

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

ΤΑΞΗ Α ΣΙΔΕΡΔΟΥ ΕΥΔΟΚΙΑ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΔΗΜΙΟΥΡΓΩ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΩ – ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΣΚΕΨΗ & ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ .

Υποθεματική: STEM/Εκπαιδευτική Ρομποτική

ΤΙΤΛΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ: Οι μικροί εξερευνητές

ΣΤΟΧΟΙ ΣΧΕΔΙΟΥ ΔΡΑΣΗΣ : Επικοινωνία, Δημιουργικότητα, Κριτική Σκέψη, Συνεργατικότητα Ψηφιακή δημιουργικότητα, Ψηφιακή κριτική σκέψη Ενσυναίσθηση, Πολιτείοτητα, Υπευθυνότητα Δεξιότητες ανάλυσης και παραγωγής περιεχομένου σε έντυπα και ηλεκτρονικά μέσα Στρατηγική και Πλάγια Σκέψη

ΣΚΟΠΟΙ :Με την ανάληψη δράσεων οι μαθητές και οι μαθήτριες αντιλαμβάνονται ότι έχουν τη δυνατότητα να συμμετέχουν σε αλλαγές για έναν πιο δίκαιο κόσμο συγκρίνοντας μέσα από τα μνημεία το τότε και το τώρα αλλά και μέσα από αυτό να γίνουν πιο υπεύθυνοι στις συμπεριφορές τους .

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 1:Εξερευνούμε τα μνημεία

Εξερεύνησης μνημείων της Ευρώπης.
Υλικό-Υποδομή
Πρόσβαση σε υπολογιστή με σύνδεση στο διαδίκτυο, εικόνες μνημείων, ταξιδιωτικά φυλλάδια, διαδικτυακά εργαλεία, νερομπογιές, μαρκαδόροι, φύλλα Α4

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 2:Αναγνωρίζουμε τα μνημεία

Γνωριμία με το επάγγελμα του ξεναγού.
Εύρεση μνημείων.
Αναγνώριση των μνημείων
Υλικό-Υποδομή
Πρόσβαση σε υπολογιστή με σύνδεση στο διαδίκτυο ,διαδικτυακά εργαλεία .

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 3: Ταξιδεύουμε στο χρόνο και στο χώρο

Δημιουργία ψηφιακής πολυμεσικής ιστοριογραμμής . Δημιουργία ψηφιακού διαδραστικού χάρτη.
Υλικό-Υποδομή Έντυπο υλικό εικόνες, χαρτόνια, κόλλες, υπολογιστής με πρόσβαση στο διαδίκτυο, διαδραστικά εργαλεία, κορδέλες, συνδετήρες.

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 4:Λύνουμε γρίφους :

Βιωματικό παιχνίδι με τα μνημεία .Το Bee-Bot ταξιδεύει .Ταξιδιωτική γωνιά .
Υλικό-Υποδομή Εικόνες των μνημείων, κάρτες με σύμβολα προσανατολισμού, bee-bot,

υπολογιστής με σύνδεση στο διαδίκτυο,
διαδικτυακές εφαρμογές . Ταξιδιωτική γωνιά :

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 5 Κατασκευές

Πειράματα με αφορμή την κατασκευή του Παρθενώνα και του προβληματισμού της μετακίνησης των ογκόλιθων μαρμάρου, αλλά και για την παραγωγή ήχου μέσω σωλήνων διαφορετικού μήκους.

Κατασκευές . Να κατασκευάσουν τρισδιάστατα τα μνημεία με υλικά που οι ίδιοι θα επιλέξουν και να τα διαφημίσουν Αναγνώριση γεωμετρικών σχημάτων. Οι μαθητές αναγνωρίζουν βασικά γεωμετρικά σχήματα στα δομικά στοιχεία των μνημείων Ψηφιακή τρισδιάστατη κατασκευή. Οι μαθητές δομούν μνημεία σε διαδικτυακή εφαρμογή (π.χ. τα βυζαντινά τείχη της Θεσσαλονίκης) ή τα ζωγραφίζουν με τη χρήση λογισμικού .

Υλικό- Υποδομή Οικοδομικό υλικό τουβλάκια, πυλός, ρολά από χαρτί κουζίνας, ξυλάκια, καλαμάκια, αλουρινόχαρτο, υπολογιστής με σύνδεση στο διαδίκτυο, διαδικτυακά εργαλεία

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 6: Διαφημίζουμε τα μνημεία

Η αφίσα.
Η ψηφιακή ιστορία. Οι μαθητές συζητούν για την αξιοποίηση των στοιχείων που έχουν συλλέξει και του υλικού που έχουν παράγει από τις μέχρι τώρα δραστηριότητες .
Τι καινούριο μάθαμε; Οι μαθητές συμπληρώνουν τον ψηφιακό εννοιολογικό χάρτη για τα μνημεία, δημιουργούν νέες εικαστικές αναπαραστάσεις για τα μνημεία (ζωγραφιές, κολάζ κ.ά.) και κάνουν συγκρίσεις με τις αρχικές ιδέες και γνώσεις.
Υλικό-Υποδομή Υπολογιστής με σύνδεση στο διαδίκτυο, διαδικτυακά εργαλεία .

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 7:

Θεατρικό παιχνίδι «Σας γνωρίζουμε τα μνημεία»

Οι μαθητές οργανώνουν την παρουσίαση του προγράμματος τους για να τους απονεμηθεί το δίπλωμα του «Βοηθού ξεναγού» .

Υλικό-Υποδομή : Σκηνικά, έργα μαθητών, χωρική διεύθυνση του χώρου, διαδικτυακά εργαλεία .

Δραστηριότητες για τη συλλογή των τεκμηρίων

- Δημιούργησαν εικαστικές αναπαραστάσεις στην αρχή και στο τέλος του προγράμματος και σχολίασαν τις διαφορές που διαπίστωσαν,
 - συμμετείχαν στη δημιουργία εννοιολογικών χαρτών 1ου και 2ου και σχολίασαν τις διαφορές μετά από σύγκρισή τους (ψηφιακό portfolio),
 - δημιούργησαν παρουσιάσεις (ψηφιακό portfolio)
 - κατασκεύασαν μνημεία,
 - πειραματίστηκαν και αποτύπωσαν τα συμπεράσματά τους,
 - συμπλήρωσαν φύλλα εργασίας,
 - συμπλήρωσαν Φύλλα αυτοαξιολόγησης και ετεροαξιολόγησης,
 - δημιούργησαν ψηφιακά μια αφίσα και μια ιστορία,
 - παρουσίασαν την ταξιδιωτική γωνιά και συμμετείχαν σε ένα θεατρικό παιχνίδι.
- Επίσης, αξιοποιήθηκαν : οι Ρουμπρίκες και το φύλλο προόδου που συμπλήρωσε ο εκπαιδευτικός για την ανάπτυξη των δεξιοτήτων των μαθητών (e-portfolio).

Το εργαστήριο γενικά πρόσφερε νέες πληροφορίες και γνώσεις στους/στις μαθητές/τριες. Τους/τις προβλημάτισε και ευαισθητοποίησε εξερευνώντας τα μνημεία της Ευρώπης. Μέσα από βίντεο, συνεργατικές δραστηριότητες και διαλογική συζήτηση κατάφεραν να γνωρίσουν όσο γινόταν περισσότερα μνημεία γνωρίζοντας τις ιδιαιτερότητές τους . Δυστυχώς λόγω έλλειψης χρόνου και υλικοτεχνικής υποδομής δεν στάθηκε δυνατό να υλοποιηθούν όλες οι δραστηριότητες σύμφωνα με τον σχεδιασμό. Παρόλα αυτά, οι μαθητές ωφελήθηκαν γνωρίζοντας μνημεία που ήταν δίπλα τους και δεν γνώριζαν τι ακριβώς είναι.