

Πανοποιογόστατος Αρχιμανδρίτης
Πατήρ Θεόκλητος, ο Βουλευτής
Αχαΐας Ιστονας Φωτηλας, ο Αντιπε-
ριφερετάρχης Αχαΐας Χαράλαμπος
Μπονάνος, ο Αντιπεριφερετάρχης Οι-
κονομικής Πολιτικής και Δημοσι-
ονομικού Ελέγχου Διητικής Ελλάδος,
Ανδρέας Φθιας, ο Δημοτικός Σύμ-
βουλος Δήμου Πατρέων και Επικε-
φαλής της παραδίδειν «Πάτρα Ενω-
μένη» Κώστος Σβόλη, ο Πρόεδρος

των Αρκαδίου, ο γνωστός «Αρκαδί» της «Γιώνης», Νίκος Δημητρόπουλος και ο Προεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Μάρα «Η Θάνα» Κωνσταντίνος Δημέτρηπουλος, χαριτεωμό απέστειλαν ο Βουλευτής Δημήτρης Αγγελος Τσικρής και η Υποψήφιας Βουλευτής Λευκάδας και Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Πανεπιστημίου Πατρών Ευγενία Αρβανίτη.

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου Λευκάδας

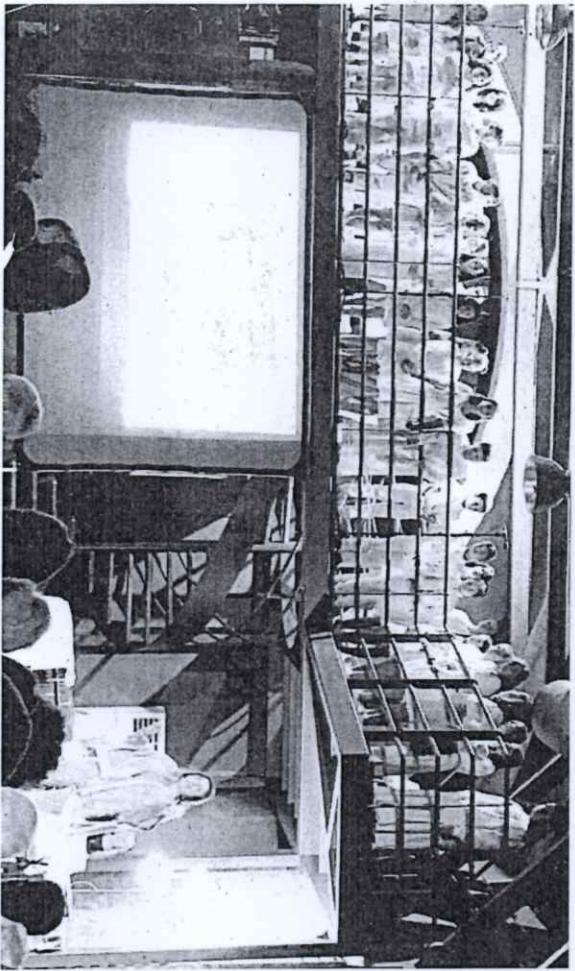
ΟΝΤΕ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩΣΕ ΉΝ ΣΥΝΤΟΥ ΤΗΝ
κάδων Πάτρας «Θεόδωρος Κολοκο-
τρώνης» και αναφέρθηκε στη σημα-
σία της γνώσης των καποθαυμάτων
του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη στη
Λευκάδα, τα οποία δεν γνωρίζει πο-
λεύε κόσμος.

Από την ιησυρά του Συλλόγου Αρ-
κάδων Πάτρας «Θεόδωρος Κολοκο-
τρώνης», ο Πρόεδρος του Συλλόγου,
Παναγιώτης Καρασπήλιος ευκαρί-

τρώντη αποτελεί σπουδαίο εθνικό ιστορικό κεφάλαιο, καθώς δεν είναι μόνο ο Γέρος του Μοριά, αλλά ο Γέρος όλων των Ελλήνων, ενώ απεύθυνε κάλεσμα στους υέους να συμμετέχουν στους Συλλόγους, που λειτουργούν ως κοινό πολιτισμού αναβίωσης και διάδοσης της ιστορίας. Επιπλέον, τόνισε ότι η ιστορική μηχανή αποτελεί κινητήριο δύναμη του ένα ανιστούχο κορμητικό μέλλον». Τέλος, τόνισε ότι ο Σύλλογοι πρέπει να έχουν εξωστρέφεια και συνεργασία και αυτό έγινε πράξη με την κοινή εκδήλωση, αλλά και ότι είναι σημαντικό να αναπτυχθεί ένα δικτυο συνεργασίας των Τοπικών Συλλόγων, καθώς θα παράσχει πολλά οφέλη ευρύτερα στην τοπική κοινωνία.

ΣΥΓΚΛΗΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΕΛ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ

ΞΕΩΡΙΣΤΗ Η ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΗΣ Ε. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ



Μια ξεχωριστή επετειακή εκδήλωση μνήμης για τη συμπλήρωση 100 χρόνων από τη Μικροσαττίκη Καταστροφή (1922-2022) πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα 3 Απριλίου στις 7 το απόγευμα στην κεντρική αίθουσα του πολυχώρου των Γλαυκών Σφαγέων με την συνδιοργάνωση του 1ου και του 13ου Δημοτικού Σχολείου Πατρών και την υποστήρεξη της ΚΕΔΗΠ-Καρναβάλι Πάτρας, που παρακάρπε τον χώρα και του Πολιτιστικού Οργανισμού του Δήμου που διέθεσε εξηγηματικό για τη διεξαγωγή της εκδήλωσης. Κεντρικό δρώμενο ήταν το εκδήλωση-

στις, πάνω παρουσίαση του θεατρικού αναδοχίας
„Ζωή μου...“ με την καταξιωμένη ηθοποιό Ελ-
σάβετ Κωνσταντινίδη, ενώ παρουσιάστηκαν τρα-
γούδια από τη χορωδία του 13ου Δημοτικού Σχο-
λείου Πατρών κατ' παραδοσιακού χαρά από το χο-
ρευτικό όμιτρο του 1ου Δημοτικού Σχολείου Πατρών.
Συγχραφή κειμένου: Ευθυμία Μυλούνη, επημένεια
κεντρού: Τζουλιάνα Δαβάκη-Αικατερίνη Σγουρός,
μουσική επημένεια: Ευανθία Ι. Βέρρα.

Εξαιρετική υποκρυπτική πηγες επόρκεια η ιθωποίος Ελισάβετ Κωνσταντίνουδη. Το κείμενο της Ευθυμίας Μυλωνά είχε αποστέλλει πολύ καλές κρυπτές σε παγκόσμιο διαγωνισμό του "Θεατρικού Αναλογίου" (παν μέσα στα πρώτα κείμενα που διακρίθηκαν). Πρόκειται για προσωπικές μαρτυρίες που περιπλέκθηκαν για τις ανάγκες ενός θε-
ατρικού αναδοχού.

κτιρίος Γαλάνης, οι οποίοι αποθήνων χαρεπούσι. Παρευρέθηκαν μεταξύ άλλων ο Αντόνης Μαρχος Παΐδειας και Αθλητισμού του Δήμου Πλατεών Παναγιώτης Πετρόπουλος και ο πρόεδρος του Συλλόγου Δασκαλών και Νηπιαγωγών Πάτρας Νίκος Θεοδωρόπουλος.

Ήταν μια εκδήλωση από την πλευρά των μαθητών δημοτικών σχολείων που ενέργειοποίησε τη μνήμη ενός γεγονότος που έχει αφήσει τραυματικό αποτύπωμα στη συλλογική συνεδοπή του ελληνισμού.