

2 Απριλίου, παγκόσμια ημέρα παιδικού βιβλίου

Η αφίσα και το μήνυμα για το 2023

Η Διεθνής Οργάνωση Βιβλίων για τη Νεότητα (IBBY)

αναθέτει κάθε χρόνο σ' ένα διαφορετικό εθνικό τμήμα της, τη δημιουργία της αφίσας για την παγκόσμια ημέρα παιδικού βιβλίου. Η αφίσα διανέμεται σε όλες τις χώρες του κόσμου.

Η αφίσα για το 2023 δημιουργήθηκε από το ελληνικό τμήμα. Το μήνυμα της αφίσας έγραψε ο **συγγραφέας Βαγγέλης Ηλιόπουλος**, ενώ την αφίσα φιλοτέχνησε η **εικαστικός Φωτεινή Στεφανίδη!**



«Είμαι ένα βιβλίο διάβασέ με...»

Είμαι ένα βιβλίο.
Είσαι ένα βιβλίο.
Όλοι είμαστε βιβλία.

Η ψυχή μου είναι η ιστορία που
αφηγούμαι.
Κάθε βιβλίο έχει τη δική του ιστορία να πει.

Μπορεί να φαινόμαστε εντελώς
διαφορετικά –
άλλα μεγάλα, άλλα μικρά,
άλλα πολύχρωμα, άλλα μαυρόασπρα,
άλλα με λίγες σελίδες κι άλλα με πολλές.

Μπορεί να συμφωνούμε ή να λέμε εντελώς
διαφορετικά πράγματα.

Όμως αυτή είναι η ομορφιά μας.
Θα ήταν πολύ βαρετό να ήμασταν όλα ίδια.

Καθένα μας είναι μοναδικό.
Και καθένα από εμάς έχει το δικαίωμα να
το σέβεσαι,
να το διαβάζεις χωρίς προκαταλήψεις,
να έχει τη θέση του στη βιβλιοθήκη σου.

Μπορείς να έχεις τις απόψεις σου για
εμένα.
Μπορείς να ερευνάς, να κρίνεις και να
σχολιάζεις ό,τι διαβάζεις.

Μπορείς να με βάλεις πίσω στο ράφι
ή να με κρατήσεις σφιχτά στην αγκαλιά
σου
και να ταξιδέψουμε μαζί πολύ μακριά.

Αλλά ποτέ μην αφήσεις κάποιον να με
πετάξει

ή να με διώξει σε άλλο ράφι.
Ποτέ μη ζητήσεις την καταστροφή μου
ή μην επιτρέψεις σε κάποιον να με
καταστρέψει.

Κι αν έρθει κάποιο βιβλίο από άλλο ράφι
στο δικό σου,
γιατί κάποιος ή κάτι το έδιωξε μακριά,
κάνε χώρο.

Αν πας λίγο πιο κει, χωράει δίπλα σου.

Προσπάθησε να νιώσεις όπως νιώθει.
Κατάλαβέ το. Προστάτεψέ το.
Μπορεί να βρεθείς εσύ στη θέση του αύριο.

Γιατί κι εσύ είσαι ένα βιβλίο.
Όλοι είμαστε βιβλία.

Έλα, φώναξέ το δυνατά, ώστε να το
ακούσουν όλοι:
«Είμαι ένα βιβλίο, διάβασέ με»

Ξέρεις για επιλέχθηκε αυτή η ημερομηνία ως η παγκόσμια μέρα παιδικού βιβλίου;

Γιατί είναι η μέρα που ήρθε στη ζωή ο **Χάνς Κρίστιαν Άντερσεν** ένας από τους μεγαλύτερους παραμυθάδες όλων των εποχών. Διάβασε την ιστορία του.



Η μικρή γοργόνα καθισμένη στον βράχο της, στο λιμάνι της Κοπεγχάγης.



Μια φορά κι έναν καιρό....

Γεννιέται στο Οντένσε της Δανίας ένα μικρό αγόρι.

Είναι **2 Απριλίου 1805**. Ο πατέρας του είναι τσαγκάρης και η μητέρα του μια μεγαλόσωμη, καλόκαρδη γυναίκα.

Από μικρός διαφέρει από τα άλλα παιδιά. Είναι **μεγαλόσωμος και παράξενος** και, όπως το ασημόπαπο στο παραμύθι του, τα άλλα παιδιά συχνά τον κοροϊδεύουν. Είναι 12 χρονών όταν ο πατέρας του πεθαίνει. Στα 14 του η μητέρα του θέλει να τον κάνει ράφτη, αλλά εκείνος έχει άλλα σχέδια για το μέλλον του.

Μητέρα, θα πάω στην Κοπεγχάγη, την πρωτεύουσα και θα γίνω ηθοποιός. Μια μέρα θα γίνω διάσημος.



Γρήγορα όμως καταλαβαίνει ότι δεν έχει ταλέντο για ηθοποιός.



Καλύτερα να γράψω ένα θεατρικό έργο. Ελπίζω να αρέσει στον διευθυντή θεάτρου.

Το έργο του δεν άρεσε καθόλου στον διευθυντή θεάτρου.

Το δεύτερο έργο του επίσης απορρίφθηκε, όμως έγινε η αφορμή να τον προσέξει ένα μέλος της θεατρικής επιτροπής και του εξασφάλισε μια υποτροφία για να σπουδάσει.



Μεγάλη τύχη! Είμαι βέβαια 17 χρονών και θα καθίσω στο ίδιο θρανίο με παιδιά 12 χρονών. Είμαι λίγο μεγαλούτσικος.

Τα σχολικά του χρόνια δεν είναι και πολύ ευτυχισμένα, γιατί τα παιδιά συχνά τον κοροϊδεύουν.

Στα 23 του παίρνει το απολυτήριο και «ρίχνεται στο γράψιμο». Δε γράφει ακόμα παραμύθια, αλλά μυθιστορήματα, διηγήματα, θεατρικά έργα και ποιήματα. Τα έργα του αυτή τη φορά αρέσουν στους κριτικούς και στον κόσμο, με αποτέλεσμα να κερδίσει αρκετά χρήματα και φήμη.

Η ζωή γι' αυτόν τώρα αρχίζει... Ταξιδεύει σε πολλές χώρες και μετά από δύο χρόνια εκδίδει τον πρώτο τόμο των «Παραμυθιών». Ήρθε και στην Ελλάδα όταν ήταν 36 χρόνων και ανέβαινε λέει στην Ακρόπολη 2 φορές τη μέρα.

Υπέροχα όμως ταξίδια έχουμε κάνει όλοι μας μέσα από τα παραμύθια του. Είναι σχεδόν απίθανο να μην έχει διαβάσει παιδί ένα παραμύθι του Άντερσεν: Το ασχημόπαπο που έγινε κύκνος, Η μικρή γοργόνα, τα καινούργια ρούχα του αυτοκράτορα, Το κοριτσάκι με τα σπέρτα, Η Τοσοδούλα, Η βασίλισσα του χιονιού, Η πριγκίπισσα και το μπιζέλι, Το μολυβένιο στρατιωτάκι με την ευγενική μολυβένια καρδιά... και τόσα ακόμα.

Κάθε χρόνο στη Δανία δίνουν το βραβείο Άντερσεν στο καλύτερο βιβλίο παιδικής λογοτεχνίας.

Αν έχεις ένα όνειρο μπορείς να γράψεις για τον εαυτό σου μια μαγευτική ιστορία.



Η ζωή του μπορεί να μην ήταν τόσο παραμυθένια, αλλά όμως τα παραμύθια του είναι οι πιο όμορφες περιπέτειες ζωής.

Μέσα από τα παραμύθια του το ασχημόπαπο έγινε κύκνος!



Υπάρχουν πολλά αγάλματα του Άντερσεν. Εδώ με το γλυκό ασημόπαπο διαβάζει παραμύθια. Συχνά σε αυτό το άγαλμα θα δεις παιδιά ...

*Επιμέλεια: Λίλυ Σταμάτη,
1ο Δημοτικό Σχολείο Ηρακλείου Αττικής*