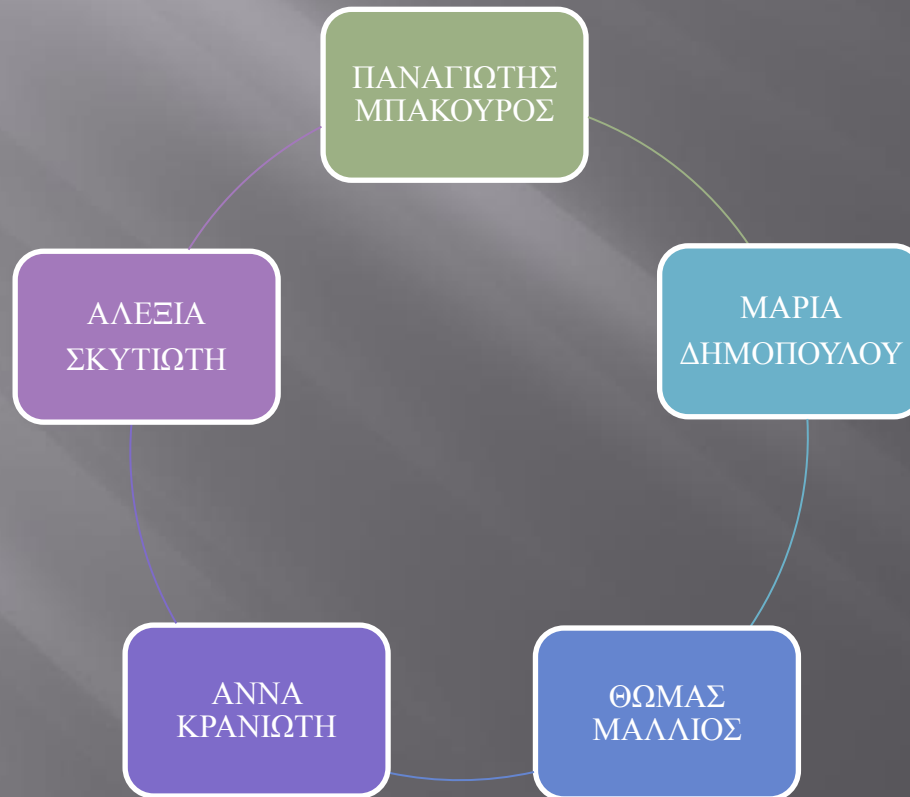


A 3D rendered white figure stands against a light brown background, holding a white rectangular sign. The sign features the Greek word 'Αθλητισμός' (Athlētismós) written in a red, cursive font. The figure is positioned on the left side of the frame, with its right hand resting on the top edge of the sign and its left hand holding the bottom edge. The sign is centered horizontally and vertically within the figure's torso.

Αθλητισμός

# ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ & ΙΣΤΟΡΙΑ

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ 2013-2014



# ΕΙΣΑΓΩΓΗ

- Η λέξη αθλητισμός προέρχεται ετυμολογικά από τη λέξη "άθλος", που σημαίνει αγώνας, πάλη, εντατική προσπάθεια. Με τον όρο αθλητισμό εννοούμε την καταβολή προσπάθειας που στοχεύει στη σωματική άσκηση και ταυτόχρονα στην καλλιέργεια της ηθικό-πνευματικής και κοινωνικής υπόστασης του ατόμου, μέσα στα πλαίσια αποδεκτών κανόνων.
- Οι Ολυμπιακοί Αγώνες είναι αθλητική διοργάνωση πολλών αγωνισμάτων που γίνεται κάθε τέσσερα χρόνια και που έχει τις βάσεις της στην φράση «Ευ αγωνίζεσθαι». Η καταγωγή τους είναι η Αρχαία Ελλάδα, και έχουν αναβιωθεί από τον Γάλλο βαρόνο Πιέρ ντε Κουμπερτέν στα τέλη του 19<sup>ου</sup> αιώνα.

# ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1ο

## Σύγκριση Αρχαίων και Σύγχρονων Ολυμπιακών Αγώνων

Οι αρχαίοι και οι σύγχρονοι ολυμπιακοί αγώνες έχουν πολλά κοινά άλλα ταυτόχρονα και πολλές διαφορές καθώς έχουν αλλάξει κατά καιρούς αφού έχουν προστεθεί και αφαιρεθεί αθλήματα. Σήμερα υπάρχουν 28 αθλήματα ενώ τότε υπήρχαν μόνο 10 και συμμετείχαν μόνο άνδρες σε αντίθεση με τους σύγχρονους που έχουν το δικαίωμα συμμετοχής και τα δυο φύλα. Τέλος, οι Ολυμπιακοί τότε διεξάγονταν μόνο στην Ελλάδα και συγκεκριμένα στην Αρχαία Ολυμπία ενώ σήμερα διεξάγονται κάθε τέσσερα χρόνια σε όλα τα μέρη του κόσμου.



# ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2ο

## Το τελετουργικό των Ολυμπιακών αγώνων

- Τελετή έναρξης: Κάθε πόλη που τους φιλοξενεί, μέσα από αυτή προσπαθεί να περάσει την ιστορία της στον υπόλοιπο κόσμο.
- Τελετή λήξης: Η τελετή λήξης σε αντίθεση με αυτή της έναρξης έχει έναν πιο χαλαρό χαρακτήρα.
- Ολυμπιακή φλόγα: Η Ολυμπιακή Φλόγα είναι ένα σύμβολο των Ολυμπιακών αγώνων.
- Αφή της Φλόγας: Γίνεται στο χώρο της Αρχαίας Ολυμπίας από την πρωτιέρεια στο ναό της Ήρας.
- Απονομή βραβείων στην αρχαιότητα: Οι νικητές των αγώνων, φορώντας μια κόκκινη μάλλινη ταινία στο κεφάλι και κρατώντας ένα κλαδί φοίνικα στο δεξί χέρι, εισέρχονταν στο ναό του Δία.



# ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3ο

Η θέση της γυναίκας στους Ολυμπιακούς αγώνες

Σύμφωνα μ' έναν πολύ αυστηρό κανόνα, εκτός του ότι απαγορευόταν η συμμετοχή γυναικών ως αθλήτριες, απαγορευόταν ακόμη και η είσοδος στο Στάδιο στις παντρεμένες γυναίκες. Αυτό διαρκούσε μόνο για την περίοδο των αγώνων. Εξαίρεση αποτελούσε η ιέρεια της Δήμητρας Χαμύνης. Η γυναίκα που κατάφερε να παραβεί το νόμο και να μείνει ατιμώρητη. Ήταν η Καλλιπάτειρα, κόρη, αδερφή και μητέρα ολυμπιονικών.





# ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4ο

## Πανελλήνιος και διεθνής χαρακτήρας των Ολυμπιακών αγώνων

- Πανελλήνιος χαρακτήρας: Στην Αρχαία Ελλάδα, όλες οι πόλεις-κράτη που είχαν το ελληνικό στοιχείο συγκεντρώνονταν σε ένα κοινό τόπο με σκοπό την διεξαγωγή των Ολυμπιακών αγώνων. Κατά τη διάρκειά τους σταματούσαν οι εχθροπραξίες έτσι ώστε να ενισχυθεί το ομαδικό πνεύμα.
- Διεθνής χαρακτήρας: Ομοίως στις μέρες μας, άνθρωποι από όλο τον κόσμο συγκεντρώνονται σε μία χώρα για να λάβουν μέρος στους σύγχρονους Ολυμπιακούς αγώνες.

Και οι δύο έχουν ένα κοινό σκοπό: να αναπτύξουν τόσο το σώμα όσο και το νου τους και να αποκτήσουν αρμονική ισορροπία.

# ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5ο

## Είδη Ολυμπιακών αγώνων

- Χειμερινοί αγώνες: Γίνονται κάθε τέσσερα χρόνια αλλά δύο χρόνια μετά τους Θερινούς.
- Ολυμπιακοί αγώνες νέων: Έχουν αρκετά κοινά στοιχεία στο αγωνιστικό και τελετουργικό μέρος με τους Θερινούς και Χειμερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες και συμμετέχουν αθλητές και αθλήτριες από 14 ως 18 ετών.
- Παραολυμπιακοί Αγώνες: Συμμετέχουν άτομα με νοητική υστέρηση και πολλαπλές αναπηρίες. Είναι, ίσως, οι μοναδικοί αγώνες που έχουν μόνο νικητές, στους οποίους βλέπουμε την πίστη, το θάρρος, την ελπίδα, τη συμμετοχή να αγωνίζονται στον αθλητικό χώρο ενάντια στην απομόνωση και στην περιθωριοποίηση.



# ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6ο

## Απόκτηση Οικουμενικής Συνείδησης, Ισχυροποίηση Εθνικών Δεσμών

- Συμβάλλει στην συνεκτικότητα και την επικοινωνία μεταξύ των Ελλήνων.
- Ένωση των Ελλήνων με τα κοινά τους χαρακτηριστικά (γλώσσα, θρησκεία, καταγωγή) .
- Με τους ολυμπιακούς αγώνες καταρρίπτονται τα ρατσιστικά δόγματα, οι εξτρεμιστικές αντιλήψεις.
- Ο άνθρωπος απαλλάσσεται από την μισαλλοδοξία.

# ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7ο

Εμπορευματοποίηση Αθλητισμού και πτυχές που συνέβαλε

- Οι αθλητές σήμερα δεν αγωνίζονται πάντα για το στεφάνι, την πραγματική αξία του μεταλλίου, αλλά για τα χρηματικό έπαθλο. Σκοπός τους είναι η απόκτηση χρημάτων, η ικανοποίηση προσωπικών φιλοδοξιών και η αύξηση της διασημότητας τους.
- Οι Ολυμπιακοί αγώνες βοήθησαν ,εκτός από τη σωματική ευεξία, στην ανάπτυξη της κοινωνίας και του πολιτισμού. Ενίσχυσαν τις ανθρώπινες σχέσεις και συνέβαλαν στην τέχνη (λογοτεχνία, ποίηση, γλυπτική, αγγειογραφία, ζωγραφική).

# ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟΥ

- Οι μαθητές μετά την άθληση νιώθουν ευεξία, ανακούφιση, ευχαρίστηση και ικανοποίηση.
- Η άθληση βοηθά επίσης στη διατήρηση καλής ψυχολογίας με αποτέλεσμα οι μαθητές να αποδίδουν καλύτερα στις σχολικές απαιτήσεις.
- Οι νέοι επιδιώκουν να ασχοληθούν με τον αθλητισμό έχοντας ως κίνητρο την εξωτερική εμφάνιση, την τόνωση της αυτοπεποίθησης, τη δημιουργική απασχόληση του ελεύθερου χρόνου και την απόκτηση υγιεινού τρόπου ζωής.
- Κύρια ώθηση είναι οι φίλοι και του οικογενειακό περιβάλλον.
- Πολλοί μαθητές εντάσσονται στα ομαδικά παιχνίδια. Έτσι, μπορούμε να υποστηρίξουμε πως η συνεργασία, το ομαδικό πνεύμα, η κοινωνικότητα και η εκπλήρωση της ανάγκης του ανήκειν αποτελούν τα κυριότερα σημεία αναφοράς.

# ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑ





**Ο αθλητισμός  
συμβάλλει στην  
υγεία και τη  
φυσική ικανότητα.  
Έχει ενσωματωθεί  
με τον  
προγραμματισμό  
για την υγεία και  
την ψυχαγωγία.**



**Ο ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ Ζωή Μας!**





ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ

**Ο Αθλητισμός μπορεί να προσφέρει σε όλους μια καλύτερη, μακρύτερη και υγιέστερη ζωή.**

**Ελάτε να γυμναστούμε!**

# ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΚΡΙΣΗ

- ΦΤΩΧΕΙΑ ΣΤΟΝ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ



# ΕΠΑΘΛΑ-ΠΛΗΡΩΜΗ ΑΘΛΗΤΩΝ

- Υπάρχει εκείνος ο αθλητισμός που οι πολίτες τον προσλαμβάνουν ως θέαμα και γίνονται θεατές είτε από το σπίτι είτε από τις εξέδρες ενός γηπέδου. Έτσι, ο αθλητισμός-θέαμα ενσωματώνει σημαντικές, διαχρονικές, δραματικές, κοινωνικές λειτουργίες και σε ορισμένες περιπτώσεις είναι το πιο χαρακτηριστικό << ζωντανό >> λαϊκό δρώμενο. Ταυτόχρονα, όμως, ο συγκεκριμένος αθλητισμός λειτουργεί σύμφωνα με τα πρότυπα της παγκόσμιας βιομηχανίας θεάματος, παράγει και αναπαράγει συγκεκριμένα πρότυπα, έχει σκοπό το κέρδος και αποσκοπεί στην εκμετάλλευση του αθλητικού ταλέντου.

- Τρεις είναι οι κύριες πηγές χρηματοδότησης σε όλο τον κόσμο και μια επιπλέον στην Ελλάδα:
- 1.Εισιτήρια: Η οικονομική κρίση και η αύξηση της ανεργίας, κυρίως στο κομμάτι της νεολαίας, αναμένεται να κρατήσουν περισσότερους φιλάθλους
- 2.Τηλεοπτικά δικαιώματα: Πρόβλημα τηλεοπτικών δικαιωμάτων ενδεχομένως θα ανακύψει αν αποχωρήσουν τα «ελεύθερα» κανάλια από το ποδόσφαιρο.
- 3. Εμπορικές συμφωνίες: Υπό τις υπάρχουσες οικονομικές συνθήκες μόνο χειρότερα μπορούν να πάνε οι εμπορικές συμφωνίες των συλλόγων με διάφορες εταιρείες οι οποίες (πληρώνουν για να) διαφημίζονται στον αθλητικό χώρο. Συμβόλαιο που λήγει δύσκολα ανανεώνεται. Από τις αποστάσεις που θα πάρει ο ιδιωτικός τομέας από τον επαγγελματικό αθλητισμό θα πληγούν κυρίως οι μικρές ομάδες και τα (πρωτ)αθλήματα που δεν έχουν τηλεοπτική στέγη.
- 4. Κρατικές χορηγίες: Τα χρήματα από τον ΟΠΑΠ και άλλους φορείς και εταιρείες του Δημοσίου που παρέχονταν με τη σέσουλα τα προηγούμενα χρόνια- ως χορηγία-διαφήμιση σε αθλητικές ομάδες- θα συνεχίσουν να δίνονται, αλλά με μέτρο, ενδεχομένως και... σταγονόμετρο.



- Οι ομάδες υποφέρουν οικονομικά. Οι παίκτες μοιάζουν με κινητές διαφημιστικές πινακίδες, εξαιτίας των πολλών διαφημίσεων, που φέρουν οι στολές τους.
- Σημαντικό, όμως είναι πως Η τηλεόραση και οι χορηγοί κάθε είδους, έπαιξαν πρωταρχικό ρόλο και καθοδηγούσαν με μαεστρία τις εξελίξεις στον αθλητισμό.





# ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

- Ο αθλητισμός είναι ένα πολυλειτουργικό κοινωνικό φαινόμενο. Αφορά ένα πολυπληθές κομμάτι της κοινωνίας που ασχολείται με τις διάφορες πλευρές του, ενώ ταυτόχρονα βρίσκεται σε άμεση αλληλεπίδραση και αλληλεξάρτηση με τις κοινωνικές εξελίξεις και τα πρότυπα που διαμορφώνονται σε κάθε εποχή.
- Έτσι, ήταν λογικό να εμφανιστούν κάποιες αλλαγές
- Εφαρμόστηκε η ιδιωτικοποίηση δημόσιων αθλητικών χώρων, η εκχώρηση αρμοδιοτήτων σε ιδιωτικά συμφέροντα και πρωτοεμφανίστηκαν μορφές σύμπραξης του δημόσιου με τον ιδιωτικό τομέα
- Καταλήφθηκαν ελεύθεροι χώροι για επιχειρηματικές δραστηριότητες και εμπορικές χρήσεις. Με πρόσχημα τον αθλητισμό καταστρατηγήθηκαν ρυθμιστικά σχέδια, πολεοδομικά πλαίσια και κανόνες και υποβαθμίστηκαν οι περιβαλλοντικές συνθήκες σε μεγάλα αστικά κέντρα καθώς και οι πραγματικές ανάγκες των αθλητών.

- Το μοντέλο λειτουργίας των αθλητικών εγκαταστάσεων είναι λίγο πολύ γνωστό. Το κράτος χρηματοδοτεί τη λειτουργία τους και δίνει με τον τρόπο αυτό σημαντική ώθηση στον αθλητισμό, με λογικό επακόλουθο τις επιτυχίες των αθλητών και των ομάδων μας. Το μοντέλο αυτό ωστόσο, σήμερα αρχίζει να ξεπερνιέται καθώς έρχεται να το αμφισβητήσει αυτό που ονομάζουμε Παγκόσμια (και όχι μόνο Ελληνική) οικονομική κρίση.
- Ο ελληνικός αθλητισμός από πάντα ήταν κρατικοδίαιτος. Και οι ομοσπονδίες και τα σωματεία, αυτά που χαρακτηρίζονται από την εκάστοτε πολιτική ηγεσία του αθλητισμού ως «κύτταρο του ελληνικού αθλητισμού», βασίστηκαν, οργανώθηκαν και λειτούργησαν μέσω των κρατικών επιχορηγήσεων.
- Μοιραία, δίχως επιχειρηματικό, αλλά και ηθικό κίνητρο, αδιαφόρησαν για τη δημιουργία υποδομών και δεν καλλιέργησαν σε βάθος τ' αθλήματα. Το πληρώνουν τώρα.

# ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ

- Η λέξη αθλητισμός προέρχεται ετυμολογικά από τη λέξη "άθλος", που σημαίνει αγώνας, πάλη, εντατική προσπάθεια.
- Με τον όρο αθλητισμό εννοούμε την καταβολή προσπάθειας που στοχεύει στη σωματική άσκηση και ταυτόχρονα στην καλλιέργεια της ψυχοπνευματικής υπόστασης του ατόμου, μέσα στα πλαίσια κοινά αποδεκτών κανόνων και συνθήκες άμιλλας.



## Τον αθλητισμό μπορούμε να τον κατατάξουμε σε δύο κατηγορίες:

- Από τη μια πλευρά είναι ο αθλητισμός, η φυσική άσκηση των πολλών, η ενεργητική ενασχόληση με αγωνίσματα και αθλήματα. Αυτό το θεωρούμε κοινωνικό δικαίωμα. Δικαίωμα όλου του λαού, κάθε πολίτη, να έχει ίσες ευκαιρίες για συμμετοχή σε αθλητικές δραστηριότητες και μάλιστα χωρίς διακρίσεις με βάση το φύλο, το χρώμα, την εθνική καταγωγή, τις θρησκευτικές πεποιθήσεις, την οικονομική κατάσταση κλπ. Αυτός ο αθλητισμός πρέπει να αναπτύσσεται εκεί που βρίσκονται οι άνθρωποι και ιδίως οι νέοι. Δηλαδή, στην εκπαίδευση, στη γειτονιά, στο στρατό και στον τόπο εργασίας. Επομένως, κεντρικό στοιχείο για την ανάπτυξη αυτού του αθλητισμού είναι η στήριξη των τριών πυλώνων του αθλητισμού για όλους ή ερασιτεχνικού αθλητισμού: φυσική αγωγή και αθλητισμός στην εκπαίδευση, δράσεις των φορέων της τοπικής αυτοδιοίκησης για αθλούμενους πολίτες και σωματειακός αγωνιστικός αθλητισμός.
- Από την άλλη είναι ο αθλητισμός ως θεσμός που αποβλέπει σε ανώτερους σκοπούς αγωγής και παιδείας και αποτελεί έναν τρόπο έκφρασης της ανθρώπινης σωματικής και πνευματικής ομορφιάς. Οι αρχαίοι Έλληνες είχαν συλλάβει ακέραια το νόημά του και είχαν σαν αρχή στην καθημερινή τους ζωή το περίφημο "Νους υγιής εν σώματι υγιή", το οποίο πετύχαιναν μέσα από τον αθλητισμό και σήμερα ο αθλητισμός γοητεύει ένα πλήθος ανθρώπων και αποτελεί αγαπητό θέαμα. Όμως, αρκετές φορές γίνεται αντικείμενο εκμετάλλευσης από πολλούς, τόσο από οικονομική σκοπιά, όσο και πολιτική. Δεν έχει την παλιά του αίγλη, έχει εμπορευματοποιηθεί, όπως και άλλες αξίες της ζωής, πράγμα που αποδεικνύει το υλιστικό πνεύμα της εποχής μας, τη βαθιά κρίση που αθόρυβα διαβρώνει την κοινωνία μας.

- Παρά την παγκόσμια αποδοχή των στοιχείων που συνιστούν το αθλητικό ιδεώδες, εκδηλώνονται φαινόμενα εκφυλισμού, τα οποία ανάγονται στο γενικότερο αλλοτριωτικό χαρακτήρα της εποχής μας. Ο σύγχρονος αθλητισμός δεν εκφράζει το Ολυμπιακό πνεύμα, γιατί:
- Υπάρχει εμπορευματοποίηση
- Αυτό που ενδιαφέρει είναι η νίκη με θεμιτά και αθέμιτα μέσα
- Ο αθλητικός τύπος καλλιεργεί τη χυδαιολογία, το φανατισμό και τη βία
- Κατασκευάζει αθλητές-είδωλα

- Επομένως ο αθλητισμός σήμερα δεν εκφράζει το αθλητικό ιδεώδες "καλός και αγαθός", δε δίνει στους νέους σωστά πρότυπα, αλλά διαφθείρει συνειδήσεις, οδηγεί στην ηθική αποχαλίνωση εκτροχιάζοντας τη συνείδησή τους. Εκμεταλλεύεται την ανάγκη ταύτισης τους με κοινά αποδεκτά πρόσωπα, που τους κατασκευάζει μέσω του τύπου.
- Επίσης το ολυμπιακό ιδεώδες εκφυλίστηκε σήμερα. Παλιότερα, οι ολυμπιακοί αγώνες συντελούσαν στον παραμερισμό των διαφορών, στην ανάπτυξη κοινής εθνικής συνείδησης, στην κήρυξη ανακωχής. Σήμερα η ολυμπιακή ιδέα βιάζεται και εκφυλίζεται. Επειδή για την ανάληψη των ολυμπιακών αγώνων χρειάζεται κατάλληλη υλικοτεχνική υποδομή, οι αγώνες αναλαμβάνονται από χώρες οικονομικά ανθηρές, οι οποίες τους μονοπωλούν, υπηρετώντας μέσα απ' αυτούς τα συμφέροντα και τις επιδιώξεις τους. Αντί να αμβλύνουν τις διαφορές των λαών, τις οξύνουν.

## ΑΙΤΙΑ

- Καταναλωτικό πνεύμα
- Πολιτικές σκοπιμότητες
- Έλλειψη παιδείας και κυρίως αθλητικής
- Η μετατροπή του αθλητισμού σε διέξοδο για εκτόνωση από τα πολλά και ποικίλα προβλήματα της ζωής





- Η παιδεία και ιδιαίτερα η ανθρωπιστική
- Η εξυγίανση των αθλητικών συλλόγων
- Η έλλειψη εμπρηστικών ή υπονομευτικών δημοσιευμάτων
- Ο εκσυγχρονισμός της αθλητικής νομοθεσίας
- Καλλιέργεια της ιδέας του ολυμπισμού σε όλους τους ανθρώπους
- Απόκτηση γνησιότητας του Ολυμπιακού ιδεώδους



- Σε συνδυασμό με τις πραγματικές ανάγκες αλλά και δυνατότητες, μπορούμε να δώσουμε το έναυσμα για μια νέα και υγιή αρχή και να καθοδηγήσουμε τη νεολαία σωστά.
- Ας προσπαθήσουν όλοι να αποδείξουν στην πολιτεία με τη μαζικότητα ότι ο αθλητισμός αποτελεί ύψιστο κοινωνικό αγαθό και δικαίωμα.
- Καιρός είναι να επιστρέψουμε με νέες ιδέες και απόψεις στις ρίζες μας, εκεί που ξεπήδησαν μεγάλοι αθλητές χωρίς πρόσκαιρα και εφήμερα δεκανίκια. Σε χώρους που θα παρέχουν ασφάλεια στους αθλούμενους μέσα από ερασιτεχνικά σωματεία ανοικτά στην κοινωνία.

# ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟΥ

- ✓ Οι μαθητές δείχνουν ενδιαφέρον για το χώρο του αθλητισμού.
- ✓ Συμμετέχουν ευχάριστα σε κάποιο άθλημα.
- ✓ Παίρνουν μέρος στις αθλητικές δραστηριότητες που επιθυμούν, χωρίς να επηρεάζονται από τα οικονομικά προβλήματα της οικογένειάς τους.
- ✓ Κάποιοι αδιαφορούν για το χρηματικό ποσό που απαιτείται για τη συμμετοχή τους σε κάποιο άθλημα.
- ✓ Οι περισσότεροι, όμως, διαφωνούν και κάνουν λόγο κυρίως για την αλλαγή στις αθλητικές εγκαταστάσεις.
- ✓ Ελάχιστα είναι τα άτομα που πληρώνονται παράλληλα με τη συμμετοχή τους σε κάποιο άθλημα, αφού η πλειονότητα δεν δέχεται κάποιο χρηματικό ποσό σε επαγγελματικό επίπεδο.
- ✓ Οι γονείς αντιμετωπίζουν θετικά το χώρο του αθλητισμού και ωθούν τα παιδιά τους στην άθληση.
- ✓ Οι μαθητές εκφράζουν την απογοήτευσή τους από τις αθλητικές εγκαταστάσεις του σχολείου.
- ✓ Τα περισσότερα παιδιά γυμνάζονται σε οργανωμένους συλλόγους, ενώ αρκετά επισκέπτονται κάποιο ιδιωτικό φροντιστήριο.
- ✓ Τα κύρια εμπόδια που περιορίζουν το χρόνο άθλησης είναι το διάβασμα για το σχολείο και οικονομικοί λόγοι.
- ✓ Βασικό κίνητρό τους για τον αθλητισμό είναι λόγοι υγείας και ψυχαγωγίας και λιγότερο η απόκτηση χτημάτων σε επαγγελματικό επίπεδο ή η δημιουργία παρεών .

# ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΑΠΟ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ

- Από τις συνεντεύξεις των συμμαθητές μας γίνεται φανερό πλέον πως τα νέα παιδιά έχουν αντιληφθεί αισθητά τις αλλαγές στο χώρο του αθλητισμού. Μεγάλη είναι η απογοήτευσή τους για τις αθλητικές εγκαταστάσεις που καλούνται καθημερινά να κάνουν προπόνηση, ενώ το θυμό τους εκφράζουν απέναντι στην κυβέρνηση που δεν δείχνει ενδιαφέρον για μια πιο ποιοτική άθληση. Οι ανερχόμενοι αυτοί επαγγελματίες αθλητές αναφέρουν πως οι οικονομικοί λόγοι και η υποστήριξη από το οικογενειακό περιβάλλον ήταν οι κύριοι λόγοι που ασχολήθηκαν με συγκεκριμένο άθλημα. Ωστόσο τονίζουν πως παλαιότερα είχαν κάνει απόπειρες και σε άλλα αθλήματα, τα οποία, όμως, τελικά δεν προτίμησαν. Ακόμα, σημαντικό είναι ότι η απόδοση των αθλητών μας δεν επηρεάζεται από οικονομικά προβλήματα και από τις δύσκολες συνθήκες που περνά η χώρα μας. Τέλος, εντύπωση μας κάνει το γεγονός ότι δεν παίρνουν κάποια χρηματική αμοιβή σε αντίθεση με προηγούμενα χρόνια.

# ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ & ΒΙΑ

- Βία ονομάζουμε τη χρησιμοποίηση σωματικής ή υλικής δύναμης ή ψυχολογικής πίεσης από κάποιο άτομο ή ομάδα για την επιβολή θέλησης ή για καταναγκασμό. Βία είναι η στέρηση της ελευθερίας του άλλου. Η βία εκδηλώνεται με πολλές μορφές (ατομική – ομαδική, νόμιμη – παράνομη, επιθετική – αμυντική, σωματική – ψυχολογική). Απώτερος σκοπός της βίας είναι η επιβολή. Η χειρότερη μορφή ομαδικής βίας είναι ο πόλεμος.
  - ▶ Αντωνόπουλος Γιώργος
  - ▶ Θεοδωράκος Φίλιππος
  - ▶ Ροδίτης Γιώργος
  - ▶ Ρούτσι Μάριος
  - ▶ Φουκαράκης Σπύρος

# ΤΑ ΑΙΤΙΑ ΤΗΣ ΒΙΑΣ

- Κοινωνικά
- Οικονομικά
- Ηθικά
- Ψυχολογικά
- Βιολογικά



# ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ ΤΗΣ ΒΙΑΣ ΚΑΙ ΛΥΣΕΙΣ

Η βία έχει συνέπειες τόσο στο άτομο όσο και στην κοινωνία. Ωστόσο, η κοινωνία μπορεί να συμβάλει στην αντιμετώπιση της βίας μέσω της σωστής εκπαίδευσης και διαπαιδαγώγησης που θα προσφέρει στους πολίτες της.



# ΤΡΟΠΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤΙΚΟΥ ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ

- Άτομο: αυτοκριτική και υιοθέτηση μέτρου και πιο απλού τρόπου ζωής
- Οικογένεια: προβολή φίλαθλου πνεύματος και υγιών προτύπων από τους γονείς στα παιδιά
- Σχολείο: ανθρωπιστική παιδεία και μύηση σε αξίες και ιδεώδη
- Μ.Μ.Ε.: να μη δραματοποιούν και να μην τονίζουν πράξεις βίας που ενισχύουν το φανατισμό
- Κράτος: ανάπτυξη και υποστήριξη εγκαταστάσεων και αθλητικών εκδηλώσεων σε συνεργασία με τις τοπικές κοινωνίες



# ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟΥ

- Τα αγόρια επισκέπτονται αρκετά συχνά το γήπεδο ενώ στα κορίτσια υπάρχει ελάχιστη συμμετοχή έως καθόλου.
- Ένα μεγάλο ποσοστό αγοριών έχουν εμπλακεί σε επεισόδια που συνέβηκαν σε γήπεδο σε αντίθεση με τα κορίτσια.
- Και τα δυο φύλα αποδοκιμάζουν κάθε είδους βίαια επεισόδια σε μεγάλο βαθμό και δεν αποδέχονται τη βία στον αθλητισμό.
- Όλοι υποστηρίζουν τις ομάδες τους στον αγώνα που συμμετέχουν.
- Είναι γεγονός ότι μια ομάδα χρειάζεται φιλάθλους παρά οπαδούς.
- Σε όλες τις ηλικίες επικρατεί συναίσθημα λύπης, δυσαρέσκεια και απογοήτευση σχετικά με τα φαινόμενα βίας στον αθλητισμό.

# Η ΒΙΑ ΣΤΟΝ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ

- Η βία είναι απόρροια της νοοτροπίας του οπαδού και της ψυχολογίας της μάζας μέσα στο γήπεδο. Η μάζα επιζητεί τη χαρά και την ικανοποίηση μόνο από τη νίκη της ομάδας της, σαν να πρόκειται για νίκη δική της, και το άτομο πλέον ξεχνάει τα δικά του προβλήματα και νιώθει πληρότητα με τη συμμετοχή στη νίκη της ομάδας του.

