

Έκθεση αποτίμησης προγράμματος:

«Οργάνωση σχολικής βιβλιοθήκης – φιλαναγνωσία»

Υπεύθυνοι καθηγητές:

Αλέξη Βασιλική ΠΕ01

Σιαμπαλιώτη Γεωργία ΠΕ86

Μπιλίδης Παναγιώτης ΠΕ01



Για πέμπτη χρονιά, συνεχίζεται στο σχολείο μας η υλοποίηση ενός πολιτιστικού προγράμματος με θέμα την οργάνωση βιβλιοθήκης και τη φιλαναγνωσία. Η αγάπη για το βιβλίο και η επιθυμία να λειτουργεί η βιβλιοθήκη ως ένας ζωτικός χώρος στο σχολείο, έφερε κοντά, για ακόμη μια χρονιά, μαθητές και καθηγητές, προκειμένου να συνεργαστούν για την πραγματοποίηση αυτού του οράματος.

Κάθε Δευτέρα, λοιπόν, μετά το πέρας των μαθημάτων βρισκόμασταν στον χώρο της βιβλιοθήκης για να επικοινωνήσουμε, να ανταλλάξουμε ιδέες, να γελάσουμε, να μάθουμε...

Αρχικά, ορίσαμε επιμελητές/-τριες μαθητές/-τριες υπεύθυνους για τη λειτουργία της δανειστικής βιβλιοθήκης και για την ενημέρωση των μαθητών/-τριών του σχολείου. Ασχοληθήκαμε με την καταγραφή των νέων βιβλίων και την αρχειοθέτησή τους κι έτσι ενημερώθηκαν και τα νέα μέλη της ομάδας για το σύστημα αρχειοθέτησης Dewey που ακολουθούμε. Συμμετείχαμε στο δίκτυο σχολικών βιβλιοθηκών <http://lib1gymaspr.mysch.gr/>

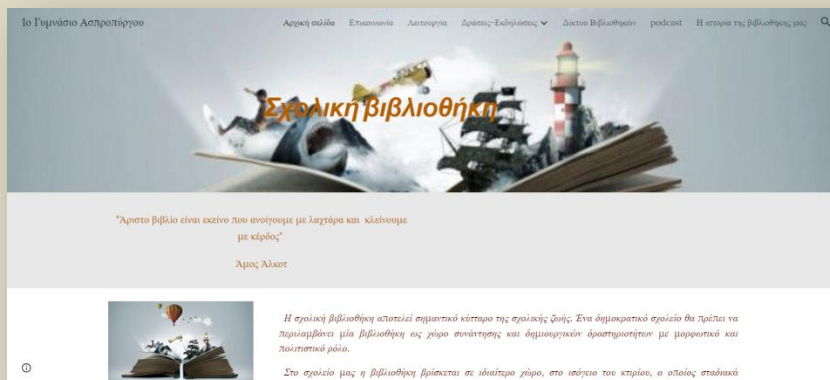
myLib
Σχολική Βιβλιοθήκη

Το σχολείο μας συμμετέχει στο Πανελλήνιο δίκτυο βιβλιοθηκών mylib.gr

Σταδιακά, με τη βοήθεια των μαθητών, ενημερώνεται η βάση με τα βιβλία και τα μέλη μας.

Σκοπός είναι να λειτουργήσει **διαδικτυακά η βιβλιοθήκη μας**, τόσο σε δράσεις όσο και σε δανεισμό βιβλίων.

Συντάξαμε τον κανονισμό λειτουργίας της βιβλιοθήκης και τον ανεβάσαμε [στην ιστοσελίδα της βιβλιοθήκης](#).



Δανειστική βιβλιοθήκη

Από την Τετάρτη 4 Οκτωβρίου ξεκινά η λειτουργία της δανειστικής βιβλιοθήκης του σχολείου μας με την υποστήριξη των υπευθύνων καθηγητριών Αλέξη Βασιλικής και Σιαμπαλιώτη Γεωργίας και των επιμελητριών-μαθητριών που έχουν οριστεί. Οι μαθητές/τριες μπορούν να επισκέπτονται τον χώρο της βιβλιοθήκης σύμφωνα με το παρακάτω πρόγραμμα:


ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ στο 2ο και 3ο διάλειμμα

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ 1ΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΥ

Η Βιβλιοθήκη λειτουργεί: α) με την παρουσία των υπευθύνων καθηγητριών Αλέξη Βασιλικής και Σιαμπαλιώτη Γεωργίας που έχουν οριστεί από τον Σύλλογο Διδασκόντων, β) με την παρουσία των εκπαιδευτικών του σχολείου, γ) με την παρουσία των επιμελητριών μαθητριών που ορίζονται από τις υπεύθυνες της βιβλιοθήκης, σε συγκεκριμένες μέρες και ώρες (εντός του ωραρίου λειτουργίας του σχολείου), οι οποίες αναγράφονται στον πίνακα έξω από την είσοδο της βιβλιοθήκης.

Κάθε εκπαιδευτικός, με τους μαθητές/τριες του τμήματός του, μπορεί να έχει πρόσβαση στο χώρο της σχολικής βιβλιοθήκης μετά από συνεννόηση με τις υπεύθυνες της βιβλιοθήκης.[...]

Δανειστήκαμε και διαβάσαμε βιβλία. Μοιραστήκαμε με την ομάδα μας στιχάκια, μικρά αποσπάσματα ή σλόγκαν από βιβλία που διαβάσαμε και μας άρεσαν. Γράψαμε περιλήψεις βιβλίων που διαβάσαμε και δημιουργήσαμε [σχετικά podcast](#)



Το κανάλι μας

Ακούστε τα podcast με τις προτάσεις βιβλίων:

- [Edita Morris "Είμαι καλά το αυτό επιθυμώ και για εσάς!"](#)

Στις συναντήσεις μας ακούσαμε ποιητές να απαγγέλουν ποιήματά τους (Ντίνος Χριστιανόπουλος), μελοποιημένη ποίηση (Γιάννης Ρίτσος) και συγγραφείς να διαβάζουν αποσπάσματα έργων τους (Μάρω Δούκα). Συνεργαστήκαμε για να γράψουμε μέσω της κυκλικής γραφής μια ιστορία («Η σκιά»).



Δημιουργική κυκλική γραφή από τους μαθητές/τριες του προγράμματος «Φιλαναγνωσία».

Χτες το βράδυ κοιτούσα το κινητό, όταν ξαφνικά κάτι μου απέσπασε την προσοχή. Είδα κάτι να κουνιέται δίπλα στο κομοδίνο μου και αμέσως σηκώθηκα από το κρεβάτι έντρομος. Είδα μια σκιά η οποία έμοιαζε με άντρα, με ψηλό καπέλο, που ερχόταν επιθετικά επάνω μου. Φοβήθηκα πολύ! Βγήκα γρήγορα από το δωμάτιο. Πήγα να βρω κάτι, για να αμυνθώ. Όμως, όταν επέστρεψα στο δωμάτιο, η σκιά του άντρα είχε εξαφανιστεί. Δεν πίστευα στα μάτια μου. Άρχισα να τον ψάχνω... «δεν μπορεί να εξαφανίστηκε έτσι από το σπίτι τόσο γρήγορα, πρέπει να είναι κάπου εδώ.», σκέφτηκα. Έκανα το σπίτι άνω-κάτω. Έψαχνα παντού τριγύρω, ώσπου ξαφνικά άκουσα να ανοιγοκλείνει ένα παράθυρο. Βγήκα έξω από το σπίτι και είδα έναν καπνό και κάτι να εξαφανίζεται στον αέρα μπροστά στα μάτια μου. Άρχισα έντρομος να τρέχω όσο πιο γρήγορα μπορούσα με τις πιτζάμες, μέχρι την άκρη της πλατείας, όπου είδα να αναβοσβήνει το φως του δρόμου. Ξαφνικά άκουσα μια φωνή: «Βοήθειααα...» να χάνεται στον αέρα. Ταυτόχρονα ένιωσα κάποιον να με ακουμπάει στον ώμο. Γύρισα το κεφάλι και είδα δύο μάτια να με κοιτάνε κατάματα. Τότε άκουσα τη μητέρα μου να φωνάζει το όνομά μου: «Σήκω είναι ώρα για το σχολείο!». Εκείνη τη στιγμή γυρίζω το κεφάλι και... βλέπω τον καθηγητή μου από πάνω μου να με κοιτάει επιθετικά. Ωχ, πάλι θα πάρω αποβολή!

Μέγκι Τ., Βασιλεία Κ., Σοφία Χ., Σοφία Α., Δημήτριος Μ., Ιωάννα Α., Ιωάννης Κ.

Φιλοξενήσαμε στον χώρο της βιβλιοθήκης τον συγγραφέα παιδικής κι εφηβικής λογοτεχνίας Κωνσταντίνο Χαραλά. Τα παιδιά που συμμετείχαν στο πρόγραμμα είχαν προετοιμαστεί γι' αυτή τη συνάντηση, καθώς είχαν διαβάσει μερικά από τα βιβλία του συγγραφέα. Έτσι, την ημέρα εκείνη συζήτησαν μαζί του για τα βιβλία του, την πορεία του στη συγγραφή, τις επιλογές του, τις δυσκολίες που αντιμετωπίζει, τη σχέση του με το αναγνωστικό κοινό του κ.ά. Ο ίδιος καταδεκτικός και φιλικός, απάντησε σε όλα τα ερωτήματά τους, έλυσε τις απορίες τους και πρόσφερε στα παιδιά χρόνο ουσιαστικής επικοινωνίας και έμπνευσης.



Καταφέραμε να προσαρμοστούμε στις ανάγκες ενός σύγχρονου σχολείου και να εκδώσουμε [την εφημερίδα μας ηλεκτρονικά](#). Τα παιδιά του προγράμματος "Φιλαναγνωσία" έγραψαν πρωτότυπα άρθρα αγγίζοντας θέματα που τους απασχολούν, όπως εφηβεία,

σχολική ζωή, εκπαίδευση, πολιτισμός, θρησκεία κ.α. Μπορούμε να πούμε ότι πετύχαμε το στόχο μας που ήταν να σχεδιάσουμε ένα εργαλείο άμεσης ενημέρωσης για θέματα σχολικής ζωής, ανοιχτό για όλα τα μέλη της σχολικής κοινότητας, όπως αρμόζει σε ένα δημοκρατικό σχολείο.



Επισκεφτήκαμε την ιστορική βιβλιοθήκη του Ιδρύματος Λασκαρίδη στον Πειραιά. Ξεναγηθήκαμε τόσο στην Ιστορική όσο και στην Νεότερη δανειστική βιβλιοθήκη του Ιδρύματος. Μάθαμε για τη συλλογή ολόκληρων ιστορικών βιβλιοθηκών, αποτέλεσμα δωρεών από μεγάλες οικογένειες της Ελλάδας, που περιλαμβάνουν παλιά βιβλία μεγάλης αξίας. Εντυπωσιαστήκαμε με τη συλλογή πολλών Αρχέτυπων βιβλίων από το 1495. Ενημερωθήκαμε για τον τρόπο λειτουργίας μια σύγχρονης δανειστικής βιβλιοθήκης και τις δράσεις που γίνονται σε αυτήν.



Τέλος να αναφέρουμε ότι ο βασικός στόχος να ενταχθεί η βιβλιοθήκη στην εκπαιδευτική διαδικασία επετεύχθη σε μεγάλο βαθμό, καθώς υπήρξε χώρος συνάντησης μαθητών και εκπαιδευτικών για δημιουργικές δραστηριότητες, ερευνητικές εργασίες και προβολές ταινιών.