

Για την Β΄ και Γ΄ Δημοτικού

Εισαγωγή:

- Στα μαθήματά μας έχουμε μάθει τις εξής ρυθμικές αξίες:

Το τα:



και τι-τι:



Θυμίζω πως για το Τα χτυπάμε ένα παλαμάκι και για το Τι-τι χτυπάμε δύο φορές: μία φορά το δεξί μηρό και μία φορά τον αριστερό μηρό.

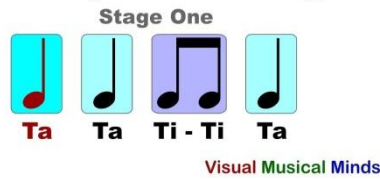
Προσοχή: Δεν ξεχνώ πώς τα Τι-τι είναι ίσα με ένα Τα και για αυτό παίζονται πιο γρήγορα.

Ώρα για εξάσκηση:

Με τη βοήθεια κάποιου μεγάλου επισκέπτομαι το YouTube και βλέπω το παρακάτω βίντεο:

<https://youtu.be/4vZ5mlfZlgk><https://youtu.be/4vZ5mlfZlgk>

Introduction to Rhythm Reading



[Introduction to Rhythm Reading: Stage One](#)

Hey Musical Youtubers! I'm happy to announce a new series of videos on music rhythm reading designed for beginners. This first video explores the relationship...

[youtu.be](#)

Σε αυτόν τον σύνδεσμο θα βρείτε μια δραστηριότητα με 7 παραδείγματα.

Πριν από κάθε παράδειγμα, κοιτάζετε προσεχτικά τη ρυθμική φράση που παρουσιάζεται.

Συνοδεύστε κάθε παράδειγμα με παλαμάκια και χτύπημα των μηρών, λέγοντας Τα και Τι-τι, όπως κάναμε στην τάξη!

Μετά από δύο προσπάθειες... ήρθε η ώρα για κάτι πιο διασκεδαστικό. Διαλέξτε δύο αντικείμενα από την κουζίνα σας (πχ πλαστικό ποτήρι για το Τα και κουτάλι για το Τι-τι) ή από την κασετίνα σας (πχ γόμα για το Τα και μολύβι για το Τι-τι), καθίστε σε ένα τραπέζι και συνοδεύστε πάλι όλα τα παραδείγματα αυτή τη φορά με τα αντικείμενα.

ΓΙΑ ΤΗΝ Γ' ΤΑΞΗ

Ωρα για ακρόαση με ηχηρές κινήσεις:

Ακούστε ένα ηχητικό απόσπασμα, λίγο διαφορετικό αυτή τη φορά

<https://youtu.be/Wk43IDUQmTk>

και συνοδεύστε το με παλαμάκια και χτύπημα στους μηρούς, όπως κάνατε στην πρώτη δραστηριότητα.

Ανυπομονώ να δοκιμάσουμε όλα τα παραπάνω και από κοντά, όταν με το καλό γυρίσουμε στις τάξεις μας!!!