

«ΙΚΕΤΙΔΕΣ» ΤΟΥ ΑΙΣΧΥΛΟΥ ΑΠΟ ΤΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΤΟΥ 1ου ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΆΡΓΟΥΣ



Ο μύθος των Δαναΐδων, ο γενέθλιος μύθος του Άργους, αναβίωσε στο αρχαίο θέατρο της πόλης, από τη Θεατρική Ομάδα του 1ου Γυμνασίου Άργους, στις 7 Ιουλίου, σε συνδιοργάνωση με την Περιφέρεια Αργολίδας και την ΚΕΔΑΜ.

Μαθητές και μαθήτριες του 1ου Γυμνασίου, στα πλαίσια της υλοποίησης Προγράμματος Πολιτιστικών Δραστηριοτήτων και Περιβαλλοντικής Εκπ/σης των καινοτόμων Σχολικών Δραστηριοτήτων, παράλληλα με τα μαθήματά τους, έθεσαν στους εαυτούς τους το φιλόδοξο στόχο να ανεβάσουν ένα αρχαίο δράμα, με «Αργείτικη υπόθεση».

Δύσκολη η προσπάθειά τους, αν λάβουμε υπόψη μας το βαρύ πρόγραμμα που έχουν να αντιμετωπίσουν. Μαζί τους μια ομάδα Καθηγητριών και Καθηγητών του σχολείου, έδωσε τον ελεύθερο χρόνο της για να βοηθήσει τα παιδιά στην κατανόηση του Αρχαίου Δράματος και της σχέσης του με το Μύθο και να τα μυήσει στην τέχνη του Θεάτρου. Με πολύωρες και κοπιαστικές πρόβες μαθητές και καθηγητές νιώθουν έτοιμοι να παρουσιάσουν το έργο του Αισχύλου στο κοινό της πόλης.



Οι Ικέτιδες είναι όχι μόνον η αρχαιότερη τραγωδία του Αισχύλου, αλλά και το αρχαιότερο έργο του ευρωπαϊκού δράματος. Ο ρόλος του Χορού είναι κυρίαρχος και τα διαλογικά μέρη είναι μικρά σε έκταση, δηλαδή είναι ένα δείγμα της πιο παλιάς μορφής του δράματος, όπου ο πραγματικός Πρωταγωνιστής είναι ο Χορός.

«Ικέτιδες», στην τραγωδία του Αισχύλου, είναι οι Δαναΐδες. Οι κόρες του Δαναού διωκόμενες από τους γιούς του Αιγύπτου, καταφεύγουν στο Άργος. Η γενιά τους κράταγε από την Αργείτισσα Ιώ και νιώθουν πως γυρίζουν στην πατρίδα τους. Ικετεύουν το βασιλιά του Άργους Πελασγό να τους δώσει άσυλο, για να γλυτώσουν από τον ανεπιθύμητο γάμο.



Ο Πελασγός απευθύνεται στο λαό και ζητάει τη γνώμη του. Οι Αργεΐτες αποφασίζουν υπέρ της παροχής ασύλου στις 50 Ικέτιδες. Ο Αιγύπτιος απεσταλμένος που έρχεται να τις πάρει δεν κατορθώνει να τις αποσπάσει από τους βωμούς, όπου έχουν καταφύγει. Το έργο τελειώνει με ύμνους των Δαναΐδων προς τους θεούς για τη σωτηρία τους.

Για πολλούς μελετητές η τραγωδία, αυτή, αποτελεί ύμνο στη δημοκρατία και την αξιοπρέπεια της γυναίκας και επικρατεί η άποψη ότι εδώ, όπως και στους "Πέρσες", συγκρίνεται ο πολιτισμός των Ελλήνων με τη βία και την αλαζονεία των βαρβάρων.



Παρότι το έργο γράφτηκε για το δικό του τόπο και χρόνο, φανερώνει τις γυναίκες μόνες, θνητές, απέναντι σ' έναν κόσμο γεμάτο δυνάμεις μεγαλύτερες απ' αυτές, που κατευθύνουν τη μοίρα τους. Προβλήματα οικουμενικά και διαχρονικά αναδεικνύονται μέσα από το λόγο του Αισχύλου και δίνουν σύγχρονη διάσταση στο έργο.

Επιμελήθηκαν την παράσταση οι εκπαιδευτικοί:

- Μαρία Π. Δοντά, Φιλολόγος (*Δραματουργική παρέμβαση και Σκηνοθεσία*),
- Μαρίκα Νάσση, Οικιακής Οικονομίας (*Γενική Επιμέλεια και Συντονισμός*),
- Βασιλική Κουρουνιώτη, Μουσικός (*Μουσική Σύnthεση και διδασκαλία*),
- Ιωάννα Γρηγορίου, Φυσικής Αγωγής (*Κίνηση χορού*)
- Γιώργος Γαλάνης, Καλλιτεχνικών (*Σκηνικό*).



Στο έργο συμμετέχουν οι εξής μαθητές και μαθήτριες του σχολείου μας:

ΧΟΡΟΣ ΙΚΕΤΙΔΩΝ:

Ρούλα Αθανασοπούλου, Χρύση Βουβούσα, Ναταλία Γαλάτουλα, Μαρία Γιαγού, Σοφία Γρινέζου, Μπιάνκα Ιοάνα, Βίκυ Καμπόσου, Λίνα Κουτσούκου, Ρέα Λυμπέρη, Θεοδώρα Μαρούλη, Μαρία Μπαλάσκα, Φωτεινή Νάσση, Νερίνα Ξιξή, Έλενα Ουλή, Εύη Παπαναστασίου, Χρύσα Ρούκα, Αγγελική Σκανδάλη, Βικτώρια Τριπολιτσιώτη Νικολέτα Τσόκα, Κλειώ Χρονοπούλου.



- ✚ **ΔΑΝΑΟΣ:** Δημήτρης Καχριμάνης,
- ✚ **ΠΕΛΑΣΓΟΣ:** Σπύρος Αργυρόπουλος,
- ✚ **ΑΙΓΥΠΤΙΟΣ:** Δημήτρης Σκιτζής,
- ✚ **ΑΙΓΥΠΤΙΟΣ ΚΗΡΥΚΑΣ:** Θοδωρή Καρούτης,
- ✚ **ΑΚΟΛΟΥΘΟΙ ΒΑΣΙΛΙΑ:** Σταύρος Βίγκος, Κώστας Διαμαντόπουλος, Ηρακλής Ζουγλής.
- ✚ **ΜΟΥΣΙΚΟΙ:**
 - ΚΙΘΑΡΑ: Μαριπένη Κουσκούκη,
 - ΦΛΑΟΥΤΟ: Δέσποινα Φιλοπούλου – Καψαμπέλη,
 - ΑΡΜΟΝΙΟ: Ανδρέας Κωτσιόπουλος.

Να σημειωθεί πως το Αρχαίο θέατρο του Άργους ήταν σχεδόν κατάμεστο από γονείς και φίλους των παιδιών, από εκπαιδευτικούς άλλων σχολείων.

Το παρών τους έδωσαν μεταξύ άλλων:

- ο Αντιπεριφερειάρχης Αργολίδας κ. Αν. Χειβιδόπουλος ,
- ο Διευθυντής της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αργολίδας κ. Ι. Γαληνός,
- ο Διευθυντής της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αργολίδα κ. Σ. Γαβρήλος,
- ο Πρόεδρος της ΚΕΔΑΜ Ν. Γκαβούνος ,
- ο Δημοτικός σύμβουλος κ. Χασάπης,
- ο Διευθυντής και οι Εκπαιδευτικοί του σχολείου μας.

