

## Εργασία στο μάθημα της Γεωγραφίας των μαθητών Αμοιρίδη Γιάννη και Σταυρόπουλου Γιώργου, τμήματος Β<sub>3</sub>

### ΗΦΑΙΣΤΕΙΑ ΣΤΗΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑ

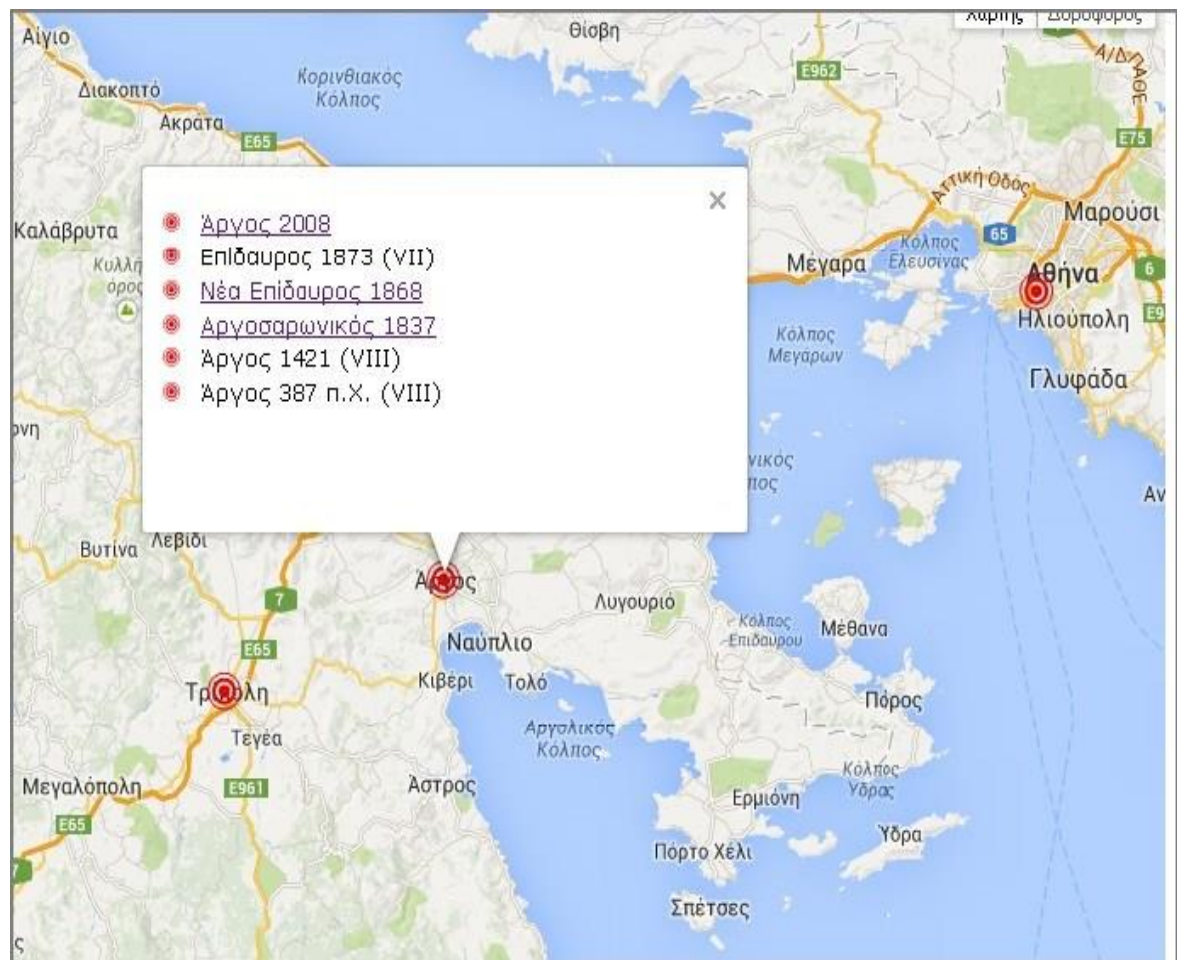
Το ηφαίστειο στα Μέθανα είναι γνωστό από τα αρχαία χρόνια και η ηφαιστειακή δραστηριότητα του είναι γνωστή από την περίοδο 276 έως 239 π.Χ. από αναφορές που έκαναν οι γνωστοί αρχαίοι ιστορικοί Στράβωνας, Πausανίας και Οβίδιος. Κοντά στο χωριό Καμένη Χώρα στα Μέθανα βρίσκεται ο πιο γνωστός από τους 30 κρατήρες του ηφαιστείου των Μεθάνων, που δημιουργήθηκε ύστερα από μεγάλη έκρηξη. Έχει βάθος περίπου 50 μέτρων και διάμετρο 100 μέτρων. Οι κρατήρες από όπου αναπήδησε η λάβα είναι συνολικά τριάντα έξι.

Σήμερα το ηφαίστειο των Μεθάνων δεν κατατάσσεται στα ενεργά. Βρισκόταν σε μεγάλη δραστηριότητα στα αρχαία χρόνια και πολλές εκρήξεις εκδηλώθηκαν κυρίως κατά την περίοδο προς το τέλος της τριτογενούς περιόδου και κατά τη διάρκεια της τεταρτογενούς περιόδου. Η τελευταία ηφαιστειακή δραστηριότητα έγινε υποθαλάσσια το 1700, στο βόρειο μέρος μπροστά από τα Μέθανα. Ανήκει στο ηφαιστειακό τόξο του νοτίου Αιγαίου στο οποίο ανήκουν και η Μήλος, η Νίσυρος, η Σαντορίνη.



## ΣΕΙΣΜΟΙ ΣΤΗΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑ

Με βάση το χρονοδιάγραμμα των σεισμών στην Ελλάδα, από τον Οργανισμό Αντισεισμικού Σχεδιασμού και Προστασίας (ΟΑΣΠ) στην περιοχή μας έχουν γίνει παλαιότερα οι εξής σεισμοί:



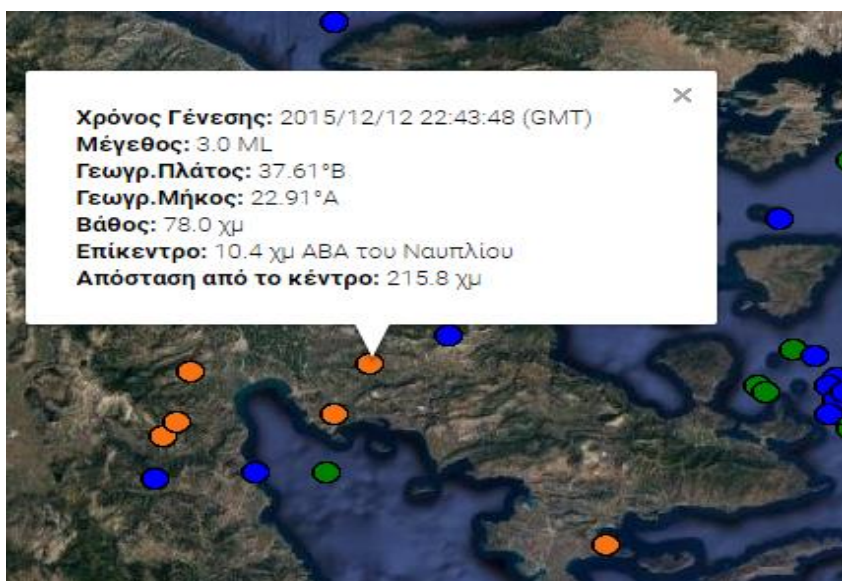
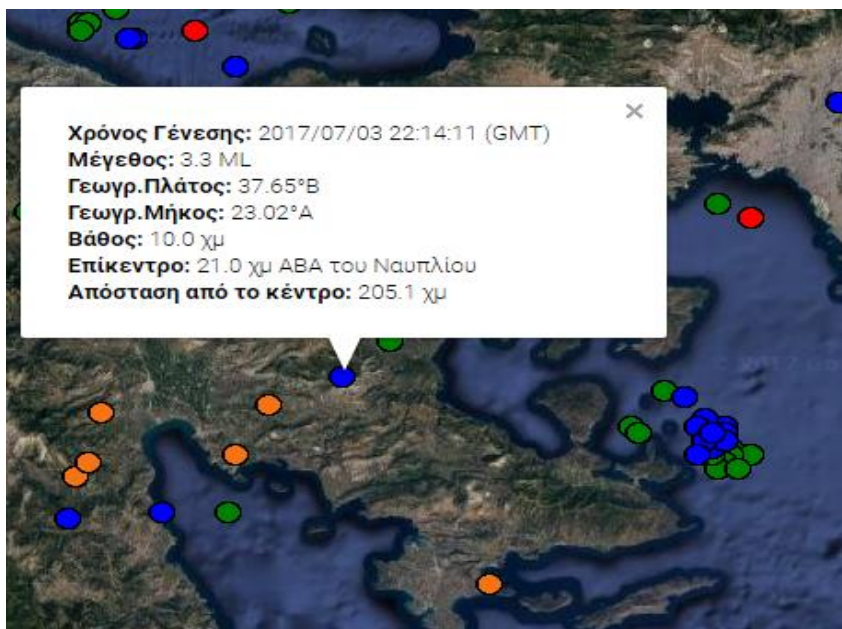


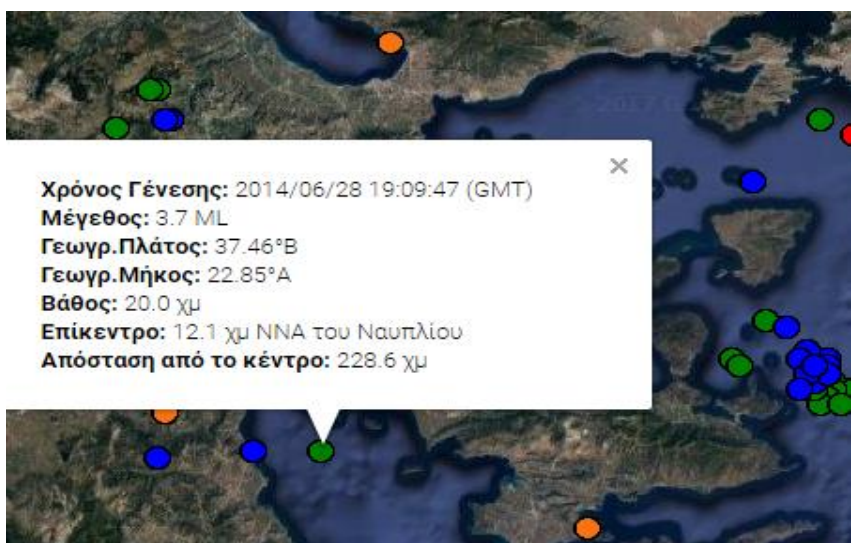
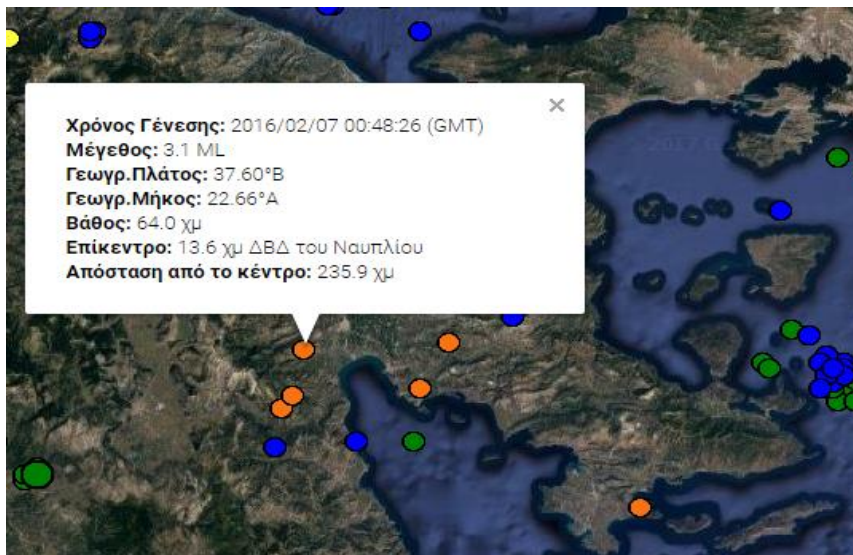
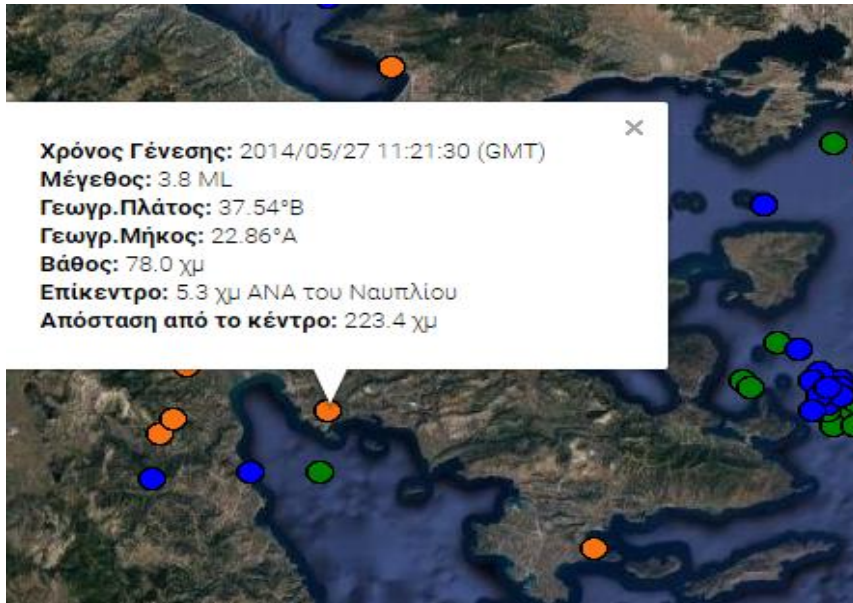
[Ελευτήρια Ανακοινωθέντα](#)
[Σεισμικότητα](#)
[Δίκτυα](#)
[Κόμβος ΕΙΔΑ](#)

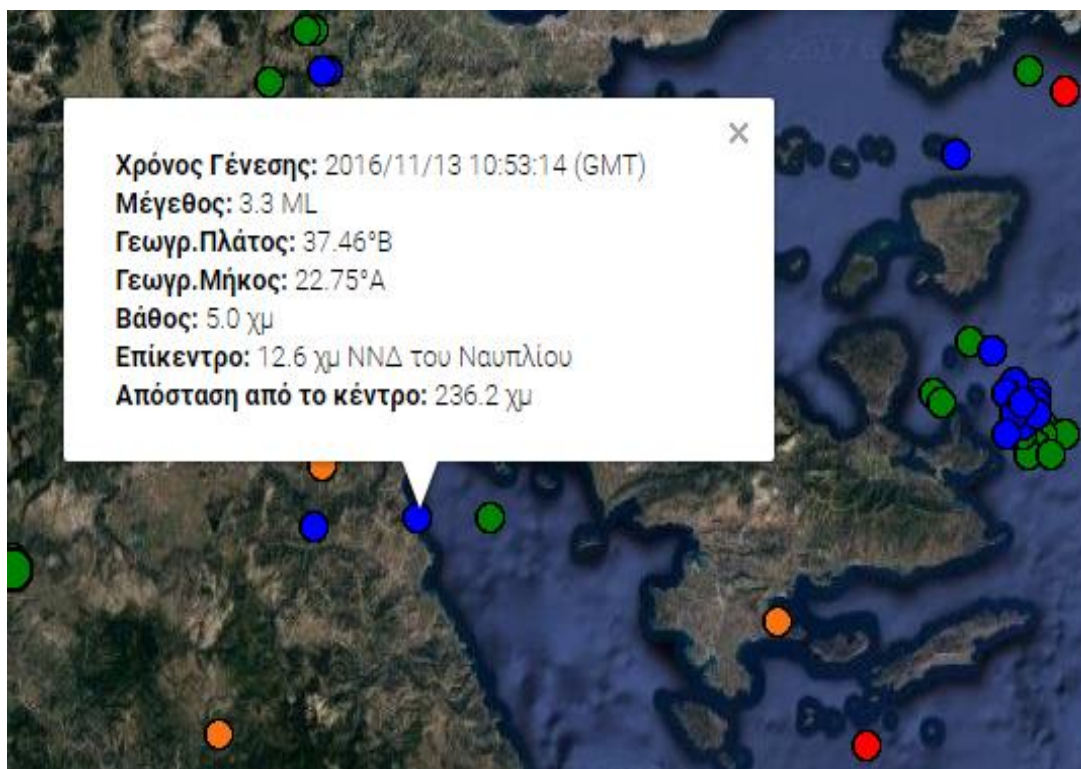
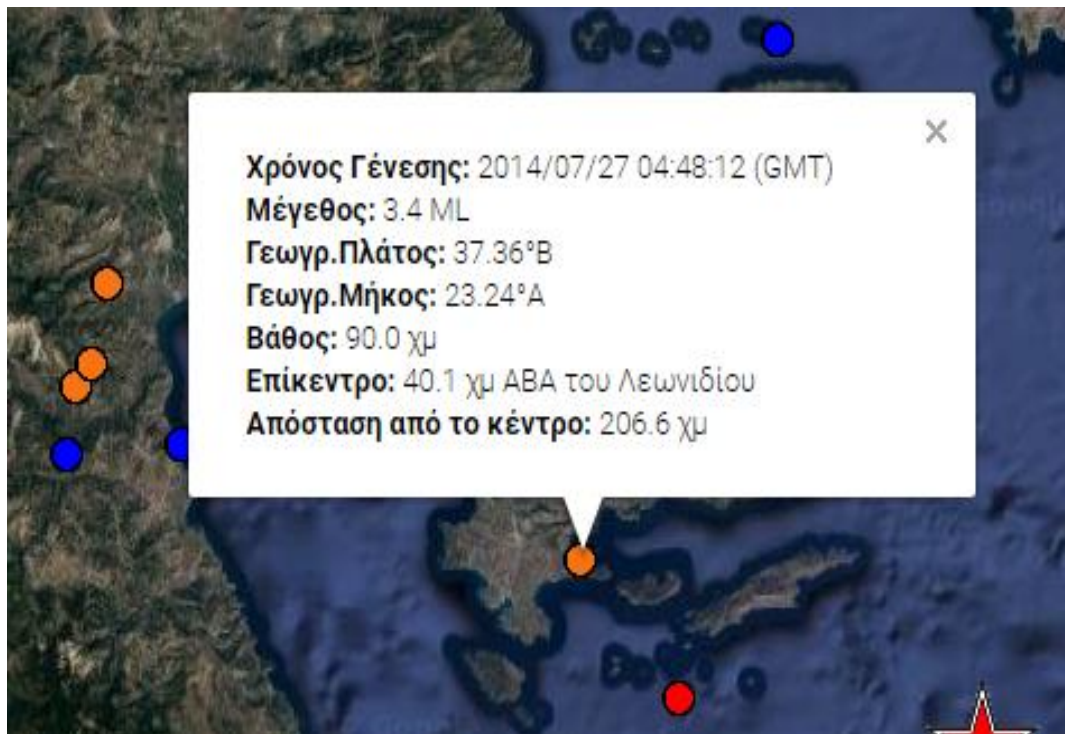
	Ημερομηνία	Κέντρο κύκλου	Ακτίνα (km)	Βάθος (km)	Μέγεθος (Μ <sub>L</sub> )
ΑΠΟ	1964 / Ιαν / 01 Cal	Γ.Πλάτος: 38.5000	500	0	3
ΕΩΣ	2017 / Οκτ / 27 Cal	Γ.Μήκος: 25.1000		200	8

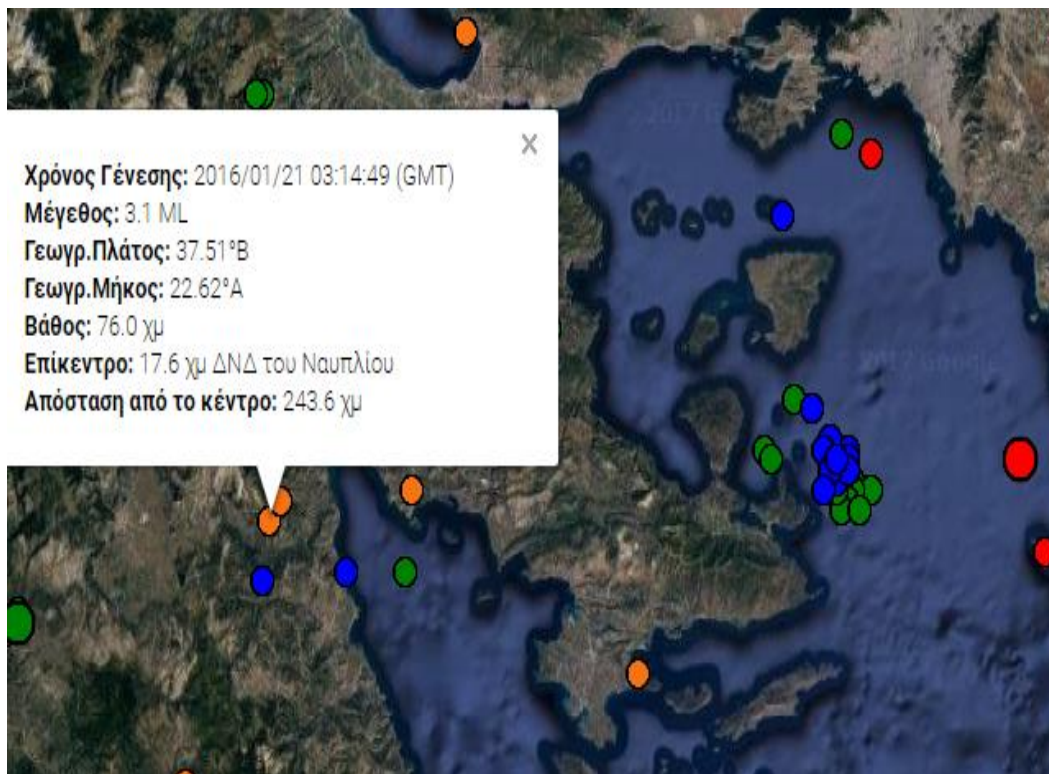
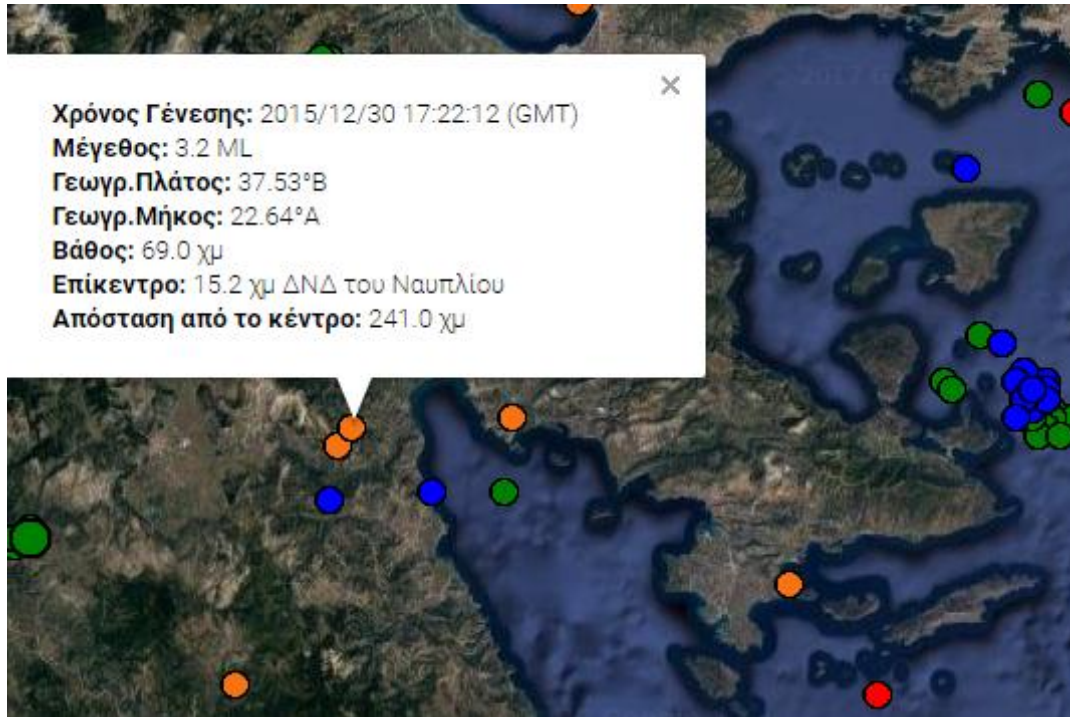


Από τον παραπάνω χάρτη του Γεωδυναμικού Ινστιτούτου συμπεραίνουμε πως οι σεισμοί στην Αργολίδα είναι λίγοι και όπως θα διαπιστώσουμε από τα παρακάτω μικρής έντασης.









Αντίθετα στην περιοχή των Μεθάνων και του Πόρου, που διοικητικά ανήκουν στην Αττική αλλά γεωγραφικά στην Αργολίδα οι σεισμοί είναι πιο συχνοί, μικρής όμως έντασης. Ενδεικτικά βλέπουμε μερικούς:

