

# **Το Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών του Νηπιαγωγείου 2022**

---

# ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΩΙΝΟΥ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

ΧΡΟΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ
7:45 – 8:30	Πρώωρη υποδοχή μαθητών/τριων (προαιρετικό πρόγραμμα)
08:15-8:30	Υποδοχή μαθητών/τριών
08:30-09:15	Ελεύθερο παιχνίδι - ενασχόληση στα κέντρα μάθησης (γωνιές)
09:15-10:00	Οργανωμένες δραστηριότητες και διερευνήσεις με βάση το ΔΕΠΠΣ-ΑΠΣ, πρόγευμα
10:00 – 10:45	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ
10:45-11:30	Οργανωμένες δραστηριότητες και διερευνήσεις με βάση το ΔΕΠΠΣ-ΑΠΣ
11:30-12:10	Ελεύθερο παιχνίδι-ενασχόληση στα κέντρα μάθησης, ανατροφοδότηση (γωνιές)
12:10-12:45	Οργανωμένες δραστηριότητες και διερευνήσεις με βάση το ΔΕΠΠΣ-ΑΠΣ- Αναστοχασμός- Ανατροφοδότηση-Προγραμματισμός της επόμενης ημέρας
12:45-13:00	Προετοιμασία για αποχώρηση
13:00	Αποχώρηση

# ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

## ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΟΥ ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ
13:00-14:20	Προετοιμασία γεύματος/γεύμα Χαλάρωση/ύπνος/Ελεύθερο παιχνίδι-ενασχόληση στα κέντρα μάθησης (γωνιές)
14:20-15:00	Δραστηριότητες και διερευνήσεις με βάση το ΔΕΠΠΣ-ΑΠΣ
15:00-15:20	ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ
15:20-16:00	Ελεύθερο και οργανωμένο παιχνίδι, ανατροφοδότηση
15:45-16:00	Προετοιμασία για αποχώρηση
16:00	Αποχώρηση

# ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΙΕΥΡΥΜΕΝΟΥ ΟΛΗΜΕΡΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

---

ΧΡΟΝΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ	ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ
16.00-16.15	Διάλειμμα
16.15-16.45	Ανάπαυση/Ελεύθερο παιχνίδι-ενασχόληση στα κέντρα μάθησης )γωνιές)
16.45-17.15	Ελεύθερο και οργανωμένο παιχνίδι-Ανατροφοδότηση
17.15-17.30	Προετοιμασία για αποχώρηση
17.30	Αποχώρηση

# Σκοπός του Νηπιαγωγείου

---

- ❖ Η ολόπλευρη ανάπτυξη του παιδιού
  - νοητική
  - σωματική
  - συναισθηματική
  - κοινωνική
- ❖ Η διαμόρφωση της ταυτότητας του δημοκρατικού πολίτη

## Βασικοί στόχοι του Νηπιαγωγείου

---

- ❖ Η ομαλή μετάβαση των παιδιών προς και από το Νηπιαγωγείο
- ❖ Η επικοινωνία με την/τον εκπαιδευτικό και τ' άλλα παιδιά
- ❖ Η ανάπτυξη βασικών κοινωνικών δεξιοτήτων
- ❖ Η καλλιέργεια της αυτονομίας, της υπευθυνότητας, της αυτογνωσίας και της αυτοεκτίμησης
- ❖ Η διασφάλιση της ενεργής συμμετοχής στη λήψη αποφάσεων
- ❖ Η διασφάλιση συναισθηματικής ισορροπίας
- ❖ Η γνωστική εξέλιξη του παιδιού και η ανάπτυξη των δεξιοτήτων του
- ❖ Ο εντοπισμός δυσκολιών και η ανάπτυξη κατάλληλων προγραμμάτων παρέμβασης

## Νέο Πρόγραμμα Σπουδών (2022) (σταδιακή ενσωμάτωση)

### 4 Θεματικά Πεδία

- ❖ Παιδί και Επικοινωνία
- ❖ Παιδί, Εαυτός και Κοινωνία
- ❖ Παιδί και Θετικές Επιστήμες
- ❖ Παιδί, Σώμα, Δημιουργία και Έκφραση

○ Παιδί και Επικοινωνία:

εξοικείωση των παιδιών με ποικίλα εργαλεία για την επεξεργασία και ανταλλαγή πληροφοριών για την εδραίωση αμοιβαίας κατανόησης

<b>A. Παιδί και Επικοινωνία</b>	<b>A.1 Γλώσσα</b>	A.1.1 Προφορική Επικοινωνία	A.1.2 Γραπτή Επικοινωνία	A.1.3 Πολυγλωσσική Επικοινωνία
	<b>A.2 ΤΠΕ</b>	A.2.1 Γνωριμία και Επικοινωνία με τις ΤΠΕ	A.2.2 Ανακάλυψη, Προγραμματισμ ός και Ψηφιακό Παιχνίδι	A.2.3 Επεξεργασία της Πληροφορίας και Ψηφιακή Δημιουργία



○ Παιδί, Εαυτός και Κοινωνία:

υποστήριξη των παιδιών να δομήσουν θετική αντίληψη για τον εαυτό τους, να κατανοήσουν και να αλληλοεπιδράσουν με το περιβάλλον

<b>B. Παιδί, Εαυτός και Κοινωνία</b>	<b>B.1 Προσωπική και Κοινωνικο- συναισθηματική Ανάπτυξη</b>	B.1.1 Αίσθηση του Εαυτού	B.1.2 Συναισθηματική Επίγνωση	B.1.3 Διαπροσωπικές Σχέσεις
	<b>B.2 Κοινωνικές Επιστήμες</b>	B.2.1 Ιστορία και Πολιτισμός	B.2.2 Σχέση με το φυσικό και δομημένο περιβάλλον	B.2.3 Κοινωνική και οικονομική ζωή

○ Παιδί και Θετικές Επιστήμες:

δόμηση της αντίληψης και κατανόησης του περιβάλλοντος αξιοποιώντας πρακτικές που αφορούν την παρατήρηση και ερμηνεία του φυσικού, τεχνητού και κοινωνικού κόσμου

<b>Γ. Παιδί και Θετικές Επιστήμες</b>	<b>Γ.1 Μαθηματικά</b>	Γ.1.1 Γεωμετρία και Μετρήσεις	Γ.1.2 Αριθμοί- Πράξεις και Άλγεβρα	Γ.1.3 Στοχαστικά Μαθηματικά
	<b>Γ.2 Φυσικές Επιστήμες</b>	Γ.2.1 Ζωντανοί Οργανισμοί	Γ.2.2 Ύλη και Φαινόμενα	Γ.2.3 Γη-Πλανητικό Σύστημα και Διάστημα
	<b>Γ.3 Τεχνολογία Κατασκευών</b>	Γ.3.1 Παραδοσιακά και Σύγχρονα Τεχνολογικά Εργαλεία/Εξοπλισμός και Συσκευές	Γ.3.2 Τεχνολογία των Κατασκευών ως Εργαλείο στην Καθημερινή Ζωή	

○ Παιδί, Σώμα, Δημιουργία και Έκφραση:

εμπλοκή του σώματος, των κινήσεων και αισθήσεων προκειμένου τα παιδιά να επεξεργαστούν τον κόσμο και να εκφράσουν ιδέες και συναισθήματα με εναλλακτικούς και δημιουργικούς τρόπους

<b>Δ. Παιδί, Σώμα, Δημιουργία και Έκφραση</b>	<b>Δ.1 Κινητική Αγωγή</b>	Δ.1.1 Σώμα και Κίνηση	Δ.1.2 Φυσικά Δραστήρια Ζωή	Δ.1.3 Αθλητική- Πολιτιστική Παράδοση και Δημιουργική Κίνηση
	<b>Δ.2 Τέχνες</b>	Δ.2.1 Εικαστικές Τέχνες	Δ.2.1 Θεατρική Τέχνη	Δ.2.3 Μουσική

# Διαδικασίες μάθησης

---

- ❖ Διερευνητική
- ❖ Παιγνιώδης
- ❖ Συνεργατική
- ❖ Ενταξιακή προσέγγιση

# Διερευνητικές Προσεγγίσεις στο Νηπιαγωγείο

---

## ❖ Θεματικές προσεγγίσεις:

επιλογή θεμάτων από τη/το νηπιαγωγό λαμβάνοντας πάντα υπόψη τις ανάγκες και τα ενδιαφέροντα των παιδιών

## ❖ Σχέδια εργασίας:

θέματα που συνδέονται με την άμεση εμπειρία των παιδιών και προκύπτουν από τις συνθήκες του περιβάλλοντός τους

## ❖ Διερευνήσεις για την επίλυση προβλήματος:

θέματα που προκύπτουν από προβλήματα ή διλλήματα και ενδείκνυνται για την αντιμετώπιση προβλημάτων που συνδέονται με την πραγματική ζωή

## Οι δραστηριότητες που επιλέγονται:

---

- ❖ Προσαρμόζονται στα αναπτυξιακά χαρακτηριστικά των μαθητών/τριών κάθε τμήματος
- ❖ Ανταποκρίνονται στις ανάγκες της ομάδας
- ❖ Ενεργοποιούν και αναπτύσσουν τις γνώσεις/δεξιότητες/στάσεις
- ❖ Υλοποιούνται σε κατάλληλα διαμορφωμένο περιβάλλον (φυσικό, κοινωνικό, ψηφιακό)

# Εργαστήρια Δεξιοτήτων

---

Ζω καλύτερα - Ευ ζην



Φροντίζω το περιβάλλον



Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ - Κοινωνική  
Συναίσθηση και Ευθύνη



Δημιουργώ και Καινοτομώ



# Αγγλικά στο Νηπιαγωγείο

---

2 διδακτικές ώρες /εβδομάδα στο πρωινό πρόγραμμα



# Διευρυμένο Ολοήμερο Πρόγραμμα

---

Θεματολογία εργαστηρίων που δύναται να λειτουργήσουν:

- ❖ Εκπαιδευτικής ρομποτικής
- ❖ Τέχνης
- ❖ Φιλαναγνωσίας
- ❖ Παραδοσιακών παιχνιδιών
- ❖ κ.α