

αφιέρωση

μαθητές

ενσωμάτωση

μέθοδοι

παράγοντες

ΣΚΕΠΤΙΚΟ-ΣΤΟΧΟΙ-
ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΕΣ



ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΣΑΡΑΝΤΗ- ΤΑΡΣΕΝΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
ΑΔΑΛΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΦΙΑ-ΤΖΟΥΜΠΕΛΙΔΟΥ ΑΡΧΟΝΤΟΥΛΑ

2ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΧΟΡΤΙΑΤΗ-1ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΑΣΒΕΣΤΟΧΩΡΙΟΥ



ΣΚΕΠΤΙΚΟ

Το έργο «LESS IS MORE » αφορά το παιχνίδι! Το επιλέξαμε γιατί θεωρούμε πως το παιχνίδι είναι ο καλύτερος τρόπος μάθησης και ανάπτυξης της προσωπικότητας των παιδιών, αφού τα βοηθά να αλληλεπιδρούν με τους γύρω τους, να αντιλαμβάνονται τον κόσμο, να εκφράζουν ιδέες και σκέψεις αναπτύσσοντας τη δημιουργικότητα και την αυτονομία τους. Η αξία του παιχνιδιού στην εκπαιδευτική διαδικασία είναι μοναδική καθώς οδηγεί τα παιδιά να μάθουν με διασκεδαστικό και δημιουργικό τρόπο

Σκοπός:

Το έργο αυτό θα διδάξει στα παιδιά την αξία της απλότητας μέσα από δραστηριότητες που προωθούν την δημιουργικότητα και την φαντασία.

Στόχοι:

- Η καλλιέργεια της δημιουργικότητας των παιδιών μέσω των ευκαιριών που παρέχονται με την ενασχόλησή τους με απλά υλικά.
- Η προώθηση της επικοινωνίας, συνεργασίας και αλληλοβοήθειας μεταξύ των μαθητών για την επίτευξη κοινών στόχων.
- Η ενίσχυση της αίσθησης της κοινότητας μέσα στην τάξη.
- Η συνειδητοποίηση ότι η αξία δεν έχει να κάνει με την ποσότητα των υλικών αλλά με τον τρόπο που τα χρησιμοποιούμε και εκφραζόμαστε.
- Η ανάπτυξη του πνεύματος της ευθύνης μέσω παιχνιδιών με άλλα παιδιά.
- Η συνειδητοποίηση ότι η τέχνη είναι μέσο έκφρασης και επικοινωνίας μεταξύ των ανθρώπων.

Συμμετέχοντες: 2^ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΧΟΡΤΙΑΤΗ- 1^ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΑΣΒΕΣΤΟΧΩΡΙΟΥ

Το έργο ξεκίνησε από σχολείο της Τουρκίας και στην συνέχεια προστέθηκαν 3 σχολεία της Τουρκίας, 1 της Ιταλίας και 2 της Ελλάδας.



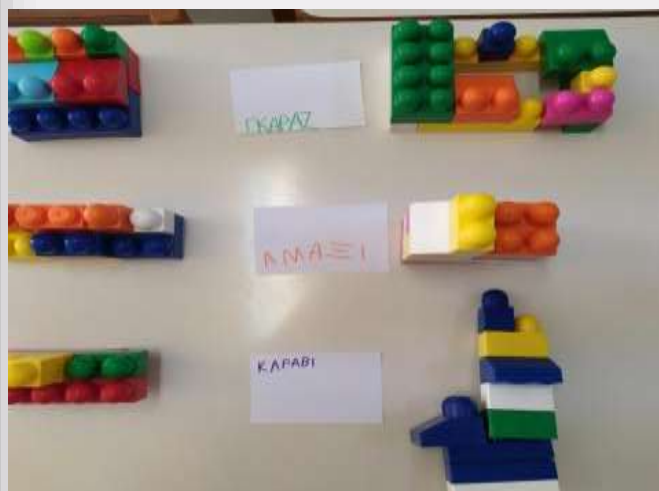
ΔΙΑΡΚΕΙΑ: Το πρόγραμμα διήρκεσε 8 εβδομάδες (Μάρτιος-Απρίλιος)

ΜΑΡΤΙΟΣ:1η ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΟΝΟΜΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ;

Διάρκεια δραστηριότητας: 10-20 λεπτά

Κάθε παιδί δημιουργεί ένα μοντέλο χρησιμοποιώντας μόνο 9 τουβλάκια. Παρουσιάζει και περιγράφει τη δημιουργία στον φίλο του. Μερικά παιδιά το παρουσιάζουν σε όλη την ομάδα. Δίνουν στο μοντέλο που έφτιαξαν ένα όνομα(μπάλα, πλοίο, κάστρο, σχολείο, ζώο κτλ).



ΜΑΡΤΙΟΣ:2η ΕΒΔΟΜΑΔΑ

ΟΝΟΜΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: Διπλή πρόκληση

Διάρκεια δραστηριότητας:10-20 λεπτά

Μιλήσαμε για διάφορα είδη αναπηρίας. Τα παιδιά σε ζευγάρια και χρησιμοποιώντας μόνο το ένα χέρι καλούνται να χτίσουν με lego έναν πύργο. Ως προέκταση της δραστηριότητας συγκρίνουν τους πύργους που έφτιαξαν, τους παρουσιάζουν στην ολομέλεια και δίνουν ένα όνομα στο μοντέλο τους. Γράφουν με το ένα χέρι το όνομα του μοντέλου που δημιούργησαν (αστέρι, κάστρο, πλοίο).



ΜΑΡΤΙΟΣ:3^η ΕΒΔΟΜΑΔΑ**ΟΝΟΜΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: Αν είναι εύκολο να το έχετε υπόψη σας!!!****Διάρκεια δραστηριότητας:10-20 λεπτά**

Τα παιδιά να χωρίστηκαν σε ομάδες. Δημιουργήσαμε με lego ένα μοντέλο (τοίχο, φράχτη) χωρίς να το δείξουμε στα παιδιά.

Το παρουσιάσαμε για λίγα δευτερόλεπτα και το καλύψαμε με ένα πανί. Οι ομάδες ξεχώρισαν τα τούβλα που χρειαζόνταν για να φτιάξουν τα δικά τους μοντέλα.

Στόχος ήταν κάθε ομάδα να αναπαράγει ένα μοντέλο σχεδόν ίδιο ή ακριβώς ίδιο με το δικό μας.

Συγκρίναμε τα μοντέλα και ψηφίσαμε προφορικά ποια κατασκευή έμοιαζε περισσότερο με το αρχικό μοντέλο(τοίχος ή φράχτης). Τελικά, υποθέσαμε ποιο ήταν το αρχικό μοντέλο. Ως προέκταση τα παιδιά αποφάσισαν να βάλουν μέσα στο φράχτη πλαστικά ζωάκια. Συνεχίστηκε το παιχνίδι φτιάχνοντας κάθε ομάδα ένα μοντέλο καιαν είναι εύκολο, κρατήστε το στο μυαλό σας!!!



ΜΑΡΤΙΟΣ:4η ΕΒΔΟΜΑΔΑ**ΟΝΟΜΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: Σπίτι στον Άρη**

Διάρκεια δραστηριότητας:10-20 λεπτά

Κάναμε ένα φανταστικό ταξίδι σε διάφορα μέρη και καταλήξαμε στον πλανήτη Άρη. Ζητήσαμε από τα παιδιά να φτιάξουν ένα σπίτι στον Άρη. Και ξεκινήσαμε... τα ιδιαίτερα σπίτια μας...

Ο εκπρόσωπος κάθε ομάδας ανέλαβε να παρουσιάσει το αποτέλεσμα της ομάδας του στην ολομέλεια. Σύγκριναν τα σπίτια τους στον Άρη με τα δικά τους στη Γη και ανέφεραν τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά τους.



ΑΠΡΙΛΙΟΣ: 1η ΕΒΔΟΜΑΔΑ**ΟΝΟΜΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: Κάντε ένα φίλο**

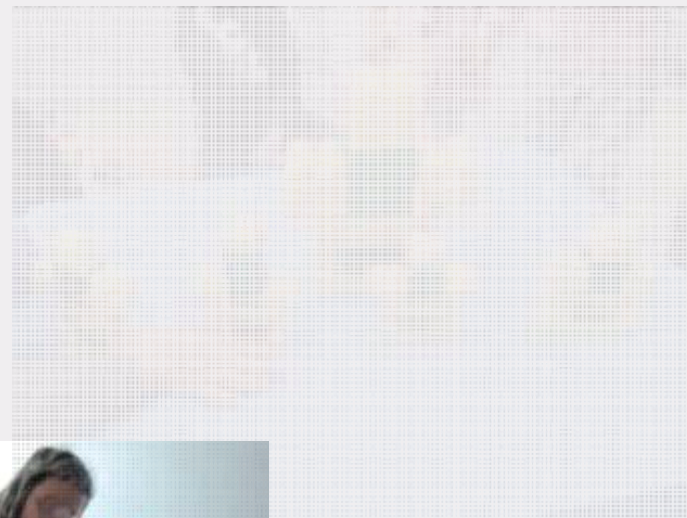
Διάρκεια δραστηριότητας: 10-20 λεπτά

Ρωτάμε τα παιδιά για την έννοια του φίλου/συντροφικότητας και για τις ιδιότητες του καλού φίλου. Μας απαντούν ότι καλός φίλος είναι η αγάπη, η φροντίδα, η βοήθεια, η χαρά, η συνεργασία... Ατομικά δημιουργούν με τουβλάκια έναν φίλο και τον συστήνουν στην ολομέλεια. Ως προέκταση χρησιμοποιούν διάφορα υλικά π.χ. χαρτί, ύφασμα, φύλλα, πλαστικό για να ντύσουν τους φίλους τους. Στη συνέχεια δημιουργούν ένα τραγούδι για τη φιλία και χορεύουν με τους καινούριους τους φίλους, **το λουλούδι της φιλίας.**, την **πεταλούδα της φιλίας**, τον **χαρταετό της φιλίας**.....



ΑΠΡΙΛΙΟΣ :2η ΕΒΔΟΜΑΔΑ
ΟΝΟΜΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: Εκπρόσωπος Τύπου
Διάρκεια δραστηριότητας:10-20 λεπτά

Δημιουργήσαμε ένα μοντέλο με Ικαι το τοποθετήσαμε μακριά από τα παιδιά. Τα παιδιά χωρίστηκαν σε 3 ομάδες και επέλεξαν έναν εκπρόσωπο. Ο εκπρόσωπος δεν συμμετείχε στην κατασκευή. Παρατηρούσε το μοντέλο, επανερχόταν για να δει τις λεπτομέρειες, επέστρεφε για να το εξηγήσει στην ομάδα του και έδινε τις κατάλληλες εντολές. Όταν οι ομάδες ολοκλήρωσαν το μοντέλο τους, του έδωσαν ένα όνομα (Ελλάδα, αράχνη, νυχτοπούλι) και το συνέκριναν με το πραγματικό.



ΑΠΡΙΛΙΟΣ :3η ΕΒΔΟΜΑΔΑ**ΟΝΟΜΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: Ας φτιάξουμε έναν Πύργο****Διάρκεια δραστηριότητας:10-20 λεπτά**

Στο διαδίκτυο παρατηρήσαμε διάσημους πύργους από ολόκληρο τον κόσμο. Χωριστήκαμε σε ομάδες και κατασκευάσαμε αυτόν που μας άρεσε περισσότερο. Προσπάθησαν σε περιορισμένο χρόνο 10 λεπτών να φτιάξουν τον ψηλότερο και δυνατότερο πύργο. Κάθε ομάδα παρουσίασε την κατασκευή της. Τους παρατηρήσαμε και τους μετακινήσαμε. Ελέγχσαμε τη σταθερότητα των μοντέλων και βρήκαμε ποιος είναι ο πιο ψηλός. Ως προέκταση ένωσαν τους πύργους και έφτιαξαν έναν τεράστιο. Έτσι γεννήθηκε ένα νέο παιχνίδι παρατήρησης, υποθέσεων και εξαγωγής συμπερασμάτων. Συνειδητοποίησαν ότι για να είναι σταθερός ο ψηλός πύργος, χρειάζεται μια ισχυρή βάση. Συγκρίναμε το ύψος του μοντέλου με το δικό μας ύψος!!!

Στο τέλος κάθε ομάδα ζωγράφισε τον πύργο της.



ΑΠΡΙΛΙΟΣ :4η ΕΒΔΟΜΑΔΑ**ΟΝΟΜΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ: Ζώα με σούπερ δυνάμεις**

Διάρκεια δραστηριότητας:10-20 λεπτά

Έγινε συζήτηση για τη «**δύναμη**» και τον τρόπο που τη χρησιμοποιούμε. Τα παιδιά χωρίστηκαν σε ζευγάρια. Ζητάμε να σκεφτούν ένα αγαπημένο ζώο ,να το δημιουργήσουν με τον φίλο τους και να του δώσουν μια σούπερ δύναμη. Κάθε ζευγάρι παρουσίασε στην ολομέλεια το μοντέλο που έφτιαξε και δέχθηκε ερωτήσεις για να γνωρίσουν καλύτερα και τα υπόλοιπα παιδιά τα ζώα και τις δυνάμεις τους.



Παιδαγωγική καινοτομία και δημιουργικότητα

Παράγοντες που συνέβαλαν

1

Ανοιχτή Διαδικασία Μάθησης

Το έργο προώθησε μια ανοιχτή προσέγγιση της μάθησης, όπου οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να εξερευνήσουν τη δημιουργικότητά τους και να ανακαλύψουν την αξία της απλότητας μέσω διαφόρων προκλήσεων και δραστηριοτήτων με εργαλείο το παιχνίδι.

2

Συνεργατική Μάθηση

Οι μαθητές ενθαρρύνθηκαν να συνεργάζονται και να ανταλλάσσουν ιδέες, ενισχύοντας έτσι τη συνεργατική μάθηση και την ανάπτυξη κοινωνικών δεξιοτήτων.



Παράγοντες

Σκεπτικό - στόχοι

ωφέλεια

μαθητές

ενσωμάτωση

μέθοδοι

Παιδαγωγική καινοτομία και δημιουργικότητα

Παράγοντες που συνέβαλαν

3

Προώθηση της Δημιουργικής Σκέψης

Το έργο ενθάρρυνε τη δημιουργική σκέψη και τη φαντασία, καθώς οι μαθητές κλήθηκαν να βρουν νέους τρόπους χρήσης και αξιοποίησης των διαθέσιμων υλικών.

4

Εξατομικευμένη Μάθηση

Το έργο παρείχε ευκαιρίες για εξατομικευμένη μάθηση, καθώς οι μαθητές είχαν την ελευθερία να εξερευνήσουν τα ενδιαφέροντά τους και να δημιουργήσουν σύμφωνα με τις δικές τους προτιμήσεις και ικανότητες.



Παράγοντες

Σκεπτικό - στόχοι

ωφέλεια

μαθητές

ενσωμάτωση

μέθοδοι

- Παιδαγωγικές μέθοδοι που χρησιμοποιήθηκαν



- Μέθοδοι πρόκλησης του ενδιαφέροντος των μαθητών/τριών

- ☐ Δημιουργικά Παιχνίδια
- ☐ Κατασκευές
- ☐ Αφήγηση και δημιουργία Ιστοριών

Ενσωμάτωση στη διδακτέα ύλη

Το πρόγραμμα ακουμπά και στα 4 θεματικά πεδία.

Καλλιεργούνται όλα τα εργαλεία σκέψης του Προγράμματος Σπουδών :

01

εργαλεία σκέψης

02

εργαλεία επιστήμης και τεχνολογίας

03

εργαλεία ζωής

04

εργαλεία μάθησης



ενσωμάτωση

μέθοδοι

παράγοντες

Σκεπτικό - στόχοι

Το έργο συνδέθηκε με τα εργαστήρια δεξιοτήτων.

ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΘΑ ΑΝΑΠΤΥΞΟΥΝ

**Δημιουργικές Δεξιότητες**

Φαντασία και Δημιουργικότητα: Να χρησιμοποιούν τη φαντασία τους για να δημιουργήσουν κάτι νέο με περιορισμένα υλικά.

Καλλιτεχνική Έκφραση: Να εκφράζονται μέσα από την τέχνη και τις χειροτεχνίες με απλά μέσα.

**Κοινωνικές Δεξιότητες**

Συνεργασία και Ομαδική Εργασία: Να δουλεύουν αποτελεσματικά με άλλους, μοιράζοντας ιδέες και υλικά.

Επικοινωνία: Να αναπτύσσουν τις επικοινωνιακές τους δεξιότητες μέσω συζητήσεων.

**Κριτική Σκέψη**

Να αναλύουν και να αξιολογούν πώς με λιγότερα υλικά μπορούν να επιτύχουν περισσότερα.

**Επίλυση Προβλημάτων:**

Να βρίσκουν δημιουργικούς τρόπους για να αντιμετωπίζουν προκλήσεις με περιορισμένα μέσα.



πως εργάστηκαν οι μαθητές για το έργο ?

follow



Εισαγωγή στο Θέμα



Ομαδικές Δραστηριότητες και Συνεργασία



Δραστηριότητες Δημιουργικότητας και Κατασκευών



Αναστοχαστικές Δραστηριότητες



Παρουσίαση των Έργων



μαθητές

ενσωμάτωση

μέθοδοι

παράγοντες

Σκεπτικό - στόχοι

Σύμπραξη σχολείων συνεργατών



Για ποιες πτυχές του έργου συνεργαστήκατε;

- Σχεδιασμός προγράμματος και δραστηριοτήτων
- Καθορισμός στόχων
- Καταγραφή αποτελεσμάτων
- Συνεργασία για κοινή παρουσίαση

Ενδεικτικές δραστηριότητες που συνεργάστηκαν οι μαθητές:



- Μοιράστηκαν πληροφορίες και γνώσεις για τους πύργους και το ταξίδι στον Άρη
- Παρουσίασαν τα ζώα που δημιούργησαν και περιέγραψαν τις μαγικές τους δυνάμεις



συνεργασία

ενσωμάτωση

μέθοδοι

παράγοντες

Σκεπτικό - στόχοι

Ποια ήταν τα τελικά προϊόντα του έργου και πως επιτεύχθηκαν;

Κατασκευές, εικαστικές δημιουργίες φωτογραφικό υλικό, αφίσες, πιστοποιητικό συμμετοχής



συνεργασία

ενσωμάτωση

μέθοδοι

παράγοντες

Σκεπτικό - στόχοι

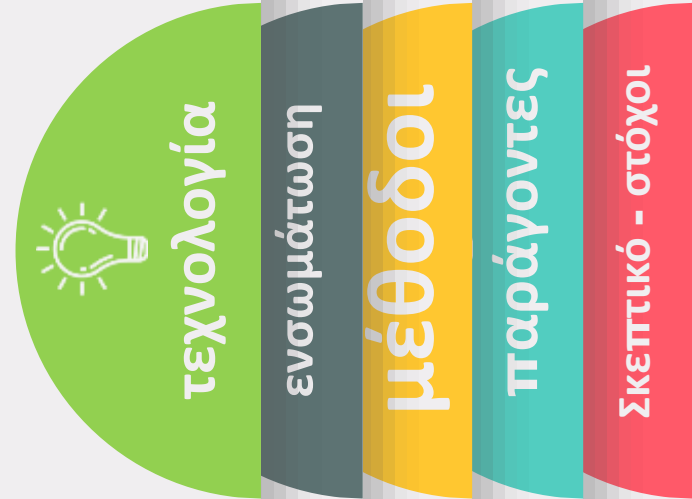
Χρήση τεχνολογίας

 **Επικοινωνίας** Viber /Google maps/ emails/ τηλεφωνική επικοινωνία

 **Πληροφορίας** / Google / Youtube / e didaskalia

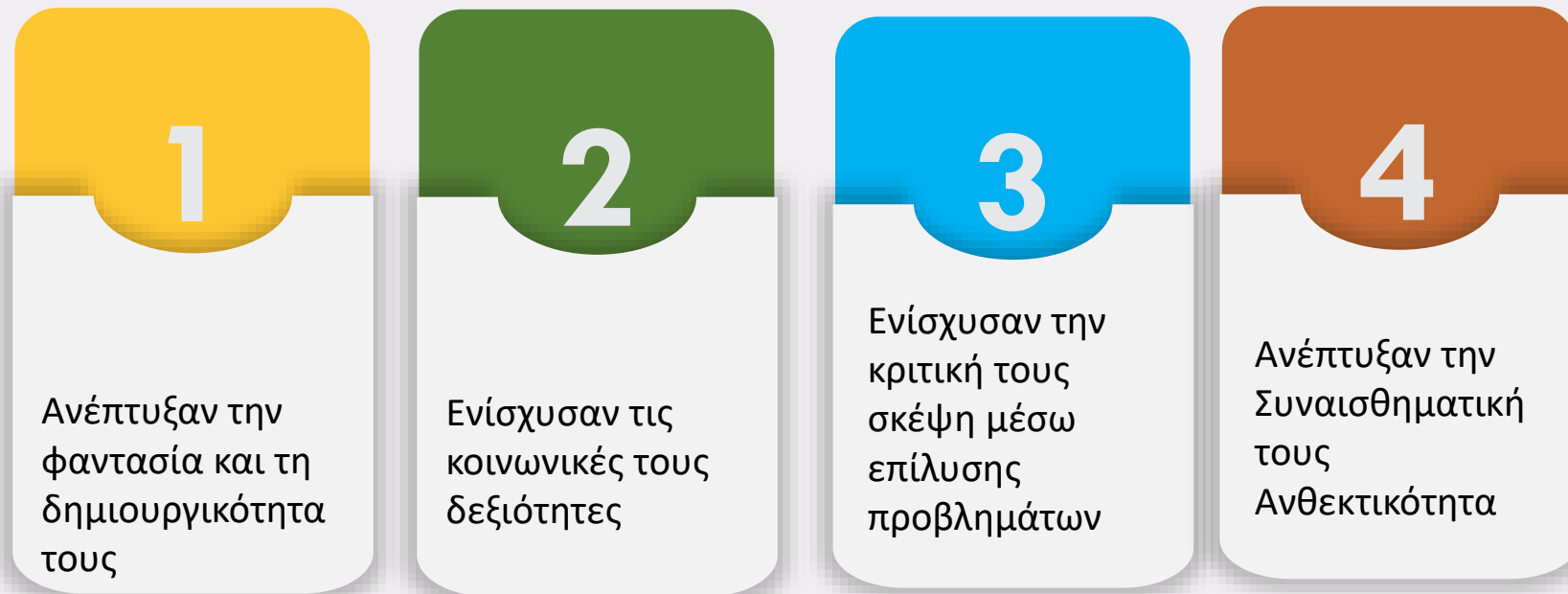
 **Συνεργασίας** / Google forms / πλατφόρμα esep

 **Softwear** / MS Word / Power point /
CorelDraw 13x / Nero videoEditor



Αποτελέσματα αντίκτυπος τεκμηρίωση

Αντίκτυπος στους μαθητές



Αντίκτυπος στην Εργασία μας ως Εκπαιδευτικοί

- Εφαρμογή νέων μεθόδων διδασκαλίας
- Ανάπτυξη νέων δεξιοτήτων στη χρήση των ΤΠΕ

Ενίσχυση της σχέσης με τους μαθητές:

- Με τη συνεργασία των σχολείων ενισχύθηκε η επικοινωνία και το θετικό κλίμα μεταξύ των μαθητών.
- Οι συζητήσεις και οι παρουσιάσεις των έργων τους μας επέτρεψαν να γνωρίσουμε καλύτερα τις σκέψεις και τις ανάγκες τους.



ώς ωφελήθηκε το σχολείο σας από τη συμμετοχή του σε αυτό το έργο

Ενίσχυση της Κοινότητας του Σχολείου: Μαθητές, γονείς, εκπαιδευτικοί ενεργάστηκαν ενεργά για την υλοποίηση του έργου, δημιουργώντας μια αίσθηση αδικότητας και αλληλεγγύης.

Προώθηση της Καινοτομίας και της Δημιουργικότητας: Μαθητές και εκπαιδευτικοί αναζητούσαν νέους τρόπους διδασκαλίας και μάθησης, εμπνεόμενοι από το θέμα του προγράμματος.

Προβολή του Σχολείου στην ευρύτερη σχολική κοινότητα με παρουσιάσεις των έργων των μαθητών.

Το πιο επιτυχημένο αποτέλεσμα του έργου είναι ότι οι μαθητές χρησιμοποίησαν υλικά και απλά υλικά για να δημιουργήσουν και να απολαύσουν διασκεδαστικές και παιδαγωγικές δραστηριότητες.

