

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Γ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ~~ ΕΝΟΤΗΤΑ2η

Θέμα 1^ο : «Το γλωσσικό πρόβλημα»

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΑΠΟΔΕΙΚΝΥΟΥΝ ΤΗΝ ΥΠΟΒΑΘΜΙΣΗ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΜΑΣ:

Λεξιπενία και συρρίκνωση του λεξιλογίου

Αδυναμία χρήσης γραμματικής και συντακτικού και ακριβούς διατύπωσης

Κενολογία, λόγος χωρίς ουσία, αερολογίες

Χρησιμοποίηση άστοχων εκφράσεων

Συνθηματολογική και απλουστευτική γλώσσα

ΑΙΤΙΑ

Ελλιπής και τυπική διδασκαλία της γλώσσας στο σχολείο (εξειδίκευση, όχι ολόπλευρη καλλιέργεια, ωφελιμιστική αντίληψη για τη γνώση η οποία γίνεται μέσο για την επιτυχία στις εξετάσεις της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης, ξεπερασμένες μέθοδοι, στείρα αποστήθιση γνώσεων όχι καλλιέργεια ελεύθερης σκέψης του μαθητή , αναπαραγωγή τυποποιημένων εκφράσεων)

ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΜΕΣΩΝ ΜΜΕ (κυριαρχία εικόνας, κακή χρήση της γλώσσας από τους δημοσιογράφους, ρόλος της διαφήμισης, επίδραση του Διαδικτύου – τεχνητή γλώσσα, ιδιαίτερος κώδικας, συντομογραφίες, χρήση ξένων όρων κ.ά)

ΤΥΠΟΠΟΙΗΣΗ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ (αποξένωση, γρήγοροι ρυθμοί σύγχρονης ζωής, καταναλωτική κοινωνία ~ έλλειψη ανθρώπινης επικοινωνίας, απρόσωπη συνδιαλλαγή ~ επίδραση στη γλώσσα)

ΑΡΝΗΤΙΚΟΣ ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ (χρήση «ξύλινης», απρόσωπης συνθηματολογικής γλώσσας για την εξυπηρέτηση κομματικών σκοπιμοτήτων, μετατροπή της γλώσσας ως μέσο

εξαπάτησης του λαού και άσκησης λαϊκίστικης πολιτικής, ο λόγος δε χρησιμοποιείται για να πείσει τους πολίτες, αλλά για να τους χειραγωγήσει)

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΔΙΕΙΣΔΥΣΗ ΑΝΕΠΤΥΓΜΕΝΩΝ ΚΡΑΤΩΝ (τεχνολογική εξάρτηση της χώρας μας από τα ανεπτυγμένα κράτη της Δύσης ~ εισαγωγή ξένων λέξεων και όρων που δεν αντικαθίστανται από ελληνικούς, μεταφορά δυτικών προτύπων ~ επίδραση στη σκέψη και στη γλώσσα των Ελλήνων).

ΚΙΝΔΥΝΟΙ ΑΠΟ ΤΗ ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑ

Η Γλωσσομάθεια μπορεί να αποβεί μοιραία για τον άνθρωπο, εάν αυτός από υπερβάλλοντα ζήλο παραμελήσει τη μητρική του γλώσσα και απομακρυνθεί από την πολιτιστική του ταυτότητα.

ΑΡΑ η γλωσσομάθεια μπορεί να οδηγήσει σε:

- Άκριτη, απεριόριστη εισροή ξένων λέξεων ~ αλλοίωση της εθνικής γλώσσας
- Ξενομανία, μίμηση ξένων τρόπων συμπεριφοράς και πολιτιστικών προτύπων
- Απομάκρυνση από την παράδοση και την ιστορία.
- Πολιτιστική χειραγώγηση της χώρας από άλλα κράτη των οποίων η γλώσσα και ο πολιτισμός έχουν κυριαρχήσει σε αυτήν.