκκλησία