

2 Απριλίου

ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ!!

Γενέθλια ημέρα του Χανς Κρίστιαν Άντερσεν, συγγραφέα παιδικών βιβλίων... (1805-1875)

Μεγάλος Δανός συγγραφέας από τους πιο μεγάλους και τους πιο γνωστούς του κόσμου, ο αγαπημένος παραμυθογράφος των παιδιών.

Τα έργα του: «Ασχημόπαπο», «Ο γιος του μπαλμαστή», «Ο βιολιστής», «Το κορίτσι με τα σπύρτα», «Το βιβλίο των εικόνων χωρίς εικόνες», «Η ιστορία της μητέρας», «Το έλατο», «Η καμπάνα», κ. ά.

..ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΓΡΑΨΑΜΕ ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΑΣ... ΠΑΡΑΜΥΘΙ! Νεότερα στο επόμενο τεύχος... (και σελ.6)

παιδιά να παίζουν !

Θα θέλαμε η αστυνομία να μπορούσε να μας κάνει να νιώθουμε ασφαλείς. Ζητάμε να μας προστατεύει από κλέφτες και κακοποιούς εφόσον ο κόσμος μας δεν είναι «αγγελικά πλασμένος»...

Η ζωή μας θα γινόταν καλύτερη αν οι Δήμοι είχαν πιο πολλά πάρκα και πρόσφεραν ψυχαγωγικές δραστηριότητες για όλες τις ηλικίες...

Για να γίνει ο κόσμος μας καλύτερος, θα πρέπει να ανοίξουμε τις αγκαλιές μας και να ξεριζώσουμε τη ΒΙΑ από την καθημερινότητά μας...

Ενημερωθείτε κι ας παλέψουμε όλοι μαζί για έναν κόσμο απαλλαγμένο από μίσση, έχθρες, ρατσισμό, εκφοβισμό...

ΑΓΑΠΗ- ΕΙΡΗΝΗ!!!

Οι παραπάνω σκέψεις καταγράφηκαν στις «ομάδες» μας,

στη Δ' ΤΑΞΗ

«Με τη φύση και την τέχνη ομορφαίνουμε το σχολείο μας» ...

Τα έσοδα αυτού του τεύχους θα χρησιμοποιηθούν για τη δημιουργία του βοτανόκηπου μας στην αυλή του σχολείου ...

ΟΙ ΜΙΚΡΟΙ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΙ



Μαυρίδης Γιώργος

Με αγάπη και ειρήνη, χτίζεται ο κόσμος...

«ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΡΑΒΔΙ ΓΙΑ ΕΝΑΝ ΚΑΛΥΤΕΡΟ ΚΟΣΜΟ»

«...για έναν καλύτερο κόσμο:»

Τι; Τι θα μπορούσαμε να κάνουμε;

Σίγουρα πολλά θα μπορούσαν να αλλάξουν, αν η αγάπη και η ενσυναίσθηση φώλιαζε στις ψυχές μας. Οι πολιτικοί αυτού του κόσμου ας πάρουν υπόψιν τους τη σοφία που κρύβουν τα λόγια μικρών παιδιών...

1.«ΤΑ ΣΟΥΠΕΡ ΠΑΙΔΙΑ»:

Αγάπη θέλουμε... για να μην ξαναγίνει πόλεμος!!

Να συμφιλιωθούν τα κράτη... Οι «δυνατοί» να φροντίζουν τους αδύναμους...

2.« 2015 ΕΥΧΕΣ»:

Ο κόσμος μας θα «δεθεί» αν οι άνθρωποι σταματήσουν να νοιάζονται μόνο για τον εαυτό τους.

Αν οι μεγάλοι σταματήσουν να κάνουν πολέμους και να θρηνούμε τόσο πολλά θύματα...

Τα παιδιά δε θέλουν πολέμους, γιατί χάνουν τα πρόσωπα που αγαπούν και τους φροντίζουν...

Ελπίζουμε κάθε άνθρωπος να κάνει πράξη το σύνθημα: «Αγάπη - Ειρήνη!!!».

Ο Χριστός θυσιάστηκε για την Αγάπη.

3.« ΟΙ ΑΤΡΟΜΗΤΟΙ 4»

Πρέπει να ζούμε συμφιλιωμένοι...

Να μην κάνουμε πράξεις που βλάπτουν τους συνανθρώπους μας.

Να βοηθάμε όποιον έχει την ανάγκη μας ... Να ζούμε στο «Εμείς» κι όχι φυλακισμένοι στο «Εγώ».

4.« ΟΙ ΣΟΥΠΕΡ ΜΑΘΗΤΕΣ»

Ας ζήσουμε με ειρήνη...

Ας έχουμε αγάπη ο ένας για τον άλλον και ας είμαστε όλοι ενωμένοι σε έναν κόσμο δικαιοσύνης και ισότητας.

Ας μην κάνουμε κακές πράξεις που βλάπτουν το πλησίον μας.

5.« ΟΙ ΑΝΙΚΗΤΟΙ»:

Ο κόσμος θα ήταν επίσης καλύτερος με περισσότερο «πράσινο» και όχι τσιμέντο... για να μπορούν τα

Περιεχόμενα τεύχους:

ΣΗΜΑΝΤΙΚΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΑΣ ΤΟΥ ΑΛΛΑΞΑΝ ΤΗ ΖΩΗ ΜΑΣ... 2 3

ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΑΣΦΑΛΗ ΠΟΔΗΛΑΣΙΑ!!! 4

⇒ Κ.Ο.Κ.

Το καυσαέριο βλάπτει 4

Το ιστορικό γεφύρι της Πλάκας ... 4

ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΜΕ ΝΑ ΔΙΑΒΑΣΕΤΕ... 5

ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ 6

Η ΑΚΡΟΣΤΙΧΙΔΑ ΤΟΥ ΤΡΕΛΑΝΤΩΝΗ 7

ΑΝΕΚΔΟΤΑ 8

Σημεία ιδιαίτερου ενδιαφέροντος:

Ο ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ ΜΑΣ!!!

Ο ΤΡΕΛΑΝΤΩΝΗΣ!!!

Σελ.7

Μια φανταστικοαστεία ταινία

Η ΑΚΡΟΣΤΙΧΙΔΑ ΤΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

Σελ. 8



Κρατικός Αερολιμένας

Θεσσαλονίκης «Μακεδονία»

Ο Διεθνής Κρατικός Αερολιμένας Θεσσαλονίκης Μακεδονία βρίσκεται 15 χλμ. νοτιοανατολικά από την πόλη της Θεσσαλονίκης, στο Δήμο Θέρμης και το 2008 ήταν το τρίτο σε κίνηση αεροδρόμιο της Ελλάδας. Παλιότερα ονομαζόταν "Κρατικός Αερολιμένας Μίκρας Θεσσαλονίκης" αλλά μετονομάστηκε το 1993 παίρνοντας το όνομα της ιστορικής γεωγραφικής περιοχής της Μακεδονίας.

Το όνομά του από την ΙΑΤΑ [Διεθνής Ένωση Αερομεταφορών (International Air Transport Association)] είναι SKG (SaloniKa Greece). Εξυπηρετεί τοπικές και διεθνείς πτήσεις προς Ευρωπαϊκές χώρες και την Κύπρο. Λειτουργεί 24 ώρες ως επιβατικός και εμπορευματικός σταθμός με 14 θέσεις στάθμευσης αεροσκαφών όλων των μεγεθών.

Στο αεροδρόμιο στεγάζονται επίσης μοίρες της Πολεμικής Αεροπορίας και η Αερολέσχη Θεσσαλονίκης η οποία λειτουργεί 18 ώρες την ημέρα και διαθέτει ελαφρά αεροσκάφη προς ενοικίαση.

Το Αεροδρόμιο συνδέεται με τον Σιδηροδρομικό Σταθμό Θεσσαλονίκης και το Σταθμό Υπεραστικών Λεωφορείων "Μακεδονία" με τη λεωφορειακή γραμμή του ΟΑΣΘ 78 (την ημέρα) και 78N (τη νύχτα) καθώς και τον σταθμό μετεπιβίβασης ΙΚΕΑ με τη γραμμή 79. Έχει προβλεφθεί μελλοντικός σταθμός στο Μετρό Θεσσαλονίκης.

Αυτή τη στιγμή βρίσκεται υπό κατασκευή η επέκταση του ενός διαδρόμου, ώστε να μπορεί το αεροδρόμιο να φιλοξενεί αεροσκάφη μεγαλύτερου μεγέθους. Το έργο αναμένεται να ολοκληρωθεί το καλοκαίρι του 2016.

Γαλανός Θωδωρής.- Χαρίζη Σάρα-Μαυρίδης Γιώργος



Μέγαρο Μουσικής

Θεσσαλονίκης

Το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης βρίσκεται στην Θεσσαλονίκη, επί της οδού 25ης Μαρτίου, στην παραλία.

Κατασκευάστηκε σε ένα παραθαλάσσιο οικόπεδο 18 στρεμμάτων που παραχωρήθηκε από το Ελληνικό Δημόσιο. Οι αρχιτεκτονικές προμελέτες ήταν δωρεά στο Σύλλογο Φίλων της Μουσικής Θεσσαλονίκης από τον "αδελφό" Σύλλογο Φίλων της Μουσικής Αθηνών, ενώ η χρηματοδότηση για την κατασκευή του έργου καλύφθηκε εξ ολοκλήρου από εθνικούς πόρους, τόσο από το Υπουργείο Πολιτισμού όσο και από το Β' Κοινωνικό Πλαίσιο Στήριξης. Το συνολικό κόστος ανήλθε στο ποσό των 14.100.000.000 δραχμών.

Ο στόχος που τέθηκε για την κατασκευή του Μεγάρου Μουσικής Θεσσαλονίκης ήταν αυτός ενός σύγχρονου, διεθνών προδιαγραφών πολιτιστικού και συνεδριακού κέντρου, το οποίο να έχει τη δυνατότητα να φιλοξενεί ένα μεγάλο εύρος εκδηλώσεων, από συναυλίες, παραστάσεις θεάτρου και όπερας, μπαλέτα, καλλιτεχνικές και πολιτιστικές εκθέσεις, μέχρι και συνεδριακές εκδηλώσεις.

Σχεδιασμένο από το διάσημο αρχιτέκτονα Αράτα Ισοζάκι, το κτίριο απολαμβάνει μια εξάισια θέα. Διαθέτοντας εξοπλισμό τελευταίας τεχνολογίας και έχοντας εξαιρετική υποδομή. Η αίθουσα Αιμίλιος Ριάδης μπορεί να φιλοξενήσει 500 άτομα ενώ η αίθουσα Μωρίς Σαλτιέλ, που χωράει 300 άτομα, μπορεί να χωριστεί σε τρεις αίθουσες των 100 ή δύο των 100 και των 200 ατόμων αντίστοιχα, παρέχοντας έτσι τη δυνατότητα για την πραγματοποίηση μιας σειράς διαφορετικού τύπου εκδηλώσεων. Το κτίριο διαθέτει υπόγειο πάρκινγκ 11.800 τ.μ. και 230 θέσεων. Συνεπώς με τον πολιτιστικό του ρόλο, το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης είναι ευτυχές με τη στέγαση Μουσικής Βιβλιοθήκης και Μουσείου Μουσικών Οργάνων στο νέο του κτίριο.

Εγκαινιάστηκε στις 2 Ιανουαρίου του 2000. . Οι τακτικές εκδηλώσεις του Μεγάρου ξεκίνησαν το Μάιο του 2000.

ΣΤΟΪΛΑ ΡΑΦΑΕΛΛΑ

ΝΑΟΥΝΗΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ



Εγνατία Οδός

Η Εγνατία Οδός είναι ο μεγαλύτερος αυτοκινητόδρομος της Ελλάδας με μήκος 670 χλμ. Διασχίζει ολόκληρη τη βόρεια Ελλάδα, από τα δυτικά στα ανατολικά. Ξεκινάει από την Ηγουμενίτσα στην Ήπειρο, διέρχεται από πολλές σημαντικές πόλεις της Μακεδονίας, με κυριότερη τη Θεσσαλονίκη, συνεχίζει ανατολικά στη Θράκη, περνώντας από την Αλεξανδρούπολη, και καταλήγει στα ελληνοτουρκικά σύνορα στους Κήπους του ποταμού Έβρου. Το όνομά της προέρχεται από την Αρχαία Εγνατία Οδό, που διέσχισε την ίδια σχεδόν περιοχή και κατέληγε στην Κωνσταντινούπολη ενώνοντας την οδικά με τη Ρώμη... Η κατασκευή της Εγνατίας ξεκίνησε το 1994 και ολοκληρώθηκε ως προς το κυριότερο μέρος της τον Ιανουάριο του 2009, ενώ τον Μάιο του 2014 ολοκληρώθηκε και τυπικά στο σύνολο της, με την παράδοση στην κυκλοφορία της Γέφυρας Περιστερίου στην περιοχή του Μετσόβου. Η σύγχρονη Εγνατία Οδός κατασκευάστηκε πάνω στην Εθνική Οδό 2.



Η μέγιστη επιτρεπόμενη ταχύτητα σ' αυτήν είναι τα 140 χλμ./ώρα.

Τροφοδοτείται από τέσσερα λιμάνια και έξι αεροδρόμια και περιλαμβάνει πλήθος σηράγγων (73 σήραγγες μέγιστου μήκους

4,8χλμ. και συνολικού μήκους 50 χλμ.), γεφυρών (177 μεγάλες γέφυρες, συνολικού μήκους 40 χλμ) και ανισόπεδων κόμβων.

ΓΙΑΝΝΟΥΔΗΣ ΝΙΚΟΣ

ΜΕΤΡΟ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ:

Η πρωτοβουλία για την κατασκευή του μετρό Θεσσαλονίκης ανήκει στον Κωνσταντίνο Πυλαρινό, που ως νομάρχης εκείνη την εποχή είχε καταφέρει να περιληφθεί στον προϋπολογισμό του 1976 ...Ωστόσο, η κατασκευή του μετρό Θεσσαλονίκης ξεκίνησε την τριετία 1986-1989, επί δημαρχίας Σωτήρη Κούβελα. Η κατασκευή αυτή που ονομάστηκε από τους Θεσσαλονικείς «τρύπα του Κούβελα», κρίθηκε άσκοπη από τον νέο σχεδιασμό του υπόγειου σιδηρόδρομου ενώ ο ίδιος ο φορέας υλοποίησης του έργου, Δήμος Θεσσαλονίκης, χαρακτηρίζει τη συγκεκριμένη περίοδο απλώς «σχεδιασμό του μετρό».

Το Σεπτέμβριο του 2003 αποφασίστηκε να κατασκευαστεί το Μετρό ως δημόσιο έργο, με χρηματοδότηση του Ελληνικού Δημοσίου και της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Η υπογραφή της σύμβασης έγινε στις 7 Απριλίου 2006 και οι εργασίες κατασκευής ξεκίνησαν τον Ιούνιο του ίδιου χρόνου με την



τοποθέτηση του εργοταξίου στο Σιδηροδρομικό Σταθμό της Θεσσαλονίκης.

Σύμφωνα με τα σχέδια το δίκτυο του μετρό της Θεσσαλονίκης θα είναι παρόμοιο με το Μετρό της Κοπεγχάγης και τη γραμμή μετρό Docklands του Λονδίνου. Θα αποτελείται από δυο ανεξάρτητες σηράγγες μονής τροχιάς και θα διαθέτει σταθμούς με κεντρική αποβάθρα, με συστήματα αυτόματων θυρών στις αποβάθρες.

Το μετρό αναμενόταν να ολοκληρωθεί το 2017-2018. Όμως οι εργασίες για την ολοκλήρωση του έργου έχουν σταματήσει εξαιτίας

των αρχαιολογικών ευρημάτων που ήρθαν στο φως και της δυσκολίας χρηματοδότησής του...

Τα χρόνια περνούν μα το έργο δεν ολοκληρώνεται ... Ελπίζουμε σύντομα να δώσει μια ανάσα στο κυκλοφοριακό αδιέξοδο του κέντρου της πόλης μας και να μην πάνε άδικα τόσα σχέδια -όνειρα, χρήματα, κόπος...

**ΠΑΝΑΓΙΩΤΙΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
ΚΙΑΚΟΥ ΝΑΤΑΛΙΑ
ΒΙΚΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ**



Κώδικας Οδικής Κυκλοφορίας

Ο Κώδικας Οδικής Κυκλοφορίας είναι απαραίτητος για την ασφάλεια των ανθρώπων. Εμείς οι μαθητές/τριες της Δ' τάξης θελήσαμε να μάθουμε καλύτερα τον Κ.Ο.Κ. Επίσης αποφασίσαμε να επισκεφτούμε το Πάρκο Κυκλοφοριακής Αγωγής στον Εύοσμο, αλλά λόγω κακού καιρού δεν μπορέσαμε να πάμε! Όμως δεν τα παρατήσαμε, μάθαμε τον Κ.Ο.Κ. .

Γράψαμε διάφορες οδηγίες ασφαλείας και τις ζωγραφίσαμε σε ταμπέλες, «συναντήσαμε» τον Σωτήρη, ένα μικρό «ανθρωπάκι» που μας δίδαξε:

⇒ **ΝΑ ΜΗΝ ΤΡΕΧΟΥΜΕ ΠΟΤΕ ΣΤΟΝ ΔΡΟΜΟ .**

⇒ **ΝΑ ΜΗΝ ΠΕΡΝΑΜΕ ΠΟΤΕ ΤΟΝ ΔΡΟΜΟ ΜΕ ΚΟΚΚΙΝΟ.**

Η γνώση και η σωστή οδική συμπεριφορά είναι υποχρέωσή μας για την αποφυγή ατυχημάτων και δυσάρεστων καταστάσεων... Δουλεύοντας ομαδικά καταλήξαμε στους παρακάτω κανόνες ώστε να μην κινδυνεύουμε κάνοντας ποδήλατο...Συστήνουμε κι εσάς να τους τηρείτε!!!



ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΑΣΦΑΛΗ ΠΟΔΗΛΑΣΙΑ!!!

Οι ποδηλάτες πρέπει να κάνουν ποδήλατο σε ποδηλατόδρομους... όπου υπάρχουν.

Δεν πρέπει να κάνουμε ποδήλατο στο πεζοδρόμιο!

Οι ποδηλάτες πρέπει να σταματάνε στα φανάρια μαζί με τους οδηγούς.

Οι ποδηλάτες πρέπει να τηρούν τις πινακίδες που τους αφορούν.

Οι ποδηλάτες όταν οδηγούν το βράδυ πρέπει να έχουν φώτα στο

ποδήλατο μπρος και πίσω!!!

Όταν κυκλοφορούν πολλοί μαζί, πρέπει να οδηγούν ο ένας πίσω από τον άλλον!

ΠΡΟΣΞΕΤΕ:

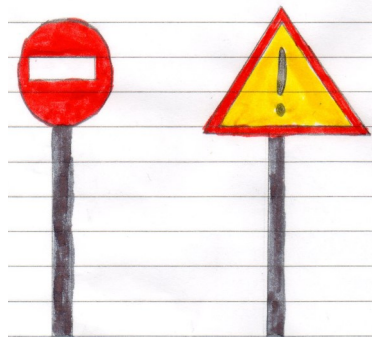
Να φοράτε κράνος.

Το βράδυ να φοράτε ρούχα που να αντανακλούν το φως...

Να μην περνάτε με κόκκινο.

Να μην κάνετε αγώνες και να μην αφήνετε τα χέρια σας από το τιμόνι όταν κάνετε ποδήλατο!!!

Να μην κάνετε απότομα φρεναρίσματα!!!



Να μην μεταφέρετε κι άλλον επιβάτη με το ποδήλατο σας!!!

Να μην τρέχετε πολύ γρήγορα με το ποδήλατο σας και να δίνετε προτεραιότητα στους πεζούς!!!

Να μην τρώτε όταν κάνετε ποδήλατο!!!

Να μην κοιτάτε «αλλού» την ώρα που οδηγάτε!!!

Να μην τρέχετε όταν είστε πίσω από οχήματα, μπορεί να σταματήσουν απότομα μπροστά σας...!!!

Να μην κάνετε άλματα με το ποδήλατο σας!!!

Προσέχετε τα ζώα που συναντάτε στον δρόμο σας. Μην τα τρομάζετε!!!



ΚΙΝΔΥΝΕΥΕΤΕ ΟΤΑΝ:

- Οδηγείτε ακούγοντας μουσική με ακουστικά!
- Ποδηλατείτε ενώ κρατάτε από το λουρί το σκυλί σας!!

Οι μαθητές/μαθήτριες της Δ' τάξης

«Το καυσαέριο βλάπτει»

Το καυσαέριο βγαίνει από τα αυτοκίνητα, από τα εργοστάσια και από τις μηχανές ...

Μπορεί να προκαλέσει αλλαγές στο κλίμα.

Όταν χιονίζει ή βρέχει το χιόνι και η βροχή έχουν καυσαέριο επειδή μαζεύεται στα σύννεφα! Επίσης όταν έχουμε ομίχλη -αιθαλομίχλη -κατεβαίνουν πολλές θανατηφόρες αρρώστιες.

Κάποιοι άνθρωποι προσπαθούν να σώσουν τη γη και φτιάχνουν ηλιακά οχήματα...Υιοθετούν συμπεριφορές φιλικές προς το περιβάλλον!

Για παράδειγμα μια παρέα από ξένους και Έλληνες εγκαταστάθηκαν σε ένα ακατοίκητο νησί κοντά στην Κρήτη και «μαζεύουν» ενέργεια από τον ήλιο, δεν έχουν ρεύμα... Θέλουν να στείλουν μήνυμα στους ανθρώπους να επιστρέψουν στη φύση και να σταματήσουν τον υπερκαταναλωτισμό που βλάπτει ανεπανόρθωτα τον πλανήτη-Γη.

Άμα ήταν όλοι οι άνθρωποι έτσι τώρα δεν θα ήμασταν τόσο χάλια ...με τόσες αρρώστιες.

ΣΩΣΤΕ ΤΗ ΓΗ ΚΑΙ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ!!!

Οι Σούπερ Μαθητές

Τσίχλης Αλέξης
Στογιαννίδης Γ.
Πετρίδης Δημ.
Σανδρόπουλος
Χρ.
Κουκουμέριας
Θεολ.



ΕΠΙΚΑΙΡΑ!!!

Το ιστορικό γεφύρι της Πλάκας ...

Ήταν το μεγαλύτερο πέτρινο μονότοξο γεφύρι στην Ελλάδα (ίσως και στα Βαλκάνια), με τόξο ανοίγματος 40 μέτρων και ύψος περίπου 20 μέτρα. Το γεφύρι χτίστηκε και έπεσε δυο φορές, το 1860 και το 1863 (το 1863 έπεσε την ημέρα των εγκαίνιων του). Τελικά ξαναχτίστηκε το 1866 με πρωτομάστορα τον Κώστα Μπέκα. Για το χτίσιμο του γεφυριού υπάρχει η παράδοση ότι στέριωσαν άνθρωποι στα θεμέλιά του. Άλλοι ισχυρίζονταν ότι έβαλαν έναν Τούρκο κι άλλοι μια επιληπτική κοπέλα από το χωριό Μονολίθι.

Κατά την διάρκεια του 2ου παγκοσμίου πολέμου το γεφύρι βομβαρδίστηκε σχεδόν στο κέντρο του από τους Γερμανούς, αλλά άντεξε και επισκευάστηκε.

Μεταξύ 1881-1912 όταν ο ποταμός



Άραχθος υπήρξε σύνορο μεταξύ Ελλάδας - Τουρκίας υπήρχε σε μικρή απόσταση από το γεφύρι, φυλάκιο του Ελληνικού στρατού, χάνι και υποτελωνείο το οποίο σώζεται ακόμη και σήμερα. Η γέφυρα κατέρρευσε την 1η Φεβρουαρίου 2015 από ισχυρές βροχοπτώσεις.

Όταν άκουσα στις ειδήσεις ότι το

γεφύρι της Πλάκας κατέρρευσε λόγω ισχυρών βροχοπτώσεων, στενοχωρήθηκα πάρα πολύ.

Σ' αυτό το γεφύρι έγιναν σπουδαία γεγονότα στον πόλεμο και είναι κομμάτι της εθνικής μας κληρονομιάς.

Θα ήθελα πολύ να είχα προλάβει να περπατήσω στα πέτρινα σκαλοπάτια του και να νιώσω πολύ περήφανος για την πατρίδα μου...

Μαυρίδης Γιώργος

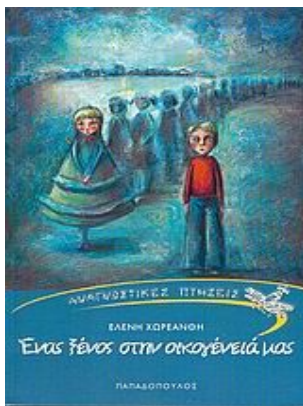
"Ένας ξένος στην οικογένειά μας"

της Ελένης Χωρεάνθη

Εκδ. Παπαδόπουλος

Ο Μίλιτσα είναι ένα παιδί του πολέμου, ορφανό, από την Σερβία, που βρέθηκε ξαφνικά στην Ελλάδα μέσα σε μια οικογένεια που είχε ήδη τρία παιδιά. Θα καταφέρει ο Μίλιτσα να παραμείνει στην οικογένεια και να γίνει αγαπητός; Διαβάστε το για να μάθετε!

Ραφαέλα



Βιβλίο που θα σας κερδίσει από τις πρώτες του σελίδες... Προβάλλεται η ανθρώπινη ιστο-



ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ ΜΑΘΗΤΕΣ

ρία που κρύβεται πίσω από τα εκατομμύρια πρόσφυγες που, στο πρόσφατο ή το μακρινό παρελθόν, αναγκάστηκαν, λόγω πολέμου ή διώξεων, να αλλάξουν τη ζωή τους από τη μία στιγμή στην άλλη. Παρακολουθούμε από κοντά το πώς αλλάζουν τα συναισθήματα των τριών αδελφών καθώς αναγκάζονται να δεχτούν στην οικογένειά τους ένα προσφυγόπουλο που έχει ανάγκη από οικογενειακή ζεστασιά και αγάπη καθώς ο πόλεμος στην πατρίδα του έγινε η αιτία να διαλύσει τη δική του...

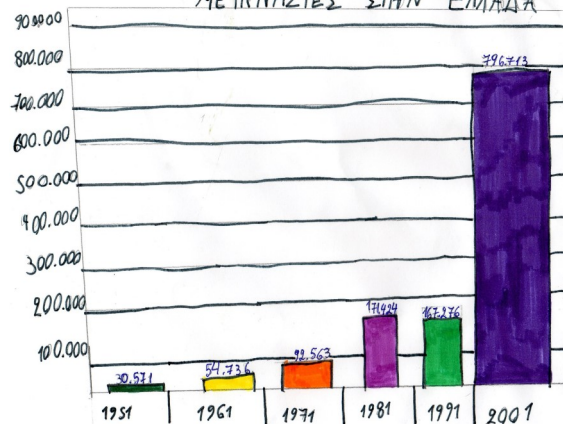
ΠΡΟΣΦΥΓΑΣ

Είναι αυτός που αναγκάζεται να εγκαταλείψει την πατρίδα του και να πάει σε μια άλλη χώρα, γιατί στη δική του κινδυνεύει η ζωή του εξαιτίας πολέμου, πείνας, καιρικών συνθηκών...

Ναταλία- Ελένη

Στον παρακάτω πίνακα φαίνεται η ραγδαία αύξηση των μεταναστών στη χώρα μας...Καταφθάνουν κάτω από άθλιες συνθήκες κυνηγώντας το όνειρο για μια καλύτερη ζωήΝαταλία

ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΜΜΑΔΑ

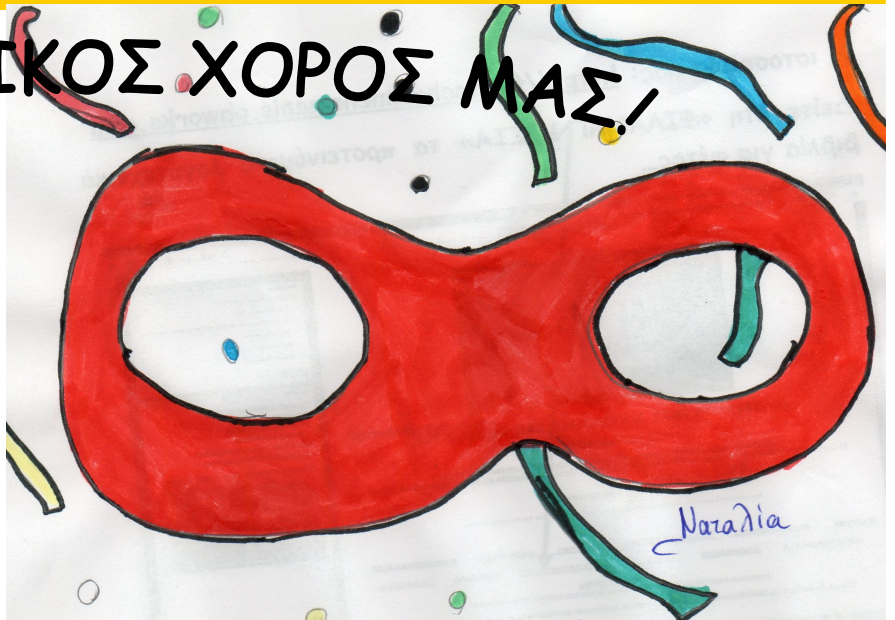


Ο ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ ΜΑΣ!

Ο Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων, οργάνωσε στις 14 Φεβρουαρίου 2015, ημέρα Σάββατο, (του Αγίου Βαλεντίνου) έναν υπέροχο αποκριάτικο χορό στο ξενοδοχείο Grand Hotel Palace της Θεσσαλονίκης.

Είχε μεγάλο μπουφέ με λαχταριστές λιχουδιές, επίσης είχε υπέροχα ροφήματα (χυμούς, καφέδες κτλ.)

Στο πάρτι ήταν καλεσμένος και ο κλόουν Τιμολέων Τυραμόλας όπου μας διασκέδασε τρέλα και μας έκανε να γελάμε! Ο περίφημος DJ με τα πιο σύγχρονα και cool τραγούδια μας ξεσήκωσε απ' την θέση μας, και αρχίσαμε να χορεύουμε σαν ελατήρια!



Στην είσοδο, υπήρχαν κοπέλες από τον Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων που πουλούσαν λαχνούς για τυχερά δώρα.

Υπήρχε πάνω στην σκηνή ένα μεγάλο τραπέζι όπου ανέβαιναν τα παιδιά και χόρευαν τρέλα! Τα περισσότερα παιδιά έπαιζαν κυνηγητό σ' όλη την αίθουσα, γύρω απ' τον μπουφέ και τα τραπέζια. Τα παιδιά της τάξης μας (Δ') Βρήκαν μία γωνία όπου μάζευαν σερπαντίνες

και κομφετί και τις πετούσαν ο ένας στον άλλο.

Το παράπονό μας είναι ότι η είσοδος ήταν λίγο ακριβή (9 ευρώ), αλλά κατά βάθος όλα ήταν υπέροχα!!!!

Κιάκου Ναταλία

Μαρκοπούλου Όλγα

Γαλατσοπούλου Δήμητρα

Αιβάζογλου Στέλιος



Δευτέρα 16 Φεβρουαρίου 2015

«Ο κ. Σωτήρης Γάκης και τα παιδιά της Δ'»

Ο κ. Σωτήρης ήρθε στις τάξη μας για να μας βοηθήσει να κάνουμε το δικό μας παραμύθι. Μας έδωσε εικόνες για να εμπνευστούμε, για να πάρουμε ιδέες... ώστε να γράψουμε το δικό μας παραμύθι.

Χωριστήκαμε σε ομάδες και διαλέξαμε από ένα χρώμα. Τα χρώματα που διάλεξαν οι ομάδες ήταν κοραλί, πράσινο, μπλε, κίτρινο, κόκκινο. Η κάθε ομάδα έλεγε την άποψη της. Το θέμα μας ήταν "ΤΟ ΝΕΡΟ". Μετά αρχίσαμε να φτιάχνουμε τις ιστορίες μας.

Τα παραμύθια που λέγαμε ήταν πολύ ωραία: με μάγους, δράκους... και έναν ποταμό. Ο κ. Σωτήρης είναι πολύ καλός (δέχτηκε να έρθει στο σχολείο μας χωρίς να πληρωθεί).

Τώρα με την κυρία μας, όλοι μαζί, θα πλάσουμε ένα παραμύθι. Κάθε ομάδα θα δουλέψει σε μια ενότητα



της ιστορίας που έχουμε αποφασίσει ΟΛΟΙ και με τους ήρωες που επιλέξαμε....

Ελπίζουμε το αποτέλεσμα να είναι μαγικό!!

Σας προκαλούμε να το διαβάσετε..... ίσως στο επόμενο τεύχος!

Οι Ξυσιολάτρες

Γιάννης-Ραφαέλα-Ελένη-Θοδωρής

ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΣΚΑΠΕΡΔΑ

Οι παίκτες καρφώνουν στο χρώμα ένα δοκάρι που στο μέσο του έχει μια τρύπα από όπου περνούν ένα σκοινί. Στις δύο άκρες του, δένεται από ένας παίκτης, έτσι ώστε ο ένας να μην κοιτά τον άλλο, και προσπαθούν τραβώντας με δύναμη, να φέρουν ο ένας τον άλλον κοντά στον δοκό. Το παιχνίδι αυτό παίζεται και με ισάριθμους σε κάθε πλευρά παίκτες.

Όλγα Μ.



Προτάσεις για θέατρο και κινηματογράφο!

Η ΑΚΡΟΣΤΙΧΙΔΑ ΤΟΥ ΤΡΕΛΑΝΤΩΝΗ

1. Τ _ _ _ _
2. Ρ _ _ _ _
3. Ε _ _ _ _ _
4. Λ _ _ _ _ _ _ _ _
5. Α _ _ _ _ _ _ _ _
6. Ν _
7. Τ _ _ _ _ _ _ _ _
8. Ω _ _ _ _ _
9. Ν _ _ _ _
10. Η _ _ _ _ _ _ _ _
11. Σ _ _ _ _ _ _ _ _

1. Είχε τόσα αδέρφια ο Τρελαντώνης...
2. Έτσι έλεγαν τη δασκάλα τους ..Μις...
3. Ποιητής μας που βραβεύτηκε με Νόμπελ...
4. Τον φώναζαν κι έτσι τον Τρελαντώνη!
5. Έτσι έλεγαν τον μικρό του αδελφό.
6. Σύμφωνα μες στο όνομά του...
7. Της Π. Δέλτα της άρεζε να παίζει με τους (με άρθρο) , μόνο που δεν κατάλαβε ότι ήταν τα «κακάκια» κατσίκας!!!
8. Όλα τα σπίτια στην Καστέλα ήταν λευκά και ω.....
9. Ο μπαρμπα -Γιάννης πουλούσε κανάτια για
10. Το όνομα της συγγραφέως Π. Δέλτα (ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΑ)
11. Έτσι ήθελε να τη φωνάζουν τη συγγραφέα ... (ΑΝΤΙ-ΣΤΡΟΦΑ- πτώση ΓΕΝΙΚΗ)

ΒΑΡΣΑΝΗ ΙΩΑΝΝΑ

«Μια φανταστικοαστεία ταινία»

Στις 19 Φεβρουαρίου ήταν η πρεμιέρα της νέας ταινίας Μπομπ Σφουγγαράκη από τη Feelgood.

Σε αυτήν την ταινία πρωταγωνιστές είναι ο Μπομπ ο Σφουγγαράκης, ο κύριος Καβούρης, ο Καλαμάρης Πλοκάμιας, η Σάντυ Φουντούκη και ο Πάτρικ-Αστέρι.

Λοιπόν ακούστε: ένας κακός πειρατής κλέβει τη μυστική συνταγή της καβουρο-Πάτη που πάει στον κόσμο των ανθρώπων. Ο Μπομπ και η παρέα του τον κυνηγάνε...και, όταν βγαίνουν από τη θάλασσα στη συνέχεια αποκτούν σούπερ δυνάμεις!

Γι' αυτό δείτε την συνέχεια της ταινίας, στον κινηματογράφο που θέλετε! Προβολή μετά τις 19 Φεβρουαρίου! Και όπως κάνει ο Μπομπ: "χαχαχαχαχα"



Γαλανός Θεόδωρος
Γρηγόρης Ναούνης



Στο θέατρο «Ράδιο Σίτυ» παρουσιάζεται «Ο Τρελαντώνης» της Πηνελόπης Δέλτα. Ο «Τρελαντώνης» μαζί με τα τρία αδέρφια του, την Αλεξάνδρα, τον μικρό Αλέξανδρο και την Πουλουδιά, που είναι η ίδια η συγγραφέας, φιλοξενούνται για τις καλοκαιρινές τους διακοπές από τους θείους τους στην Καστέλα του Πειραιά ενώ οι γονείς τους βρίσκονταν στην Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου, όπου και ζούσαν όλοι μαζί.

Ο αραχτός Αντώνης έκανε πολλές σκανδαλιές, όπως: όταν πήγε να παίξει με τον σκύλο του βασιλιά και του όρμησε, όταν έσπασε τα κανάτια, όταν χτύπησε το κεφάλι του.....

Παρακολουθώντας τον γελάσαμε με τις σκανδαλιές του αλλά πιο πολύ τον συμπονέσαμε όταν η Θεία του τον έβαλε να διαβάσει τέσσερα κεφάλαια από τον Τρωικό Πόλεμο και μάλιστα την ημέρα που θα πήγαιναν στο λιμάνι να δουν τους γονείς τους!!!!!!

Οι μαθητές της Δ' τάξης προτείνουν να δείτε αυτό το θεατρικό έργο γιατί είναι ωραίο, διασκεδαστικό και δίνει το μήνυμα: να μην λέμε ψέματα.

Βαρσάνη Ιωάννα,

Γιώργος Μαυρίδης

27/1/2015

Μόνο δώδεκα μαθητές στην τάξη!!!

Οι υπόλοιποι εννέα άρρωστοι!!!

Ζωγραφίσαμε και αφιερώσαμε

στους αρρωστούληδες... το power point που φτιάξαμε με την ευχή να επιστρέψουν γρήγορααααα!!! Μπορείτε να το δείτε στην ιστοσελίδα μας

Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα της τάξης μας:
Firstschoolmenemenis.pbworks.com

ΑΝΕΚΔΟΤΑ

- Τι ψάχνει μια ξανθιά σε ένα νεκροταφείο!!;
- Σκελετό για τα γυαλιά της!

• • • • • • • •

Η κυρία ρωτάει τον Τοτό:

- Τοτό, γιατί προσεύχεσαι;
- Η μητέρα μου μου είπε πως πριν κοιμηθούμε πρέπει να κά-
νουμε την προσευχή μας!

• • • • • • • •

- Πώς λέγεται η πεταλούδα στα τούρκικα;
- Εμπριμέ κουνούπι!

• • • • • • • •

Ο Τοτός γυρίζει από το σχολείο στο σπίτι κλαίγοντας.

- Τι έχεις ; Γιατί κλαις; τον ρωτά η μαμά του.
- Με χτύπησε ο δάσκαλος.
- Και γιατί σε χτύπησε;
- Να, γιατί απάντησα σε μια ερώτηση που κανείς άλλος δεν
μπορούσε να απαντήσει.
- Τι; Και αντί να σου βάλει «Άριστα» , σε χτύπησε; Και ποια
ήταν αυτή η ερώτηση;
- Ποιος έσπασε το τζάμι του σχολείου...

Μαρκοπούλου Όλγα

Η ΑΚΡΟΣΤΙΧΙΔΑ ΤΗΣ ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____ ς

3. Πρωτεύουσα του νομού αυτού είναι το Καρπενήσι.
4. Νομός της Θράκης.
5. Βουνό της Πελοποννήσου, το επι-
σκέφθηκε και ο Ηρακλής για έναν
άθλο του...
6. Πρωτεύουσα της Ελλάδας.
7. Πρωτεύουσα του ν. Πέλλας,
8. Πόλη της Θεσσαλίας.
9. Πρωτεύουσα του ν. Ψηιάτιδας.
10. «Η και τα Γιάννενα», λέμε...
11. Πόλη της ανατολικής Μακεδονίας...
12. Αυτός ο νομός της Πελοποννήσου
έχει πρωτεύουσα του την Τρίπολη.

ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

1. Πρωτεύουσα του νομού Λακωνίας.
2. Πόλη της Θεσσαλίας με τρία καλά...

Οι μαθητές/τριες της Στ' τάξης
Κουκουμέρια Μιράντα
Εμμανουηλίδης Αντώνης
Γκαγκούνης Κώστας
Μασαργκιασβίλι Άννα