


Φόρμα Υποβολής Πρότασης για τη δημιουργία Ομίλου Ιστορίας – Λογοτεχνίας

Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού	Κόκκαλη Ελένη
Κλάδος/ Ειδικότητα	Φιλολόγος ΠΕ02
Τίτλος Ομίλου	<ul style="list-style-type: none"> «Ταξιδεύοντας στην Ιστορία μέσα από τη Λογοτεχνία»  <p>Αλλά με τις ξόβεργες μπορεί να πιάνεις πουλιά, δεν πιάνεις ποτέ το κελαηδητό τους. Χρειάζεται η άλλη βέργα, της μαγείας, και ποιος μπορεί να την κατασκευάσει αν δεν του 'χει από μιας αρχής δοθεί; Οδυσσέας Ελύτης</p>
Θεματική Ομίλου	<ul style="list-style-type: none"> Προσέγγιση της Ιστορίας μέσα από αφήγηση και πηγές (γραπτές, οπτικοακουστικές, εικόνες, χάρτες κ. ά). Η Λογοτεχνία ως πηγή διάδοσης και διάσωσης ιστορικών γεγονότων. Αναζήτηση της ιστορικής μνήμης: εθνικοί ήρωες, τόποι μνήμης.
Τάξη ή τάξεις που απευθύνεται ο Όμιλος	Α' και Β' Λυκείου
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	<p>Με εργαλεία τη συνανάγνωση κειμένων και τη διακειμενικότητα επιδιώκεται οι μαθητές και οι μαθήτριες:</p> <ul style="list-style-type: none"> Να γνωρίσουν, να κατανοήσουν και να ερμηνεύσουν γεγονότα, καταστάσεις που έχουν διαμορφωθεί στο παρελθόν. Να αντιληφθούν ότι η Ιστορία δεν αποτελεί μια απλή καταγραφή γεγονότων και χρονολογιών αλλά είναι μια σειρά από δράσεις που μπορούμε να καταλάβουμε με ενσυναίσθηση και φαντασία. Να καταλάβουν ότι η Ιστορία διαμορφώνει τον τρόπο σκέψης μας και σημαδεύει τις ατομικές μας πράξεις.

	<ul style="list-style-type: none"> • Να μάθουν να αξιοποιούν πηγές και προφορικές μαρτυρίες και να τοποθετούνται κριτικά και γόνιμα ως προς αυτές. • Να αναδείξουν στοιχεία της Ιστορίας και του πολιτισμού του τόπου μας. • Να κατανοήσουν τη σημασία της Ιστορίας στο παρόν και να μπορούν να συνδέουν την ιστορική γνώση με τη ζωή και την καθημερινότητα του σήμερα. • Να αντιληφθούν ότι ένα ιστορικό γεγονός μπορεί να αναπαρασταθεί σε ένα λογοτεχνικό κείμενο με πολλούς διαφορετικούς τρόπους και να διαμορφώσουν ερωτήματα για την προσέγγιση λογοτεχνικών κειμένων. • Να αναπτύσσουν την προσωπική τους άποψη για τον κόσμο των ιστορικών λογοτεχνικών κειμένων και να την τεκμηριώνουν με στοιχεία που απορρέουν από αυτά. • Να αντιληφθούν ιδέες, αξίες, ιδανικά, νοοτροπία και στάσεις ζωής γενικότερα. • Να αναπτύσσουν αίσθημα συμμετοχής στο ιστορικό γίνεσθαι, συνεπώς και το αίσθημα προσωπικής ευθύνης. • Να γίνουν άνθρωποι με δημοκρατική συνείδηση, κριτικά σκεπτόμενοι και ενσυνείδητη στάση ζωής. • Να κατανοήσουν την αξιακή και παιδαγωγική διάσταση της Λογοτεχνίας. • Να κινητοποιήσουν τη σκέψη, να αναπτύξουν τη δημιουργικότητα και να καλλιεργήσουν τη φαντασία τους. • Να ασκηθούν στη διερευνητική-βιωματική και ομαδοσυνεργατική μάθηση. • Να ασκήσουν την ικανότητά τους στην αναζήτηση και την κριτική αξιολόγηση των πληροφοριών από το διαδίκτυο. • Να αποκτήσουν επίγνωση των δυνατοτήτων τους στον προφορικό και γραπτό λόγο και εμπλακούν εποικοδομητικά στην ομάδα. • Να εντάσσονται οργανικά σε ομάδες, να συνεργάζονται για την ερμηνεία ιστορικών λογοτεχνικών κειμένων, επικοινωνώντας προφορικά μεταξύ τους και διατυπώνοντας προφορικά και γραπτά τα πορίσματα της συνεργασίας.
Διδακτική μεθοδολογία	<ul style="list-style-type: none"> • Ομαδοσυνεργατική μέθοδος • Βιωματική μάθηση

	<ul style="list-style-type: none"> • Δημιουργική γραφή • Δραματοποίηση • Παιχνίδι ρόλων • Καταιγισμός ιδεών • Μεικτή μάθηση: Σύγχρονη-Ασύγχρονη • Έργα τέχνης • Έρευνα: ιστορικά δημοτικά τραγούδια
<p>Αναλυτικό Πρόγραμμα (με συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα υλοποίησής του από Οκτώβριο μέχρι Μάιο)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Σύνδεση Λογοτεχνίας και Ιστορίας (Η Λογοτεχνία ως πηγή για την Ιστορία (ποίηση, πεζογραφία, τραγούδι και ζωγραφική, θέατρο, κινηματογράφος). <p>Α΄ Φάση: Οκτώβριος- Νοέμβριος-Δεκέμβριος</p> <ul style="list-style-type: none"> • Γνωριμία των μελών του Ομίλου • Συζήτηση για τους στόχους και τις υποχρεώσεις των μελών • Συνοπτική αναφορά στις περιόδους της Ελληνικής Ιστορίας • Ο νεοελληνικός Διαφωτισμός στη Θεσσαλία • Στα χνάρια του Ρήγα: Η ζωή και η δράση του • Η συμβολή των γυναικών στην Ελληνική Επανάσταση • Η Επανάσταση του 1821 μέσα από την τέχνη • Με αφορμή μια επέτειο (24-07-1923: 100 χρόνια από τη Συνθήκη της Λωζάνης/ Ανταλλαγή πληθυσμών) <p>Β΄ Φάση: Ιανουάριος-Φεβρουάριος- Μάρτιος2024:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Η εγκατάσταση των μικρασιατικών προσφύγων στην Ελλάδα μέσα από τη Λογοτεχνία • 9 Φεβρουαρίου: Παγκόσμια Ημέρα Ελληνικής Γλώσσας: Η συνεισφορά της στην εδραίωση του Ελληνικού και Παγκόσμιου Πολιτισμού • Ποιήματα για την ελληνική Γλώσσα • Η Ελλάδα στον δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο • Το ύψωμα 731 • Η Θεσσαλία τη δεκαετία του 1940 • Μαρτυρικά χωριά • Η ελληνική Λογοτεχνία μας ταξιδεύει στη δεκαετία 1940: Τραγούδια, λογοτεχνικά κείμενα, μαρτυρίες... <p>Γ΄ Φάση: Απρίλιος-Μάιος</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1^η Απριλίου 1955: Γιορτάζει η Κύπρος Αναφορά στην επέτειο πενήντα χρόνων από την εισβολή στην Κύπρο • Έρωτες και τόποι μνήμης • Ανατροφοδότηση μέσα από παρατηρήσεις και σχόλια των μελών του Ομίλου

	<ul style="list-style-type: none"> • Ολοκλήρωση των εργασιών και απολογισμός. • Αναστοχασμός και αξιολόγηση εργασιών.
Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)	<ul style="list-style-type: none"> • Ιστορία • Λογοτεχνικά Κείμενα Ελλήνων συγγραφέων και ποιητών • Δημοτικά τραγούδια • Σημειώσεις εκπαιδευτικού • Αξιοποίηση Διαδικτύου • Βίντεο • Μουσική
Τρόπος επιλογής μαθητών	Δεκτοί οι μαθητές που θα εκδηλώσουν ενδιαφέρον.
Τρόποι αξιολόγησης μαθητών	Αξιολογούνται στόχοι - άμεσα συνδεδεμένοι με τα προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα - που αναδεικνύουν την ενεργητική συμμετοχή και τη συναισθηματική εμπλοκή. Επιπλέον αποτιμάται ο βαθμός κατανόησης και ανταπόκρισης των μαθητών και των μαθητριών, η συνέπεια και η ικανότητά τους να εκφράζονται προφορικά και γραπτά. Φύλλα αξιολόγησης Παρουσίαση εργασιών
Προτεινόμενο ωρολόγιο πρόγραμμα ομίλου (ημέρα/ώρα έναρξης/ώρα λήξης)	Δευτέρα 14.00 -15.45 μ.μ
Τόπος διεξαγωγής Ομίλου	Εργαστήριο Πληροφορικής
Συνεργασίες (ιδρύματα, οργανισμοί, σχολεία, φορείς, πρόσωπα κ.ά.)	<ul style="list-style-type: none"> • Επιστημονική Εταιρεία Μελέτης Φερών-Βελεστίνου-Ρήγα • Εκθεσιακό Κέντρο Ρήγας Βελεστινλής • 1821: Ψηφιακό Αρχείο • Βιβλιοθήκη Σχολείου • Συνεργασία με άλλο σχολείο και πολιτιστικό Σύλλογο • Μουσείο Τύπου Βόλου
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	<ul style="list-style-type: none"> • Εκπαιδευτική επίσκεψη στη Βουλή των Ελλήνων (αν καταστεί εφικτό) • Εκπαιδευτική επίσκεψη στο Μουσείο του Ρήγα • Εκπαιδευτική επίσκεψη στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας • Εκπαιδευτική επίσκεψη στο Μουσείο του Βόλου • Διαδικτυακές επισκέψεις στο Πολεμικό Μουσείο
Τρόπος αξιολόγησης του Ομίλου	Αξιολόγηση συμμετοχής, συνέπειας και προόδου των μαθητών/μαθητριών και εκτίμηση της γνώσης που

	αποκτήθηκε. Ερωτηματολόγιο αυτοαξιολόγησης- ετεροαξιολόγησης.
Παραδοτέα	<ul style="list-style-type: none">• Ατομικές και ομαδικές εργασίες μαθητών/τριών.• Βιβλίο ύλης• Βιβλίο παρουσιών του ομίλου• Κατάσταση μαθητών που ολοκλήρωσαν επιτυχώς την φοίτησή τους στον όμιλο.• Παρουσιολόγιο.• Απολογισμός