

Θεατρική παράσταση στο Νηπιαγωγείο μας!



Η σημασία του θεάτρου στην προσχολική ηλικία είναι **πολύ μεγάλη** τόσο για την ανάπτυξη του παιδιού όσο και για τη διαμόρφωση της προσωπικότητάς του. Το θέατρο, είτε μέσα από θεατρικό παιχνίδι είτε μέσα από απλές θεατρικές παραστάσεις, αποτελεί **μέσο μάθησης, έκφρασης και κοινωνικοποίησης.**

Στις 13 Οκτωβρίου στο Νηπιαγωγείο μας είχαμε την χαρά να παρακολουθήσουμε την Θεατρική Παράσταση με τίτλο «**Κόντρα στον Άνεμο: η Ιπτάμενη Περιπέτεια της Τίρα**». Η Δανάη, ερευνήτρια ορνιθολόγος, παρατηρεί ότι σμήνη πουλιών χάνουν ξαφνικά τον προσανατολισμό τους. Όταν οι ανώτεροί της τη συμβουλεύουν μυστηριωδώς να σταματήσει την έρευνα, εκείνη αποφασίζει να συνεχίσει μόνη της. Ακολουθεί ένα σμήνος ψαρονιών στη μεταναστευτική του πορεία και ανακαλύπτει ότι η καταστροφή των φυσικών τους οικοτόπων τα οδηγεί σε χαοτικές διαδρομές. Ένα μικρό ψαρόνι, η Τίρα, χάνεται και καταλήγει σε μια επικίνδυνη μεγαλούπολη· η Δανάη το διασώζει, το επαναφέρει στο σμήνος και, όλοι μαζί, δίνουν μάχη για να προστατεύσουν το τελευταίο δάσος της περιοχής.

Το πρωτότυπο θεατρικό έργο είναι γραμμένο από τους Φώτη Δούσο και Αλέξανδρο Ράπτη και είναι εμπνευσμένο από το ντοκιμαντέρ του Καναδοαμερικανού ερευνητή – δημοσιογράφου Λατίφ Νάσσερ με τίτλο *Connected: The Hidden Science of Everything* (2020). Το κείμενο εστιάζει σε ένα κομμάτι της γενικότερης οικολογικής κρίσης που επηρεάζει τη ζωή των αποδημητικών πουλιών: την φωτορύπανση, αλλά και την εκχέρσωση των δασών. Στην φύση όλα συνδέονται και επομένως ο άνθρωπος και το οικολογικό του αποτύπωμα είναι πολύ σημαντικά για το μέλλον της ζωής.

Η θεατρική ομάδα Hippo συνεχίζοντας το ιδιαίτερο είδος του σωματικού θεάτρου που έχει επινοήσει (kinemo), δημιουργεί μια παράσταση με κυρίαρχα στοιχεία την έντονη σωματικότητα, την υψηλή ενέργεια, το ζωντανό τραγούδι και την ιδιαίτερη κινησιολογία, προσφέροντας ένα πληθωρικό ψυχαγωγικό θέαμα. Με την «Ιπτάμενη περιπέτεια της Τίρα», η ομάδα HIPPO στοχεύει στην καλλιέργεια της ενσυναίσθησης και την ευαισθητοποίηση των παιδιών σε ζητήματα περιβαλλοντικής αγωγής. Κατά τη διάρκεια της παράστασης δίνεται έμφαση σε αξίες όπως η οικολογική συνείδηση, ο αυτοσεβασμός, ο σεβασμός και η αγάπη για την φύση και τα ζώα.

Τα παιδιά μας διασκέδασαν και συμμετείχαν ενεργά στην παράσταση







Το θέατρο στην προσχολική ηλικία αποτελεί πολύτιμο μέσο μάθησης και ανάπτυξης, καθώς συμβάλλει ουσιαστικά στη διαμόρφωση της προσωπικότητας του παιδιού. Μέσα από το θέατρο, τα παιδιά εκφράζουν συναισθήματα, αναπτύσσουν φαντασία και δημιουργικότητα, καλλιεργούν τον λόγο και τη γλωσσική τους ικανότητα. Παράλληλα, το θέατρο τα βοηθά να κατανοούν καλύτερα τον εαυτό τους και τον κόσμο γύρω τους. Έτσι, το θέατρο δεν αποτελεί απλώς μορφή ψυχαγωγίας, αλλά έναν δημιουργικό και παιδαγωγικό τρόπο μάθησης που προάγει την ολόπλευρη ανάπτυξη του παιδιού.