

 1^ο ΣΧΕΔΙΟ	ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-23
Σχολείο:	1^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΡΠΑΘΟΥ “ ΠΟΤΙΔΑΙΟΝ ”
Τάξη:	Γ
Τμήμα:	
Αριθμός μαθητών:	21
Συνολικός αριθμός εκπαιδευτικών που συνεργάζονται:	
Στοιχεία εκπαιδευτικών (Όνομ/νυμο, Ειδικότητα):	ΕΛΕΝΗ ΕΠΙΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΠΕ 70.1
Βασικός προσανατολισμός του ετήσιου Σχεδίου Δράσης (ανάγκες μαθητών/τριών, όραμα σχολείου)	



Βασική αρχή του ετήσιου Σχεδίου Δράσης των Εργαστηρίων Δεξιοτήτων είναι να συνδυάζουν το γνωστικό πεδίο των Προγραμμάτων Σπουδών με την ανάπτυξη βασικών ικανοτήτων των μαθητριών και των μαθητών με σκοπό τη διάπλασή τους σε ελεύθερους και υπεύθυνους πολίτες. Σκοπός μας είναι η ενίσχυση της καλλιέργειας ήπιων δεξιοτήτων, δεξιοτήτων ζωής και δεξιοτήτων τεχνολογίας και επιστήμης στις μαθήτριες και στους μαθητές της τάξης μας.

Το όραμα των εκπαιδευτικών και της Διεύθυνσης του σχολείου μας είναι η δημιουργία μιας σύγχρονης σχολικής μονάδας που να ανταποκρίνεται στις νέες εκπαιδευτικές ανάγκες και προκλήσεις του 21ου αιώνα, θέτοντας το μαθητή στο επίκεντρο των αλλαγών και σκοπεύοντας στη συνολική βελτίωση της ποιότητας της παρεχόμενης εκπαίδευσης. Στοχεύουμε σε:

1. Ένα Σχολείο που επιδιώκει την εξωστρέφεια με τη διαμόρφωση ενός δημιουργικού και ανοικτού, εκπαιδευτικού περιβάλλοντος, την ευαισθησία για το περιβάλλον-αειφορία, τη βιωματικότητα και την ενεργό συμμετοχή, που όχι μόνο επιδέχεται αλλά ενθαρρύνει και δημιουργεί καινοτομία.
2. Ένα Σχολείο ενταξιακό που αξιοποιεί τις σύγχρονες παιδαγωγικές προσεγγίσεις, προκειμένου να ανταποκριθεί στις διαφοροποιημένες ανάγκες και ικανότητες των μαθητών.
3. Ένα Σχολείο ψηφιακό που συμβαδίζει αρμονικά με τις κλασικές μορφές «προφορικότητας» και «εγγραμματοσύνης» κι όλα αυτά μέσα σε ένα πλαίσιο συνεργατικότητας, αλληλεγγύης και ομαδικού πνεύματος.

Β. ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΑ ΣΧΕΔΙΩΝ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΝΑ ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΚΥΚΛΟ

Β1. Σχέδιο Δράσης του Τμήματος - Θεματικός Κύκλος «Ζω καλύτερα-Ευ ζην»

ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-23



Θεματικός Κύκλος:
Ζω καλύτερα- Ευ ζην
Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες:
Γνωριμία με το σώμα μου – Σεξουαλική διαπαιδαγώγηση

Τίτλος/τίτλοι προγραμμάτων: Ο δικός μας τίτλος:
"Το σώμα μου κι εγώ"

Στόχοι Σχεδίου Δράσης

Στόχοι του σχεδίου δράσης είναι οι μαθητές:

- να καλλιεργήσουν την κριτική τους σκέψη

Να καταγράφουν τις σκέψεις και τις ιδέες τους στο χαρτί.

- Να μάθουν να εκφράζονται, να ακούν και να αλληλοεπιδρούν με τα υπόλοιπα παιδιά συμφωνώντας, διαφωνώντας και συμπληρώνοντας το ένα το άλλο.
- Κατανόηση του θαύματος της ανθρώπινης φύσης
- Γνωριμία με τις λειτουργίες και τα βασικά συστήματα του ανθρώπινου σώματος
- Να εντοπίσουν την ακριβή θέση των οργάνων στο ανθρώπινο σώμα
- Να αντιληφθούν τη σχέση ανάμεσα στην καλή λειτουργία των οργάνων του σώματος και την υγεία
- Να γνωρίσουν τους παράγοντες που συμβάλλουν στη σωστή υγιεινή του σώματος (διατροφή, συνήθειες).
- Να εξοικειωθούν με τις βασικές μορφές ψηφιακής πληροφορίας (κείμενο, εικόνα, ήχος)
- Να αναζητούν πληροφορίες στο διαδίκτυο , να τις αξιολογούν να επιλέγουν αυτές που χρειάζονται

Ακολουθία εργαστηρίων

<p>Εργαστήριο 1</p>	<p><u><i>Γνωριμία με το ανθρώπινο σώμα</i></u> Προβολή video με τα στάδια ανάπτυξης του ανθρώπινου σώματος - Συζήτηση Φύλο εργασίας Κατασκευή του "ομαδικού εαυτού" της κάθε ομάδας σε χαρτί του μέτρου και ανταλλαγή με μια άλλη</p>
<p>Εργαστήριο 2</p>	<p><u><i>Βασικά συστήματα του ανθρώπινου σώματος</i></u> Επίδειξη video – Συζήτηση Οι μαθητές αναζητούν πληροφορίες για τα μέρη του σώματος σε βιβλία και το διαδίκτυο, εκτυπώνουν εικόνες και τις αναρτούν στον φελλοπίνακα Φύλλο εργασίας, όπου οι μαθητές καλούνται να τοποθετήσουν στο περίγραμμα του σώματος σε χαρτί του μέτρου, τα ανθρώπινα όργανα στη σωστή τους θέση</p>
<p>Εργαστήριο 3</p>	<p><u><i>Το σκελετικό σύστημα</i></u> Προβολή video για το ανθρώπινο σκελετικό σύστημα Παιχνίδια σωματικής και θεατρικής έκφρασης(μίμηση της κίνησης ανθρώπων, ζώων, αντικειμένων) Φτιάχνω τον ανθρώπινο σκελετό με διάφορα υλικά (μανταλάκια, μπαλόνια κ.α.)</p>
<p>Εργαστήριο 4</p>	<p><u><i>Το κυκλοφορικό σύστημα</i></u> Επίδειξη video – συζήτηση Συζήτηση για τα όργανα του κυκλοφορικού συστήματος και τη λειτουργία καθενός</p>
<p>Εργαστήριο 5</p>	<p><u><i>Το αναπνευστικό σύστημα</i></u> Προβολή video – συζήτηση για τα όργανα του αναπνευστικού συστήματος και τη λειτουργία τους Κατασκευή – αναπαράσταση της λειτουργίας της αναπνοής με μπαλόνια, καλαμάκια, χαρτόνι</p>
<p>Εργαστήριο 6</p>	<p><u><i>Το ταξίδι της τροφής – Πεπτικό σύστημα</i></u> Επίδειξη video Συζήτηση για τη λειτουργία του πεπτικού συστήματος και τη διαδρομή της τροφής μέσα σ' αυτό Αναπαράσταση του πεπτικού συστήματος με υλικά της τάξης Φύλλο εργασίας όπου τα παιδιά καλούνται να ζωγραφίσουν ότι είδαν και αναπαράστησαν Ακρόαση του βιβλίου "Ο Μάκης Ενζυμάκης και ή μάχη στο στομάχι" (Anna Russelman)</p>

Εργαστήριο 7

Διατροφή και συνήθειες για ένα υγιές σώμα

Η αξία της υγιεινής διατροφής και της άσκησης

Ατομική υγιεινή

Φτιάχνουμε την πυραμίδα της Μεσογειακής διατροφής

Ακρόαση του βιβλίου "Σοκολάκης και Ζαχαρούλα Τρυποδόντη" (Anna Russelman)

Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών



<p>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας</p>	<p>Οι μαθητές ενημερώθηκαν από επισκέπτρια υγείας του Νοσοκομείου για θέματα υγιεινής διατροφής και ατομικής υγιεινής.</p>
<p>Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	<p>Αναπαράσταση του αναπνευστικού συστήματος Αναπαράσταση του πεπτικού συστήματος Αναπαράσταση του σκελετικού συστήματος Κατασκευή του "ομαδικού εαυτού" Ζωγραφιές</p>
<p>Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	
<p>Αξιολόγηση - Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση</p>	<p>Το πρόγραμμα υλοποιήθηκε σύμφωνα με τον αρχικό του σχεδιασμό. Υπήρξε ενδιαφέρον από τους μαθητές και συμμετείχαν όλοι με προθυμία. Έμαθαν ευχάριστα και δημιουργικά και ευαισθητοποιήθηκαν σε θέματα υγείας, ατομικής υγιεινής και υγιεινής διατροφής.</p>
	<p>Οι μαθητές</p> <ul style="list-style-type: none"> • Γνώρισαν τα βασικά συστήματα του ανθρώπινου σώματος και τη λειτουργία τους • Κατανόησαν τη σχέση υγιεινής διατροφής – άσκησης και υγείας • Αναζήτησαν πληροφορίες στο διαδίκτυο • Εργάστηκαν ομαδικά • Ασκήθηκαν στην ακρόαση βιβλίων • Εμπλούτισαν το λεξιλόγιό τους

B2. Σχέδιο δράσης του Τμήματος-Θεματικός Κύκλος «Φροντίζω το Περιβάλλον-Περιβάλλον»

ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-23



Θεματικός Κύκλος:
Φροντίζω το Περιβάλλον
Επιμέρους Θεματική Ενότητα/Υποενότητα:
Παγκόσμια και Τοπική Πολιτιστική Κληρονομιά

Τίτλος/τίτλοι προγραμμάτων

Ο δικός μας τίτλος
“Σου μιλώ με παραμύθια”

Στόχοι Σχεδίου Δράσης

- Στόχοι του σχεδίου δράσης είναι οι μαθητές:
- Να ασκηθούν στην ακρόαση και κατανόηση παραμυθιών
 - Να αναδιηγηθούν παραμύθια
 - Να περιγράψουν σκέψεις και εντυπώσεις από τα παραμύθια που διάβασαν
 - Να ανακαλύψουν τα στοιχεία ενός βιβλίου
 - Να ασκηθούν στη χρήση του γραπτού λόγου
 - Να αποκτήσουν διαπολιτισμική επικοινωνία
 - Να απολαύσουν την ακρόαση των παραμυθιών και να ψυχαγωγηθούν

Ακολουθία εργαστηρίων

Εργαστήριο 1

Τι είναι παραμύθι
Γιατί οι άνθρωποι όλων των λαών λένε παραμύθια από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα.
Ακρόαση παραμυθιού: <<Το δέντρο που έδινε>>

Εργαστήριο 2

Παραμύθια από την αρχαία Ελλάδα.
Αίσωπος: Ο αρχαίος Έλληνας παραμυθάς
Διαβάζουμε τον μύθο << Ο γάιδαρος και η σκιά του>>

Εργαστήριο 3	<p>Το σύγχρονο παραμύθι – Χαρακτηριστικά Ευγένιος Τριβιζάς: <<Το ποντικάκι που ήθελε να αγγίξει ένα αστεράκι>> Ζωγραφίζουμε τους ήρωες ή σκηνές από το παραμύθι.</p>
Εργαστήριο 4	<p>Το λαϊκό παραμύθι Οι ρίζες του λαϊκού παραμυθιού και τα χαρακτηριστικά του. Λαϊκό παραμύθι από τη Θράκη: << Η πριγκίπισσα που έγινε αμυγδαλιά >> Δραματοποίηση Το λογοτεχνικό παραμύθι – Ορισμός Διαβάζουμε παραμύθια και βρίσκουμε ομοιότητες και διαφορές.</p>
Εργαστήριο 5	<p>Ανάλυση και επεξεργασία ενός παραμυθιού Πού διαδραματίζεται; Ποια είναι τα κύρια πρόσωπα; Οι χαρακτήρες των προσώπων. Σημαντικά γεγονότα Το τέλος Κριτική</p>
Εργαστήριο 6	<p>Παίζουμε με τα παραμύθια</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Αναποδογυρίζουμε παραμύθια (Η κακιά Κοκκινοσκουφίτσα και ο καλός λύκος) 2. Παραμυθοσαλάτα Εμπλέκουμε παραμύθια σε μια ιστορία (Η Κοκκινοσκουφίτσα και ο παπουτσωμένος γάτος) 3. Αλλάζουμε το τέλος του παραμυθιού. 4. Ένας ήρωας παραμυθιού στη σύγχρονη εποχή.
Εργαστήριο 7	<p>Φτιάχνω το δικό μου παραμύθι Ατομικές εργασίες</p>
Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών	

<p>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας</p>	<p>Συνεργασία με τη δασκάλα της Θεατρικής Αγωγής</p>
<p>Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	<p>Ζωγραφιές Κατασκευές Συγγραφή παραμυθιού (ατομική εργασία)</p>
<p>Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	
<p>Αξιολόγηση - Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση</p>	<p>Το παραμύθι είναι από τις πιο αγαπημένες δραστηριότητες των παιδιών και από τις πιο δημοφιλείς τους επιλογές. Λειτουργεί δε σαν γέφυρα ανάμεσα στα παιδιά, ιδιαίτερα στην πολυπολιτισμική κοινωνία μας, γιατί η δομή του και τα επιμέρους στοιχεία που περιέχει συναντώνται σε όλους τους πολιτισμούς.</p>
<p>Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση της υλοποίησης της υποδράσης</p>	<p>Τα παιδιά ανταποκρίθηκαν με ενδιαφέρον και συμμετείχαν με χαρά στο πρόγραμμα.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ασκήθηκαν στην ακρόαση παραμυθιών • Διεύρυναν τη φαντασία τους • Απέκτησαν ευχέρεια στην κατανόηση νοημάτων • Ενίσχυσαν τη γλωσσική, γνωστική, ηθική και κοινωνική τους ανάπτυξη

**B3. Σχέδιο δράσης του Τμήματος-Θεματικός Κύκλος «Ενδιαφέρω και Ενεργώ-Κοινωνική
 Συναίσθηση και Ευθύνη»**

ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-23



Θεματικός Κύκλος:
 Ενδιαφέροντα και Ενεργώ- Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη
 Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες:
 ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

Τίτλος/τίτλοι προγραμμάτων

Ο δικός μας τίτλος

Στόχοι Σχεδίου Δράσης

Στόχος του σχεδίου δράσης είναι να κατανοήσουν οι μαθητές την έννοια του δικαιώματος, ποια είναι τα δικαιώματά τους, πώς να τα διεκδικούν και πώς να τα προστατεύουν.

Ακολουθία εργαστηρίων

Εργαστήριο 1

Δικαιώματα

Τι είναι δικαίωμα;
 Έχουν όλοι οι άνθρωποι δικαιώματα;

Εργαστήριο 2

Τα δικαιώματα των παιδιών

Ποια είναι τα δικαιώματα των παιδιών;
 Ποια δικαιώματα στερούνται κάποια παιδιά;
 Η χάρτα των δικαιωμάτων του παιδιού.



<p>Εργαστήριο 3</p>	<p>Οι ομάδες μας Τα παιδιά χωρίζονται σε ομάδες: ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ–ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ Ανταλλάσσουν απόψεις και μέσα από την αντιπαραβολή δικαιωμάτων και υποχρεώσεων προσπαθούν να κατανοήσουν τους κανόνες λειτουργίας του οικογενειακού και κοινωνικού περιγυρου</p>
<p>Εργαστήριο 4</p>	<p>Αποκτώντας κοινωνική συναίσθηση Παρακολουθώντας βιντεάκια και διαβάζοντας μικρές ιστορίες τα παιδιά προσπαθούν να καταλάβουν πως λειτουργεί η κοινωνία οι συνάνθρωποί μας και πως πρέπει αυτά να συμπεριφέρονται σαν μέλη της ευρύτερης ομάδας.</p>
<p>Εργαστήριο 5</p>	<p>Αποκτώντας ατομική ευθύνη Από τη βιωματική εμπειρία στο σχολείο τους, προσπαθούν να κατανοήσουν πως πρέπει να συμπεριφέρονται στους συμμαθητές τους, να σέβονται, να βοηθάνε, να στηρίζουν. Μαθαίνοντας αυτά γίνονται υπεύθυνοι, μαθαίνουν να σέβονται τα δικαιώματα των άλλων παιδιών και να τα διεκδικούν.</p>
<p>Εργαστήριο 6</p>	<p>Όλοι διαφορετικοί, όλοι ίσοι Μέσα από την ανάγνωση και προβολή βίντεο με κεντρικό άξονα τη διαφορετικότητα των ανθρώπων αλλά και το δικαίωμά τους να είναι ίσοι μαθαίνουν να σέβονται το διαφορετικό. Ο «Ελμέρ» διαφορετικός ελέφαντας τα βοήθησε πολύ να το καταλάβουν. Ο Καραγκιόζης και οι διαφορετικοί ήρωες του τα έκανε να γελάσουν αλλά και να μάθουν.</p>
<p>Εργαστήριο 7</p>	<p>Δημιουργία αφίσας Τα παιδιά ζωγραφίζουν τα δικαιώματά τους και κατασκευάζουν με αυτές τις ζωγραφιές αφίσα με τον τίτλο «Τα δικαιώματα του παιδιού»</p>
<p>Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών</p>	<p>Τα εργαστήρια δεξιοτήτων του θεματικού κύκλου «Ενδιαφέρομαι και ενεργώ –Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη» έγιναν σε επίπεδο τάξης. Οι εργασίες και οι δράσεις προσαρμόστηκαν στην γνωστική διαφορετικότητα των παιδιών.</p>

<p>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας</p>	
<p>Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	<p>Ζωγραφιές –Κατασκευές(καρτέλες με τα δικαιώματα των παιδιών). Κολάζ με τις υποχρεώσεις . Κατασκευή αφίσας.</p>
<p>Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	
<p>Αξιολόγηση - Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση</p>	<p>Ήταν ένας θεματικός κύκλος που παρουσίασε μεγάλο ενδιαφέρον. Τα παιδιά δυσκολεύτηκαν αρχικά να κατανοήσουν όρους, όπως δικαιώματα, υποχρεώσεις, διαφορετικότητα. Με τα βίντεο όμως, με τα παραμύθια, με προσωπικά τους βιώματα, με τις κατασκευές, τις εργασίες τους, κατάφεραν να κατανοήσουν τις βασικές έννοιες.</p>
<p>Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση της υλοποίησης της υποδράσης</p>	<p>Τα παιδιά κατάφεραν</p> <ul style="list-style-type: none"> •Να δουλεύουν ομαδικά •Να αναπτύσσουν δεξιότητες •Να ανταλλάσσουν σκέψεις •Να ανταλλάσσουν συναισθήματα •Να δραματοποιούν •Να μαθαίνουν βιωματικά •Να εμπλουτίσουν το λεξιλόγιό τους •Να κατανοήσουν έννοιες όπως: <p>ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ-ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ-ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΟΤΗΤΑ-ΙΣΟΤΗΤΑ-ΑΓΑΠΗ</p>

**B4. Σχέδιο Δράσης του Τμήματος - Θεματικός Κύκλος «Δημιουργώ και Καινοτομώ-
Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία**

ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-23



Θεματικός Κύκλος:

Δημιουργώ και Καινοτομώ- Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία

Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες:

Επιχειρηματικότητα – Αγωγή Σταδιοδρομίας – Γνωριμία με τα επαγγέλματα

Τίτλος/τίτλοι προγραμμάτων
.....

Ο δικός μας τίτλος
Επαγγέλματα, χθες και σήμερα

Στόχοι Σχεδίου Δράσης

Στόχοι του σχεδίου δράσης είναι οι μαθητές:

- Να αντιληφθούν την αναγκαιότητα της εργασίας
- Να κατανοήσουν τη σημαντικότητα του επαγγέλματος
- Να γνωρίσουν παλιά και σύγχρονα επαγγέλματα
- Να εκφράσουν τις δικές τους προτιμήσεις
- Να συνδέσουν επαγγέλματα με προϊόντα/υπηρεσίες
- Να προβληματιστούν για τα κριτήρια με οποία επιλέγει κάποιος το επάγγελμά του.

Ακολουθία εργαστηρίων

Εργαστήριο 1

Τι είναι <<επάγγελμα>>
Γιατί εργάζονται οι άνθρωποι
Φύλλο εργασίας : γνωριμία με τα επαγγέλματα

Εργαστήριο 2

Τα παλαιότερα επαγγέλματα
Παλιά επαγγέλματα που δεν υπάρχουν σήμερα.
Συζητάμε τους λόγους για τους οποίους έχουν χαθεί, τις δυσκολίες που αντιμετώπιζαν, τα βασικά εργαλεία που χρησιμοποιούσαν.
Προβολή σχετικού video

Εργαστήριο 3	<p>Παλαιά επαγγέλματα που εξακολουθούν να υπάρχουν και σήμερα. Συζητάμε τους λόγους της διατήρησής τους και την εξέλιξή τους στον χρόνο. Φύλλο Εργασίας: το ερωτηματολόγιο των επαγγελμάτων</p>
Εργαστήριο 4	<p>Σύγχρονα επαγγέλματα Επαγγέλματα που εμφανίστηκαν με την εξέλιξη των επιστημών και της τεχνολογίας. Φύλλο εργασίας: κάρτες αναφοράς σε σύγχρονα επαγγέλματα</p>
Εργαστήριο 5	<p>Επαγγέλματα που παράγουν προϊόντα Επαγγέλματα που παρέχουν υπηρεσίες Η σημαντικότητα και η αλληλεξάρτησή τους Φύλλο εργασίας: το παζλ των επαγγελμάτων</p>
Εργαστήριο 6	<p>Επαγγέλματα και προϊόντα του τόπου μας Φύλλο εργασίας: επαγγέλματα των γονιών και των παππούδων Μου</p>
Εργαστήριο 7	<p>Γράφω για το επάγγελμα που θέλω να κάνω όταν μεγαλώσω και γιατί το επιλέγω. Φύλλο εργασίας: Όταν λίγο μεγαλώσω... Φύλλο εργασίας: Σχεδιάζω τον εαυτό μου στο επάγγελμα που Αγαπώ</p>

<p>Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών</p>	
<p>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας</p>	
<p>Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	<p>Το παζλ των επαγγελμάτων</p>
<p>Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	
<p>Αξιολόγηση - Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση</p>	<p>Ο θεματικός κύκλος υλοποιήθηκε με επιτυχία. Οι μαθητές Συμμετείχαν με ενθουσιασμό στα εργαστήρια, αλλά και στη Συζήτηση-αξιολόγηση που ακολουθούσε. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον έδειξαν για τα επαγγέλματα που σχετίζονται με την τεχνολογία.</p>
<p>Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση της υλοποίησης της υποδράσης</p>	<p>Οι μαθητές κατάφεραν Να γνωρίσουν παλιά και νέα επαγγέλματα Να προβληματιστούν και να ανταλλάξουν σκέψεις γι' αυτά Να αντιληφθούν τη σημαντικότητα του επαγγέλματος στη ζωή και να εκφράσουν τις προτιμήσεις τους Να εμπλουτίσουν το λεξιλόγιό τους Να αναπτύξουν τη γλωσσική και τη γνωστική ικανότητα καθώς και τις κοινωνικές τους δεξιότητες</p>