

## ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

*Πρόγραμμα Καλλιέργειας Δεξιοτήτων  
Πράξη: «Επιμόρφωση των εκπαιδευτικών στις δεξιότητες  
μέσω εργαστηρίων» (MIS 5092064)*



ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗ 2014-2020» που συγχρηματοδοτείται από την Ελλάδα και  
την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο)



Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση  
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



# ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΖΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ – ΕΥ ΖΗΝ

1. ΥΓΕΙΑ: Ασφάλεια στο δρόμο

Τον Κ.Ο.Κ αγαπώ.  
Με ασφάλεια κυκλοφορώ.



Ελένη Κανακάρη



## Φιλοσοφία –Σκοπιμότητα προγράμματος

Η προσχολική ηλικία αποτελεί την πιο κρίσιμη ηλικία στη ζωή του ατόμου και τον θεμέλιο λίθο για την προετοιμασία ενεργών πολιτών. Η συμμετοχή των παιδιών στη λήψη των αποφάσεων που τα αφορούν τα οδηγεί να γίνουν υπεύθυνα και να συνειδητοποιήσουν τις υποχρεώσεις και τα δικαιώματά τους. Μια από τις πρώτες προτεραιότητες τις πρώτες μέρες εισόδου των παιδιών στο σχολείο, είναι η θέσπιση των κανόνων της τάξης όπου η τήρησή, η αναπροσαρμογή και η ισχύ τους έχει πρωταγωνιστές τα ίδια. Στο νηπιαγωγείο ο χώρος της τάξης έχει την ελευθερία που μπορεί ο/η εκπαιδευτικός να αξιοποιήσει κατά βούληση και του/της παρέχεται η δυνατότητα να αυτενεργήσει. Οι εκπαιδευτικοί δεν εφαρμόζουν απλώς το αναλυτικό πρόγραμμα. Μπορούν να το επεξεργαστούν, να το ορίσουν και να το επαναδιατυπώσουν.

Τα πρόγραμμα των «Εργαστηρίων Δεξιοτήτων» δεν επιδιώκει να μάθει στους/στις μαθητές/ριες του/της τι θα σκέφτονται αλλά να τους/τις προσφέρει τον τρόπο και τη μέθοδο για να διαμορφώσουν τη δική τους/της άποψη και να αιτιολογούν τις επιλογές τους. Τα «Εργαστήρια Δεξιοτήτων» αποσκοπούν να καλλιεργήσουν σύγχρονες δεξιότητες στους μαθητές και στις μαθήτριες, προκειμένου να αξιοποιούν αποτελεσματικά τις σχολικές γνώσεις και ικανότητές τους ώστε να ανταποκρίνονται ευχερέστερα σε ένα συνεχώς μεταβαλλόμενο κοινωνικό και οικονομικό περιβάλλον.

Κύριος σκοπός του συγκεκριμένου προγράμματος για την Οδική Κυκλοφορία και Ασφάλεια είναι να γνωρίσουν τα παιδιά τον κώδικα οδικής κυκλοφορίας, τον τρόπο με τον οποίο κινούνται τα οχήματα και οι πεζοί, να κατανοήσουν τους κανόνες της οδικής συμπεριφοράς και να αναπτύξουν δεξιότητες ασφαλούς μετακίνησης, αντίληψης και αντιμετώπισης των κινδύνων του δρόμου. Η Κυκλοφοριακή Αγωγή αποτελεί μία από τις κύριες στρατηγικές της οδικής ασφάλειας και ανήκει στα τέσσερα E: Education (Εκπαίδευση), Enforcement (Επιβολή), Engineering (Μηχανική), Emergency Systems (Συστήματα Έκτακτης Ανάγκης). Τα παιδιά κυκλοφορούν στον δρόμο ως πεζοί, ως επιβάτες αλλά και ως οδηγοί. Για αυτό πρέπει να τα βοηθήσουμε να αξιοποιήσουν όσο καλύτερα γίνεται κάθε ευκαιρία που τους δίνεται και να εξοικειωθούν με τους Κανόνες Οδικής Ασφάλειας. Το παρόν σχέδιο Κυκλοφοριακής Αγωγής, επιδιώκει την ανάπτυξη των δεξιοτήτων, της γνώσης, της κατανόησης και των προτύπων συμπεριφοράς που ωθεί τους χρήστες των οδών στην πρόληψη των ατυχημάτων (Wittink,1998). Θεωρούμε πως μέσα από την ενασχόλησή μας με το συγκεκριμένο θέμα, οι μαθητές/ριες μπορούν να ευαισθητοποιηθούν περισσότερο σε θέματα που αφορούν την οδική ασφάλεια και να γίνουν ενεργοί πολίτες με θετικές στάσεις και συμπεριφορές προς τον κόσμο των ενηλίκων. Επιθυμούμε να δώσουμε χώρο και χρόνο σε όλα τα παιδιά να εκφραστούν, να δημιουργήσουν να αλληλεπιδράσουν.

Η μελέτη του θέματος γίνεται με βιωματικό τρόπο και τα παιδιά κατακτούν τη γνώση με πολλούς διαφορετικούς τρόπους και δραστηριότητες που έχουν νόημα για



αυτά, κατανοώντας καλύτερα γεγονότα και φαινόμενα του περιβάλλοντός τους (Ντολιοπούλου, 1999). Αποσκοπούμε να δείξουμε στους μαθητές και τις μαθήτριες μας πως να μαθαίνουν (learn to learn) και πως να σκέφτονται (how to think) αντί του τι να σκέφτονται. Όταν τα παιδιά γνωρίσουν τον τρόπο να μαθαίνουν, αποκτούν εμπιστοσύνη στην ικανότητα τους να μαθαίνουν. Όταν αποκτούν εμπιστοσύνη στην ικανότητα τους να μαθαίνουν, αποκτούν μεγαλύτερο έλεγχο στη ζωή τους και έτσι, μπορούν να δράσουν προς την κατεύθυνση της κοινωνικής αλλαγής (Mezirow, 1991).

Είναι σημαντικό οι μαθητές/τριες μέσα από ποικίλες δραστηριότητες που αναδύονται από την δική τους ενεργή συμμετοχή και τον δικό τους προβληματισμό να διευρύνουν τις γνώσεις τους, να τις αναπροσαρμόσουν και να αποκτήσουν νέες. Η βιωματική μάθηση είναι ευέλικτη και με ελαστικά όρια. Διαφορετικοί μαθητές/ριες προσεγγίζουν διαφορετικά ένα θέμα. Κάθε ομάδα έχει μια δυναμική διαφορετική από μια άλλη ομάδα, όπως διαφορετική είναι και η ψυχική διάθεση των μαθητών/ριών και διαφορετική η υφή της δραστηριότητας που επιλέγει κάθε ομάδα (Κλεάνθους-Παπαδημητρίου, 1980). Μέλημά μας είναι η ενεργητική συμμετοχή των παιδιών και η αλληλεπίδραση τους με το πλαίσιο της τάξης. Η δομή του προγράμματος επιτρέπει τη συμμετοχή όλων των μαθητών/τριών, εξασκώντας τις πολλαπλές μορφές νοημοσύνης και τις δεξιότητές τους συμπληρωματικά με τους στόχους που θέτουμε σε σύνδεση με το πρόγραμμα σπουδών των γνωστικών αντικειμένων του νηπιαγωγείου. Οι μαθητές/ριες ασκούνται να αναλαμβάνουν πρωτοβουλίες, να παίρνουν αποφάσεις, να προγραμματίζουν δραστηριότητες, να συνεργάζονται αποδοτικά, και να σέβονται τα δικαιώματα των άλλων. Στο πλαίσιο των συνεργατικών σχέσεων ενθαρρύνεται η δημιουργία ομάδων καλλιεργώντας τις αξίες και τις δεξιότητες της συνεργασίας και της διαλλακτικότητας για την επίτευξη ενός κοινού στόχου.

Το σχολείο συμβάλλει έτσι, στη διαμόρφωση πολιτών με συγκροτημένη ατομική και κοινωνική ταυτότητα, με δημοκρατικό ήθος αλλά και με κριτική σκέψη και γνωστική αυτονομία (Ματσαγγούρας, 2000). Δίνεται τη δυνατότητα στους/στις εκπαιδευτικούς και τους /τις μαθητές/ριες να ανακαλύψουν τον τόπο που ζουν και να το συσχετίσουν με αυτό που πρόκειται να διδαχτούν. Οι μαθητές/τριες έρχονται να τοποθετήσουν τους εαυτούς τους σε συγκεκριμένες συνθήκες της καθημερινής ζωής και την ίδια στιγμή να κατανοήσουν τα όρια που επιβάλλουν στη ζωή τους αυτές οι συνθήκες. Η εμπειρία γίνεται αφηρητικό σημείο και αντικείμενο έρευνας που μπορεί να επιβεβαιωθεί, να γίνει πεδίο κριτικής διερεύνησης και να χρησιμοποιηθεί ως προϋπόθεση για ευρύτερες μορφές γνώσης και κατανόησης. Δίνουμε στα παιδιά την ευκαιρία να κάνουν επιλογές, να έχουν τη δυνατότητα να επιλέγουν το αντικείμενο της απασχόλησής τους, το περιεχόμενο της μάθησής τους, τον τόπο και τους συνεργάτες τους στην διαδικασία της μάθησης (Rubin&Justice, 2005).

Η εκπαίδευση δεν αποτελεί μια διαδικασία του να διδάσκει κανείς άλλους, αλλά να τους καθιστά ικανούς να αποκτήσουν φωνή. Δεν είναι μια διαδικασία για να ενταχθούν απλώς στην κοινωνία, αλλά που τους βοηθά ικανούς να ασκήσουν έναν πληρέστερο ρόλο στη σύγχρονη κοινωνία (Rogers, 1999).




### Πληροφορίες υλοποίησης: προαπαιτούμενες γνώσεις, προετοιμασία υλικού

Το σχέδιο της εκπαιδευτικής δράσης που προτείνεται, έχει σχέση με τις εμπειρίες των παιδιών και προ απαιτείται να συνεργάζονται μεταξύ τους. Πρέπει η τάξη να έχει μάθει να λειτουργεί συνεργατικά ώστε όλοι οι μαθητές και οι μαθήτριες να μπορούν να εκφράσουν ελεύθερα την άποψή τους. Χρειάζεται να έχει προηγηθεί οργάνωση της βιωματικής εμπειρίας των μαθητών/τριών και η τάξη του σχολείου να λειτουργεί ως κοινότητα. Ο/η εκπαιδευτικός προσαρμόζει το σχέδιο δράσης σύμφωνα με την ανταπόκριση της ομάδας του/της, διαθέτοντας την ευελιξία να οδηγηθεί σε άλλα μονοπάτια μάθησης από αυτά που είχε ο/η ίδιος/α αρχικά προγραμματίσει. Χρειάζεται ο/η εκπαιδευτικός να διερευνήσει το πεδίο της υπάρχουσας γνώσης των μαθητών/ριών του μέσα από ερωτήσεις και ασκήσεις ελέγχου, για να εμπλέξει το παιδί ενεργά στη μαθησιακή διαδικασία. Δεν απαιτείται εξειδικευμένο υλικό ξεκινώντας το σχέδιο. Η ομάδα της τάξης κατευθύνει την πορεία του. Η ενημέρωση των γονέων και για το σχεδιασμό των δράσεων κρίνεται απαραίτητη.


### Περιγραφή επτά Εργαστηρίων: Στοχοθεσία των εργαστηρίων, προτεινόμενες δράσεις και υλικό αφόρμησης, επέκτασης, γενίκευσης.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ			
<b>ΣΧΟΛΕΙΟ</b>		<b>ΤΜΗΜΑ</b>	<b>ΣΧΟΛ. ΕΤΟΣ:</b>
<b>Θεματική</b>	1. Ζω καλύτερα – Ευ Ζην	<b>Υποθεματική</b>	<b>ΥΓΕΙΑ: Ασφάλεια στο δρόμο</b>
<b>ΒΑΘΜΙΔΑ/ΤΑΞΕΙΣ (που προτείνονται)</b>	<b>ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ</b>		
<b>Τίτλος</b>	Τον Κ.Ο.Κ αγαπώ Με ασφάλεια κυκλοφορώ		
<b>Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου</b>	Δεξιότητες μάθησης, δεξιότητες ζωής: σεβασμός και υπευθυνότητα.		
<b>Σύνδεση με τη Βασική Θεματική</b>	Ανθρωπογενές περιβάλλον και αλληλεπίδραση		




Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	Εργαστήριο/ τίτλος	Δραστηριότητες – (ενδεικτικές)
<p>*Να αποκτήσουν οδική συνείδηση.</p> <p>*Να καλλιεργήσουν το ένστικτο της αυτοπροστασίας και να κατανοήσουν τρόπους προστασίας και πρόληψης ατυχημάτων.</p> <p>*Να ενισχύσουν το αίσθημα προσωπικής ευθύνης για τη διαφύλαξη της ζωής τους.</p> <p>*Να αναπτύξουν τον προφορικό τους λόγο, μέσα από την κατάθεση των εμπειριών τους.</p> <p>*Να εκφράζουν τις σκέψεις τους με ακρίβεια και να συζητούν εποικοδομητικά.</p>	<p><b>«Το Συμβούλιο της τάξης»</b></p> 	<p>*Μέσα από την συζήτηση με την ολομέλεια της τάξης ανιχνεύουμε τις γνώσεις και τις εμπειρίες των παιδιών για το θέμα της οδικής κυκλοφορίας και ασφάλειας. Ο ρόλος μας είναι εμπυχωτικός και συντονιστικός, προσπαθώντας μέσα από τις ερωτήσεις που υποβάλουμε στην ομάδα να προκύψουν απορίες που όμως δεν θα δώσουμε την απάντηση εμείς, αλλά θα ωθήσουμε τα παιδιά να σκεφτούν και να αναζητήσουν με ποικίλους τρόπους την απάντηση. Ενθαρρύνουμε τα παιδιά να αναφέρουν τις εμπειρίες τους και τους δίνουμε τις πρώτες βασικές ιδέες. Τίθεται ο αρχικός προβληματισμός.</p> <p>Ενδεικτικές ερωτήσεις:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Με ποιόν τρόπο έρχεστε στο σχολείο;</li> <li>-Πεζοί, με αυτοκίνητο, με μηχανάκι ή με κάποιο άλλο μέσο μεταφοράς;</li> <li>-Φοράτε κράνος όταν έρχεστε με το μηχανάκι των γονιών σας στο σχολείο;</li> <li>-Φοράτε ζώνη ασφαλείας όταν είστε στο αυτοκίνητο;</li> <li>-Υπάρχουν κανόνες που ρυθμίζουν την κυκλοφορία στον δρόμο;</li> <li>-Ποιοι έφτιαξαν τους Κανόνες Οδικής Κυκλοφορίας;</li> <li>- Γιατί;</li> <li>-Εξαιρούνται των κανόνων τα μικρά παιδιά;</li> <li>-Είναι ασφαλές να μιλάει ο/η οδηγός οχημάτων και δίκυκλων στο κινητό του τηλέφωνο όταν οδηγεί;</li> <li>-Τι μπορεί να συμβεί σε αυτόν/ην και στους άλλους;</li> <li>-Θεωρείτε ότι είναι σημαντικό να παίρνουμε μέτρα προστασίας για τον εαυτό μας;</li> </ul> <p>Ανταλλάσσουμε απόψεις και μοιραζόμαστε τις γνώσεις και τις εμπειρίες μας.</p> <p>*Δείχνουμε εικόνες με την κυκλοφορία στους δρόμους και προβληματιζόμαστε.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Τι βλέπουμε στην εικόνα;</li> <li>-Τι σκέφτεστε για αυτό;</li> <li>-Τι σας κάνει να αναρωτιέστε αυτό που είδατε;</li> </ul> <p>Από τις απαντήσεις των παιδιών και μέσα από συζήτηση με την ολομέλεια της τάξης σχεδιάζουμε το πλάνο της δράσης μας για το τι θα θέλαμε να διερευνήσουμε σε σχέση με την κυκλοφοριακή αγωγή και με ποιους τρόπους θα μπορούσε να γίνει.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ποιο όνομα θα θέλαμε να δώσουμε στο σχέδιο μας?</li> </ul>




<p>*Να αναγνωρίσουν την ύπαρξη, την τήρηση και την αναγκαιότητα των κανόνων κυκλοφορίας.</p> <p>*Να μάθουν τα σήματα οδικής κυκλοφορίας.</p> <p>*Να κατανοήσουν τη σημασία της ύπαρξης των χρωμάτων και των σχημάτων στα σήματα κυκλοφορίας.</p> <p>*Να μάθουν για την σωστή συμπεριφορά των οδηγών και των πεζών.</p> <p>*Να δημιουργήσουν σύνθετες λέξεις</p>	<p><b>«Αποκωδικ          οποιώντας          τον          Κώδικα»</b></p> 	<p>*Ανάγνωση παραμυθιού: «Καλώς τον κύριο Κ.Ο.Κ.»          Συγγραφέας: Πιτσιδοπούλου Ελένη.</p> <p>Με τη βοήθεια του βιβλίου του κυρίου Κ.Ο.Κ μαθαίνουμε τα σήματα και συζητάμε για την χρησιμότητά τους. Προσπαθούμε να ερμηνεύσουμε τα σήματα που βλέπουμε μαθαίνοντας ποιο χρώμα σημαίνει απαγορεύεται και ποιο επιτρέπεται.</p> <p>Παίζουμε το παιχνίδι των ερωτήσεων:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Τι σημαίνει όταν ένα σήμα βρίσκεται σε κόκκινο κύκλο;</li> <li>-Μπορούμε να το «διαβάσουμε»;</li> <li>- Τι σημαίνει όταν ένα σήμα βρίσκεται σε μπλε κύκλο; Επιτρέπει ή απαγορεύει;</li> <li>-Τι σημαίνουν τα σήματα που βρίσκονται μέσα σε κόκκινο τρίγωνο;</li> <li>-Τι σηματοδοτεί το STOP και τι πρέπει να κάνουν οι οδηγοί όταν το βλέπουν;</li> <li>- Τι σημαίνουν τα χρώματα και τα σχήματα στα σήματα;</li> <li>-Ποια είναι η χρησιμότητα των παράλληλων λευκών γραμμών που υπάρχουν στους δρόμους;</li> <li>-Τι πρέπει να κάνουν οι οδηγοί όταν τις βλέπουν;</li> <li>-Τί μπορούμε να κάνουμε εμείς ως πεζοί όταν βλέπουμε τις λευκές γραμμές;</li> <li>-Με ποιο τρόπο χωρίζονται τα δύο ρεύματα οδήγησης στους δρόμους;</li> <li>-Ποια είναι τα χρώματα του φωτεινού σηματοδότη για τα οχήματα;</li> <li>- Τι σχήμα έχουν;</li> <li>-Τα φανάρια που αφορούν του πεζούς, απεικονίζουν δύο ανθρωπάκια, τον Σταμάτη (Κόκκινο) και τον Γρηγόρη (Πράσινο). Τι σηματοδοτούν;</li> </ul> <p>Εμπλουτίζουμε τις γνώσεις μας με καινούργιες έννοιες και λέξεις όπως: δρόμος ταχείας κυκλοφορίας, διάβαση πεζών, τροχονόμος, μονόδρομος...</p> <p>*Φτιάχνουμε σύνθετες λέξεις με την λέξη «δρόμος» και τις αποτυπώνουμε στο χαρτί.</p>
---	--	---




<p>*Να μάθουν τα δικαιώματα των πεζών και τις υποχρεώσεις των πεζών.</p> <p>*Να μάθουν χωροταξικές έννοιες όπως (μπροστά-πίσω, πάνω-κάτω, κοντά- μακριά, δίπλα-απέναντι).</p> <p>*Να διατυπώνουν ερωτήματα και να αναζητούν απαντήσεις.</p> <p>*Να μάθουν να φροντίζουν και να προσέχουν τον εαυτό τους.</p> <p>*Να αποκτήσουν την ικανότητα να εκθέτουν την εργασία τους στα μέλη της τάξης και εκτός τάξης.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Η σημασία των κανόνων»</b></p> 	<p>*Συζητάμε με την ομάδα για τη συμπεριφορά μας στο δρόμο ως πεζοί και τους κανόνες που πρέπει να ακολουθούμε, πριν διασχίσουμε το δρόμο.</p> <p>Καταγράφουμε τους κανόνες σε ένα χαρτί.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Σταματώ στο πεζοδρόμιο και περιμένω.</li> <li>• Κοιτάζω αριστερά.</li> <li>• Κοιτάζω δεξιά.</li> <li>• Ξανακοιτάζω αριστερά.</li> <li>• Ξανακοιτάζω δεξιά.</li> <li>• Όταν ο δρόμος είναι ελεύθερος, τότε περνώ προς το απέναντι πεζοδρόμιο.</li> <li>• Επιλέγω να περάσω στο απέναντι πεζοδρόμιο από την διάβαση πεζών.</li> <li>• Βαδίζω πάντα πάνω στο πεζοδρόμιο.</li> </ul> <p>*Παρατηρούμε σε διάφορες εικόνες την οδική συμπεριφορά των οδηγών και των πεζών και επιβραβεύουμε τη σωστή.</p> <p>-Πως διασχίζουμε το δρόμο όταν υπάρχουν παρκαρισμένα αυτοκίνητα;</p> <p>-Τι κάνουμε;</p> <p>-Υπάρχει μέριμνα για τα άτομα με ειδικές ανάγκες ώστε να κυκλοφορούν με ασφάλεια στον δρόμο;</p> <p>*Εκτός από επιβάτες και πεζοί είμαστε και οδηγοί. Διαβάζουμε το παραμύθι: Ο Φίλος μου ο Ποδηλατάκιος. Συγγραφέας: Κατερίνα Βαϊμάκη.</p> <p>Το παραμύθι μας δίνει την αφορμή για να κάνουμε εννοιολογικές προεκτάσεις και να διατυπώσουμε ερωτήματα.</p> <p>-Τι πρέπει να κάνουμε όταν οδηγούμε ποδήλατο;</p> <p>-Ποιόν εξοπλισμό πρέπει να έχουμε;</p> <p>-Υπάρχουν επαρκείς ποδηλατοδρόμοι στην πόλη μας;</p> <p>-Υπάρχει πάρκο κυκλοφοριακής Αγωγής στην πόλη μου;</p> <p>*Φτιάχνουμε τα δικά μας ποδήλατα με υλικά που έχουμε στην τάξη μας (κουμπιά, ξυλάκια, cd, γλωσσοπίεστρα, καπάκια από μπουκάλια) και διηγούμαστε την ιστορία του ποδηλάτου που εμείς επινοήσαμε. Στην συνέχεια φτιάχνουμε το ατομικό μας «Μικρό βιβλίο» με πρωταγωνιστή το ποδήλατο.</p> <p>Το παίρνουμε στο σπίτι μας για να το δουν οι γονείς και να μιλήσουμε για το πως προέκυψε.</p>
---	---	--






<p>*Να αντιληφθούν τους πιθανούς κινδύνους και τα ατυχήματα που προκαλούνται στο δρόμο.</p> <p>*Να προβληματιστούν και να προτείνουν λύσεις για τη μείωση των ατυχημάτων στο δρόμο.</p> <p>*Να αντιληφθούν ότι κάποιες επικίνδυνες συμπεριφορές στον δρόμο μπορεί να είναι αποτέλεσμα των συναισθημάτων που μπορεί να έχει κάποιος.</p> <p>*Να διατυπώνουν προβλέψεις.</p> <p>*Να εκφράσουν συναισθήματα μέσα από τη μίμηση.</p> <p>*Να πλουτίσουν τις δυνατότητες έκφρασής τους μέσω του αυτοσχεδιασμού και της ανάληψης ρόλου στο θεατρικό παιχνίδι.</p>	<p><b>«Αν ήταν αλλιώς..»</b></p> 	<p>*Παρουσιάζουμε στην ολομέλεια της τάξης, εικόνες οδικών ατυχημάτων και καλούμε τα παιδιά να σκεφτούν και να εκφράσουν την εκδοχή τους για το πώς μπορεί να προκλήθηκαν. Αναρωτιόμαστε κατά πόσο μπορούν τα ατυχήματα να προκληθούν επειδή κάποιος από τους εμπλεκόμενους είχε ένα συγκεκριμένο συναίσθημα.</p> <p>-Πώς μπορούν τα συναισθήματα να επηρεάζουν την συμπεριφορά ενός οδηγού/πεζού/ποδηλάτη;</p> <p>- Τι συνέβη τότε; Γιατί νομίζεις ότι συνέβη;</p> <p>-Αναρωτιέμαι τι θα συνέβαινε εάν....</p> <p>*Θεατρικό παιχνίδι: τα παιδιά χωρίζονται σε μικρές ομάδες και αναλαμβάνουν να παρουσιάσουν ένα τροχαίο ατύχημα μέσα από την μίμηση ρόλων. Στην συνέχεια αναρωτιούνται και αποφασίζουν για το τι έπρεπε να έχει γίνει για να μην συμβεί το ατύχημα ξαναπαρουσιάζουν την σκηνή ώστε να αποφευχθεί το τροχαίο ατύχημα.</p> <p>*Συζητάμε για την σημασία που έχει να φοράμε ζώνη ασφαλείας και τα παιδιά να κάθονται στα πίσω καθίσματα των αυτοκινήτων. Είναι σημαντικό οι πεζοί να χρησιμοποιούν με σωστό τρόπο τις διαβάσεις, να λαμβάνουν υπόψη τους τα φανάρια και να γίνεται η χρήση των πεζοδρομίων. Οι ποδηλάτες απαιτείται να χρησιμοποιούν τον ποδηλατόδρομο και να προφυλάσσουν τον εαυτό τους με το σωστό εξοπλισμό.</p> <p>*Ζητάμε από τα παιδιά και εμείς μαζί τους, να φωτογραφίσουμε με την βοήθεια των γονέων τους, τα σήματα κυκλοφορίας που συναντάμε στην διαδρομή για το σχολείο μας. Φέρνουμε τις φωτογραφίες στο σχολείο και τις κοιτάμε στον υπολογιστή. Όποια σήματα δεν τα ξέρουμε ψάχνουμε να βρούμε τη σημασία τους.</p> <p>-Μήπως θα έπρεπε να υπάρχουν και άλλες πινακίδες που να ειδοποιούν για κάτι που δεν έχει προβλεφθεί;</p> <p>-Έχει δοθεί μέριμνα για τα παιδιά που θα ήθελαν να έρθουν στο σχολείο με το ποδήλατο;</p> <p>-Υπάρχουν διαβάσεις πεζών;</p> <p>-Οι φωτεινοί σηματοδότες επαρκούν;</p> <p>Ας σκεφτούμε..</p> <p>Στην συνέχεια μπορούμε να τα αποτυπώσουμε με τον δικό μας τρόπο σε χαρτί.</p> <p>*Φύλλα εργασίας με σχήματα και αντιστοίχιση με το κατάλληλο σήμα.</p>
--	--	--



<p>*Να επικοινωνούν και να συνεργάζονται με τα μέλη της ομάδας ανταλλάσσοντας ιδέες και προτάσεις και να αναπτύξουν έτσι εναλλακτικές στρατηγικές προσέγγισης και επίλυσης προβλημάτων.</p> <p>*Να συνδυάσουν τη σημασία των χρωμάτων στα φανάρια.</p> <p>*Να αναπτύξουν την εκφραστικότητα τους και τη δημιουργικότητα μέσα από ποικίλα υλικά ανακυκλώσιμα και μη.</p> <p>*Να αποκτήσουν θετικές στάσεις και συμπεριφορές.</p> <p>*Να διερευνήσουν το χώρο και να προσανατολιστούν έχοντας συγκεκριμένα σημεία αναφοράς.</p>	<p style="text-align: center;"><b>«Τα χρώματα των φαναριών»</b></p> 	<p>*Κατασκευή χάρτινου φαναριού «ο Σταμάτης και ο Γρηγόρης» και εκμάθηση κανόνων του σωστού πεζού.</p> <p>-Πότε διασχίζουμε το δρόμο όταν το φανάρι είναι κόκκινο ή πράσινο;</p> <p>-Τι κάνουμε όταν το πράσινο ανθρωπάκι (ο Γρηγόρης) αναβοσβήνει;</p> <p>- Αν υπάρχει Τροχονόμος ή Σχολικός Τροχονόμος, τότε τα σήματα και τα φανάρια που υπάρχουν ισχύουν;</p> <p>-Ποια είναι η διαφορά του Τροχονόμου από τον/την Σχολικό Τροχονόμο;</p> <p>-Οι άνθρωποι που δεν έχουν επαρκή όραση πώς πληροφορούνται για το χρώμα του σηματοδότη;</p> <p>*Παιχνίδι με φανάρι: τα παιδιά «κυκλοφορούν» σαν οχήματα στην τάξη και όταν σηκώσει ο/η νηπιαγωγός το φανάρι με το πράσινο χρώμα προχωράνε, με το πορτοκαλί επιβραδύνουν και με το κόκκινο σταματάνε.</p> <p>*Χωριζόμαστε σε ομάδες των δύο. Παίρνουμε μεγάλα χαρτόκουτα και τα βάζουμε, τα κόβουμε και τα φτιάχνουμε αυτοκίνητα που να χωρούν οδηγό και επιβάτη. Βγαίνουμε στην αυλή του σχολείου και παίζουμε τους οδηγούς και τους πεζούς, ακολουθώντας τους κανόνες που έχουμε ήδη συζητήσει. Κατασκευάζουμε δρόμους διπλής κατεύθυνσης στο προαύλιο χώρο του σχολείου με κιμωλίες, διαβάσεις και φανάρια. Ένα παιδί γίνεται τροχονόμος που ρυθμίζει την κυκλοφορία και σε περίπτωση παραβάσεων κάνει συστάσεις ή δίνει κλήσεις.</p> <p>*Τα παιδιά χωρίζονται σε ομάδες και κατασκευάζουν μακέτα με δρόμους και σήματα, όπου τα παιδιά μπορούν να παίξουν με τα αυτοκινητάκια του σχολείου μας. Μία ομάδα φτιάχνει την μακέτα, μια άλλη ομάδα κατασκευάζει τα σήματα και τους φωτεινούς σηματοδότες, μια άλλη ομάδα φτιάχνει τους δρόμους πάνω στην μακέτα.</p> <p>*Φύλλο εργασίας με το σταυρόλεξο των λέξεων.</p>
---	---	--



<p>*Να έρθουν σε επαφή με το περιβάλλον που τα περιστοιχίζει.          *Να αναπτύξουν την παρατηρητικότητα τους.          *Να εξοικειωθούν με βασικές ερευνητικές διαδικασίες.          *Να ακολουθήσουν κανόνες με ασφάλεια.          *Να αναπτύξουν ικανότητες συνεργασίας.</p>	<p><b>«Οι κατασκευές του δρόμου»</b></p> 	<p>*Περίπατος στη γειτονιά του σχολείου. Οργανώνουμε περίπατο στην περιοχή του σχολείου με σκοπό την παρατήρηση, την καταγραφή και τη φωτογράφιση πινακίδων, φαναριών, διαβάσεων, πεζοδρομίων. Οι μαθητές/ριες της τάξης χωρίζονται σε ομάδες και ορίζονται οι αρμοδιότητες που αναλαμβάνουν. Οι ομάδες αφού πάρουν μαζί τους από ένα σημειωματάριο, μολύβια και φωτογραφική μηχανή με συνοδό τον/την εκπαιδευτικό της τάξης, ξεκινούν για την έρευνά τους. Επισκέπτονται την πλησιέστερη διασταύρωση στο σχολείο στην οποία μπορούν να συναντήσουν, τις πινακίδες σήμανσης αλλά και διαγραμμίσεις. Η κάθε ομάδα παρατηρεί προσεκτικά τον χώρο που έχει αναλάβει να μελετήσει. Με τη βοήθεια του/της εκπαιδευτικού οι μαθητές/ριες καταγράφουν και παρατηρούν. Θα φωτογραφίσουν τα σήματα οδικής κυκλοφορίας για να τα βλέπουν όταν θα τα κατασκευάζουν. Η ενέργεια αυτή θα τους βοηθήσει ιδιαίτερα στο να επιλέξουν το κατάλληλο χρώμα για το χαρτόνι ή τα χαρτόνια που θα χρησιμοποιήσουν.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Είναι εύκολο να κινείσαι πεζός και να έρχεσαι στο σχολείο;</li> <li>-Υπάρχει μέριμνα να μπορείς να έρχεσαι με το ποδήλατο;</li> <li>- Υπάρχει μέριμνα να μπορούν να έρχονται άτομα με ειδικές ικανότητες;</li> <li>-Επιστρέφοντας στο σχολείο αξιολογούμε τον περίπατό μας και τις παρατηρήσεις μας και επεξεργαζόμαστε τα συμπεράσματά μας. Κάνουμε την καταγραφή τους. Ποια σήματα θα έπρεπε να υπάρχουν στον ΚΟΚ και δεν υπάρχουν;</li> <li>*Χωριζόμαστε σε ομάδες και φτιάχνουμε το σήμα της φαντασίας μας που θεωρούμε ότι λείπει από τον ΚΟΚ αλλά εμείς το θεωρούμε αναγκαίο. Θα χρησιμοποιήσουμε το κατάλληλο χρώμα και σχήμα για να δηλώσουμε το μήνυμα που θέλουμε να περάσουμε.</li> <li>*Φύλλο εργασίας: κυκλώνουμε τα σήματα που δηλώνουν απαγόρευση.</li> </ul>
---	--	---



<p>*Να κατανοήσουν ότι ο προφορικός λόγος μπορεί να μετατραπεί σε γραπτό.</p> <p>*Να κατανοήσουν τη σημασία του γραπτού λόγου ως μέσο για την επικοινωνία, την ανάπτυξη ιδεών, την μεταφορά πληροφοριών αλλά και ως μέσο ευχαρίστησης.</p> <p>*Να συνεργαστούν και να δημιουργήσουν από κοινού.</p> <p>*Να αναπτύξουν τη δημιουργικότητα τους.</p> <p>*Να ενθαρρυνθούν ώστε να γίνουν φορείς θετικής επιρροής στις οικογένειές τους σε θέματα οδικής συμπεριφοράς που κατέκτησαν από την αγωγή και εκπαίδευσή τους.</p>	<p><b>Αξιολογώ</b></p> 	<p>*Από όλη τη διαδικασία που ακολουθήσαμε, θέλουμε να ευαισθητοποιήσουμε τόσο τους γονείς αλλά και την ευρύτερη κοινότητα για να ακολουθούν τους κανόνες κυκλοφοριακής αγωγής και να καταλάβουν την σπουδαιότητά τους. Θέλουμε να τους επισημάνουμε τις τυχόν παραλείψεις στο θέμα της κυκλοφοριακής ασφάλειας που έχουμε εμείς ανακαλύψει. Τα παιδιά χωρίζονται σε ομάδες και η κάθε ομάδα συνθέτει μια αφίσα την οποία θα αναρτήσουμε σε διάφορα σημεία στο χώρο του σχολείου αλλά και στη γειτονιά μας. Χρησιμοποιούμε χαρτόνια, όπου η κάθε ομάδα ζωγραφίζει με μαρκαδόρους και γράφει το μήνυμα που θέλει να διαδώσει. Τα παιδιά αποφασίζουν με τι θέλουν να ασχοληθούν και χωρίζουν μόνο τους τις αρμοδιότητες. Κάποια ζωγραφίζουν και κάποια γράφουν το μήνυμα που θέλουν με την βοήθεια του/της εκπαιδευτικού. Ο/η εκπαιδευτικός γράφει σε χαρτί το μήνυμα που τα παιδιά συντάσσουν και στην συνέχεια τα παιδιά το αντιγράφουν (π.χ. Φοράτε πάντα τη ζώνη ασφαλείας όταν βρίσκεστε στο αυτοκίνητο) και αποφασίζουν σε ποιο σημείο θα τοποθετήσουν την αφίσα που θα δημιουργήσουν, μέσα και έξω από το σχολείο.</p> <p>*Μία από τις αφίσες θα αποτελέσει το σκηνικό για μια παράσταση κουκλοθέατρου που θα ανεβάσουμε στο σχολείο. Τα παιδιά αφού χωριστούν σε ομάδες αποφασίζουν τι θα ήθελαν να πουν οι κούκλες και τα αυτοκίνητα που υπάρχουν στο σχολείο. Διοργανώνουν μια παράσταση κουκλοθέατρου που θα την παρουσιάσουν στα παιδιά του άλλου τμήματος και στους γονείς τους για να τους ευαισθητοποιήσουν στους κανόνες οδικής συμπεριφοράς.</p> <p>*Δημιουργία ενημερωτικού φυλλαδίου με κανόνες για την οδική ασφάλεια.</p> <p>* Συζήτηση και Παρουσίαση αποτελεσμάτων. Αξιολόγηση αποτελεσματικότητας του προγράμματος -τι μάθαμε; - Πόσο πιο ενημερωμένοι και ασφαλείς αισθανόμαστε; Ζωγραφίζω την αξιολόγησή μου σε χαρτί</p>
---	--	---



### Εκπαιδευτικό Υλικό/ Συνδέσεις/

- **Μαθαίνω τις πινακίδες οδικής κυκλοφορίας - Κυκλοφοριακή Αγωγή.** Ανακτήθηκε στις 30-05-2021: <https://www.youtube.com/watch?v=X7J8BdM4YY>
- **Μικρά βιβλία.** Ανακτήθηκε στις 30-05-2021 : <https://youtu.be/pPcwRJDIVEI>

### Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας

- Επίσκεψη σε Πάρκο Κυκλοφοριακής Αγωγής.
- Επίσκεψη Τροχονόμου στο σχολείο.

### Αξιολόγηση Εργαστηρίου- Συνολική αποτίμηση & αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση - Εκδηλώσεις διάχυσης

Στη διαδικασία της αξιολόγησης εμπλέκονται όλοι οι συμμετέχοντες: παιδιά, εκπαιδευτικοί, γονείς.

#### Η άποψη των παιδιών:

Τα παιδιά ενθαρρύνονται να αξιολογούν τις εμπειρίες που αποκτούν μέσα από το σχέδιο. Περιγράφουν τα βιώματά τους, εκφράζουν τις σκέψεις τους, τα συναισθήματά τους, κάνουν εκτιμήσεις για τις διάφορες δραστηριότητες και θέτουν νέα ερωτήματα. Η εκπαιδευτική διαδικασία είναι ευέλικτη και μπορεί να αναπροσαρμόζεται.

Όταν ολοκληρωθεί το σχέδιο, τα παιδιά κάνουν την τελική τους αξιολόγηση. Ενθαρρύνονται να ανακαλέσουν στη μνήμη τους τις εμπειρίες που απέκτησαν και να προσδιορίσουν τι αποκόμισαν.

Κάνουν διάλογο, ανταλλάσσουν απόψεις, δίνουν ερμηνείες, επανεξετάζουν τις γνώσεις τους, αναλύουν έννοιες, εκφράζουν συναισθήματα, σκέψεις, ιδέες.

#### Η άποψη των εκπαιδευτικών:

Ο/η εκπαιδευτικός παρατηρεί το κάθε παιδί σε όλη την πορεία του σχεδίου. Προσθέτει νέα στοιχεία που κινούν το ενδιαφέρον τους να συνεχίσουν την έρευνα και να εμπλουτίσουν τις γνώσεις τους γύρω από το θέμα.

Εξετάζει και κρατάει σημειώσεις για τη συλλογική, αλλά και ατομική συμμετοχή και προσπάθεια των παιδιών, το επίπεδο συνεργασίας που αναπτύσσεται, τη δημιουργικότητα, την κατανόηση εννοιών, την πρωτοβουλία, τις νέες ιδέες, την προσοχή και τη συγκέντρωση και ακόμα και τις μαθησιακές δυσκολίες που μπορεί να προκύψουν.

Στέλνει στους γονείς ατομική αξιολόγηση, για να ενημερωθούν για την προσωπική συμμετοχή του παιδιού τους στο πρόγραμμα που εκπονείται.



### Η άποψη των γονέων:

Πολύ σημαντικό στην επιτυχία του σχεδίου είναι να γνωρίζουν οι εκπαιδευτικοί τη γνώμη των γονέων για το πώς δούλεψε το παιδί στο σπίτι, τις μαθησιακές εμπειρίες που απόκτησε, τις δυσκολίες που συνάντησε και πως οι ίδιοι εκτιμούν τη συμμετοχή του στην όλη διαδικασία. Θα μπορούσε να σταλεί ένα ερωτηματολόγιο στους γονείς για συμπλήρωση.

- Ανάρτηση των δραστηριοτήτων και των αποτελεσμάτων υλοποίησης του σχεδίου στην ιστοσελίδα του σχολείου και στην πλατφόρμα e twinning.
- Ενημέρωση του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων
- Αποστολή δελτίων τύπου στα τοπικά μέσα ενημέρωσης
- Εκδηλώσεις παρουσίασης των αποτελεσμάτων στο σχολείο και στην ευρύτερη σχολική και τοπική κοινότητα.

### Σημειώσεις:



**Υποδειγματικό Υλικό- Δειγματικά Φύλλα εργασίας - Περιγραφή εργαστηρίων  
& δράσεων (3-5 φύλλα)**

Στο νηπιαγωγείο τα φύλλα εργασίας δεν έχουν στατική μορφή.

Ανακύπτουν μέσα από τον προβληματισμό της ομάδας μας.

Ενδεικτικά παρουσιάζουμε κάποιες προτάσεις φύλλων εργασίας.



## Κυκλώνουμε τα σήματα που δηλώνουν απαγόρευση







## ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ

Γράφω την λέξη στον αντίστοιχο αριθμό



ΠΟΔΗΛΑΤΟ

1



ΠΑΤΙΝΙ

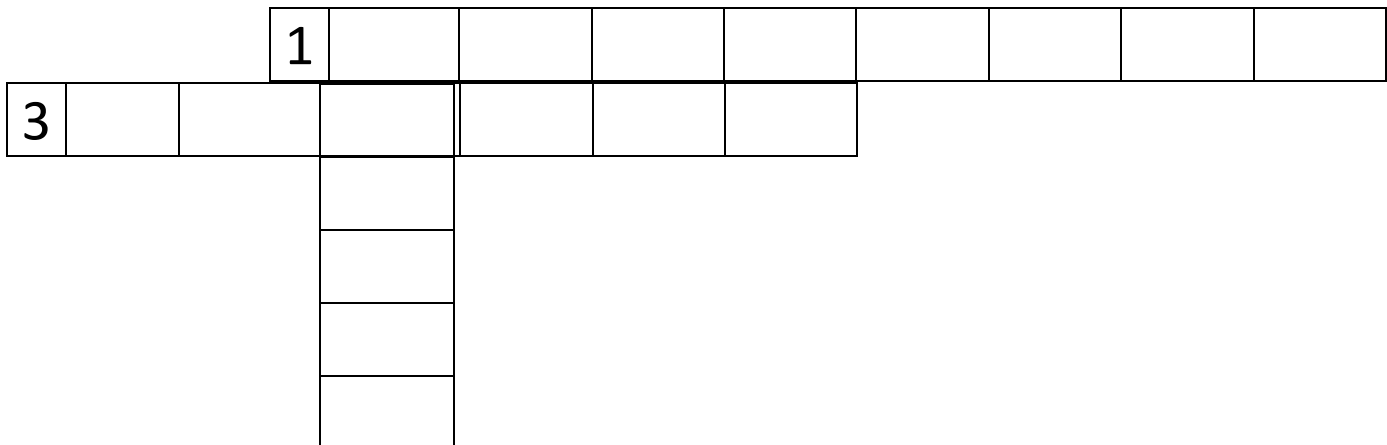
2



ΚΡΑΝΟΣ

3

2





ΕΝΩΝΩ ΤΙΣ ΔΥΟ ΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΓΡΑΦΩ ΤΗΝ ΛΕΞΗ ΠΟΥ  
ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙΤΑΙ

**ΠΕΖΟΣ + ΔΡΟΜΟΣ = ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΣ**

Π	Ε	Ζ	Ο	Δ	Ρ	Ο	Μ	Ο	Σ

**ΠΟΔΗΛΑΤΟ + ΔΡΟΜΟΣ = ΠΟΔΗΛΑΤΟΔΡΟΜΟΣ**

Π	Ο	Δ	Η	Λ	Α	Τ	Ο	Δ	Ρ	Ο	Μ	Ο	Σ



---

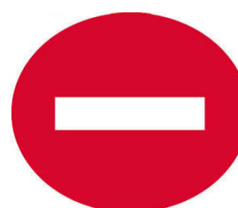
**ΕΝΩΝΩ ΤΟ ΣΗΜΑ ΜΕ ΤΗΝ ΚΑΤΑΛΛΗΛΗ ΛΕΞΗ**

---

**ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ**



**ΠΡΟΣΕΧΕ**



**ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ**



---

**Ενδεικτικές δραστηριότητες για την περιγραφική αξιολόγηση**


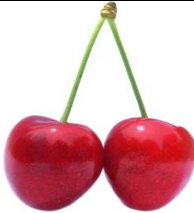













---





















Στην Περιγραφική αξιολόγηση χρησιμοποιούμε το ημερολόγιο όπου καταγράφουμε τις παρατηρήσεις μας. Ενδεικτικά παραθέτουμε ερωτηματολόγια για να μας βοηθήσουν στην καταγραφή της αξιολόγησής μας.

• ΟΝΟΜΑ ΜΑΘΗΤΗ/ΡΙΑΣ:



















• ΧΡΟΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ:

Μπορεί να συνδέει την νέα γνώση με την προηγούμενη;			
Δείχνει να κατανοεί τι κάνει σωστά και τι όχι στις εργασίες του;			
Γράφει όπως μπορεί το όνομά του.			
Μπορεί να εντοπίζει χρήσιμες πληροφορίες σε ένα κείμενο που ακούει;			
Χρησιμοποιεί τον προφορικό λόγο για να εκφράσει τις ιδέες του;			



<p>Επικοινωνεί και συνεργάζεται με άλλα παιδιά;</p>			
<p>Κατανοεί τις μαθηματικές έννοιες και σχέσεις;</p>			
<p>Μπορεί να ελέγχει υποθέσεις επιλύει προβλήματα;</p>			
<p>Έχει περιέργεια για διερεύνηση του κόσμου που το περιβάλλει;</p>			
<p>Έχει την ικανότητα να παρατηρεί αντικείμενα και γεγονότα και να περιγράφει τις παρατηρήσεις του;</p>			
<p>Αποδέχεται τους κανόνες;</p>			



<p>Εκφράζει προσωπικές σκέψεις και συναισθήματα;</p>			
<p>Μπορεί να κατανοήσει τη δημιουργία σύνθετων λέξεων;</p>			
<p>Μπορεί να περιγράψει ομοιότητες και διαφορές;</p>			
<p>Περιγράφει και εξηγεί τι κάνει.</p>			
<p>Κατανοεί τις χωροχρονικές σχέσεις.</p>			
<p>Αναγνωρίζει τα σχήματα</p>			



**Κριτήρια περιγραφικής αξιολόγησης των μαθητών και μαθητριών  
για τον/την εκπαιδευτικό**

<p><b>A. ΠΡΟΦΙΛ ΜΑΘΗΤΗ</b></p> <p><b>ΓΝΩΣΤΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Μεθοδικότητα</li> <li>• Παρατηρητικότητα</li> <li>• Αποδοτικότητα</li> <li>• Κριτική σκέψη</li> <li>• Άλλο</li> </ul>
<p><b>ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΑ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ενδιαφέρον για τη μάθηση</li> <li>• Αυτοπεποίθηση</li> <li>• Συμμετοχικότητα</li> <li>• Επιμονή</li> <li>• Άλλο</li> </ul>
<p><b>ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΚΑΙ ΣΧΕΣΕΙΣ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Με ομηλίκους</li> <li>• Με εκπαιδευτικούς</li> <li>• Με διοίκηση</li> <li>• Άλλους</li> </ul>
<p><b>ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ενδιαφέροντα</li> <li>• Δημιουργικές ικανότητες</li> <li>• Ταλέντα</li> </ul>
<p><b>ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ ΚΑΙ ΤΟΜΕΙΣ ΠΡΟΣ ΒΕΛΤΙΩΣΗ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Γνώσεις και δεξιότητες</li> <li>• Δεξιότητες κοινωνικής και συναισθηματικής μάθησης</li> <li>• Ψυχοκινητικές δεξιότητες</li> </ul>
<p><b>B. ΓΝΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ</b></p> <p><b>ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Κατανόηση προφορικού λόγου</li> <li>• Παραγωγή προφορικού λόγου</li> <li>• Κατανόηση γραπτού λόγου</li> <li>• Παραγωγή γραπτού λόγου</li> </ul>
<p><b>ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναγνώριση μαθηματικών εννοιών</li> <li>• Εκτέλεση τυπικών διαδικασιών (πράξεις, αναπαραστάσεις εννοιών/γεωμετρικών σχημάτων...)</li> <li>• Επεξεργασία και επίλυση προβλήματος</li> </ul>
























<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αξιολόγηση αποτελεσμάτων και έλεγχος</li> </ul>
<p><b>ΑΝΘΡΩΠΟΓΕΝΕΣ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ανάπτυξη δεξιοτήτων παρατήρησης και μελέτης του περιβάλλοντος (ανθρωπογενούς, φυσικού, τεχνολογικού)</li> <li>• Κατανόηση σχέσεων και αλληλεπιδράσεων στο φυσικό και ανθρωπογενές περιβάλλον</li> </ul>
<p><b>Γ. ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ανάπτυξη δεξιοτήτων αυτόνομης διαβίωσης και αυτοπροσδιορισμού (φροντίδα του εαυτού και του περιβάλλοντος, διατροφή, αυτοεξυπηρέτηση)</li> <li>• Ανάπτυξη κοινωνικών δεξιοτήτων και της ιδιότητας του πολίτη (λήψη αποφάσεων, κοινωνική προσαρμογή, θετική αυτοεικόνα)</li> <li>• Ανάπτυξη και έκφραση συναισθηματικών και κοινωνικών δεξιοτήτων</li> <li>• μέσω των τεχνών (εικαστικά, θεατρική αγωγή, μουσική)</li> </ul>
<p><b>Δ. ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ολοκλήρωση θεμελιωδών προτύπων αδρής (βάδισμα, τρέξιμο, λάκτισμα, αναπηδήσεις, κλπ.) και λεπτής κινητικότητας (λεπτές χειρονομίες άκρων, χειρισμός αντικειμένων)</li> <li>• Ανάπτυξη οπτικο-κινητικού συντονισμού σε δραστηριότητες αυτοεξυπηρέτησης,</li> <li>• γραφής, παιχνιδιού, φυσικής αγωγής, σχολικών δραστηριοτήτων</li> <li>• Ανάπτυξη δεξιοτήτων συμμετοχής σε ασκήσεις, παιχνίδια, αθλητικές δραστηριότητες</li> </ul>

(Οδηγός Εκπαιδευτικού για την Περιγραφική Αξιολόγηση στο Νηπιαγωγείο Κεφάλαιο 6 ΑΘΗΝΑ:ΙΕΠ,2017 )





**Φύλλα περιγραφικής αυτο-αξιολόγησης**

Εργαστήρια Δεξιοτήτων Φύλλο Πρόδου Μαθητή		ΘΕΜΑΤΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ ΖΩ ΚΑΛΥΤΕΡΑ-ΕΥ ΖΗΝ	
ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ	ΔΕΙΚΤΗΣ	ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ	ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ
Σεβασμός	Σέβομαι τον εαυτό μου και τους άλλους  	  	  
Σεβασμός	Θέλω οι άλλοι/ες να με σέβονται  	  	  
Σεβασμός	Σέβομαι και υπακούω στους κανόνες  	  	  



Σεβασμός

Ακούω και σέβομαι την άποψη του άλλου



ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ



ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ



Σεβασμός

Πιστεύω ότι είμαστε όλοι ίσοι, αλλά και διαφορετικοί



ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ



ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ



Σεβασμός

Πιστεύω ότι καθένας/μία είναι μοναδικός/η κι έχει  
 κάτι σημαντικό που τον κάνει  
 μοναδικό!



ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ



ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ





Σεβασμός

Μπορώ να εκφράζω ελεύθερα τη γνώμη μου χωρίς να φοβάμαι τι θα σκεφτούν οι άλλοι για μένα!

ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ



Σεβασμός

Σέβομαι την άποψη και την επιλογή της ομάδας

ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

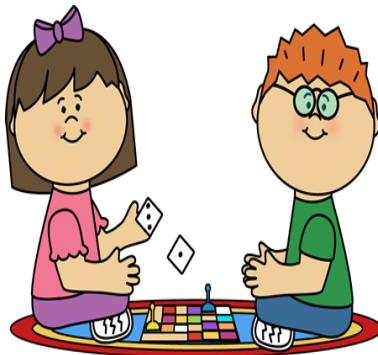


Σεβασμός

Θέλω να βοηθώ τους άλλους

ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ





**Συνεργασία**

**Συνεργάζομαι με τους συμμαθητές/ριες μου και μου αρέσει πολύ**

**ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

**ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**



**Συνεργασία**

**Μοιραζόμαστε τις εργασίες και τις απόψεις μας στην ομάδα**

**ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

**ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**



**Συνεργασία**

**Ανταλλάσσουμε ιδέες και σεβόμαστε τις απόψεις όλων των μελών της ομάδας**

**ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

**ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**





**ΠΡΟΟΔΟΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΩΝ ΣΤΙΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΖΩΗΣ**  
**ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ**

**ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ**

σε σύνδεση με τις δεξιότητες ζωής των  
Εργαστηρίων Δεξιοτήτων

<b>Γνώση και κριτική κατανόηση</b>		ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ	ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ
Οι πληροφορίες που έχουμε για ένα θέμα και η ικανότητα να τις κατανοούμε και να τις χρησιμοποιούμε			
<b>Γνώση του εαυτού μου</b> (σύνδεση με τις δεξιότητες ζωής, του νου και της μάθησης)	Αναγνωρίζω τα συναισθήματά μου.		
	Μπορώ να καταλάβω τον τρόπο με τον οποίο οι σκέψεις και τα συναισθήματά μου επηρεάζουν την συμπεριφορά μου.		
<b>ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ</b>		ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ	ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ
Η ικανότητα να φτάνουμε έναν στόχο και να φέρνουμε σε πέρας μια δράση			
<b>Συνεργασία</b> (σύνδεση με τις δεξιότητες μάθησης: συνεργασία, επικοινωνία)	Όταν εργάζομαι ως μέλος μιας ομάδας, συμβάλλω στην ομαδική εργασία στον βαθμό που μου αναλογεί.		
	Ακούω προσεκτικά και σέβομαι τις απόψεις όλων των μελών της ομάδας.		
	Βοηθώ την ομάδα μου μέσα από το διάλογο να φτάσει σε μια κοινή απόφαση.		
<b>ΣΤΑΣΕΙΣ</b>		ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ	ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ
Οι συμπεριφορές (ενέργειες, συναισθήματα, απόψεις) απέναντι σ' ένα άτομο, μία ομάδα ανθρώπων ή μία κατάσταση			
<b>Υπευθυνότητα</b> (σύνδεση με δεξιότητες ζωής: υπευθυνότητα, ενσυναίσθηση και ευαισθησία, προγραμματισμός, παραγωγικότητα, οργανωτική ικανότητα)	Αναλαμβάνω την ευθύνη για τις πράξεις μου.		
	Αναγνωρίζω τα λάθη μου.		
	Αν πληγώσω κάποιον ζητάω συγγνώμη.		
	Ολοκληρώνω τις εργασίες μου.		
	Είμαι συνεπής σε ό,τι αναλαμβάνω		
<b>Αυτεπάρκεια - Πιστεύω στον εαυτό μου</b> (σύνδεση με δεξιότητες ζωής: αυτομέριμνα,	Πιστεύω ότι θα καταφέρω να επιτύχω ό,τι μου ζητούν.		
	Μπορώ να διαχειρίζομαι την αποτυχία χωρίς να απογοητεύομαι.		



υπευθυνότητα, προγραμματισμός, παραγωγικότητα, οργανωτική ικανότητα)	Μπορώ να ξεπερνώ τα εμπόδια που παρουσιάζονται όταν προσπαθώ να πετύχω κάτι.		
<b>ΑΞΙΕΣ</b>		<b>ΑΥΤΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ</b>	<b>ΕΤΕΡΟΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ</b>
Οι γενικές πεποιθήσεις που καθορίζουν τον τρόπο με τον οποίο ενεργούμε			
<b>Σέβομαι την ανθρώπινη αξιοπρέπεια και τα ανθρώπινα δικαιώματα</b> (σύνδεση με δεξιότητες ζωής: πολιτειότητα, ενσυναίσθηση και ευαισθησία)	Πιστεύω ότι τα δικαιώματα των παιδιών θα πρέπει η κοινωνία να τα σέβεται και να τα προστατεύει.		
	Σέβομαι την άποψη του άλλου κι ας μη συμφωνώ.		



## Περιγραφή ενδεικτικών δραστηριοτήτων για το portfolio μαθητή/-τριας

Το portfolio ή Φάκελος Εργασιών Μαθητή (ΦΕΜ), προτείνουμε να φέρει τον τίτλο του συγκεκριμένου σχεδίου. Αυτό βοηθά του/τις μαθητές/ριες να συνειδητοποιήσουν αυτό που έχουν μάθει, να το οργανώσουν καθώς και να το μοιράζονται με άλλους. Η επικεφαλίδα στον φάκελο μπορεί να περιγράψει τι περιέχει ο φάκελος και γιατί έχουν επιλεγεί. Το περιεχόμενο ενός Φακέλου Εργασιών, δεν μπορεί να ακολουθεί αυστηρούς κανόνες. Οι μαθητές/ριες σχεδιάζουν τον προσωπικό τους φάκελο, μέσα στον οποίο τοποθετούν «τεκμήρια» της μαθητικής τους ζωής. Τέτοια τεκμήρια μπορεί να είναι κάποια φύλλα εργασίας, ζωγραφιές, φωτογραφίες από τη συμμετοχή του στο συγκεκριμένο πρόγραμμα. Είναι βασικό, τα δείγματα των έργων του να έχουν καταγεγραμμένη ημερομηνία, έτσι ώστε να πιστοποιείται η πρόοδος του και να είναι αντιπροσωπευτικά από όλη την εφαρμογή του σχεδίου. Ο Φάκελος έχει επίκεντρο τον/την μαθητή/ρια και αυτά που ο/η ίδιος/α αξιολογεί ότι πρέπει να περιέχει. Οι εκπαιδευτικοί διευκολύνουν και προσφέρουν επιλογές στους μαθητές/ριες.

Κατά τη διαδικασία της προετοιμασίας ενός Φακέλου Εργασιών θα πρέπει να λαμβάνεται υπόψη ότι κάθε μαθητής/ρια έχει διαφορετικές γνωστικές, συναισθηματικές και ψυχοκινητικές ικανότητες, διαφορετικές εμπειρίες, διαφορετικό κοινωνικό περιβάλλον και κοινωνικοοικονομικό επίπεδο. Οι εκπαιδευτικοί θα πρέπει να δίνουν μεγάλη προσοχή ώστε να διασφαλίζεται ότι τα δείγματα εργασίας που τοποθετούνται από τα παιδιά στον φάκελο τους είναι αντιπροσωπευτικά των πολλών τύπων ευκαιριών που τους δίνονται για τη συμμετοχή τους στο μάθημα.




<b>Εργαστήρια Δεξιοτήτων - Φύλλο Προόδου Μαθητή/Μαθήτριας:</b>	
<b>Σχολικό Έτος:</b>	<b>Σχολείο:</b>

		<b>Θεματικός κύκλος ΕΥ ΖΗΝ</b>			
<b>Χρονικό διάστημα:</b>					
<b>Εκπαιδευτικός:</b>					
<b>Διαβαθμίσεις</b>		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Επικοινωνία</b>	Δεξιότητες ακρόασης και παρατήρησης				
	Δεξιότητες Ενσυναίσθησης				
	Γλωσσικές, επικοινωνιακές & πολυγλωσσικές δεξιότητες				
<b>Συνεργασία</b>	Δεξιότητες Ευελιξίας και Προσαρμοστικότητας				
	Δεξιότητες Συνεργασίας				
	Δεξιότητες Επίλυσης συγκρούσεων				
<b>Κριτική Σκέψη</b>	Δεξιότητες αναλυτικής και κριτικής σκέψης				
	Γνώση & κριτική κατανόηση του εαυτού				
	Γνώση & κριτική κατανόηση του γλώσσας & επικοινωνίας				
	Γνώση και κριτική κατανόηση του κόσμου				
<b>Δημιουργικότητα</b>	Αυτεπάρκεια				
	Ανεκτικότητα στην αμφισημία				
	Δεξιότητες Αυτόνομης Μάθησης				





	<b>ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ</b>	
	<i>Portfolio</i>	
	<i>Μαθητή Μαθήτριας</i>	
	Γράφω το όνομά μου	
Όνομα		
Επώνυμο		
Ζωγραφίζω τον εαυτό μου ή βάζω μια φωτογραφία μου		
Γράφω μια λέξη ή μια φράση που να με εκφράζει (motto)		
Τάξη/Τμήμα		
Ημερομηνία Έναρξης		
Ημερομηνία Λήξης		



<p><b>Στοιχεία Σχεδίου Δράσης</b></p>	<p><b>Ζω καλύτερα - Ευ Ζην: Μαθήματα ζωής και αγωγής της υγείας</b></p>
<p>Τίτλος Σχεδίου Δράσης του τμήματος/τάξης μου</p>	
<p>Ο σημαντικότερος για μένα στόχος του Σχεδίου Δράσης της τάξης</p>	
<p>Τι καινούργιο έμαθα από την υλοποίηση αυτού του θεματικού κύκλου; (γνώσεις)</p>	
<p>Πώς τα κατάφερα (δεξιότητες)</p>	
<p>Ποια δεξιότητα ζωής με βοήθησε να τα καταφέρω;</p>	
<p>Ποια δεξιότητα μάθησης με βοήθησε να τα καταφέρω;</p>	
<p>Ποια δεξιότητα του νου με βοήθησε να τα καταφέρω;</p>	
<p>Ποια δεξιότητα τεχνολογίας, μηχανικής ή/και επιστήμης με βοήθησε να τα καταφέρω;</p>	
<p>Γιατί είναι σημαντικό αυτό που έκανα (στάσεις)</p>	
<p>Τι θα άλλαζα στην υλοποίηση του Σχεδίου Δράσης ώστε να γίνει ακόμα καλύτερο;</p>	
<p>Από τα έργα μου θα επέλεγα να παρουσιάσω στην τάξη μου ...</p>	



Είσαι ευχαριστημένος/η από το αποτέλεσμα;			
Τι καινούριο έμαθες ;			
Αναρωτιέμαι τι θα μπορούσαμε να αλλάξουμε αν το ξανακάναμε.			
Ήταν ευχάριστες και διασκεδαστικές οι δραστηριότητες;			
Τι σε δυσκόλεψε σε αυτό το σχέδιο;			
Τι θα μας βοηθούσε να το κάναμε καλύτερα;			
Τι σου άρεσε περισσότερο;			
Ποιες από αυτές τις εργασίες σου άρεσαν περισσότερο;			
Τι άλλο θα ήθελες να μάθεις;			
Σου άρεσαν τα παιχνίδια σε ομάδες;			
Τι καινούργιο έμαθες, που το μετέφερες στην οικογένεια σου;			
Τι γεύση μου αφήνει το σχέδιο τώρα που τέλειωσε;			



<b>PORTFOLIO ΜΕ ΔΕΙΚΤΕΣ</b>			<b>Διαβάθμιση</b>
Παρατηρούμενοι δείκτες ως προς τις ικανότητες με διαβαθμίσεις: αρχόμενη, αναπτυσσόμενη, ικανοποιητική, εξαιρετική.			
<b>ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ</b>		<b>ΔΕΙΚΤΕΣ</b>	
<b>Ικανότητα 5 (portfolio μαθητή)</b>	Σεβασμός		
<b>Ικανότητα 6 (portfolio μαθητή)</b>	Πολιτειακή συνείδηση	Εκφράζει προθυμία να συνεργαστεί και να δουλέψει με άλλους	
<b>Ικανότητα 7 (portfolio μαθητή)</b>	Υπευθυνότητα		
<b>Ικανότητα 11 (portfolio μαθητή)</b>	Δεξιότητες αναλυτικής και κριτικής σκέψης	Μπορεί να αναγνωρίζει τις ομοιότητες και τις διαφορές ανάμεσα στις καινούργιες πληροφορίες και σε όσα είναι ήδη γνωστά	



<b>Έκθεση προόδου για γονείς και κηδεμόνες</b>
<b>ΕΚΘΕΣΗ ΠΡΟΟΔΟΥ</b>
<b>Όνοματεπώνυμο μαθητή/μαθήτριας:</b>
<b>Έτος φοίτησης:</b>
<b>Σχολείο:</b>
<b>Τάξη-Τμήμα:</b>
<b>Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού:</b>
<b>A. ΠΡΟΦΙΛ ΜΑΘΗΤΗ</b>
<b>B. ΓΝΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ</b>
<b>Γ. ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ</b>
<b>Δ. ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΕΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ</b>

(Οδηγός Εκπαιδευτικού για την Περιγραφική Αξιολόγηση στο Νηπιαγωγείο Κεφάλαιο 6  
ΑΘΗΝΑ:ΙΕΠ,2017 )



#### ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΑΝΑΦΟΡΕΣ

- Κλεάνθους – Παπαδημητρίου, Μ. (1980). *Η Νέα Αγωγή. Θεωρία και Μέθοδοι*. Τομ. 1ος. Αθήνα.
- Mezirow, J. (1991). *Transformative Dimensions of Adult Learning*. San Francisco: Jossey Bass.
- Ματσαγγούρας, Η. (2000). Η ομαδοσυνεργατική διδασκαλία: «Γιατί», «Πώς», «Πότε» και «για Ποιους»; Διήμερο Επιστημονικό Συμπόσιο: Η εφαρμογή της ομαδοκεντρικής διδασκαλίας-Τάσεις και εφαρμογές. Θεσσαλονίκη, 8-9 Δεκεμβρίου 2000.
- Ντολιοπούλου, Ε. (1999). *Σύγχρονες Τάσεις της Προσχολικής Αγωγής*. Αθήνα :Τυπωθήτω Δάρδανος.
- Rubin, B.C. and Justice, B. (2005). Preparing Social Studies Teachers to Be Just and Democratic: Problems and Possibilities. In: Michelli, N.M. and Keiser, D.L., Eds., *Teacher Education for Democracy and Social Justice*, Routledge, New York, 79-103.
- Rogers, A. (1999). *Η Εκπαίδευση Ενηλίκων*. Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Wittink, R. (1998). Road safety education. In: Mohan D and Muhlrud N(eds) *Introduction to Road Traffic Safety: A Multidisciplinary Approach, International Course on Prevention and Control and Injuries*, New Delhi, (125-127).



### ΕΥ ΖΗΝ.

Τον Κ.Ο.Κ αγαπώ.  
Με ασφάλεια κυκλοφορώ.  
ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ

1. Διαβάζουμε το παραμύθι:
  - A. Ο λαίμαργος τουνελοδράκος
  - B. «Καλώς τον κύριο Κ.Ο.Κ.»
  - C. Με ασφάλεια στο σχολείο και το σπίτι
2. Φτιάχνουμε σύνθετες λέξεις με την λέξη «δρόμος»:
  - A. ΣΩΣΤΟ
  - B. ΛΑΘΟΣ
3. Φτιάχνουμε τα δικά μας ποδήλατα με υλικά:
  - A. Που βρίσκουμε στην αυλή μας
  - B. Που έχουμε στην τάξη μας (κουμπιά, ξυλάκια, cd, γλωσσοπίεστρα, καπάκια από μπουκάλια)
  - C. Που φέρνουμε από το σπίτι μας
  - D. Που είναι ανακυκλώσιμα
4. Όλα τα παιδιά αναλαμβάνουν να παρουσιάσουν ένα τροχαίο ατύχημα μέσα από την μίμηση ρόλων.
  - A. ΣΩΣΤΟ
  - B. ΛΑΘΟΣ
5. Τα παιδιά χωρίζονται σε ομάδες και:
  - A. κατασκευάζουν μακέτα με δρόμους και σήματα
  - B. κατασκευάζουν μακέτα με την πόλη μας
  - C. κατασκευάζουν μακέτα με μέσα μεταφοράς
  - D. κατασκευάζουν μακέτα με το σχολείο μας
6. Οργανώνουμε περίπατο στην περιοχή του σχολείου με σκοπό την παρατήρηση, την καταγραφή και τη φωτογράφιση πινακίδων, φαναριών, διαβάσεων, πεζοδρομίων.
  - A. ΣΩΣΤΟ
  - B. ΛΑΘΟΣ
7. Χωριζόμαστε σε ομάδες και φτιάχνουμε το σήμα:
  - A. Που συμβολίζει την απαγόρευση της στάθμευσης
  - B. Της φαντασίας μας που θεωρούμε ότι λείπει από τον ΚΟΚ αλλά εμείς το θεωρούμε αναγκαίο
  - C. Που είναι αναγκαίο για την προσέλευση στο σχολείο μας
  - D. Που συμβολίζει τον ποδηλατόδρομο



8. Τα παιδιά χωρίζονται σε ομάδες και η κάθε ομάδα συνθέτει μια αφίσα την οποία θα αναρτήσουμε σε διάφορα σημεία στο χώρο του σχολείου αλλά και στη γειτονιά μας.
- A. ΣΩΣΤΟ
  - B. ΛΑΘΟΣ
9. Στο πλαίσιο της τελικής μας αποτίμησης:
- A. Δημιουργούμε ενημερωτικό φυλλάδιο με κανόνες για την οδική ασφάλεια.
  - B. Δημιουργούμε ένα βιβλίο για τον ΚΟΚ
  - C. Δημιουργούμε το δικό μας παραμύθι για τον ΚΟΚ
  - D. Δημιουργούμε ένα φυλλάδιο με σήματα κυκλοφορίας
10. Δημιουργούμε σταυρόλεξο με εικόνες και τις αντίστοιχες λέξεις:
- A. ΣΩΣΤΟ
  - B. ΛΑΘΟΣ