

Ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων του 1ου Πειραματικού Γυμνασίου Αμαρουσίου με χαρά σας προσκαλεί στην Εφηβική Σκηνή του Εθνικού Θεάτρου στην παράσταση "ΣΤΑ ΟΡΙΑ" του Κρις Κούπερ την Κυριακή 7 Ιανουαρίου στις 19:30.

Έχοντας εξασφαλίσει περίπου 80 δωρεάν εισιτήρια για τα παιδιά (έχουμε κλείσει σχεδόν όλη την πλατεία με συνεχόμενες θέσεις) θα θέλαμε να μας δηλώσετε πόσα παιδιά του σχολείου θα συμμετάσχουν. Λόγω του περιορισμένου αριθμού των εισιτηρίων θα τηρηθεί αυστηρά σειρά προτεραιότητας. Οι γονείς και οι κηδεμόνες θα πρέπει να κλείσουν μόνοι τους τα εισιτήρια με 4€ κόστος σε όποιες θέσεις του θεάτρου θα είναι διαθέσιμες. Όσοι δεν βρουν μπορούμε να πάμε για ένα καφέ δίπλα και να περιμένουμε τα παιδιά μόλις τελειώσει η παράσταση. Ελπίζουμε με τη νέα χρονιά στην πρώτη μεγάλη προσέλευση του σχολείου εκτός σχολείου...

Υποσημείωση: Έγκυρες δηλώσεις θα είναι εκείνες όπου θα δηλωθεί το ονοματεπώνυμο του παιδιού, το τμήμα του και αφού το στείλετε στο mail του συλλόγου βάζοντας ως τίτλο "Θεατρική παράσταση". Όχι στο Viber και στα τηλέφωνα.

Οι γονείς και οι κηδεμόνες βγάζετε εισιτήρια για τις 7 Ιανουαρίου 2024 εδώ:

<https://www.ticketservices.gr/event/ethniko-theatro-2023-2024-sta-oria/?eventid=9627&showid=62839>

ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ  
ΠΑΙΔΙΚΗ ΣΚΗΝΗ - ΘΕΑΤΡΟ ΡΕΞ  
ΣΚΗΝΗ «ΕΛΕΝΗ ΠΑΠΑΔΑΚΗ»  
Πανεπιστημίου 48, Αθήνα

Λίγα λόγια για την παράσταση...

Άνθρωποι που προσπαθούν να επιβιώσουν μέσα σε έναν κόσμο που καταρρέει, άνθρωποι που οι καταστάσεις τους αναγκάζουν να ακροβατούν ΣΤΑ ΟΡΙΑ. Οι ήρωες του Κρις Κούπερ, φυγάδες της φρίκης ενός πολέμου ή/και μιας σκληρής καθημερινότητας, βρίσκουν καταφύγιο στη σκηνή «Ελένη Παπαδάκη» του Θεάτρου REX, και αποδεικνύουν πώς μέσα από τα συντρίμια μπορεί να ανθίσει η ελπίδα, πώς η φαντασία προσφέρει μια ασπίδα προστασίας και την ώθηση για ένα άλμα στα σύννεφα.

Η φαντασία, άλλωστε, είναι αυτή που θα βοηθήσει δύο μικρά παιδιά όταν εγκαταλείπουν την πατρίδα τους εξαιτίας μιας σφοδρής πολεμικής σύγκρουσης. Αναζητώντας την ασφάλεια θα αναγκαστούν να διαβούν τόπους αφιλόξενους, να προσπεράσουν ενέδρες, να αντιμετωπίσουν εχθρούς και εμπόδια πασχίζοντας όχι

απλώς να επιβιώσουν αλλά να διαφυλάξουν την αξιοπρέπεια και την ανθρωπιά τους. Όταν καταφέρουν να διασχίζουν τα σύνορα, θα αναζητήσουν προστασία στο ορεινό εξοχικό μιας οικογένειας. Μια συνηθισμένη οικογένεια με διαφορετικού είδους προβληματισμούς και ανησυχίες: την αποξένωση των μελών της, την απουσία συναισθηματικής σύνδεσης, την αντιζηλία μεταξύ των αδερφών, το χάσμα στη σχέση γονιών και παιδιών. Άνθρωποι που, έχοντας λύσει το ζωτικό πρόβλημα της επιβίωσης, παρακολουθούν αποστασιοποιημένοι τα όσα συμβαίνουν στον έξω κόσμο. Κάθε μέλος της οικογένειας θα αντιδράσει με διαφορετικό τρόπο στον ερχομό των απρόσκλητων ξένων, χωρίς να γνωρίζει ότι η αναπάντεχη αυτή συνάντηση θα αλλάξει τη ζωή όλων.

Η παράσταση παρουσιάζεται ως επιστέγασμα της νέας συνεργασίας του Εθνικού Θεάτρου και της Unicef στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού προγράμματος «Κάνουμε θέατρο για την ειρήνη». Νεαροί πρόσφυγες από χώρες εμπόλεμης ζώνης δούλεψαν σε ένα πρώτο στάδιο με Έλληνες/ίδες συνομήλικούς/ες τους αλλά και με θεατρο-παιδαγωγούς και ηθοποιούς του Εθνικού Θεάτρου και εν συνέχεια με τον ίδιο τον συγγραφέα μετατρέποντας το προσωπικό σε συλλογικό, μετασχηματίζοντας εμπειρίες και βιώματα, προσφέροντας με αυτόν τον τρόπο πολύτιμο υλικό για τη δημιουργία του έργου και της παράστασης.

Με αρωγό έναν δεκαμελή θίασο νέων ηθοποιών, η Σοφία Βγενοπούλου ιχνηλατεί την περιπετειώδη και συγκινητική πορεία των ηρώων που κινούνται «στα όρια». Χρησιμοποιώντας υλικά της πραγματικότητας και με όχημα το όνειρο η παράσταση φιλοδοξεί να μιλήσει για ένα φλέγον κοινωνικό ζήτημα: τον τρόπο με τον οποίο οι σύγχρονες κοινωνίες αντιδρούν στην έλευση του «ξένου», του «διαφορετικού», του «έτερου».

Μια παράσταση φτιαγμένη από το υλικό της ζωής και τα όνειρα των νέων ανθρώπων.

Σας περιμένουμε!

Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων 1ο Πειραματικό Γυμνάσιο Αμαρουσίου.