

## Εξεταστέα Ύλη Μαθημάτων Α΄ Λυκείου

### 1] ΦΥΣΙΚΗ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

1.1.5 Η έννοια της ταχύτητας στην ευθύγραμμη ομαλή κίνηση **εκτός** Μελέτη κίνησης με χρήση του ηλεκτρικού χρονομετρητή

1.1.7 Η έννοια της στιγμιαίας ταχύτητας

1.1.8 Η έννοια της επιτάχυνσης στην ευθύγραμμη ομαλά μεταβαλλόμενη κίνηση.

1.1.9 Οι εξισώσεις της ταχύτητας και της θέσης στην ευθύγραμμη ομαλά μεταβαλλόμενη κίνηση.

1.2.1 Η έννοια της δύναμης

1.2.2 Σύνθεση συγγραμμικών δυνάμεων

1.2.3 Ο πρώτος νόμος του Νεύτωνα

1.2.4 Ο δεύτερος νόμος του Νεύτωνα

1.2.5 Η έννοια του βάρους

1.3.1 Τρίτος νόμος του Νεύτωνα

1.3.3 Σύνθεση δυνάμεων στο επίπεδο

1.3.4 Ανάλυση δύναμης σε συνιστώσες

1.3.6 Ισορροπία ομοεπιπέδων δυνάμεων.

1.3.7 Ο νόμος της Τριβής

2.1.1 Η έννοια του έργου (εκτός έργο μεταβλητής δύναμης)

2.1.2 Έργο βάρους και μεταβολή της κινητικής ενέργειας

2.1.3 Η δυναμική ενέργεια εκτός Η δυναμική ενέργεια ...σελίδα 170 έως και 172

2.1.4 Η μηχανική ενέργεια εκτός Ποσοτικά η διατήρηση ....σελίδα 174

### 2] ΒΙΟΛΟΓΙΑ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ

#### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3**

Σελ (43 – 67 )

#### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 9**

Σελ (193 – 140)

Σελ (147 – 157)

#### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 12**

**Εκτός:** σελ 206 – 209

Σελ 214 – 217

Σελ 224 – 227

Σελ 231 – 233

### 3] Χημεία Α΄ Λυκείου

#### ΚΑΦΑΛΑΙΟ 1<sup>ο</sup> «Βασικές Έννοιες»

§ 1.5 Περιεκτικότητες διαλυμάτων (μόνο τις σελ. 21.)

## **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2° « Περιοδικός πίνακας - Δεσμοί »**

§ 2.1 (μόνο τις σελ. 44,45,46.)

§ 2.2 (μόνο τις σελ. 48,49.)

§ 2.3 ( σελ. 52,53,54,55,56,58,59,60,61.)

§ 2.4 (σελ. 63,64,65,66.)

## **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3° « Χημικές Αντιδράσεις »**

§ 3.5 (σελ.: 95,96, 100, 101, 102, 103, 104.)

## **ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4° « Στοιχειομετρία »**

§ 4.1 (σελ. 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135.)

§ 4.2 (μόνο τη σελ : 139. )

§ 4.3 (σελ. 141, 142, 143, 144, 145, 146.)

## **4| ΑΓΓΛΙΚΑ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ**

Βιβλίο Take Off B2 Units 1, 3, 4 (pp. 6-19 , 34-61 )

## **5| ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ**

A) Εισαγωγή: Θουκυδίδης (σελ. 18-28)

Ξενοφών (σελ. 29-33)

B) Κείμενο:

Ξενοφών: Βιβλίο 2, Κεφ.2 3-4

Βιβλίο 2, Κεφ. 2 § 16-23

Βιβλίο 2, Κεφ. 3 §11-16 (από μετάφραση)

Βιβλίο 2, Κεφ. 3 § 50-56

Θουκυδίδης: Βιβλίο 3, Κεφ. 71,72,74,76,77,78,81 και Κεφ 82-83 (από μετάφραση)

## **6| ΙΣΤΟΡΙΑ**

2. Η αρχαία Ελλάδα. 2.1 Η Ομηρική Εποχή, πρώτη παράγραφος σελ. 76 (εκτός ύλης το εισαγωγικό σημείωμα)

Οικονομική, κοινωνική και πολιτική οργάνωση (α,β,γ) σελ. 80-82

2.2 Αρχαϊκή Εποχή σελ. 84-85 (έως την αυτάρκεια της πόλης τους), «Η κρίση του ομηρικού κόσμου», «Η αντιμετώπιση της κρίσης», σελ. 87-88 (έως φυλετική οργάνωση), «τα πολιτεύματα», σελ.92-94 (έως ισονομία)

2.3 Κλασική Εποχή σελ. 98-99 (έως αυξανόμενη δύναμη της Αθήνας), «Η εποχή του Περικλή» σελ.100-103 (έως στα Παναθήναια), «η πανελλήνια ιδέα» σελ. 105-106, «το συνέδριο της Κορίνθου», σελ. 107-108 (από η πανελλήνια ένωση έγινε πραγματικότητα έως στον πατέρα του), «Το έργο του Μεγάλου Αλέξανδρου», σελ. 109-112

Ελληνιστικός Κόσμος: 1.2 «Τα χαρακτηριστικά του Ελληνιστικού κόσμου», σελ. 127-129

Ελληνιστικός Πολιτισμός: 2.2 «Η γλώσσα», σελ. 142-143

Οι λαοί της ιταλικής χερσονήσου: 3.3 «Η ίδρυση της Ρώμης και η οργάνωσή της», σελ 170-171 (από η ρωμαϊκή παράδοση έως τον 8<sup>ο</sup> αι. π.Χ.) και σελ. 171-172 (από την περίοδο της βασιλείας έως εξέλεγε το βασιλιά)

3.4. «Η συγκρότηση της ρωμαϊκής πολιτείας», πρώτη παράγραφος (σελ. 172 ) και «πολιτική οργάνωση» σελ. 173-175 (εκτός ύλης από μεγάλης σπουδαιότητας έως σημασίας αξιώματα)

3.5. Η Ρωμαϊκή εξάπλωση: «η επικράτηση των Ρωμαίων», σελ. 175-176

V. Οι συνέπειες των κατακτήσεων: 2.1 «Οικονομικές, κοινωνικές και πολιτιστικές αλλαγές», η «οικονομία» και «η κοινωνία» η σελ. 190-191

## 7| Ν. ΓΛΩΣΣΑ

Όλη η Διδαχθείσα

## 8| Ν. ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Διδακτικές ενότητες:

«Τα φύλα στη Λογοτεχνία»

«Παράδοση και μοντερνισμός στη νεοελληνική ποίηση»

Δημοτικά τραγούδια-παραλογές

Επτανησιακή Σχολή

Λογοτεχνικά ρεύματα:

Παρνασσισμός

Συμβολισμός

Υπερρεαλισμός

Διαφορές παραδοσιακής και μοντέρνας ποίησης

## 9| ΑΛΓΕΒΡΑ

Από το βιβλίο «**Άλγεβρα και Στοιχεία Πιθανοτήτων** Α' Γενικού Λυκείου»

**Κεφ.2<sup>ο</sup>: Οι Πραγματικοί Αριθμοί**

2.1 Οι Πράξεις και οι ιδιότητές τους

2.2 Διάταξη Πραγματικών Αριθμών (εκτός της απόδειξης της ιδιότητας 4)

2.3 Απόλυτη Τιμή Πραγματικού Αριθμού

2.4 Ρίζες Πραγματικών Αριθμών (εκτός των ιδιοτήτων 3 και 4)

**Κεφ.3<sup>ο</sup>: Εξισώσεις**

3.1 Εξισώσεις 1<sup>ου</sup> Βαθμού

3.2 Η Εξίσωση  $x^y = a$

3.3 Εξισώσεις 2<sup>ου</sup> Βαθμού

**Κεφ.4<sup>ο</sup>: Ανισώσεις**

4.1 Ανισώσεις 1<sup>ου</sup> Βαθμού

4.2 Ανισώσεις 2<sup>ου</sup> Βαθμού

**Κεφ.5<sup>ο</sup>: Πρόοδοι**

5.2 Αριθμητική πρόοδος (εκτός της απόδειξης για το άθροισμα  $n$  διαδοχικών όρων αριθμητικής προόδου)

**Κεφ.6<sup>ο</sup>: Βασικές Έννοιες των Συναρτήσεων**

6.1 Η Έννοια της Συναρτήσης

6.2 Γραφική παράσταση συνάρτησης

## 10| ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ

Από το βιβλίο «**Ευκλείδεια Γεωμετρία** Α' και Β' Ενιαίου Λυκείου» των Αργυρόπουλου Η., Βλάμου Π., Κατσούλη Γ., Μαρκάτη Σ., Σίδηρη Π.

### **Κεφ.3°: Τρίγωνα**

- 3.1 Είδη και στοιχεία τριγώνων
- 3.2 1° Κριτήριο ισότητας τριγώνων (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.3 2° Κριτήριο ισότητας τριγώνων (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.4 3° Κριτήριο ισότητας τριγώνων (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.5 Ύπαρξη και μοναδικότητα καθέτου (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.6 Κριτήρια ισότητας ορθογώνιων τριγώνων (εκτός της απόδειξης των θεωρημάτων I και II).
- 3.7 Κύκλος - Μεσοκάθετος – Διχοτόμος
- 3.12 Τριγωνική ανισότητα (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 3.13 Κάθετες και πλάγιες (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος II)
- 3.14 Σχετικές θέσεις ευθείας και κύκλου (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος I)
- 3.15 Εφαπτόμενα τμήματα
- 3.16 Σχετικές θέσεις δύο κύκλων

### **Κεφ.4°: Παράλληλες ευθείες**

- 4.1. Εισαγωγή
- 4.2. Τέμνουσα δύο ευθειών - Ευκλείδειο αίτημα (εκτός της απόδειξης του Πορίσματος II της σελ.81, και των προτάσεων I, II, III και IV)
- 4.4. Γωνίες με πλευρές παράλληλες
- 4.5. Αξιοσημείωτοι κύκλοι τριγώνου (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος που αναφέρεται στον εγγεγραμμένο κύκλο τριγώνου)
- 4.6. Άθροισμα γωνιών τριγώνου
- 4.8. Άθροισμα γωνιών κυρτού  $n$ -γώνου (Εκτός της απόδειξης του Πορίσματος)

### **Κεφ.5°: Παραλληλόγραμμα – Τραπεζία**

- 5.1. Εισαγωγή
- 5.2. Παραλληλόγραμμα
- 5.3. Ορθογώνιο
- 5.4. Ρόμβος
- 5.5. Τετράγωνο
- 5.6. Εφαρμογές στα τρίγωνα (εκτός της απόδειξης του Θεωρήματος III)
- 5.7. Βαρύκεντρο τριγώνου (εκτός της απόδειξης του θεωρήματος)
- 5.8. Το ορθόκεντρο τριγώνου (Χωρίς το πόρισμα).
- 5.9. Μια ιδιότητα του ορθογώνιου τριγώνου
- 5.10. Τραπεζιο
- 5.11. Ισοσκελές τραπέζιο

## **11| ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ**

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1°** όλο

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2°** όλο

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4°** όλο

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6°** μόνο §6.3

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7°** μόνο §7.6

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 10°** όλο εκτός§10.6

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ 11°** μόνο§11.1 ,11.2 ,11.4

## **ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑ: «ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ»**

### **Θ.Ε. 1 ΑΝΘΡΩΠΟΣ / ΠΡΟΣΩΠΟ (σελ. 10-60)**

#### **1.1 ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΤΟΥ ΘΕΟΥ**

**Έκφραση** κριτικής στάσης σε θέματα θρησκευτικής αναζήτησης και πίστης.

**Αναγνώριση** των κινήτρων και της καθολικότητας της πνευματικής και θρησκευτικής αναζήτησης.

#### **1.2 ΑΥΤΟΓΝΩΣΙΑ**

**Σύνδεση** θρησκευτικότητας και πίστης με τον εαυτό και την αυτογνωσία.

**Ανάλυση** της σημασίας της αυτογνωσίας για τη σχέση με τον εαυτό, τον άλλο, τον Θεό.

#### **1.3 ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ**

**Αναγνώριση** τρόπων επικοινωνίας με τον Θεό.

**Αξιολόγηση** της Ορθόδοξης χριστιανικής διδασκαλίας για την επικοινωνία με τον «άλλο».

#### **1.4 ΉΘΟΣ**

**Διατύπωση** βασικών χαρακτηριστικών του χριστιανικού ήθους.

**Σύνδεση** διδασκαλίας και ήθους στον Χριστιανισμό.

**Σύγκριση** ήθους, ηθικισμού και ηθικολογίας.

#### **1.5 ΑΓΙΟΤΗΤΑ**

**Διατύπωση** της χριστιανικής ερμηνείας της αγιότητας.

**Επισημάνση** της ποικιλίας χαρακτηριστικών στοιχείων αγιότητας.

**Αναγνώριση** όψεων αγιότητας στην καθημερινότητά μας.

### **Θ.Ε. 3 ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ (σελ. 108-150)**

#### **3.1 ΕΚΚΛΗΣΙΑ**

**Προσδιορισμός** της έννοιας «Εκκλησία» και του περιεχομένου της.

**Συσχέτιση** συμβόλων και εικόνων με τον κοινοτικό τρόπο λειτουργίας της Εκκλησίας.

#### **3.2 ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΑ**

**Σύνδεση** της Θείας Ευχαριστίας με τη μυστηριακή σύναξη της Εκκλησίας.

#### **3.3 ΕΝΟΤΗΤΑ**

**Ανάδειξη** των διαστάσεων της ενότητας στη ζωή της Εκκλησίας και των μελών της.

**Τεκμηρίωση** της επίτευξης της ενότητας μέσω των μυστηρίων στην εκκλησιαστική κοινότητα.

**Ανάλυση** του οράματος της ενότητας των ανθρώπων.

#### **3.4 ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ**

**Σύνδεση** της θρησκευτικής ταυτότητας με την ιδιοπροσωπία.

**Ανάλυση** της έννοιας του προσώπου όπως προκύπτει από τη θεολογία της Ορθόδοξης χριστιανικής παράδοσης.

### **Θ.Ε. 4 ΑΞΙΕΣ (σελ.158-196)**

#### **4.1 ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ**

**Έκφραση** επιχειρημάτων περί της ελευθερίας ως θεμελιώδους γνωρίσματος του Χριστιανισμού.

**Ανάλυση** της σχέσης πίστης και ελευθερίας.

#### **4.2 ΑΓΑΠΗ**

**Ανάλυση** της σχέσης αγάπης και εγωισμού με θεολογικούς όρους στον Χριστιανισμό.

**Παρουσίαση** της διδασκαλίας του Χριστιανισμού για την αγάπη και της επίδρασής της στις αξίες του σύγχρονου κόσμου.

#### **4.3 ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ**

**Αναγνώριση** της σχέσης Χριστιανισμού και ανθρωπίνων δικαιωμάτων.

**Ανάλυση** της ευθύνης των θρησκείων για την υπεράσπιση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.

#### **4.4 ΙΣΟΤΗΤΑ**

**Ανάλυση** της χριστιανικής διδασκαλίας για την ισότητα.

**Έκφραση** επιχειρημάτων έναντι των ανισοτήτων με βάση τη χριστιανική διδασκαλία.

#### **4.5 ΕΥΘΥΝΗ**

**Ερμηνεία** των θέσεων του Χριστιανισμού για την ανάληψη ευθύνης του πιστού για την αντιμετώπιση προβλημάτων του σύγχρονου κόσμου.

**Αναγνώριση** της αλληλεπιδραστικής σχέσης της θρησκευτικής ταυτότητας και της ανάληψης ευθύνης για κοινωνικά και ατομικά ζητήματα.

#### **Θ.Ε. 5 ΚΑΚΟ**

#### **5.4 ΦΑΝΑΤΙΣΜΟΣ (σελ. 229-237)**

**Αναγνώριση** του θρησκευτικού φανατισμού ως πολυεπίπεδου φαινομένου.

**Αξιολόγηση** των αιτιών και των συνεπειών του θρησκευτικού φανατισμού.

**Διατύπωση** τρόπων υπέρβασης του φανατισμού με βάση τη θέση του Χριστιανισμού για τον φανατισμό.

## **13) ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ**

Από το βιβλίο «Εφαρμογές Πληροφορικής» της Α΄ τάξης Γενικού Λυκείου των Γεώργιος Πανσεληνάς, Νικόλαος Αγγελιδάκης, Αφροδίτη Μιχαηλίδη, Χαρίλαος Μπλάτσιος, Σταύρος Παπαδάκης, Γεώργιος Παυλίδης, Ελευθέριος Τζαγκαράκης, Αλέξης Τζωρμπατζάκης. ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ & ΕΚΔΟΣΕΩΝ - ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ, 2014.

**Ενοτ. 7.2**

**Ενοτ. 9.3**

**Ενοτ. 10.2**

**Ενοτ. 11.1**

**Ενοτ. 13.1, 13.2**

**Ενοτ. 14.2**

**Ενοτ. 15.1, 15.3**

**Ενοτ. 16.1 (μόνο «Τρόποι προστασίας από κακόβουλο λογισμικό»), 16.2, 16.3, 16.4**

## **15) ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ**

**Κεφάλαιο 1<sup>ο</sup> : Χώρος όγκος**

§ 1.2 § 1.3 § 1.4 § 1.5

**Κεφάλαιο 2<sup>ο</sup> : Χρώμα – Η Υφή**

§ 2.3 § 2.5 § 2.6 § 2.7 § 2.8 § 2.9 § 2.10

§ 2.11 § 2.12

**Κεφάλαιο 3<sup>ο</sup> : Η Σύνθεση**

§ 3.1 § 3.2 § 3.3

**Κεφάλαιο 4<sup>ο</sup> : Η Ιδέα**

§ 4.1 § 4.2 § 4.3 § 4.4

## **15) ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΛΟΓΗΣ**

1.Εποχές της μουσικής.

2.Αρχαίοι λαοί.

- 3.Ελλάς : Αρχαία, Βυζαντινή, Παραδοσιακή μουσική.
- 4.Αναγέννηση-προκλασσική εποχή.
- 5.Κλασική εποχή.
- 6.Ρομαντική εποχή.
- 7.Σύγχρονη εποχή.
- 8.Ύμνος εις την Ελευθερίαν.
- 9.Κλίμακες .
- 10.Συγχορδίες.
- 11.Αλλοιώσεις.
- 12.Χρονικές αξίες-μέτρο, διάφορες εφαρμογές.
- 13.Σχολές Μουσικής στην Ελλάδα.
- 14.Διαστήματα.

## ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

- 1)Η τραγωδία –Η αρχαία κωμωδία
- 2)Οι συντελεστές της θεατρικής παράστασης
- 3)Η δημιουργία της Comedia dell arte
- 4)θεωρίες του θεάτρου
- 5)Το θέατρο στην Αγγλία
- 6) Είδη σκηνών
- 7)Ο ρόλος του κοινού
- 8)Το θέατρο ως κοινωνικό φαινόμενο
- 9)Αστικό δράμα
- 10) Αμερικάνικο θέατρο