

Βιβλία για τη Σχολική Βιβλιοθήκη

Ελληνική Πεζογραφία

- Logicomix (Απόστολος Δοξιάδης, Χρίστος Παπαδημητρίου, Αλέκος Παπαδάτος, Annie Di Donna)
- Ο θείος Πέτρος και η εικασία του Γκόλντμπαχ (Δοξιάδης, Απόστολος)
- Ένα παιδί μετράει τ' άστρα (Μενέλαος Λουντέμης)
- Οι κερασιές θ' ανθίσουν και φέτος (Μενέλαος Λουντέμης)
- Πρόβα νυφικού (Ντόρας Γιαννακοπούλου)
- Η Αγάπη άργησε μια μέρα (Λιλή Ζωγράφου)
- Η τελευταία μαύρη γάτα (Ευγένιος Τριβιζάς)
- Ο Άρχοντας των Μυγών (Golding William)
- Βίος και πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά (Νίκος Καζαντζάκης)
- Η μέθοδος της Ορλεάνης (Ευγενία Φακίνου)
- Το έβδομο ρούχο (Ευγενία Φακίνου)
- Η μεγάλη πράσινη (Ευγενία Φακίνου)
- Αστραδενή (Ευγενία Φακίνου)
- Η Μερόπη ήταν το πρόσχημα (Ευγενία Φακίνου)
- Ο κύκνος κι αυτός (Μάρω Βαμβουνάκη)
- Αμάν... αμάν! (Αλκυόνη Παπαδάκη)
- Γκιάκ (Δημοσθένης Παπαμάρκος)
- Ο δήμιος (Νίκος Φαρούπος)
- Το σοφό παιδί (Χρήστος Χωμενίδης)
- Λόγια - φτερά (Χρήστος Χωμενίδης)
- Η μεγάλη χίμαιρα (Μ. Καραγάτσης)
- Πυθαγόρεια εγκλήματα (Τεύκρος Μιχαηλίδης)
- Η μητέρα του σκύλου (Παύλος Μάτεσις)
- Το παραμύθι των ψυχών (Βούλα Μάστορη)
- Ζητείται ελπίς (Αντώνης Σαμαράκης)
- Αιολική γη (Ηλίας Βενέζης)
- Το τρίτο στεφάνι (Κώστας Ταχτσής)
- Ο χορευτής στον ελαιώνα (Γρηγοριάδης Θεόδωρος)

Ξένη Πεζογραφία

- Ο φύλακας στη σίκαλη (Salinger J. D.)
- Το λάθος αστέρι (John Green)
- Ιστορίες να σκεφτείς (Jorge Bucay)
- Υπερηφάνεια και προκατάληψη (AUSTEN JANE)
- Ο ξένος (CAMUS ALBERT)
- Ταξίδι στην άκρη της νύχτας (Celine Louis-Ferdinand)
- Οι Πύλες της Φωτιάς (Pressfield Steven)
- Το πορτρέτο του Ντόριαν Γκρέι (Oscar Wilde)
- 1984 - Ο Μεγάλος Αδερφός (George Orwell)
- Τα σταφύλια της οργής (John Steinbeck)
- Άνθρωποι και ποντίκια (John Steinbeck)
- Ο Κόσμος της Σοφίας (Gaarder Jostein)
- Η Μάνα (Buck Pearl S.)
- Ένα κάποιο τέλος (Barnes Julian)
- Το πέμπτο παιδί (Doris Lessing)
- Το όνομά μου είναι κανένας – Ο Όρκος (Βαλέριο Μάσιμο Μανφρέντι)
- Ένας Γιος (Palomas Alejandro)
- Αγαπημένη (Toni Morrison)
- Περί τυφλότητας (SARAMAGO JOSE)
- Περί θανάτου (SARAMAGO JOSE)
- Το Άρωμα (Patrick Süskind)
- Η φάρμα (Σμιθ Τομ Ρομπ)
- Η ιστορία του γάτου που έμαθε σ' ένα γλάρο να πετάει (Σεπούλβεδα Λουίς)
- Το χρονικό ενός πολυταξιδεμένου γάτου (Hiro Arikawa)
- Η κλέφτρα των βιβλίων (Markus Zusak)
- Τρυποκάρυδος (Tom Robbins)
- Ο Μαιτρ και η Μαργαρίτα (Michail Afanasjevic Bulgakov)
- Ιστορία χωρίς τέλος (Michael Ende)
- Η Μόμο (Michael Ende)
- Υφαντόκοσμος (Barker Clive)
- Η εποχή των κερασιών (Nicolas Barreau)
- Το Παρίσι είναι πάντα μια καλή ιδέα (Nicolas Barreau)
- Το δωμάτιο (Emma Donoghue)
- Ο Λύκος της Στέπας (Έσσε Χέρμαν)
- Σιντάρτα. Ένα ινδικό παραμύθι (Έσσε Χέρμαν)
- Ντέμιαν (Έσσε Χέρμαν)
- Έγκλημα στο Οριάν Εξπρές (Αγκάθα Κρίστι)
- Έγκλημα στον Νείλο (Αγκάθα Κρίστι)
- Πέντε μικρά γουρουνάκια (Agatha Christie)