

Ο δράσεις μας για την επέτειο του Πολυτεχνείου

τμήμα 2

Χωριζόμαστε σε ομάδες και παίζουμε κινητικό παιχνίδι, στο οποίο **συνεργαζόμαστε**, για να «**χτίσουμε**» γέφυρες και να φτάσουμε στο στόχο μας. Νικήτρια, η ομάδα που τα μέλη της κατάφεραν να συνεργαστούν με τον πιο λειτουργικό τρόπο, ώστε να «**χτίσουν**» τις γέφυρες τους.







Τοποθετούμε ως κεντρική την έννοια Συνεργασία, ανάμεσα σε δυο γλαστικοποιημένες γυναικίες φιγούρες και δημιουργούμε έναν πίνακα. Καταγράφουμε τις απόψεις των παιδιών, καθώς, αρχικά **«παρατηρούν»** αυτές τις φιγούρες και την πιθανή τους σχέση με την κεντρική έννοια...



...και διαβάζουμε το παραμύθι: «Η κυρά Δημοκρατία» της Κωνσταντίνας Αρμενιάκου...

...ολοκληρώνουμε τον προηγούμενο πίνακα, καθώς **συμπεραίνουμε**, ποιες, τελικά, είναι αυτές οι κυρίες! (μεθοδολογία ρουτίνας σκέψης: «Παρατηρώ - Συμπεραίνω».)

ΕΡΙΑ

ΕΙ.

Δημοκρατία

Δικτατορία

Παρατηρώ

Συνεργασία

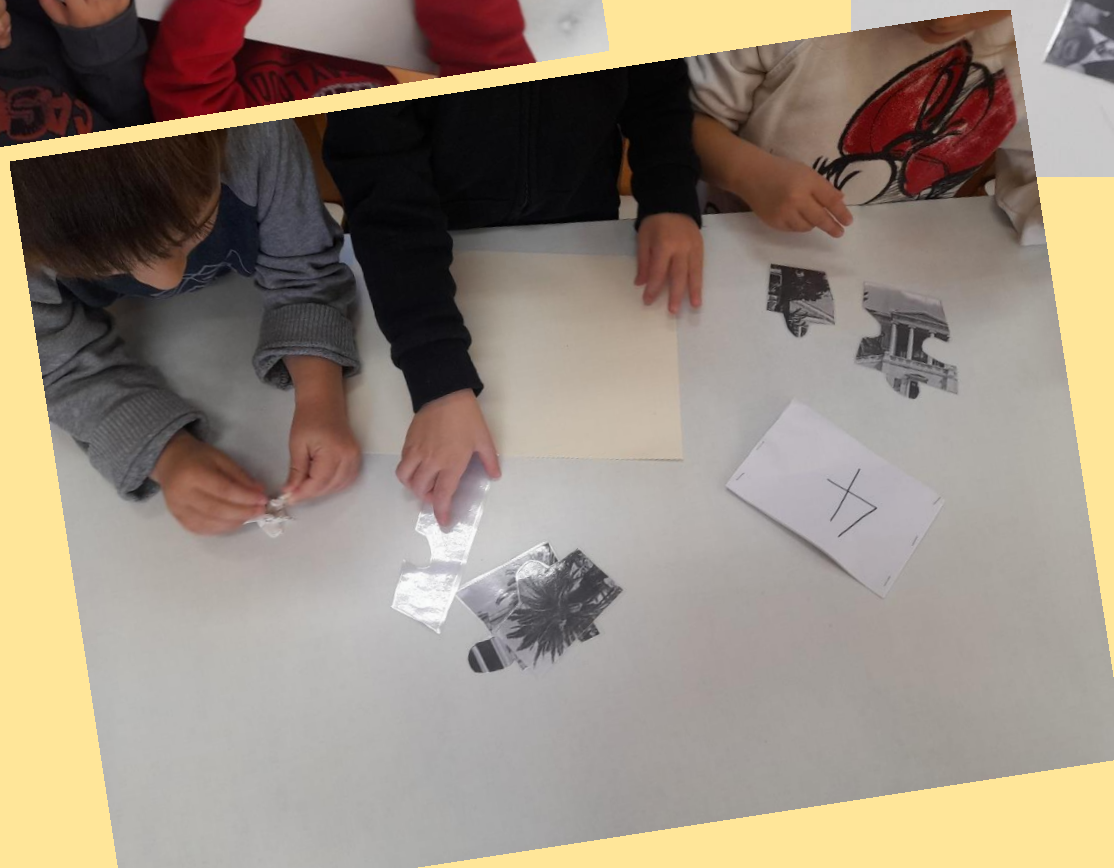
Συμπεραίνω

...μαλλιά και έχει κοκκινίσει από τον ήλιο.
- Χαϊδεύει ένα πουλάκι απαλά
- Στο πουλάκι αρέσει που το χαϊδεύει.
- Είναι χαλαρό και χαρούμενη

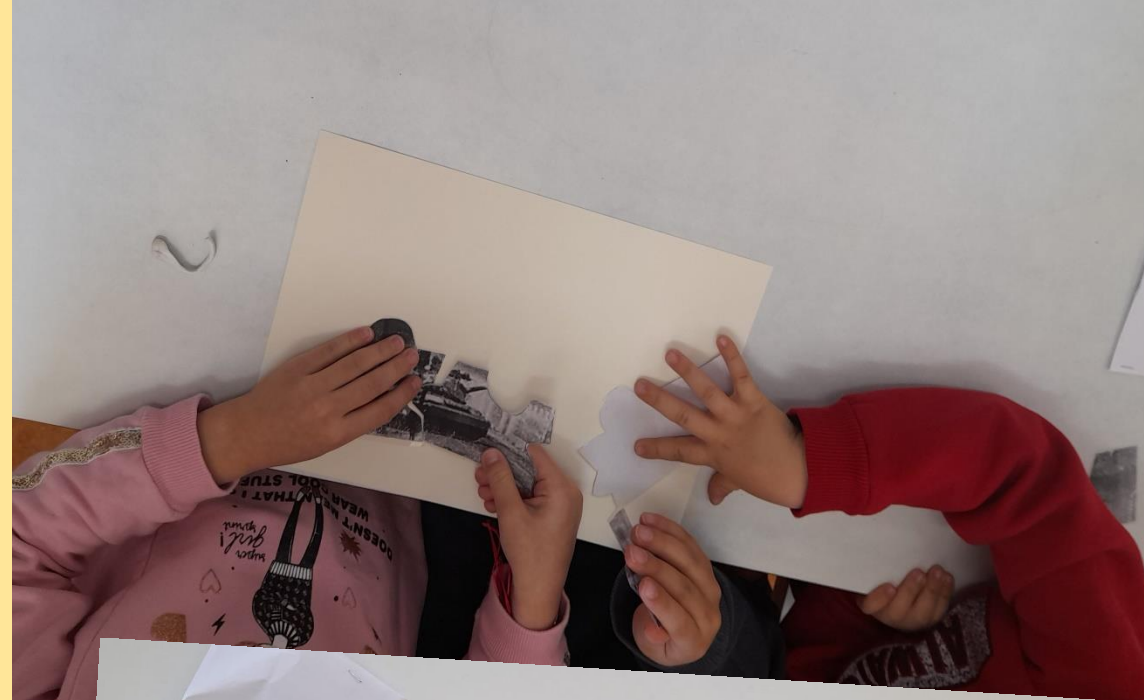
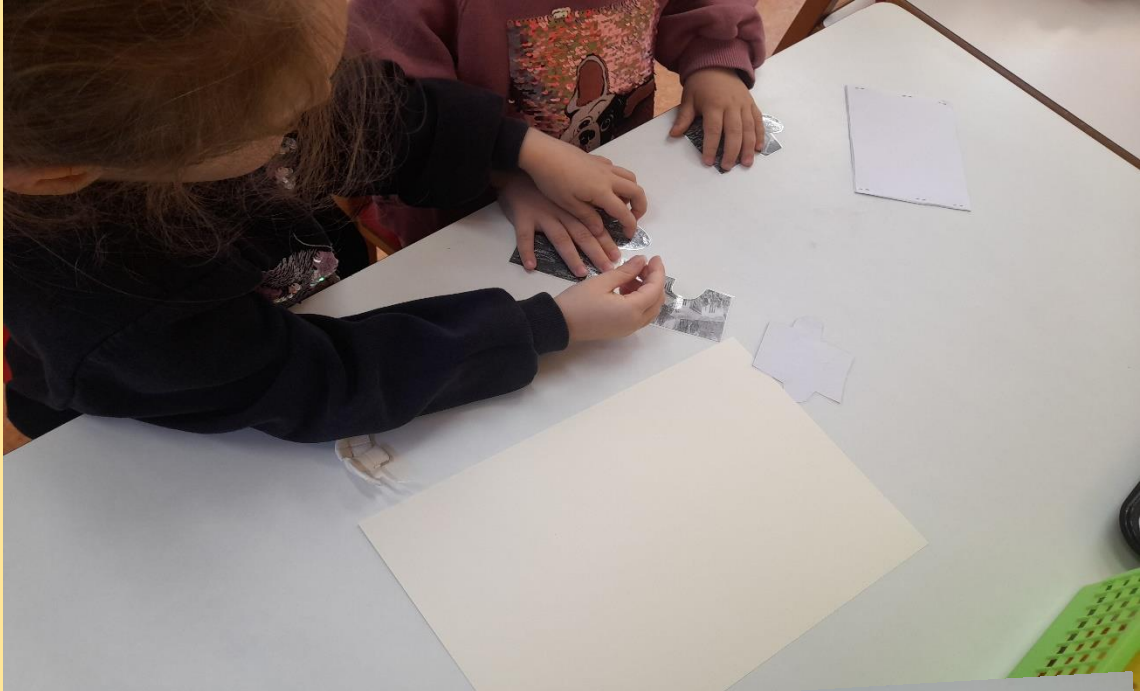
* Είναι μάγισσα που σηκώνει το φρύδι της. Είναι κακά
* Έχει ανοιχτό το στόμα της και φωνάζει σαν να τσακώνεται.

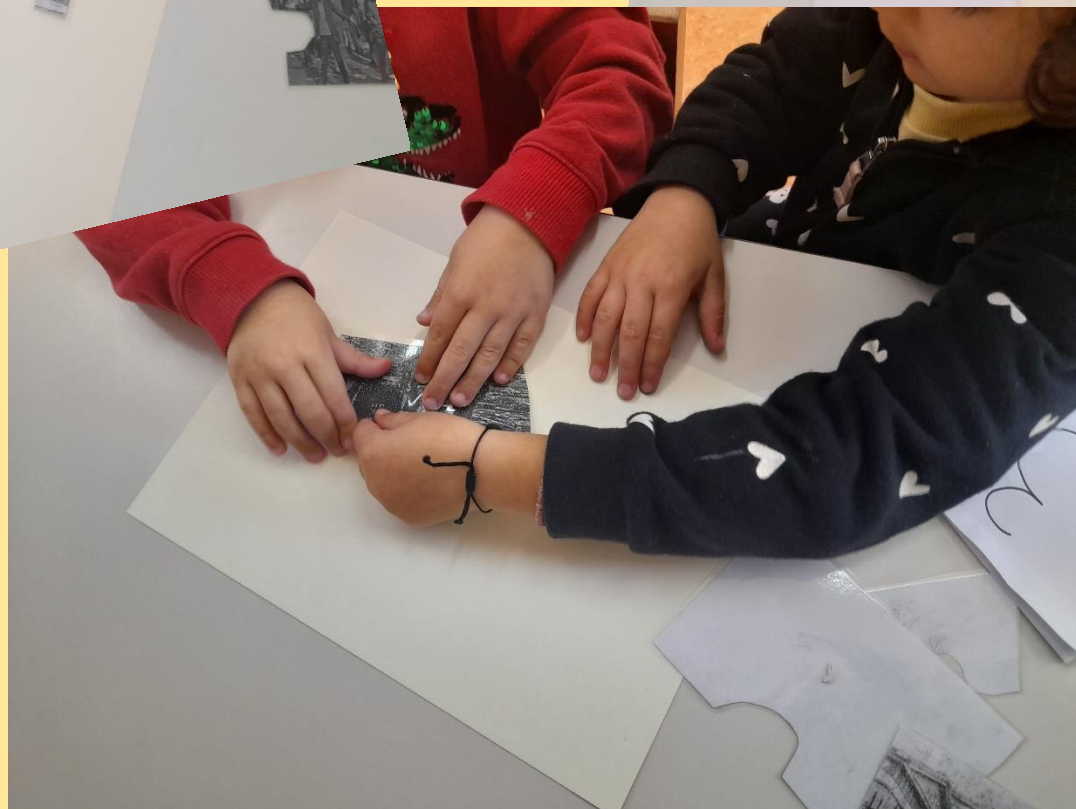
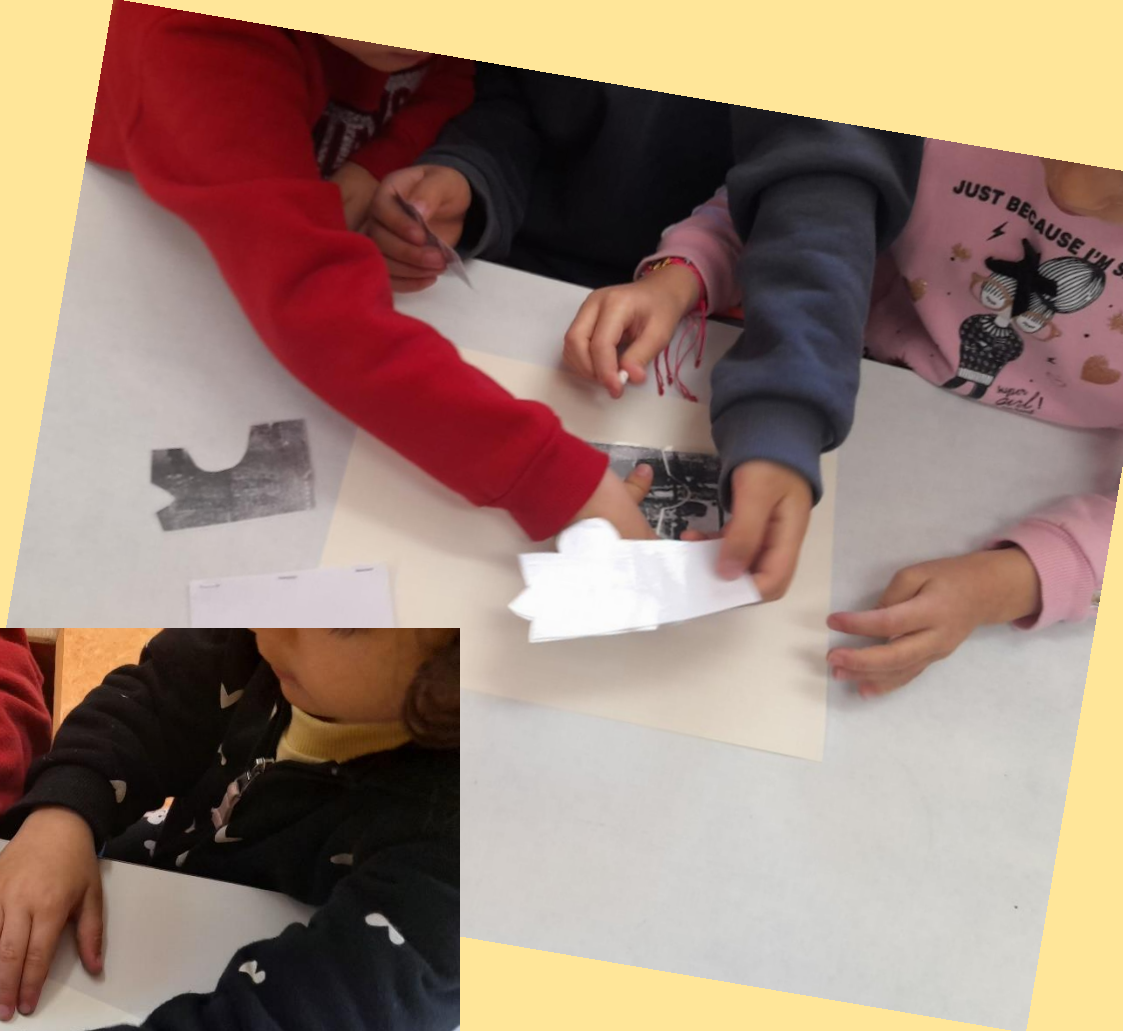
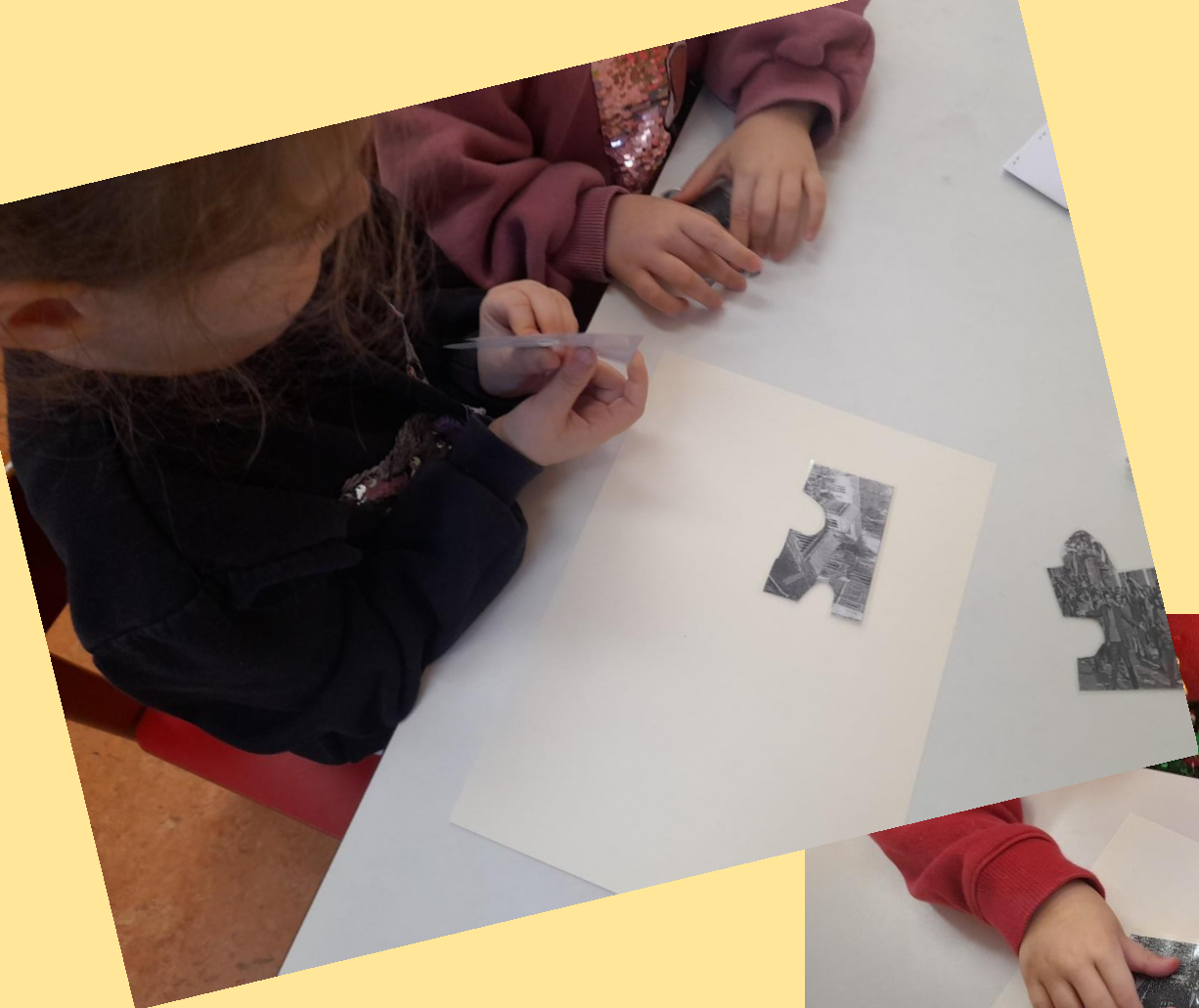
* Αγαπάει τη συνεργασία
* Αγαπάει την εργασία
* Αγαπάει τις αγκαλιές
* Αγαπάει την ελευθερία
* Οι άνθρωποι λένε τις ιδέες τους.

* Θέλει τις φωνές τις απειλητικές
* Θέλει την τιφωρία
* Αγαπάει τις διαταγές
* Βάζει τους ανθρώπους φυλακή

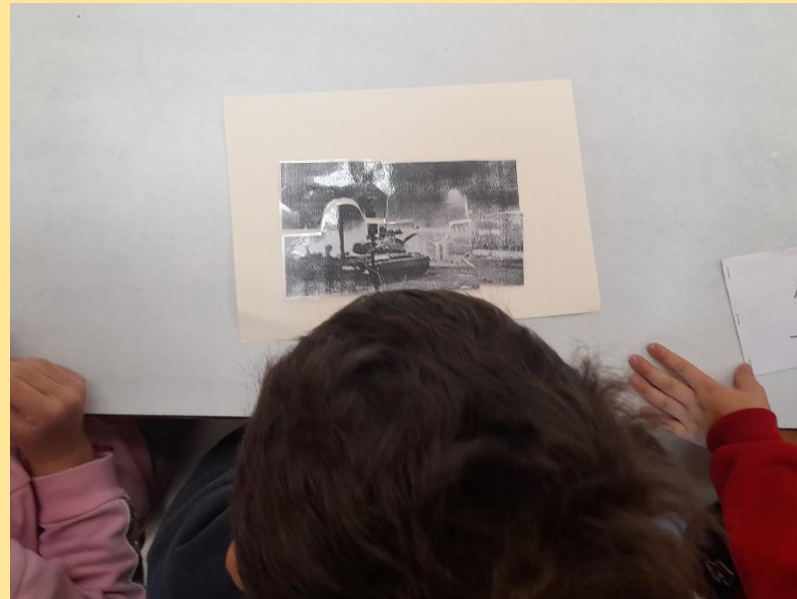
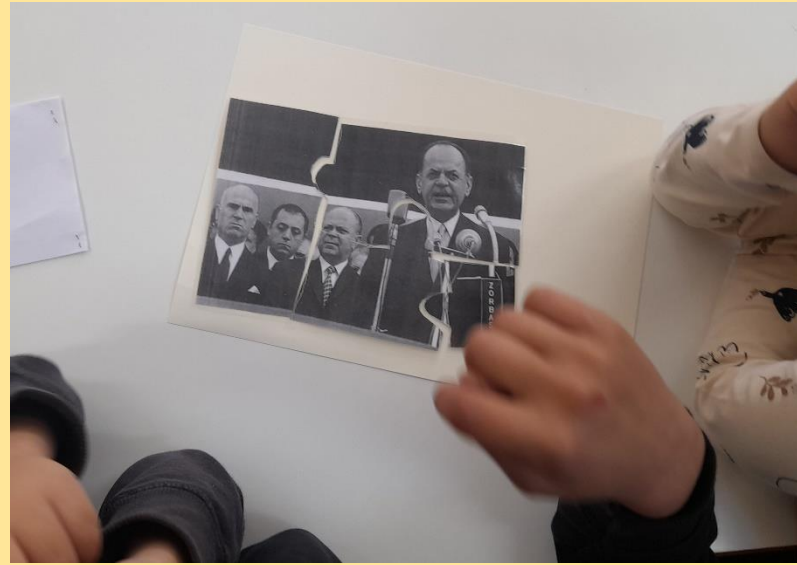


Χωριζόμαστε σε ζευγάρια
και συνεργατικά -
δημοκρατικά φτιάχνουμε
παζλ από φωτογραφίες που
σχετίζονται με...;;;





Το κάθε ζευγαράκι παρουσιάζει στην ολομέλεια το παζλ του και καταγράφουμε σχετική λεζάντα με ό,τι νομίζουμε ότι βλέπουμε...



...και όλοι μαζί τα
βάζουμε σε μια σειρά
καταγράφοντας την
ιστορία που θεωρούμε
ότι αφηγούνται.

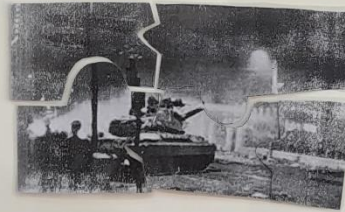
Στην αρχή



Μία εκκλησία όμορφη, είναι δέντρα δίπλα απ'
την εκκλησία (Γαβριέλλα, Γιώργος Χ., Ιάσων)

Μεζά

Ένα πολεμικό καράβι που θάβει βομβές
και κανονιά (Μαρία, Ανδρέας 2, Ανδρέας Κ)



Γίνεται πόλεμος, σκάνε βομβές που πέσαν
έχουν χιονί (Γιώργος Κ., Ηλίας)



Ύστερα

Ένα κάστρο ft. πόλεμο από τη
δικτατορία (Βανόη, Αρτέμης)

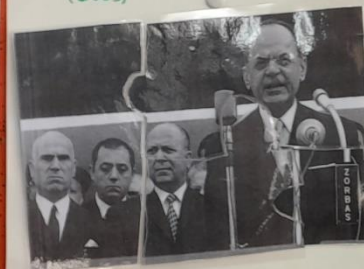


Είναι άρρωστος και το κεφάλι είναι φαλιωμέ-
νο, έτοιμο και έκανε το σπίτι. Μπορεί να είναι
άχαλα, ένα παιδάκι, σπώ
ναι το λου-
λούδι (Θάνος,
Ραφαήλ)



Στο τέλος

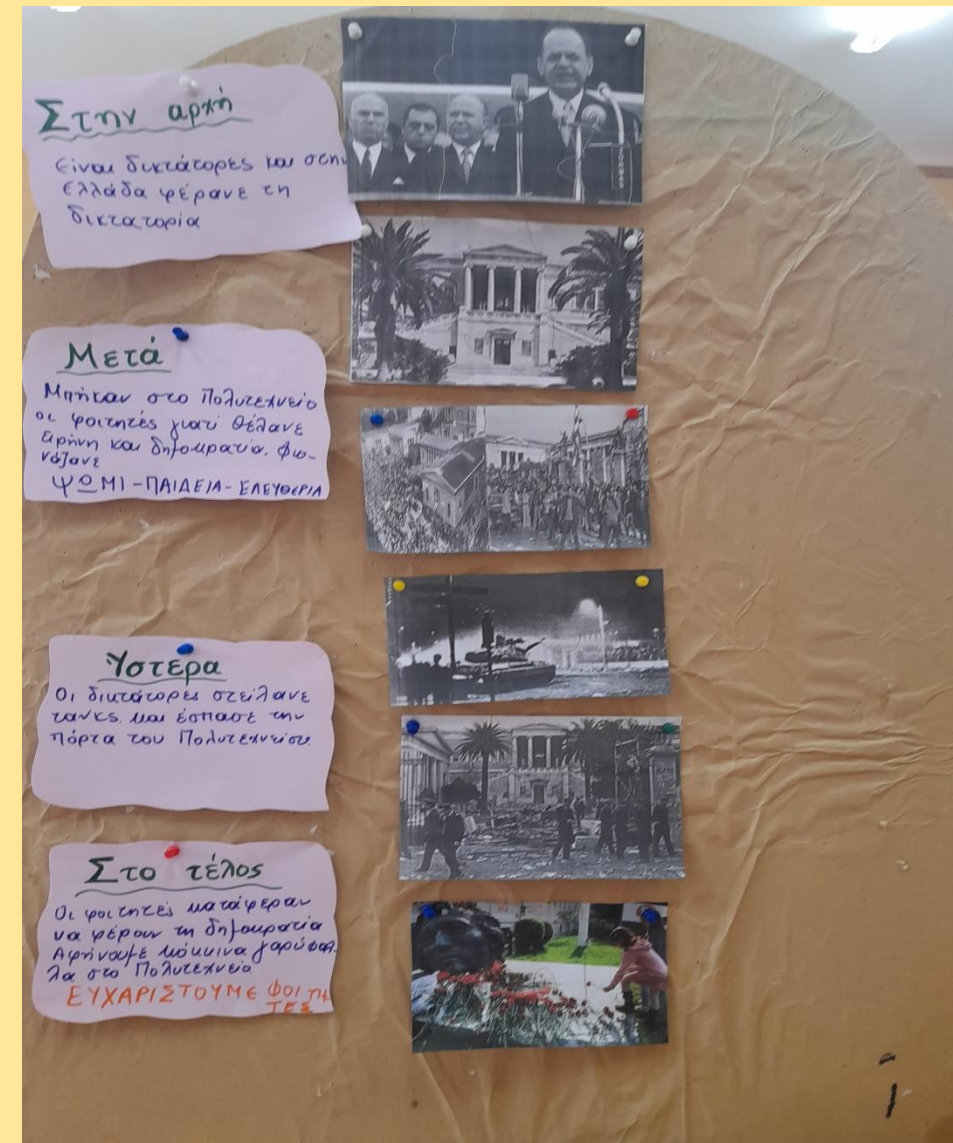
Και άντρες, ο ένας τραγουδάει, είναι θυμω-
μένος και ο άλλος χρεινιάζει (Σοφία, Βασίλης,
Τάσος)



Τελικά, παρακολουθούμε
βίντεο απ' όπου μαθαίνουμε
για τα γεγονότα του
πολυτεχνείου...



...και αναθεωρούμε την
αρχική ιστορία των παιδι και
την γράφουμε εκ νέου
σύμφωνα με τις καινούριες
γνώσεις που αποκτήσαμε!



Κατασκευάζουμε κάρτα
αφιερωμένη στους ήρωες
φοιτητές του πολυτεχνείου,
όπου γράφουμε τα
συνθήματά μας.





