

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠ/ΚΟΥ	ΠΑΠΑΖΑΡΚΑΔΑ ΝΙΚΟΛΕΤΑ ΑΦΡΟΔΙΤΗ
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΕ91.01
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥ	ΘΕΑΤΡΙΚΟΙ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΙ
ΤΑΞΗ	Ε-ΣΤ
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ	20
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΡΑΣΕΩΝ ΔΙΑΧΥΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	<p>«ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟΣΟ ΑΤΕΛΕΙΩΤΑ ΣΥΝΑΡΓΑΣΤΙΚΟ, ΕΠΕΙΔΗ ΕΙΝΑΙ ΤΥΧΑΙΟ. ΜΟΙΑΖΕΙ ΤΟΣΟ ΠΟΛΥ ΜΕ ΤΗ ΖΩΗ» ΑΡΘΟΥΡ ΜΙΛΛΕΡ</p> <p>ΕΤΣΙ Κ ΕΜΕΙΣ ΜΕ ΕΡΕΘΙΣΜΑ ΕΝΑ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ, ΕΝΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙ, ΜΙΑ ΕΙΔΗΣΗ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΘΑ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΟΥΜΕ, ΑΝΑΠΤΥΣΣΟΝΤΑΣ ΤΙΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΜΑΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ, ΤΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΝΣΥΝΑΙΣΘΗΣΗ ΜΑΣ.</p> <p>ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΝ ΤΗ ΔΙΚΗ ΤΟΥΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΟΠΟΥ ΜΕΣΑ Σ ΑΥΤΗΝ ΘΑ ΠΑΙΖΟΥΝ, ΘΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΟΥΝ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΘΑ ΔΙΑΦΩΝΟΥΝ ΕΡΧΟΜΕΝΟΙ ΣΕ ΕΠΑΦΗ ΜΕ ΤΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΡΑΞΗ</p>
ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΣ	2
ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ, ΚΕΙΜΕΝΑ, ΕΙΚΟΝΕΣ, ΜΟΥΣΙΚΗ

Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού (1)	Μαρία Σκιαδέλλη,
Κλάδος/ Ειδικότητα (1)	ΠΕ86- Πληροφορικής
Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικού (2)	Μαρία Αντωνοπούλου
Κλάδος/ Ειδικότητα (2)	ΠΕ86- Πληροφορικής
Τίτλος του Ομίλου	Όμιλος Ρομποτικής/ Προγραμματισμού
Θεματική/ες που εντάσσεται ο όμιλος	ΤΠΕ, STEAM, Ρομποτική
Αριθμός ωρών ομίλου ανά εβδομάδα	2
Τάξη ή Τάξεις που απευθύνεται ο όμιλος	Γ', Δ', Ε'
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	Ανάπτυξη κριτικής και στρατηγικής σκέψης, επίλυση προβλημάτων, ενίσχυση συνεργασίας, δημιουργικότητας και καινοτομίας
Διδακτική μεθοδολογία	Ρομποτικές κατασκευές, αυτοματισμοί, προγραμματισμός
Αριθμός Μαθητών	15
Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)	Lego WeDO2

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠ/ΚΟΥ	Μαρία Γεωργιάδου
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΕ70
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥ	Γνωριμία με τα κόμικς
ΤΑΞΗ	Ε' και Στ'
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ	
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΡΑΣΕΩΝ	<p>Ενδεικτικές προτάσεις:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Αναδρομή στην ιστορία των κόμικς - Κόμικς που έγραψαν ιστορία - Είδη κόμικς (στριπάκια, graphic novels κ.λπ.) - Ανάγνωση και συζήτηση πάνω σε ένα κόμικ που θα επιλεγεί από την ομάδα - Επίσκεψη του/της δημιουργού του κόμικ (ή και άλλων δημιουργών) και συζήτηση σχετικά με τη δουλειά του/της - Δημιουργία των δικών μας κόμικς <p>Παραδείγματα:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ιστορία: αξιοποίηση graphic novel που αφορούν περιόδους της σύγχρονης ελληνικής ιστορίας (Επανάσταση 1821, Κατοχή, Δικτατορία κ.λπ.), παράλληλα με τη διδασκαλία των συγκεκριμένων θεματικών αλλά και στις αντίστοιχες εθνικές επετείους - Μαθηματικά: αξιοποίηση του graphic novel «Logicomix»
ΔΙΑΧΥΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	
ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΣ	2 διδακτικές ώρες
ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	Κόμικς, προτζέκτορας και υπολογιστής, δυνατότητα εκτύπωσης/φωτοτύπησης αρκετών σελίδων
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΦΟΡΕΙΣ κ.λπ.	<p>-Athens Comic Library</p> <p>-Εθνικό Ιστορικό Μουσείο (μέσω της αξιοποίησης ενός κόμικ που έχει εκδώσει για την Επανάσταση του 1821)</p>

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠ/ΚΟΥ	Μίχου Αλεξάνδρα
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΕ70
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥ	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
ΤΑΞΗ	Β,Γ,Δ,Ε
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ	10-15
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΡΑΣΕΩΝ ΔΙΑΧΥΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	<p>Βλέπουμε επιλεγμένες κινηματογραφικές ταινίες, τις αναλύουμε, τις σχολιάζουμε και μαθαίνουμε τον κινηματογράφο με άλλο μάτι. Μαθαίνουμε να βρίσκουμε τα βαθύτερα νοήματα που κρύβει η μεγάλη οθόνη. Βασική μας επιδίωξη είναι η ανάπτυξη της αναλυτικής και συνθετικής και δημιουργικής σκέψης των μαθητών.</p> <p>Θα δοθεί επίσης βαρύτητα στην ανάδειξη πολιτισμικών στοιχείων ξένων χωρών, τον εντοπισμό τους και την σύγκριση τους με αυτά της πατρίδας μας.</p> <p>Δεν ξεχνάμε φυσικά ότι πάνω απ' όλα ο κινηματογράφος είναι χαρά και διασκέδαση.</p>
ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΣ	1 ώρα
ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	Κινηματογραφικές ταινίες, μικρού και μεγάλου μήκους.
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΦΟΡΕΙΣ κ.λπ.	Συνάντηση με κάποιον σκηνοθέτη , με εργαστήριο κινηματογράφου.

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠ/ΚΟΥ	Σαμακουρής Σταμάτιος
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΕ08 Καλών Τεχνών
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥ	Το Εικαστικό Εργαστήριο: Η «νεκρή φύση» στην ιστορία της τέχνης και στην παιδαγωγική πρακτική.
ΤΑΞΗ	Δ , Ε , Στ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΡΑΣΕΩΝ	<p>Οκτώβριος: Εισαγωγικές προβολές ώστε να γίνει κατανοητή στους μαθητές/τριες η ιστορικότητα του θέματος της «νεκρής φύσης».</p> <p>Χρωματικές ασκήσεις, ώστε να αποτιμηθεί το επίπεδο των δεξιοτήτων και των γνώσεων του κάθε μαθητή /τριας .</p> <p>Νοέμβριος: Η νεκρή φύση στην εποχή Μπαρόκ.</p> <p>Υλοποίηση ασκήσεων με συνθέσεις που παραπέμπουν στις τεχνικές της εποχής.</p> <p>Δεκέμβριος : Η νεκρή φύση στον 18^ο και 19^ο αιώνα– Ροκοκό , Ρομαντισμός, Ρεαλισμός.</p> <p>Χρωματικές ασκήσεις εκ του φυσικού.</p> <p>Ιανουάριος: Η νεκρή φύση στον 19^ο αιώνα Ιμπρεσιονισμός.</p> <p>Χρωματικές ασκήσεις εκ του φυσικού.</p> <p>Φεβρουάριος : Η νεκρή φύση μετά τον Ιμπρεσιονισμό, 19^ο αιώνας.</p> <p>Χρωματικές ασκήσεις εκ του φυσικού.</p> <p>Μάρτιος: Η νεκρή φύση στην νεοελληνική τέχνη.</p> <p>Χρωματικές ασκήσεις εκ του φυσικού.</p> <p>Απρίλιος: Η νεκρή φύση στον 20^ο αιώνα.</p> <p>Χρωματικές ασκήσεις εκ του φυσικού.</p> <p>Μάιος- Ιούνιος: Η νεκρή φύση στον 20^ο (συνέχεια) και 21^ο αιώνα.</p>

	Χρωματικές ασκήσεις εκ του φυσικού.
ΔΙΑΧΥΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	<p>Επιδιώκονται συνεργασίες με όμορα σχολεία, ώστε να συμμετάσχουν στο συγκεκριμένο όμιλο.</p> <p>Σχεδιάζονται συνέργειες με εκπαιδευτικούς του σχολείου ώστε να συνδεθεί το αντικείμενο του εν λόγω ομίλου με τα αντικείμενα των άλλων μαθημάτων.</p> <p>Επιδιώκεται η συνεργασία με παιδαγωγούς ζωγράφους, γλύπτες και φωτογράφους.</p>
ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΣ	2 διδακτικές ώρες
ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	Μπλοκ ακουαρέλας, Μπλοκ σκίτσου, χάρακες, τέμπερες, μολύβια, παστέλ, ξυλομπογιές, συνθετικός πηλός, Η/Υ, προτζέκτορας , Βιβλία ιστορίας της τέχνης, πρόσβαση στο διαδίκτυο, usb κ.λπ.
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΦΟΡΕΙΣ κ.λπ.	<p>Με τον τομέα πολιτισμού του δήμου Χαλανδρίου.</p> <p>Εθνική Γλυπτοθήκη.</p> <p>Μουσείο Μπενάκη.</p> <p>Παιδικό μουσείο.</p>

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠ/ΚΟΥ	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΙΡΗ
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΕ 70
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥ	Όμιλος Μαθητική Εκπαιδευτική τηλεόραση Οι μαθητές και οι μαθήτριες του ομίλου προβάλλουν ανησυχίες μαθητών, ιδέες και δημιουργίες συμμετέχοντας σε ομάδες είτε τεχνικής υποστήριξης είτε παραγωγής εκπομπών . Η δράση εντάσσεται στην εκπαιδευτική φιλοσοφία όπου το σχολείο λειτουργεί ως χώρος έκφρασης και δημιουργίας.
ΤΑΞΗ	Δ,Ε,ΣΤ
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ	20
ΣΤΟΧΟΙ -ΣΚΟΠΟΙ	Στόχος του ομίλου είναι η συμμετοχική έκφραση και δημιουργία των μαθητών με σκοπό τη συνεργασία των μαθητών του σχολείου για την προαγωγή θετικού κλίματος στο σχολικό περιβάλλον ,η ομαδοσυνεργατική μάθηση ,η ανάπτυξη της κριτικής σκέψης, η κρίση για τις πληροφορίες και η ανάπτυξη δεξιοτήτων Ο όμιλος περιλαμβάνει δραστηριότητες που αναδεικνύουν το ρόλο της τηλεόρασης στην ανάπτυξη δεξιοτήτων για την Παιδεία και στα Μέσα. Αναπτύσσονται βιωματικά εργαστήρια που προσεγγίζουν την τηλεόραση ως μέσο συνεργασίας , επικοινωνίας , αλληλεπίδρασης και δημιουργικής έκφρασης.
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΡΑΣΕΩΝ	<ul style="list-style-type: none"> • Διερεύνηση μαθητικών ενδιαφερόντων(ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ) • Επιλογή θεμάτων , ειδών, χρονικής διάρκειας εκπομπών • Ανάλυση ρόλων (ομάδα τεχνικών , συντακτών, ομάδα δημοσιογράφων, ομάδα επικοινωνίας • Συγγραφή κειμένων συνεντεύξεων και πρόβες εκφωνήσεων • Προώθηση εκπομπής στο διαδίκτυο (αναρτήσεις στη σχολική ιστοσελίδα , μέσα κοινωνικής δικτύωσης, • Συνεργασία με άλλα σχολεία. • ανάρτηση δράσεων στην ιστοσελίδα του σχολείου, • Ανάρτηση δράσεων στην εφημερίδα του σχολείου • διάχυση των ιδεών του ομίλου στο σχολείο κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς με περιοδικές παρουσιάσεις • Διάχυση των δραστηριοτήτων σε άλλα σχολεία
ΔΙΑΧΥΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	
ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΣ	2 ώρες

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΦΟΡΕΙΣ κ.λπ.	Επισκέψεις σε χώρους ραδιοτηλεοπτικών εκπομπών Συνεργασία φορείς (δημοσιογράφους, παραγωγούς κτλ)
ΑΛΛΟ	Συνεργασία με γονείς μαθητών που μπορούν να βοηθήσουν
ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ	Για τη συμμετοχή στον όμιλο είναι απαραίτητη η γονική συναίνεση των μαθητών για την εμφάνισή τους στο διαδίκτυο .

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠ/ΚΟΥ	ΚΟΥΣΤΑ ANNA
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΕ11 ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥ	ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ (ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΑ)
ΤΑΞΗ	Α,Β,Γ
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ	10-14
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΡΑΣΕΩΝ ΔΙΑΧΥΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	ΒΙΩΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ – ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΠΡΑΞΗ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΜΠΑΛΩΝ ΑΠΟ ΑΠΛΑ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΥΛΙΚΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΕΠΙΤΡΑΠΕΖΙΩΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ ΔΙΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΟΥ ΔΙΑΛΕΙΜΜΑΤΟΣ
ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΣ	2 ώρες
ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	ΕΝΤΥΠΟ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ (ΚΑΝΟΝΕΣ, ΙΣΤΟΡΙΑ, ΚΟΥΙΖ) ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ (ΜΠΑΛΕΣ, ΣΧΟΙΝΑΚΙΑ,ΚΩΝΟΙ,ΣΤΕΦΑΝΙΑ ΚΛΠ)

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠ/ΚΟΥ	ΣΤΥΛΙΑΝΗ ΓΚΟΥΜΑ
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΕ11
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥ	ΣΤΙΒΟΣ- ΚΛΑΣΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ (ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ)
ΤΑΞΗ	Δ', Ε', ΣΤ'
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ	10-16
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΡΑΣΕΩΝ ΔΙΑΧΥΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	<ol style="list-style-type: none"> 1) Επίσκεψη σε κοντινό στάδιο (διδασκτική επίσκεψη με επιμορφωτικό περιεχόμενο καθώς και χρόνο για άθληση και παιχνίδι). 2) Πρόσκληση αθλητών στο σχολείο (για την παρουσίαση διαφορετικών αθλημάτων και ανταλλαγή σκέψεων). 3) Επίσκεψη στο νέο Ολυμπιακό Μουσείο Αθήνας (μια διαδραστική επίσκεψη για τους μαθητές με εκθέματα που διηγούνται το μοναδικό ταξίδι της ιστορίας των Ολυμπιακών Αγώνων, μέσα από μία χρονολογική αφήγηση, κατά την οποία αναδεικνύονται οι τρεις μεγάλοι σταθμοί του Ολυμπιακού Ιδεώδους: η Γέννηση (Αρχαία Ολυμπία), η Αναβίωση (Αθήνα 1896) και η Επιστροφή των Αγώνων στην Ελλάδα (Αθήνα 2004). 4) Πρόγραμμα Υπουργείου (kinds athletics) το οποίο περιλαμβάνει γνωριμία και εκμάθηση αγωνισμάτων.
ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΣ	2 ώρες
ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	Προπονητική Στίβου (κανονισμοί – αθλητικό υλικό)
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΦΟΡΕΙΣ κ.λπ.	Με προπονητές στίβου (ΣΕΓΑΣ)

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠ/ΚΟΥ	Φέστα Θεοδώρα Ζυμονοπούλου Ζωή
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΕ 06 Αγγλικής
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Αγγλικό παιχνίδι – English through games(A, Β, Γ τάξεις) 2. Αγγλικό θέατρο και δημιουργική γραφή – English theatre society and creative writing (Δ, Ε, ΣΤ τάξεις)
ΤΑΞΗ	
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΡΑΣΕΩΝ ΔΙΑΧΥΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Αγγλικό παιχνίδι Οι μαθητές των μικρών τάξεων εξοικειώνονται με την ξένη γλώσσα μέσω παιχνιδιών και μουσικοχορευτικών δραστηριοτήτων. Το πρόγραμμα προσφέρει μία άλλη προσέγγιση στην εκμάθηση της αγγλικής γλώσσας, δίνοντας έμφαση στην αυτοέκφραση, καθώς και στην προσωπική και κοινωνική ανάπτυξη. 2. Αγγλικό θέατρο και δημιουργική γραφή Για τους μαθητές των μεγαλύτερων τάξεων το θέατρο αποτελεί ένα εργαλείο για τη διδασκαλία της ξένης γλώσσας, προσφέρει την ευκαιρία για μάθηση και απομνημόνευση ενός κειμένου, απαγγελία, σωστή άρθρωση, προφορά, έκφραση των συναισθημάτων ή των ψυχικών καταστάσεων με το σώμα ή με το παιχνίδι σχέσης, εμπειρία της σκηνής και του κοινού, εμπειρία της ομαδικής δουλειάς. Εισαγωγικά μιλάμε στα παιδιά για την ιστορία του θεάτρου, με έμφαση στο αγγλικό θέατρο. Ακούμε ηχογραφημένα θεατρικά κείμενα (λίγο ή περισσότερο απλοποιημένα, ανάλογα πάντα με την ηλικία των παιδιών) και παίζουμε αυτοσχεδιάζοντας τους διάφορους ρόλους. Επιλέγουμε το έργο που θα ανεβάσουμε, εξηγούμε το κείμενο, μαθαίνουμε το λεξιλόγιο. Μοιράζουμε τους ρόλους και διερευνούμε τους χαρακτήρες. Τοποθετούμε το έργο στο κοινωνικό -πολιτισμικό, ιστορικό και πολιτικό του πλαίσιο. Στήνουμε την παράσταση σκηνή-σκηνή, ενώ ταυτόχρονα η ομάδα συζητάει για την επίλυση

	<p>θεμάτων όπως τα σκηνικά, τα κοστούμια, η μουσική, ο τρόπος που παίζει ο κάθε ηθοποιός.</p> <p>Οι μαθητές θα έχουν την ευκαιρία επίσης να γνωρίσουν τεχνικές και να γίνουν συγγραφείς. Σκέψεις, ιδέες, ιστορίες, όνειρα θα πάρουν μορφή στο χαρτί!</p>
ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΣ	2 ώρες

Όνοματεπώνυμο εκπαιδευτικών (2)	ΜΑΓΔΑΛΗΝΗ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ- ΚΟΥΤΡΟΥΦΙΝΗ ΓΕΩΡΓΙΑ
Κλάδος/ Ειδικότητα	ΠΕ70
Τίτλος του Ομίλου	Αστρονομία
Θεματική/ες που εντάσσεται ο όμιλος	ΦΥΣΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ
Αριθμός ωρών ομίλου ανά εβδομάδα	2
Τάξη ή Τάξεις που απευθύνεται ο όμιλος	Β, Γ, Δ, Ε, ΣΤ
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	<p>Οι μαθητές να κατανοήσουν την έννοια του Σύμπαντος και τον κόσμο γενικότερα. Να βρουν απαντήσεις σε ερωτήματα όπως, πώς δημιουργήθηκε το σύμπαν; Τι υπάρχει έξω από την Γη μας και τι έξω από τον Γαλαξία μας;</p> <p>Να ενώσουν την εμπειρία της απόλαυσης και της διασκέδασης μέσα από την "φυσική" κίνηση, την παρατήρηση και την πειραματική διαδικασία.</p> <p>Επιπλέον να αποκτήσουν βασικές γνώσεις για το σύμπαν και να ικανοποιήσουν την περιέργεια γύρω από τη δομή του.</p>
Διδακτική μεθοδολογία	<p>Ομαδικές δραστηριότητες με εκπαιδευτικό χαρακτήρα ώστε να εκφράζονται ελεύθερα και δημιουργικά.</p> <p>Απλά πειράματα</p> <p>PhET διαδραστικές προσομοιώσεις</p> <p>Προβολή βίντεο</p> <p>Επίσκεψη στο αστεροσκοπείο</p>
Διδακτικό υλικό (έντυπο και ηλεκτρονικό)	ΕΝΤΥΠΟ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ - ΧΑΡΤΕΣ
Ειδικοί εξωτερικοί συνεργάτες	ΕΝΩΣΗΣ ΦΥΣΙΚΩΝ-ΕΚΠΑ
Συνεργασίες	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΕΙΣΜΟΛΟΓΙΑΣ ΕΚΠΑ
Εκπαιδευτικές επισκέψεις	ΑΣΤΕΡΟΣΚΟΠΕΙΟ - ΓΕΩΔΥΝΑΜΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
Τρόπος αξιολόγησης του ομίλου	<ul style="list-style-type: none"> • Αυτό-αξιολόγηση • Ανάρτηση δράσεων στην ιστοσελίδα του σχολείου • Ανάρτηση δράσεων στην εφημερίδα του σχολείου • Διάχυση των ιδεών του ομίλου στο σχολείο κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς με περιοδικές παρουσιάσεις • Διάχυση των δραστηριοτήτων σε άλλα σχολεία • Παρουσίαση δραστηριοτήτων στο τέλος της χρονιάς

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠ/ΚΟΥ	ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΒΛΑΧΟΥ
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΔΑΣΚΑΛΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ & ΝΟΣΗΛΕΥΤΡΙΑ
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥ	ΓΝΩΡΙΖΩ ΚΑΙ ΦΡΟΝΤΙΖΩ ΤΟ ΣΩΜΑ ΜΟΥ
ΤΑΞΗ	Γ' & Δ'
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ	10-16 ΜΑΘΗΤΕΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΡΑΣΕΩΝ ΔΙΑΧΥΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ	<ul style="list-style-type: none"> • Βιωματική μάθηση (σωστό βούρτσισμα δοντιών , σωστό πλύσιμο χεριών) • Κατασκευή κολλάζ με μικρόβια και δεκάλογο υγιεινής • Κατασκευή διατροφικής πυραμίδας • Χάρτινη κατασκευή αναπνευστικού & πεπτικού συστήματος, οστών κλπ. • Πειράματα για διασπορά μικροβίων κλπ • Παρουσίαση κατασκευών και επεξήγηση αυτών από τα παιδιά σε γονείς και συμμαθητές
ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΣ	Δύο διδακτικές ώρες
ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	<ul style="list-style-type: none"> • Βίντεο, ψηφιακό υλικό, παρουσιάσεις σε power point • Πρόπλασμα ανθρώπινου σώματος • Βιβλία με στοιχεία ανατομίας και φυσιολογίας του ανθρώπινου σώματος για παιδιά
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΦΟΡΕΙΣ κ.λπ.	<ul style="list-style-type: none"> • Ενημέρωση παιδιών για θέματα υγείας και υγιεινής από υγειονομικό (πχ οδοντίατρο, προϊσταμένη νοσηλευτικής υπηρεσίας) • Συνέντευξη ενός υγειονομικού από τα παιδιά
Παιδαγωγικοί στόχοι	<ul style="list-style-type: none"> • Να συνειδητοποιήσουν την αξία της στοματικής και σωματικής καθαριότητας και των κανόνων υγιεινής. • Να ευαισθητοποιηθούν ώστε να φροντίζουν καθημερινά την υγεία τους υιοθετώντας υγιεινές διατροφικές συνήθειες & εφαρμόζοντας κανόνες υγιεινής • Να μάθουν στοιχεία ανατομίας & λειτουργίες ανθρώπινου σώματος

Πρόγραμμα Ομίλων

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
ΡΟΜΠΟΤΙΚΗ (Γ, Δ, Ε)	ΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑ (Β, Γ, Δ, Ε, ΣΤ)	ΣΤΙΒΟΣ (Δ, Ε, ΣΤ)	ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ (Δ, Ε, ΣΤ)	ΘΕΑΤΡΙΚΟΙ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΙ (Ε, ΣΤ)
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ (Β, Γ, Δ, Ε)	ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ (Δ, Ε, ΣΤ)	ΓΝΩΡΙΖΩ ΚΑΙ ΦΡΟΝΤΙΖΩ ΤΟ ΣΩΜΑ ΜΟΥ (Γ, Δ)	ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ (Α, Β, Γ)	ΑΓΓΛΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ (Α, Β, Γ)
			ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΤΑ ΚΟΜΙΚΣ (Ε, ΣΤ)	ΑΓΓΛΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ (Δ, Ε, ΣΤ)