


Φόρμα Υποβολής Πρότασης για τη δημιουργία Ομίλου Ραδιοφώνου

Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού	1. Γ. Ζαρκάδα 2. Ελ. Κόκκαλη
Κλάδος/ Ειδικότητα	<ul style="list-style-type: none"> • ΠΕ02 - Φιλολογοί
Τίτλος Ομίλου	<p><u>Όμιλος Ραδιοφώνου:</u> «Από τα επιτεύγματα του Marconi στα σύγχρονα podcasts»</p> <div style="text-align: center;">  </div>
Θεματική Ομίλου	<ul style="list-style-type: none"> • Πρωτοπόροι των ραδιοσυχνοτήτων • Από τη λυχνία/τηλέγραφο στο τρανζίστορ • Εξάπλωση του ραδιοφώνου • Ιστορία του ραδιοφώνου στην Ελλάδα • Συμβατικό ραδιόφωνο (AM, FM) • Σύγχρονο ραδιόφωνο (κρατικό, δημόσιο, δημοτικό, ιδιωτικό) • Ερασιτεχνική ραδιοφωνία • Διαδικτυακό ραδιόφωνο • 13 Φεβρουαρίου: Παγκόσμια ημέρα ραδιοφώνου • Δημιουργία εκπομπής
Τάξη/ τάξεις που απευθύνε-ται ο Όμιλος	<ul style="list-style-type: none"> • Α΄, Β΄, Γ΄ Λυκείου
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	<p>Επιδιώκεται οι μαθητές και οι μαθήτριες:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να αντιληφθούν ότι το ραδιόφωνο αποτελεί μια από τις σημαντικότερες εφευρέσεις του ανθρώπινου πολιτισμού. • Να ανακαλύψουν τον κόσμο του ραδιοφώνου ως μέσου έκφρασης και δημιουργίας • Να αντιληφθούν την αξία του ραδιοφώνου, ως μέσου ενημέρωσης και ψυχαγωγίας με δύναμη που διαμόρφωσε τη μουσική, την κοινωνία. • Να διαμορφώσουν ραδιοφωνικά κείμενα και να παράγουν εκπομπές και

	<p>podcasts.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Να εκφραστούν ελεύθερα και να βελτιώσουν τις δεξιότητες προφορικού και γραπτού λόγου. • Να κινητοποιήσουν την κριτική σκέψη, να αναπτύξουν τη δημιουργικότητα και να καλλιεργήσουν τη φαντασία τους. • Να ασκηθούν στη διερευνητική-βιωματική και ομαδοσυνεργατική μάθηση. • Να ασκήσουν την ικανότητά τους στην αναζήτηση και την κριτική αξιολόγηση των πληροφοριών από το διαδίκτυο. • Να γνωρίσουν τις επαγγελματικές πτυχές (επαγγέλματα, κλάδοι) του ραδιοφωνικού κλάδου.
Διδακτική μεθοδολογία	<ul style="list-style-type: none"> • Ομαδοσυνεργατική μέθοδος • Διερευνητική-Ανακαλυπτική-Βιωματική μάθηση • Παιχνίδι ρόλων • Καταιγισμός ιδεών • Μεικτή μάθηση: Σύγχρονη-Ασύγχρονη
Αναλυτικό Πρόγραμμα (με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα υλοποίησής του από Οκτώβριο μέχρι Μάιο)	<p><u>Α΄ Φάση: Οκτώβριος- Νοέμβριος-Δεκέμβριος</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Γνωριμία των μελών του Ομίλου • Συζήτηση για τους στόχους και τις υποχρεώσεις των μελών – Σύναψη παιδαγωγικού συμβολαίου • Κατάθεση ιδεών και σχεδιασμός των δράσεων <p><u>Β΄ Φάση: Ιανουάριος-Φεβρουάριος- Μάρτιος2024</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Υλοποίηση δράσεων βάσει των φύλλων εργασίας • 13 Φεβρουαρίου: Παγκόσμια Ημέρα Ραδιοφώνου – επετειακή δράση <p><u>Γ΄ Φάση: Απρίλιος-Μάιος</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Συμμετοχή στον Διαγωνισμό Μαθητικού Ραδιοφώνου
Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)	<ul style="list-style-type: none"> • Αξιοποίηση Διαδικτύου • Βίντεο • Μουσική • Φύλλα Εργασίας
Τρόπος επιλογής μαθητών	<ul style="list-style-type: none"> • Δεκτοί οι μαθητές που θα εκδηλώσουν ενδιαφέρον.
Τρόποι	<ul style="list-style-type: none"> • Αξιολογούνται στόχοι - άμεσα συνδεδεμένοι με τα προσδοκώμενα

αξιολόγησης μαθητών	μαθησιακά αποτελέσματα - που αναδεικνύουν την ενεργητική συμμετοχή και τη συναισθηματική εμπλοκή. Επιπλέον, αποτιμάται ο βαθμός κατανόησης και ανταπόκρισης των μαθητών και των μαθητριών, η συνέπεια και η ικανότητά τους να εκφράζονται προφορικά και γραπτά.
Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμα ομίλου (ημέρα/ώρα έναρξης/ώρα λήξης)	<ul style="list-style-type: none"> • Δευτέρα: 14.00 -15.45 μ.μ.
Τόπος διεξαγωγής Ομίλου	<ul style="list-style-type: none"> • Εργαστήριο Πληροφορικής
Συνεργασίες (ιδρύματα, οργανισμοί, σχολεία, φορείς, πρόσωπα κ.ά.)	<ul style="list-style-type: none"> • Συμμετοχή στο Φεστιβάλ Μαθητικού Ραδιοφώνου • Συνεργασία με άλλο σχολείο ή Πολιτιστικό Σύλλογο • Οι μαθητές/τριες ως ραδιοφωνικοί παραγωγοί στο Μαθητικό Ραδιόφωνο European School Radio (αν καταστεί εφικτό) • Συνεργασία με τοπικό ραδιόφωνο • Μουσείο Τύπου Βόλου • Μουσείο Ραδιοφώνου Λαύκου
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	<ul style="list-style-type: none"> • Εκπαιδευτική επίσκεψη στο Μουσείο Τύπου • Εκπαιδευτική επίσκεψη σε τοπικό ραδιόφωνο • Επισκέψεις για καθοδήγηση και παραγωγή εκπομπής στο Στούντιο Ηχογράφησης του 1ου ΕΚ
Τρόπος αξιολόγησης του Ομίλου	<ul style="list-style-type: none"> • Αξιολόγηση συμμετοχής, συνέπειας και προόδου των μαθητών/μαθητριών και εκτίμηση της γνώσης που αποκτήθηκε. • Ερωτηματολόγιο αυτοαξιολόγησης. • Εστιασμένη συζήτηση κατάθεσης εμπειριών, απολογισμού και αξιολόγησης των αποτελεσμάτων.
Παραδοτέα	<ul style="list-style-type: none"> • Ατομικές και ομαδικές εργασίες μαθητών/τριών • Βιβλίο ύλης

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Βιβλίο παρουσιών του ομίλου• Ηλεκτρονικός φάκελος με τις ραδιοφωνικές παραγωγές / σχετικό ιστολόγιο• Κατάσταση μαθητών που ολοκλήρωσαν επιτυχώς τη φοίτησή τους στον όμιλο• Παρουσιολόγιο• Απολογισμός |
|--|--|