



Τα Τυπάκια

Τεύχος 3ο
Τιμή : 2 €

Τετάρτη 14 Ιουνίου 2023

Γνώρισε την Πολωνία.

Περιεχόμενα τεύχους:

Οι μαθητές της ΣΤ' 5
μας αποχαιρετούν.

Οι πλατείες του Αι- 14
γάλεω.

Βιβλιοπαρουσιάσεις 4

Τα 10 μεγαλύτερα 11
γήπεδα της Ευρώπης.

Το κρυπτόλεξο του 15
καλοκαιριού

Ήξερες ότι... 13

Anime. Γνώρισέ τα 8
μέσα από την εφημε-
ρίδα μας.

Η Πολωνία, επίσημα Δημοκρατία της Πολωνίας, είναι χώρα της κεντρικής Ευρώπης που συνορεύει με τη Γερμανία, την Τσεχία, τη Σλοβακία, την Ουκρανία, τη Λευκορωσία, τη Λιθουανία και τη Ρωσία (συγκεκριμένα με την επαρχία Καλίνινγκραντ, η οποία ανήκει στη Ρωσία). Έχει έκταση 312.679 τ.χλμ. και πληθυσμό 38.485.779 κατοίκους. Πρωτεύουσα της είναι η Βαρσοβία, ενώ άλλες μεγάλες πόλεις είναι η Κρακοβία, το Γκντανσκ, το Βρότσλαβ και το Τόρουν. Η Πολωνία έχει πλούσια και πολύπλοκη ιστορία. Ιδρύθηκε ως βασιλείο τον 10ο αιώνα και έφτασε στο απόγειό της ως Πολωνο-Λιθουανική Κοινοπολιτεία, μια από τις μεγαλύτερες και πολυπληθέστερες χώρες της Ευρώπης κατά τον 16ο και 17ο αιώνα. Η χώρα πέρασε από διχοτομήσεις και περιόδους ξένης κυριαρχίας στα τέλη του 18ου και τον 19ο αιώνα. Ανέκτησε την ανεξαρτησία της το 1918 μετά τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο, αλλά κατελήφθη από τη ναζιστική Γερμανία κατά τη διάρκεια του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου. Μετά τον πόλεμο, η Πολωνία βρέθηκε υπό σοβιε-



Βαρσοβία. Η πρωτεύουσα της Πολωνίας.

τική επιρροή και έγινε κομμουνιστικό κράτος μέχρι την πτώση του Κομμουνιστικού καθεστώτος το 1989. Η χώρα συνέβαλε αποφασιστικά στην παγκόσμια κουλτούρα με πολλούς επιστήμονες, συγγραφείς και καλλιτέχνες. Ξεχώρισαν λογοτέχνες παγκόσμιας εμβέλειας όπως ο Χένρικ Σιενκιέβιτς, γνωστός από τα έργα του «Οι Τεύτονες Ιππότες» και «Οι Τεύτονες Ιππότες», ο Βλαντύσλαβ Ρέιμντ, ο Τζόζεφ Κόνραντ και ο εθνικός ποιητής της Πολωνίας, Άνταμ Μιτσκιέβιτς. Στον τομέα των φυσικών επιστημών μία από τις σημαντικές μορφές ήταν η Πολωνέζα Μαρία Κιουρί. Σημαντική υπήρξε και η συμβολή της Πολωνίας στον τομέα της κλασικής μουσικής. **Συνέχεια σελ. 2**

Αγώνες ποδοσφαίρου.

Το Σάββατο 6 Μαΐου ξεκίνησε το τουρνουά ποδοσφαίρου δημοτικών σχολείων Αιγάλεω. Μετά από 4 χρόνια, λόγω πανδημίας, βρεθήκαμε ξανά στα γήπεδα. Τα παιδιά έτρεξαν, σκόραραν και χάρηκαν το παιχνίδι. Το αποτέλεσμα των αγώνων είναι το τελευταίο που μας ενδιέφερε. Το σχολείο μας εκπροσώπησαν μαθητές από τις τάξεις Δ', Ε' και ΣΤ'. Οι αγώνες διεξήχθησαν στο νέο γήπεδο επί της οδού Εδέσσης. Ανακαινισμένος χώρος με συνθετικό χόρτο και κερκίδα. Τα παιδιά είχαν την δυνατότητα στους τελευταίους

αγώνες να πατήσουν το χόρτο του μεγαλύτερου γηπέδου του δήμου μας, «Σταύρος Μαυροθαλασσίτης». Εκεί έγιναν και οι βραβεύσεις όλων όσων συμμετείχαν στους αγώνες.



Γνώρισε την Πολωνία

Ο Φρεντερίκ Σοπέν αποτελεί ένα από τα λαμπρότερα παραδείγματα. Ιδιαίτερη ανάπτυξη γνώρισε στην Πολωνία το θέατρο αλλά και η τέχνη του κινηματογράφου, με σημαντικότερους εκπροσώπους Πολάνσκι, Κριστόφ Κισλόφσκι, Άντρεϊ Βάιντα, Γιέρζι Χόφμανν, Γιέρζι Σκολιμόφσκι, Αγκνιέσκα

Χόλαντ κ.ά.θ

ΒΑΡΣΟΒΙΑ—WARSZAWA

• Η Βαρσοβία είναι η πρωτεύουσα και μεγαλύτερη πόλη της Πολωνίας.



Βρίσκεται στο κεντροανατολικό τμήμα της χώρας, στις όχθες του ποταμού Βιστούλα.

- Ιδρύθηκε τον 13ο αιώνα και έχει γίνει μάρτυρας πολλών ιστορικών γεγονότων, όπως η καταστροφή της στον Β Παγκόσμιο Πόλεμο.
- Η Παλιά Πόλη της Βαρσοβίας είναι μνημείο παγκόσμιας κληρονομιάς της UNESCO και ένα από τα σημαντικότερα τουριστικά αξιοθέατα της πόλης. Ανακατασκευάστηκε σχολαστικά μετά τον πόλεμο για να αποκαταστήσει την προπολεμική της εμφάνιση. Οι επισκέπτες μπορούν να εξερευνήσουν τα πλακόστρωτα δρομάκια, τα πολύχρωμα κτίρια και το Βασιλικό Κάστρο.
- Είναι ένα ζωντανό πολιτιστικό κέντρο με πολυάριθμα μουσεία, γκαλερί τέχνης, θέατρα και μουσικές σκηνές. Η πόλη φιλοξενεί διάφορες πολιτιστικές εκδηλώσεις, όπως το Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Βαρσοβίας, τις Καλοκαιρινές Ημέρες Τζαζ της Βαρσοβίας και το Φθινοπωρινό Διεθνές Φεστιβάλ Σύγχρονης Μουσικής της Βαρσοβίας.
- Φιλοξενεί πολλά πάρκα και χώρους πρασίνου, παρέχοντας στους κατοίκους και τους επισκέπτες χώρους αναψυχής. Το πάρκο Łazienki, με τους όμορφους κήπους και τα παλάτια του, είναι ιδιαίτερα δημοφιλές. Ο ποταμός Βιστούλα προσφέρει επίσης ευκαιρίες για δραστηριότητες αναψυχής και χαλάρωσης.
- Στο κέντρο ξεχωρίζει το «Παλάτι των Επιστημών και του Πολιτισμού», ένας ουρανοξύστης 231 μέτρων – το όγδοο ψηλότερο κτίριο στην Ευρώπη – με πολλούς ακόμη χαμηλότερους πυργίσκους γύρω του, σε μια κτιριακή σύνθεση που οι ντόπιοι αποκαλούν «τούρτα». Πρόκειται για κτίσμα-«δώρο» του Στάλιν στην πόλη, που χτίστηκε την δεκαετία του 1950 συνδυάζοντας τον

σοβιετικό ρεαλισμό με αρτντεκό στοιχεία. Στους επιμέρους χώρους του παλατιού λειτουργούν εκθέσεις,

κινηματογράφοι και οργανώνονται φεστιβάλ, ενώ ο 33ος όροφος, που έχει διαμορφωθεί ως viewing terrace, είναι επισκέψιμος για όσους αναζητούν κάποιο σημείο με συγκλονιστική θέα, ειδικά την ώρα του ηλιοβασιλέματος.



KRAKOW -ΚΡΑΚΟΒΙΑ

- Η Κρακοβία είναι μια από τις παλαιότερες και πιο σημαντικές ιστορικά πόλεις της Πολωνίας. Ήταν η πρωτεύουσα της από τον 11ο έως τον 16ο αιώνα και αποτέλεσε το κέντρο του πολωνικού πολιτισμού, της πολιτικής και των τεχνών.
- Το ιστορικό κέντρο της Κρακοβίας, γνωστό ως Παλιά Πόλη της Κρακοβίας, έχει χαρακτηριστεί από την UNESCO ως μνημείο παγκόσμιας κληρονομιάς. Φημίζεται για την καλοδιατηρημένη μεσαιωνική αρχιτεκτονική της και την όμορφη κεντρική πλατεία της αγοράς (Rynek Główny), η οποία είναι μία από τις μεγαλύτερες μεσαιωνικές πλατείες στην Ευρώπη.
- Κυρίαρχο στον ορίζοντα της πόλης, το Κάστρο Wawel είναι ένα ορόσημο που πρέπει να επισκεφθείτε στην Κρακοβία. Χρησίμευσε ως κατοικία των Πολωνών βασιλιάδων και βασιλισσών και σήμερα στεγάζει το Βασιλικό Κάστρο και τον Καθεδρικό Ναό του Wawel. Το συγκρότημα του κάστρου προσφέρει εκπληκτική θέα στην πόλη και φιλοξενεί πολυάριθμους θησαυρούς και έργα τέχνης.
- Η Κρακοβία έχει σημαντική εβραϊκή κληρονομιά και φιλοξενούσε μια από τις μεγαλύτερες εβραϊκές κοινότητες στην Ευρώπη πριν από τον Β Παγκόσμιο Πόλεμο. Η ιστορική εβραϊκή συνοικία, Kazimierz, είναι μια ζωντανή γειτονιά με συναγωγές, μουσεία και μια ακμάζουσα εβραϊκή πολιτιστική σκηνή. Χρησίμευσε επίσης ως τόπος γυρισμάτων για την ταινία «Η λίστα του Σίντλερ».
- Η Κρακοβία θεωρείται συχνά ως η πολιτιστική πρω-

Γνώρισε την Πολωνία

Καλλιτεχνική και πνευματική της κληρονομιά, με μια ακμάζουσα μουσική, θεατρική και λογοτεχνική σκηνή. Φιλοξενεί πολυάριθμα πολιτιστικά φεστιβάλ, όπως το παγκοσμίου φήμης Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Κρακοβίας και το Φεστιβάλ Εβραϊκού Πολιτισμού.

□ Το Πανεπιστήμιο Jagiellonian ιδρύθηκε το 1364 και είναι ένα από τα παλαιότερα πανεπιστήμια στον κόσμο. Βρίσκεται στην Κρακοβία και έχει διακεκριμένη φήμη για την ακαδημαϊκή αριστεία και την έρευνα. Το Collegium Maius, το παλαιότερο κτίριο του πανεπιστημίου, είναι ανοιχτό για τους επισκέπτες και στεγάζει μουσείο.

□ Η γαστρονομική σκηνή της πόλης είναι ποικίλη, από την παραδοσιακή πολωνική κουζίνα μέχρι τις διεθνείς γεύσεις. Το παραδοσιακό πολωνικό πιάτο, τα πιρογκί, είναι ένα πιάτο που πρέπει να δοκιμάσετε όταν επισκέπτεστε την Κρακοβία.

GDAŃSK -ΓΚΝΤΑΝΣΚ

Το Gdańsk είναι μια πόλη-λιμάνι που βρίσκεται στην ακτή της Βαλτικής Θάλασσας στη βόρεια Πολωνία. Κατέχει σημαντική ιστορική και πολιτιστική σημασία ως ένα από τα σημαντικότερα λιμάνια της περιοχής.



□ Έπαιξε καθοριστικό ρόλο στο κίνημα της Αλληλεγγύης τη δεκαετία του 1980, το οποίο οδήγησε στην πτώση του κομμουνισμού στην Πολωνία. Τα ναυπηγεία του Γκντανσκ αποτέλεσαν σημαντικό κέντρο διαμαρτυρίας και τη γενέτειρα του συνδικάτου Solidarity.

□ Η Παλιά Πόλη του Γκντανσκ είναι μια καλά διατηρημένη περιοχή με ένα γοητευτικό μείγμα γοτθικής, αναγεννησιακής και μπαρόκ αρχιτεκτονικής. Η γραφική Μεγάλη Αγορά (Długi Targ) είναι η καρδιά της Παλιάς Πόλης, που είναι γεμάτη από πολύχρωμα σπίτια εμπόρων, το εμβληματικό σιντριβάνι Ποσειδώνος και το γοτθικού ρυθμού Δημαρχείο.

□ Το Γκντανσκ διχοτομείται από τον ποταμό Motława και η προκουαία του είναι μια ζωντανή περιοχή με ιστορικά ναυπηγεία, ανακαινισμένες αποθήκες και εστιατόρια. Ο Γερανός (Żuraw) είναι ένας μεσαιωνικός λιμενικός γερανός που συμβολίζει τη ναυτική κληρονομιά της πόλης.

Η εκκλησία της Αγίας Μαρίας (Bazylika Mariacka) είναι ένα από τα πιο εμβληματικά αξιοθέατα του Γκντανσκ. Είναι μία από τις μεγαλύτερες εκκλησίες από τούβλα στον κόσμο και μπορεί να φιλοξενήσει έως και 25.000 άτομα. Οι επισκέπτες μπορούν να ανέβουν στην κορυφή του πύργου για πανοραμική θέα της πόλης.

□ Κεχριμπάρι: Το Γκντανσκ είναι γνωστό ως η "πρωτεύουσα του κεχριμπαριού" λόγω της μακρόχρονης σύνδεσής του με την πολύτιμη απολιθωμένη ρητίνη του δέντρου. Οι επισκέπτες μπορούν να εξερευνήσουν πολυάριθμα καταστήματα κεχριμπαριού και να μάθουν για την ιστορία και τη χειροτεχνία που σχετίζονται με αυτόν τον μοναδικό πολύτιμο λίθο.

Το Γκντανσκ φιλοξενεί διάφορα πολιτιστικά φεστιβάλ καθ' όλη τη διάρκεια του έτους, αναδεικνύοντας την έντονη καλλιτεχνική και ψυχαγωγική του σκηνή. Το πανηγύρι του Αγίου Δομίνικου, που πραγματοποιείται τον Αύγουστο, είναι μία από τις μεγαλύτερες υπαίθριες αγορές στην Ευρώπη, προσφέροντας παραδοσιακές τέχνες, φαγητό και ψυχαγωγία.

KOPALNIA SOLI WIELICZKA- ΑΛΑΤΩΡΥΧΕΙΟ WIELICZKA

□ Το αλατωρυχείο της Wieliczka έχει πλούσια ιστορία που χρονολογείται από τον 13ο αιώνα, όταν ξεκίνησε η παραγωγή αλατιού. Έπαιξε ζωτικό ρόλο στην οικονομία της περιοχής και αποτέλεσε σημαντική πηγή εισοδήματος για το πολωνικό στέμμα. Το ορυχείο χρησίμευε επίσης ως στρατηγικός πόρος και αποτελούσε σημαντική αμυντική τοποθεσία σε περιόδους συγκρούσεων.

□ Προστέθηκε στον κατάλογο παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO το 1978 και προσελκύει εκατοντάδες χιλιάδες επισκέπτες κάθε χρόνο. Το ορυχείο εκτείνεται σε εννέα επίπεδα, φτάνοντας σε βάθος 327 μέτρων και περιέχει πολυάριθμους θαλάμους, περάσματα και υπόγειες λίμνες.



Γνώρισε την Πολωνία

ΟΣΩΙΕΣΙΜ – ΑΟΥΣΒΙΤΣ ΜΠΙΡΚΕΝΑΟΥ



□ Άουσβιτς-Μπιρκενάου: Κοντά στην Κρακοβία, το Άουσβιτς-Μπιρκενάου είναι ο χώρος του μεγαλύτερου ναζιστικού στρατοπέδου συγκέντρωσης και εξόντωσης κατά τη διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Σήμερα είναι ένα μνημείο και μουσείο που χρησιμεύει ως οδυνηρή υπενθύμιση του Ολοκαυτώματος και προσελκύει επισκέπτες από όλο τον κόσμο.

Έτσι, αγαπητοί αναγνώστες, αδράξτε την ευκαιρία να εξερευνήσετε αυτό το κρυμμένο στολίδι. Η Πολωνία περιμένει την άφιξή σας με ανοιχτές αγκάλες, έτοιμη να μοιραστεί τους θησαυρούς της και να δημιουργήσει αναμνήσεις που θα κρατήσουν για πάντα. Ξεκινήστε μια περιπέτεια που δεν μοιάζει με καμία άλλη και αφήστε τα θαύματα της Πολωνίας να ξεδιπλωθούν μπροστά στα μάτια σας.

Το δεκαπενταμελές του πολωνικού συμπληρωματικού σχολείου Αθηνών σας καλεί να εξερευνήσετε τα αξιοθέατα και τις ομορφίες της Πολωνίας!

Επιμέλεια : Ματζιάρ Παύλος



Βιβλιοπαρουσιάσεις

Ο εννιάχρονος Μπρούνο δεν έχει ιδέα για την Τελική Λύση ή το Ολοκαύτωμα. Δε γνωρίζει για τον εφιάλτη που ζουν οι λαοί της Ευρώπης εξαιτίας της χώρας του. Το μόνο που ξέρει είναι ότι αναγκάστηκε να μετακομίσει από το άνετο σπίτι του στο Βερολίνο σ' ένα οίκημα σε μια απομονωμένη περιοχή, όπου δεν έχει τίποτε να κάνει και κανέναν για να παίξει. Μέχρι τη στιγμή που συναντά τον Σμούελ, ένα αγόρι που ζει στην άλλη μεριά του συρματοπλέγματος και που, όπως κι άλλοι άνθρωποι εκεί, φορά μια στολή σαν ριγέ πιτζάμα. Η φιλία του Μπρούνο με τον Σμούελ θα τον οδηγήσει από την αθωότητα σε μια σκληρή αποκάλυψη και θα τον αναγκάσει να γίνει άθελά του μέρος μιας αποτρόπαιης κατάστασης.



Ένα βιβλίο που μπαίνει βαθιά στις ψυχές των παιδιών και μας υπενθυμίζει πως πόλεμος και παιδιά είναι δύο έννοιες τελείως διαφορετικές. Ένα βιβλίο που μας ταξιδεύει δεκαετίες πίσω, θα μας συγκινήσει και θα μας βοηθήσει να μην ξεχνάμε γεγονότα της ιστορίας μας. Κάθε σελίδα του έχει την ικανότητα να μας κάνει να νιώθουμε ότι είμαστε μαζί με τους πρωταγωνιστές. Θα μας διδάξει την πραγματική φιλία πέρα από κάθε διαφορετικό και τέλος θα μας κάνει να σκεφτούμε πόσο όμορφος θα ήταν ο κόσμος αν στηρίζονταν στην αθωότητα των παιδιών.

Οι μαθητές της ΣΤ΄ μας αποχαιρετούν.

Από τα 6 χρόνια μου στο δημοτικό το πράγμα που θυμάμαι περισσότερο είναι που στην πέμπτη δημοτικού ανταλλάσσαμε δώρα ο ένας με τον άλλον. Το πράγμα που θα μου λείψει περισσότερο είναι οι φίλοι μου που δεν θα καθόμαστε στην τάξη μαζί και στα διαλείμματα δεν θα παίζω μαζί τους. Όμως δεν στεναχωριέμαι γιατί θα βγαίνουμε έξω βόλτες. Νιώθω χαλιά που θα φύγω από το δημοτικό αλλά μου αρέσει και από πάνω γιατί θα γνωρίσω και νέους φίλους και θα βγαίνω έξω συχνά για μπάσκετ μετά από το σχολείο.

Νίκος Ξύδης

Ήρθε η ώρα να μιλήσω για τις εμπειρίες μου από το πρώτο μου σχολείο το Δημοτικό και να το αποχαιρετήσω για να πάω στο Γυμνάσιο. Το όνομα μου είναι Εβίτα Καραγιάννη. Πριν από μερικά χρόνια γνώρισα τους συμμαθητές μου, εξαίρετα παιδιά, όπως και το δάσκαλό μου, τον κ. Αχιλλέα, έναν καταπληκτικό άνθρωπο. Σε μερικές εβδομάδες, εγώ και οι συμμαθητές μου θα έχουμε φύγει από το σχολείο, γιατί είμαστε στην έκτη δημοτικού. Και θα μου λείψουν πολύ. Θυμάμαι τους παλιούς καυγάδες μας, τα αστεία μας και πολλά άλλα πράγματα που κάναμε μαζί. Νιώθω χαρούμενη που φεύγω, γιατί θα ανοίξει ένας καινούριος κόσμος μπροστά μου και θα μπορώ να ανακαλύψω νέα πράγματα, αλλά θα κρατήσω και επαφές με τους συμμαθητές μου. Τους εύχομαι λοιπόν, όπου κι αν βρίσκονται να περνούν υπέροχα και ποτέ να μην ξεχάσουν το πρώτο τους σχολείο και τις όμορφες στιγμές που έζησαν εκεί.

Καραγιάννη Εβίτα

Είμαι ο Άγγελος Χρυσανθόπουλος και πάω έκτη δημοτικού. Όπως καταλαβαίνετε, φέτος είναι η τελευταία μου χρονιά στο Δημοτικό.

Αυτό που δε θα ξεχάσω ποτέ ήταν τότε που έριχνε χαλάζι κι εμείς ακόμη περιμέναμε τον κύριό μας έξω. Είχαμε στριμωχτεί έξω από τις τουαλέτες και όλο γύρω μας ήταν μια θάλασσα από χαλάζι! Το ξέρω πως δεν είναι και τόσο ευχάριστο, αλλά μου έχει μείνει η εμπειρία. Θυμάμαι τότε που είχαμε βγει με τον κύριο διευθυντή έξω στην αυλή και ζωγραφίζαμε τους τοίχους στους οποίους είχαν κάνει γκράφιτι, όταν παίζαμε χαρτοπόλεμο με το διπλανό σχολείο, όταν στην πέμπτη δημοτικού έλειπε ο κύριός μας και βλέπαμε Home Alone (μιας και πλησίαζαν Χριστούγεννα), όταν μας έφευγε η μπάλα ποδοσφαίρου έξω, στο ολοήμερο που ο κύριος Γιάννης Θεοδωράκης μας έδινε μπάλες και παίζαμε ματς ή Βραζιλιάνικο. Το Βραζιλιάνικο ήταν απλό: υπήρχε ένα τέρμα, ήσουν μόνος σου κι άμα έβαζες γκολ περνούσες. Θα θυμάμαι και πολλά άλλα που ελπίζω να τα θυμάμαι μέχρι κι όταν θα έχω μεγαλώσει.

Θα μου λείψουν πολύ οι φίλοι μου, οι τάξεις, το πέτρινο κτήριο, οι δάσκαλοι, καινούριοι και παλιοί, οι εκδρομές, οι πρόβες για την τελική γιορτή, όταν ήμουν σημαιοφόρος και άλλα πολλά. Θα μου λείψουν σχεδόν τα πάντα. Θα μου λείψει πολύ το ποδόσφαιρο του ολοήμερου, τα παιδιά που παίζαμε μαζί ποδόσφαιρο, τα παρατσούκλια τους... Δηλαδή όλο το ολοήμερο.

Δε με ανησυχεί ή αγχώνει το Γυμνάσιο αλλά με στενοχωρεί το ότι θα πάω σε διαφορετικό Γυμνάσιο από τους άλλους και είναι σχεδόν σίγουρο ότι δε θα τους ξαναδώ. Μπορεί να τους ξαναδώ στην πλατεία Εσταυρωμένου. Το Γυμνάσιό μου είναι κοντά στο σπίτι μου, αλλά το σχολείο μου είναι μακριά κι έτσι θα πάω σε αυτό το Γυμνάσιο που πάει και η αδελφή μου.

Ελπίζω να ξαναδώ τους φίλους μου και το σχολείο μου.

Άγγελος Χρυσανθόπουλος

“Έξι χρόνια γεμάτα συναισθήματα.
Από το πρώτο δειλό βήμα στην αυλή
του σχολείου μέχρι και το τελευταίο
που ξεχειλίζει αυτοπεποίθηση.”

Από τα έξι χρόνια στο δημοτικό θυμάμαι περισσότερο το μπουγέλο που παίζαμε πριν δύο χρόνια με τους συμμαθητές μου. Ακόμη το πρωινό που φάγαμε όλοι μαζί. Από το δημοτικό θα μου λείψει το προαύλιο και το κυλικείο. Νιώθω ωραία που θα πάω γυμνάσιο αλλά στεναχωριέμαι για μερικούς φίλους που θα χάσω γιατί θα πάνε σε άλλο γυμνάσιο.

Μακάριος Αποστολάκος

Πέρασαν 6 χρόνια η αλήθεια πέρασαν τόσο γρήγορα που δεν το κατάλαβα μέσα σε αυτά τα χρόνια γνώρισα δασκάλους, συμμαθητές, φίλους που δεν θα τους ξεχάσω ποτέ. Πέρασα πάρα πολύ δύσκολες στιγμές όπως και οι φίλοι μου αλλά υπήρχαν στιγμές που ήταν όμορφες και ωραίες. Δεν θα ξεχάσω ποτέ την Κυρία Σπυριδούλα, την Κυρία Φένια και τον κύριο Δημήτρη που χωρίς αυτούς δεν έφτανα εδώ γιατί μου έμαθαν γνώσεις και πολύ ωραία όμορφα πράγματα. Επίσης δεν θα ξεχάσω τον κολλητό φίλο μου. Τον Μακάριο Αποστολάκο. Είναι ο αγαπημένος μου φίλος και τον θεωρώ σαν αδελφό μου. Καλό Καλοκαίρι σε όλους.

Κωνσταντίνος Ζουρντζής

Πέρασα έξι χρόνια σε αυτό το σχολείο και έζησα πολλές στιγμές, καλές και κακές. Είμαι χαρούμενος που θα πάω στο γυμνάσιο και ελπίζω να ισχύει το ίδιο για όλους τους συμμαθητές μου.

Ραποδήμος Θάνος

Ονομάζομαι Βασιλική Χατζηβασίλειου και είμαι μαθήτρια της Στ2 τάξης. Από το σχολείο θυμάμαι περισσότερο τα πάρτι που κάναμε στον κύριο Αχιλλέα και τις δραστηριότητες που έχουμε κάνει όλα αυτά τα χρόνια. Από το σχολείο θα μου λείψουν περισσότερο οι δάσκαλοι μου και οι συμμαθητές μου. Στεναχωριέμαι που θα χάσω τους δασκάλους μου και ότι δεν θα βλέπω καθημερινά τους συμμαθητές μου. Επίσης θα αλλάξουν η συνήθειές μου και δεν θα πηγαίνω πια σε αυτό το σχολείο. Επίσης χαίρομαι που θα πάω γυμνάσιο γιατί αυτό σημαίνει ότι μεγάλωσα. Επίσης χαίρομαι γιατί θα μάθω καινούργια πράγματα, θα γνωρίσω άλλα παιδιά και θα αποκτήσω νέες εμπειρίες.

Βασιλική Χατζηβασίλειου

Είμαι η Μαρία Μαυράκη. Από το σχολείο θυμάμαι τις στιγμές που γελούσα κι έπαιζα με τους φίλους μου. Θα μου λείψουν οι φίλοι μου, το σχολείο και οι δάσκαλοι. Μου αρέσει που φεύγω από αυτό το σχολείο αλλά δεν είναι και το καλύτερό μου. Στο Γυμνάσιο όμως, θα κάνω καινούρια πράγματα και είμαι ενθουσιασμένη γι' αυτό. Είμαι έτοιμη γι' αυτήν τη νέα περιπέτεια!!

Μαρία Μαυράκη

Οι μαθητές της ΣΤ΄ μας αποχαιρετούν.

Είμαι ο Θεοδόσης Γούνος, μαθητής της ΣΤ΄ τάξης του δημοτικού. Θυμάμαι όταν πήγαίνα στην πρώτη δημοτικού να παίζω με τους συμμαθητές μου, που αργότερα κάποιοι από αυτούς έγιναν και φίλοι μου, στη μικρή αυλή του σχολείου κρυφτό κυνηγητό και άλλα παιχνίδια. Επίσης, πηγαίναμε στα κάγκελα που χωρίζουν το σχολείο μας με το 4 ο δημοτικό και συζητούσαμε με τους μαθητές της ηλικίας μας. Τώρα που τελειώνω το δημοτικό και θα συνεχίσω και σε άλλες βαθμίδες εκπαίδευσης δε θα ξεχάσω ποτέ τους συμμαθητές μου, τους δασκάλους και τις δασκάλες μου που μου έμαθαν τόσα χρήσιμα πράγματα όλα αυτά τα χρόνια. Επίσης θα θυμάμαι με αγάπη το διευθυντή, ο οποίος μας καλημέριζε πάντα εγκάρδια και μας συμβούλευε, την κυρία Κλαίρη στο κυλικείο η οποία με υπομονή και ευγένεια μας εξυπηρετούσε. Ακόμα θα μου λείψουν οι αίθουσες που κάναμε μάθημα, το προαύλιο και η μικρή αυλή που έχω παίξει με τους συμμαθητές μου τόσα παιχνίδια και έχω γελάσει τόσο πολύ. Γενικά θα μου λείψει το 1 ο δημοτικό σχολείο. Αυτή η τελευταία χρονιά θα ήθελα να κυλήσει αργά γιατί τελειώνοντας θα χάσω κάποιους φίλους μου που θα φοιτήσουν σε κάποιο άλλο γυμνάσιο. Το γυμνάσιο θα είναι για εμένα μια καινούρια εμπειρία και μου φαντάζει πιο δύσκολο, όμως θα πρέπει να το δω σαν ένα ψηλότερο σκαλοπάτι στη διαδρομή της μαθητικής μου ζωής με μεγαλύτερες υποχρεώσεις, νέα πρόσωπα (συμμαθητές, καθηγητές) και περισσότερες γνώσεις. Σίγουρα έχω μεγάλη αγωνία για το νέο ταξίδι που θα ξεκινήσει από τη νέα σχολική χρονιά, όμως σε αυτό το ταξίδι θα έχω στην καρδιά μου όλους τους συμμαθητές μου και τους δασκάλους μου από το 1 ο δημοτικό σχολείο.

Θεοδόσης Γούνος

Από το Δημοτικό θυμάμαι πιο πολύ ότι οι περισσότεροι συμμαθητές μου ζητούσαν να τους ζωγραφίσω ότι ήθελαν επειδή είμαι καλός στη ζωγραφική και στο σκίτσο.

Θα μου λείψουν οι συμμαθητές μου πιο πολύ επειδή δεν θα τους βλέπω πια κάθε μέρα γιατί μάλλον θα πάω σε διαφορετικό Γυμνάσιο. Νιώθω παράξενα που θα αλλάξω σχολείο επειδή τόσα χρόνια έχω συνηθίσει. Ελπίζω όλοι οι συμμαθητές μου να περάσουν ωραία και να κάνουν πολλούς φίλους στο σχολείο που θα πάνε.

Λέοντας Ζάχος

Κατά την διάρκεια των έξι χρόνων στο Δημοτικό, έζησα πολύ όμορφες στιγμές! Σαν τώρα θυμάμαι την πρώτη ημέρα στο σχολείο, που η κυρία Φένια με το γλυκό της χαμόγελο μας οδήγησε στην νέα μας τάξη. Δεν θα ξεχάσω τις γιορτές, τις εκδρομές μας, τα μαθήματα στην τάξη, τις χαρούμενες στιγμές με τους φίλους μου αλλά και τις πιο δύσκολες..

Πηγαίνοντας στο γυμνάσιο, Θα μου λείψει ο 'ζεστός' χώρος του σχολείου που μου ενέπνεε ασφάλεια και συνδέθηκε με τα ξέγνοιαστα παιδικά μου χρόνια! Αξέχαστοι θα μου μείνουν όλοι εκείνοι οι αξιόλογοι δάσκαλοι που με όρεξη, κόπο κι ευθύνη μας μετέφεραν τις γνώσεις τους και μέσα από ατέλειωτες συζητήσεις μας μίλησαν για την αξία ενός καλού και ισορροπημένου χαρακτήρα. Φυσικά, θα μου λείψουν κι οι φίλοι μου, αν και θα βρεθούμε και πάλι κάπου παρακάτω πιο ώριμοι πια..

Η μετάβαση από το Δημοτικό σχολείο στο Γυμνάσιο συνοδεύεται από ανάμεικτα συναισθήματα. Χαρά και ενθουσιασμό που νιώθω ότι μεγαλώνω, για τις επιπλέον γνώσεις και τους νέους φίλους που θα αποκτήσω και για τους καινούριους δρόμους που μας ανοίγονται τους οποίους οφείλουμε να "περπατήσουμε" με συγκέντρωση

και επιμονή!! Ταυτόχρονα, νιώθω άγχος που οι "μεγάλοι" του Δημοτικού θα γίνουμε οι "μικροί" του Γυμνασίου καθώς και για τις νέες συνθήκες που θα συναντήσω..

Τέλος, θέλω να ευχαριστήσω τον κ. Δημήτρη που φροντίζει να μας παραδώσει δυνατόους στην νέα αρχή που μας περιμένει!

Ερμύνη Παπίνγκου

Με λένε Δανάη Λελίγκου και πηγαίνω στο ΣΤ1. Δυστυχώς έφτασε η ώρα να αποχαιρετήσω και εγώ το Δημοτικό! Να αποχαιρετήσω τους αγαπημένους μου δασκάλους και τους συμμαθητές μου, που ήμασταν μαζί για έξι ολόκληρα χρόνια. Έξι χρόνια γεμάτα όμορφες αναμνήσεις, γέλια, χαρές, αλλά και κλάματα και αγωνίες. Θυμάμαι πόσο χαρούμενη ήμουν την πρώτη μέρα που η μητέρα μου με οδήγησε στο σχολείο. Ο χώρος του σχολείου μου φάνηκε φιλικός και αισθάνθηκα σιγουριά και ασφάλεια. Θυμάμαι την στιγμή που μπήκα στην τάξη και με υποδέχτηκε η πρώτη μου δασκάλα, η κυρία Φένια, η οποία με υπομονή και στοργή, μου έμαθε να γράφω και να διαβάζω και ήταν πάντα εκεί για να με βοηθήσει όπου δυσκολευόμουν. Δεν θα ξεχάσω την τελευταία μέρα της Πέμπτης Δημοτικού που παίξαμε όλοι μαζί μπουγέλο. Τα γέλια και η χαρούμενες φωνές μας ήταν το μόνο που ακουγόταν εκείνη την ημέρα και έφτιαχναν την διάθεση όλων. Κάθε τάξη ήταν για μένα ένα όμορφο ταξίδι στον κόσμο της μάθησης. Δεν θα ξεχάσω ποτέ τους δασκάλους μου, τον κύριο Δημήτρη, την κυρία Σπυριδούλα, και τον κύριο Γιάννη που μου έμαθαν πολλά χρήσιμα πράγματα όλα αυτά τα χρόνια! Δεν μου πρόσφεραν μόνο γνώσεις, αλλά μου έμαθαν και πώς να είμαι χρήσιμος άνθρωπος στην κοινωνία. Δεν θα ξεχάσω επίσης την κυρία Κλαίρη που είναι υπεύθυνη για το κυλικείο του σχολείου μας αλλά και την κυρία Ελένη, που πάντα ήταν πρόθυμες να μας εξυπηρετήσουν με ένα λαμπερό χαμόγελο στα πρόσωπά τους! Αισθάνομαι πολύ περήφανη για το σχολείο μου. Νιώθω μεγάλη συγκίνηση που φεύγω και πάντα θα θυμάμαι το Δημοτικό Σχολείο με αγάπη και νοσταλγία. Όμως δυστυχώς όλα τα όμορφα κάποτε τελειώνουν. Ένας δρόμος της ζωής μας κλείνει και ένας άλλος καινούριος ανοίγεται μπροστά μας. Το Γυμνάσιο θα είναι για εμένα μία καινούρια εμπειρία και ένα νέο ταξίδι. Είναι για εμένα μία καινούρια εμπειρία και ένα νέο ταξίδι.

Δανάη Λελίγκου

Το δημοτικό σχολείο θα μου λείψει. Αυτά που θα μου λείψουν περισσότερο, είναι τα πάρτι, τα μπουγέλα καθώς και οι φίλοι που γνώρισα. Νιώθω ανάμεικτα συναισθήματα. Θα ήθελα να είμαι στην ίδια τάξη με όλα τα παιδιά που ήμουν στο δημοτικό. Ο μόνος λόγος που θέλω να πάω στο Γυμνάσιο είναι για να γνωρίσω νέους φίλους.

Αθηνά Λυδία Βλαχογιάννη

Είμαι η Μαρία Μαυράκη. Από το σχολείο θυμάμαι τις στιγμές που γελούσα κι έπαιζα με τους φίλους μου. Θα μου λείψουν οι φίλοι μου, το σχολείο και οι δάσκαλοι. Μου αρέσει που φεύγω από αυτό το σχολείο αλλά δεν είναι και το καλύτερό μου. Στο Γυμνάσιο όμως, θα κάνω καινούρια πράγματα και είμαι ενθουσιασμένη γι' αυτό. Είμαι έτοιμη γι' αυτήν τη νέα περιπέτεια!!

Μαρία Μαυράκη

Οι μαθητές της ΣΤ΄ μας αποχαιρετούν.

Θα θυμάμαι πάντα τους φίλους μου, τις εκδρομές, τα διαλείμματα που έπαιζα, όλους τους δασκάλους μου και τις ωραίες στιγμές που πέρασα! Περισσότερο απ' όλα θα μου λείψουν οι φίλοι μου. Δεν χαίρομαι καθόλου που θα φύγω από το σχολείο, πάντα θα θυμάμαι όλα αυτά έζησα και θα μου μείνουν αξέχαστα. Νιώθω περίεργα που θα αλλάξω σχολείο και θέλω να πιστεύω ότι θα περάσω καλά όπως στο δημοτικό.

Στέφανος Παπανικολάου

Από το σχολείο μου θυμάμαι πιο πολύ τις εκδρομές που πηγαίναμε και τους τσακωμούς που κάναμε μεταξύ μας. Στο τέλος όμως γινόμασταν πάλι φίλοι. Από το σχολείο θα μου λείψει ο κύριος μας, οι συμμαθητές μου και όλες οι δραστηριότητες και κατασκευές μας. Δεν αισθάνομαι και εντελώς τέλεια που φεύγω από το δημοτικό αλλά είμαι χαρούμενος που μεγαλώνω και αντιμετωπίζω νέες προκλήσεις. Ελπίζω στο μέλλον να γίνω ένας σωστός άνθρωπος που θα πραγματοποιήσει τα όνειρά του.

Ιωσήφ Χαρούν

Αυτά που θυμάμαι περισσότερο από τα 6 χρόνια στο σχολείο είναι ένα περιστατικό στην Δ δημοτικού. Όταν είχαμε ελεύθερο θέμα για να ζωγραφίσουμε σε καμβάδες για το καλοκαίρι και φέτος τη γιορτή της 28ης Οκτωβρίου που διοργάνωσε το Στ'1 καθώς και η παρέλαση. Περισσότερο από το σχολείο θα μου λείψουν οι φίλοι μου γιατί θα είμαστε σε διαφορετικά γυμνάσια. Πέρασα ωραία στο δημοτικό και θα μου λείψουν μερικά πράγματα, βέβαια είμαι πολύ ενθουσιασμένη που θα πάω γυμνάσιο και ελπίζω να περάσω επίσης ωραία εκεί.

Εύα Χάκα

Τα συναισθήματά μου τώρα που φεύγω από το σχολείο που με μεγάλωσε και μου έμαθε τα πρώτα γράμματα είναι ανάμεικτα. Πρώτα απ' όλα θα αποχωριστώ τους δασκάλους μου που με έμαθαν γραφή και ανάγνωση και δεύτερον θα αποχωριστώ τους παιδικούς μου φίλους που τόσα χρόνια είχαμε και τις καλές και τις κακές στιγμές μας.

Όμως παρόλα αυτά είμαι ταυτόχρονα αισιόδοξος και χαρούμενος γιατί τη νέα σχολική χρονιά θα γνωρίσω νέους φίλους και νέους καθηγητές που θα συνεχίσουν αυτοί τη σχολική ζωή μου.

Τέλος θα ήθελα κάποια στιγμή μελλοντικά να βρεθώ ξανά στο σχολείο μου με τους δασκάλους και τους συμμαθητές μου και να θυμηθούμε τα παλιά.

Καλή επιτυχία στον καθέναν από εμάς και καλή αντάμωση!

Παναγιώτης Παναγόπουλος

Γεια, είμαι ο Δημήτρης. Μιας και τελειώνουμε το δημοτικό, ας θυμηθούμε αυτά τα έξι χρόνια... Αυτό που θυμάμαι περισσότερο από το σχολείο είναι οι εκδρομές που έχουμε πάει, τα πάρτι στο δάσκαλο μας, τους παραδοσιακούς χορούς στα τέλη σχεδόν κάθε χρονιάς... και γενικά όλες οι χαρούμενες στιγμές που έχουμε περάσει όλοι μας... Αυτό που θα μου λείψει περισσότερο είναι πάλι τα πάρτι που κάναμε σαν τάξη που θα ήθελα να τα επαναλάβουμε..., το γήπεδο μπάσκετ που σχεδόν σε κάθε γυμναστική που παίζαμε αγώνα "ΑΓΟΡΙΑ vs ΚΟΡΙΤΣΙΑ", και το κυριότερο που θα μου λείψει είναι οι φίλοι μου... Από τη μια στεναχωριέμαι που φεύγω από αυτό το σχολείο που έχουμε περάσει τόσα και τόσα όλοι μαζί, αλλά από την άλλη με παρηγορεί η νέα ζωή και η νέα αρχή στο γυμνάσιο και στη συνέχεια. Εύχομαι να μη χαθούμε ποτέ μεταξύ μας και να είμαστε πάντα φίλοι όλοι...

Δημήτρης Βαχουδιανάκης

Με λένε Αναστασία. Θα μου λείψουν οι δάσκαλοι μου και οι φίλοι μου. Θυμάμαι τα πάρτι που κάναμε στον κύριο Αχιλλέα και όλες τις ωραίες στιγμές. Στενοχωριέμαι που φεύγω από το δημοτικό, όμως είναι και ωραία γιατί θα γνωρίσω καινούριους φίλους. Νιώθω πολύ τέλεια για την καινούρια ζωή που θα ανοίξω μπροστά μου. Εύχομαι να έχουν όλοι υγεία και να περάσουν τέλεια σε αυτά τα χρόνια στο δημοτικό.

Μαστρονικόλα Αναστασία

Γεια σας με λένε Λουκία Μαστρονικόλα. Από το σχολείο θυμάμαι περισσότερο τα πάρτι που κάναμε στον κύριο Αχιλλέα. Θα μου λείψουν περισσότερο οι φίλοι μου και ο κύριος μου, τα αστεία που λέγαμε και το σχολείο. Τώρα που θα φύγω από το σχολείο νιώθω λύπη και χαρά νιώθω χαρά επειδή θα κάνω καινούριους φίλους και λύπη νιώθω γιατί θα χάσω τους φίλους. Εύχομαι να είμαστε όλοι καλά με υγεία και χωρίς τσακωμούς

Μαστρονικόλα Λουκία

Ονομάζομαι Δέσποινα Κόλλια, θυμάμαι την πρώτη μέρα που μικρό παιδάκι μπήκα στην πρώτη τάξη φοβισμένη και με πολλά ερωτηματικά. Το προαύλιο ήταν γεμάτο με μεγάλους ενώ τώρα εμείς είμαστε οι μεγάλοι!!! Νιώθω χαρά αλλά και λύπη γιατί θα αποχωριστώ τους φίλους μου. Όλα αυτά τα χρόνια που ήταν γεμάτα εκπλήξεις και χαρές δεν θα τα ξεχάσω ποτέ!!! Εύχομαι καλή τύχη σε όλους και καλή σταδιοδρομία στο γυμνάσιο.

Κόλλια Δέσποινα

Γεια σας είμαι η Φωτεινή. Σε αυτό το σχολείο έχω περάσει 6 ολόκληρα χρόνια, γεμάτα με χαρά λύπη και διαγωνίσματα. Πολύ τσακωμούς και ωραίες στιγμές, όπου τις θυμάμαι όλες. Στο δημοτικό πέρασα καλά αλλά στο γυμνάσιο θέλω να περάσω καλύτερα. Εγώ όμως θα ήθελα να περάσω κάτι στα πιο μικρά παιδιά. Να μην αγχώνονται για τα διαγωνίσματα ή για το τι θα γίνει μετά αν έχουν διαβάσει ή όχι, αν θα γράψουν καλά. Θα ήθελα να σκέφτονται το τώρα και όχι το μέλλον. Γιατί αυτό δεν θα βοηθήσει κάπου, μόνο στο να αγχώνεστε και να μην συγκεντρώνεστε σε αυτό που κάνετε. Και αν γράψεις «χάλια» σε ένα διαγώνισμα μην στεναχωρηθείς. Πείσμωνε για να γράψεις καλύτερα στο επόμενο.

Λέκκα Φωτεινή

Είμαι η Λαμπρινή Κολιοφώτη και από το Δημοτικό έχω πολλές αναμνήσεις και καλές και κακές αλλά θα κρατήσω τις καλές. Στο Γυμνάσιο και θέλω να πάω γιατί θα κάνω νέους φίλους και θα είναι κάτι διαφορετικό και δεν θέλω γιατί θα χάσω τους φίλους που έχω και θα είναι πιο δύσκολα τα μαθήματα. Έτσι και αλλιώς θα είναι μία νέα αρχή και νομίζω θα πάνε όλα καλά, εύχομαι σε όλα τα παιδιά να περνάνε όμορφα!

Κολιοφώτη Λαμπρινή

Γνώρισε τα Anime

"ANIME"ονομάζονται τα κινούμενα σχέδια που παράγονται στην Ιαπωνία και έχουν ξεχωριστή αισθητική. Τα πρώτα "ANIME"εμφανίστηκαν το 1945, ωστόσο τα χαρακτηριστικά τους σταθεροποιήθηκαν τη δεκαετία του 1960 από τα έργα του διάσημου καρτούνιστα Οσάμου Τεζούκα (Osamu Tezuka).

Οι ήρωες των "ANIME"έχουν συγκεκριμένα χαρακτηριστικά όπως μεγάλα μάτια, περίεργα μαλλιά και ιδιαίτερο τρόπο ντυσίματος. Επίσης πολλές φορές οι εκφράσεις των ηρώων δεν είναι ρεαλιστικές, αφού τα χαρακτηριστικά τους μεγεθύνονται ανάλογα με το συναίσθημα. Οι περισσότερες από τις ιστορίες των "ANIME"έχουν να κάνουν με "SONEN", δηλαδή με έναν ήρωα που θέλει να γίνει πιο δυνατός. Θα ήθελα να σας προτείνω κάποια studio όπως τα: Mad house, Mappa, Wit studio και κάποια "ANIME"όπως τα: Chainsawman, One-Punch Man και Attack on Titan.

Τα "ANIME"δεν είναι απλά μια τέχνη, είναι κάτι το ξεχωριστό! Δεν είναι απλά γραμμές αλλά σου βγάζουν συναισθήματα και για να βρεις το κατάλληλο πρέπει να βγάλεις τα συναισθήματά σου.

Παναγόπουλος Παναγιώτης



As ταξιδέψουμε όμως τώρα και στη παιδική ηλικία των γωνιών μας, στα παιχνίδια που παίζανε μικροί στο σχολείο.....

Αμπάριζα

Το παιχνίδι που παίζεται τουλάχιστον με τέσσερις παίκτες αλλά

είναι ποιο διασκεδαστικό με μεγαλύτερη παρέα. Κάθε ομάδα ετοιμάζει την αμπάριζα της η οποία σχεδιάζεται με ένα κύκλο. Δίπλα σε αυτήν, με ένα μικρότερο τετράγωνο, σχεδιάζεται η φυλακή, δηλαδή ο χώρος όπου κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού όποτε πιαστούν φυλακίζονται οι παίκτες της αντίπαλης ομάδας. Οι ομάδες ρίχνουν ένα κέρμα για να δουν ποια από τις δύο θα ξεκινήσει πρώτη. Αυτή που προκύπτει, στέλνει έναν παίκτη της να βγει από τη θέση του. Αυτός, φωνάζοντας "παίρνω αμπάριζα και βγαίνω", βγαίνει τρέχοντας προς το χώρο ανάμεσα στις 2 αμπάριζες. Κάποιος παίκτης της αντίπαλης ομάδας βγαίνει και αυτός και τρέχει να τον πιάσει για να τον φυλακίσει. Ο πρώτος υποχωρεί, επειδή φοβάται μήπως σκλαβωθεί αν πιαστεί από τον παίκτη που έφυγε μετά από αυτόν. Τότε, ένας ακόμη παίκτης της πρώτης ομάδας βγαίνει να καλύψει τον συμπαίκτη του, προσπαθώντας παράλληλα να φοβίσει αυτός τον αντίπαλο ή, ακόμη καλύτερα, να τον πιάσει πρώτος. Έτσι, ο ένας μετά τον άλλον, βγαίνουν από την αμπάριζα τους και προσπαθούν να πιάσουν όσους έχουν απομείνει.

Μακριά γαϊδούρα

Το παιδικό παιχνίδι που παιζόταν από αγόρια. Το παιχνίδι παιζόταν από δύο ομάδες. Τα μέλη της μίας σχημάτιζαν μια σειρά σκυμμένα, με το ένα να έχει γυρισμένη την πλάτη του στο άλλο. Τα παιδιά της άλλης ομάδας έπαιρναν φορά και πηδούσαν πάνω από τα παιδιά της πρώτης ώσπου να ανέβουν όλα στην πλάτη της. Εάν τα κατάφερναν χωρίς να τους ρίξουν τα παιδιά της άλλης ομάδας κάτω, κέρδιζαν.

Μέντα-μέντα

Οι δυο αντίπαλες ομάδες βρισκόταν παραταγμένες η μια απέναντι στην άλλη και σε κάποια απόσταση και τα μέλη της καθεμιάς κρατιόνταν σφιχτά από τα χέρια. Τότε υπήρχε μεταξύ τους ο παρακάτω διάλογος.

- Τα μέντα μέντα
- Τα μελεγγίτια
- Να μας τα στείλετε
- Με ποιον;
- Με όποιον θέλετε.

Τότε η ομάδα έστελνε την πιο δυνατή που έτρεχε με δύναμη για να κόψει τα χέρια των κοριτσιών της αντίπαλης ομάδας. Αν τα κατάφερνε, έπαιρνε ένα παιδί στην ομάδα του. Αν δεν τα κατάφερνε τότε το κρατούσαν οι αντίπαλες. Νικήτρια ήταν η ομάδα που μάζευε τις πιο πολλές.

Τζαμι

Συμμετέχουν δύο ομάδες. Τα μέλη μιας ομάδας προσπαθούν να ρίξουν τα στημένα κεραμιδάκια και όταν γίνει αυτό, προσπαθούν να ξεφύγουν από τα μέλη της άλλης ομάδας που τους κυνηγούν για να τους πετύχουν με τη μπάλα και να τους κάψουν.

Επιμέλεια : **Λέκκα Φωτεινή**

Οι φίλοι μας τα ζώα

Το αγαπημένο μου ζώο είναι ο Ερμής. Είναι ένα γατί που βρήκαμε στον δρόμο πριν από περίπου 4 χρόνια. Ο Ερμής είναι μεγαλόσωμος για γάτα, καθώς είναι χοντρούλης. Είναι γκριζος με λίγο άσπρο και τα μάτια του είναι πράσινα, γι' αυτό και σου τραβάνε την προσοχή. Έχει μία μακριά και φουντωτή ουρά, που όταν την κουνάει, διαλύει τα πάντα. Πιο ιδιαίτερο γατί από τον Ερμή δεν υπάρχει. Λατρεύει τις αγκαλιές όσο τίποτε άλλο. Άλλη μία τεράστια αδυναμία του είναι το φαί, γι' αυτό και είναι λίγο χοντρούλης. Του αρέσει απίστευτα πολύ ο ύπνος. Έτσι κοιμάται όλη μέρα όπου βρει. Η πιο δύσκολη στιγμή που έχω ζήσει με τον Ερμή είναι όταν έπεσε από το μπαλκόνι. Αυτό συνέβη πριν από περίπου 3 χρόνια και είναι μία σοκαριστική ανάμνηση. Ξαφνικά εκεί που καθόμασταν, ακούσαμε έναν θόρυβο από το μπαλκόνι και τρέξαμε έξω να δούμε τι έγινε. Όταν βγήκαμε έξω, ακούσαμε ένα νιαούρισμα από κάτω, στον δρόμο. Τρέξαμε γρήγορα κάτω και είδαμε τον Ερμή, με χτυπημένο ελαφρώς το ποδαράκι του να κλαίει. Τον σηκώσαμε προσεκτικά και πήγαμε, όσο πιο γρήγορα γινόταν στον κτηνίατρο. Εκεί του έδεσε το ποδαράκι ο γιατρός και μας είπε να τον προσέχουμε για 4 μέρες και να μην το πολυπατάει. Ευτυχώς δεν ήταν κάτι σοβαρό. Αγαπώ πάρα πολύ τον Ερμή, καθώς μου κάνει παρέα στο φαγητό και στον ύπνο. Είναι ένα σημαντικό μέλος της οικογένειάς μου.



Αλίκη Χρυσούλη

“Τα Τυπάκια σας παρουσίασαν μόνο λίγα από τα ζωάκια που ανήκουν στην οικογένειά τους”

Το κατοικίδιο μου είναι ένα σκυλάκι ράτσας Yorkshire griffon. Μοιάζει σαν griffon στο τρίχωμα και σαν Yorkshire σε όλα τα υπόλοιπα. Το όνομα της είναι Mayaη Ζουκίνη όπως συνηθίζω να την φωνάζω εγώ και είναι εφτά μηνών. Η Maya είναι καστανόξανθη και έχει πολύ τρίχα, τα μάτια της είναι καστανά, η μύτη της είναι σκούρο καφέ και τα αυτιά της είναι κάτω. Η Maya με τα άλλα τέσσερα της αδέρφια γεννήθηκε στις 19 Οκτωβρίου το 2022. Οι πιο ωραίες στιγμές μαζί της είναι όταν παίζουμε με το μπαλάκι της ή όταν κοιμάται στα πόδια μου. Της αρέσει πολύ να παίζει με τα παιχνίδια της και να τρώει κάλτσες (δεν μας έχει αφήσει ούτε μία) και τα φαγητά που δεν κάνει να φάει. Αγαπάω πάρα πολύ την Maya και ελπίζω να συνεχίζω να κάνω πράγματα μαζί της και εύχομαι να μην την χάσω ποτέ.

Κολιοφώτη Λαμπρινή



Σχολική Εκδρομή

Η σχολική εκδρομή στο STEMCENTER ήταν απίστευτη! Όλοι οι μαθητές της β' και της γ' δημοτικού πήγαμε εκεί για να μάθουμε περισσότερα για την επιστήμη, την τεχνολογία, την μηχανική, τον προγραμματισμό και την ρομποτική.

Όταν φτάσαμε, μας υποδέχτηκαν εκπαιδευτές που μας έδειξαν πώς να φτιάχνουμε ρομποτικά αυτοκίνητα. Πρώτα μας είπαν για τα διάφορα μέρη του αυτοκινήτου και πώς λειτουργούν. Ήταν πολύ ενδιαφέρον να μάθουμε πώς λειτουργεί ο κινητήρας, οι τροχοί, αλλά και τον τρόπο που προγραμματίζονται τα ρομποτικά αυτοκίνητα.

Στη συνέχεια, μας δόθηκαν τα απαραίτητα υλικά και εργαλεία για να φτιάξουμε τα δικά μας ρομποτικά αυτοκίνητα. Ήταν τόσο διασκεδαστικό να είμαστε μικροί μηχανικοί και να συναρμολογούμε τα μέρη μεταξύ τους. Έπρεπε να είμαστε προσεκτικοί και να ακολουθούμε τις οδηγίες, αλλά οι εκπαιδευτές μας βοήθησαν όταν το χρειαζόμασταν.

Όταν τα αυτοκίνητά μας ήταν έτοιμα, τα δοκιμάσαμε σε έναν αγώνα! Όλοι μας ήμασταν πολύ ανυπόμονοι να ξεκινήσει ο αγώνας. Στήσαμε τα ρομποτικά αυτοκίνητά μας στην εκκίνηση και περιμέναμε το σήμα για να ξεκινήσουμε. Ήταν μια απίστευτη εμπειρία να βλέπουμε τα αυτοκίνητα να κινούνται γρήγορα. Ο αγώνας ήταν συναρπαστικός και γεμάτος δράση.

Οι εκπαιδευτές μας ήταν εκεί για να μας ενθαρρύνουν και να μας δίνουν συμβουλές

για να βελτιώσουμε την απόδοση των αυτοκινήτων μας. Στον τερματισμό, όλοι ξέσπασαν σε χειροκροτήματα και επιδοκμασίες. Ήταν απίστευτο να βλέπουμε πώς η δουλειά μας και η προσπάθεια μας είχαν αποδώσει τόσο καλά. Τα ρομποτικά αυτοκίνητα που φτιάξαμε μας είχαν κάνει περήφανους! Έπειτα από τον αγώνα, μας παρουσίασαν τα βραβεία για τη συμμετοχή μας. Η χαρά μας ήταν απεριγράπτη! Αισθανόμασταν περήφανοι για τον εαυτό μας και για τους συμμαθητές μας που είχαν καταφέρει εξίσου καλά.

Αυτή η σχολική εκδρομή στο STEMCENTER ήταν μια απίστευτη εμπειρία για εμάς. Μάθαμε πολλά για την επιστήμη και την τεχνολογία, και είχαμε την ευκαιρία να εφαρμόσουμε τις γνώσεις μας κατασκευάζοντας τα δικά μας ρομποτικά αυτοκίνητα.

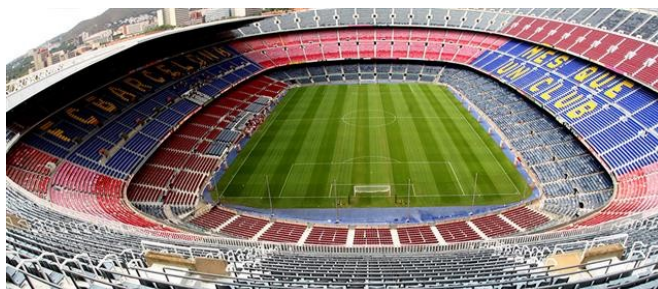
Οι μαθητές της Β Δημοτικού

Η χαρά μας ήταν απεριγράπτη! Αισθανόμασταν περήφανοι για τον εαυτό μας και για τους συμμαθητές μας που τα είχαν καταφέρει εξίσου καλά.

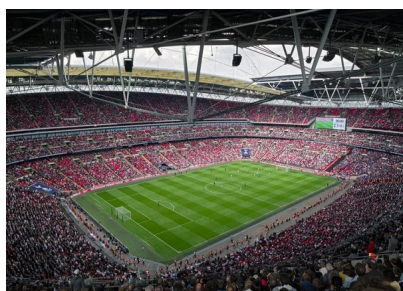


Τα 10 μεγαλύτερα γήπεδα της Ευρώπης

Η Ευρώπη έχει αρκετά μεγάλα και σπουδαία γήπεδα. Πρώτο και μεγαλύτερο έχουμε το "Καμπ Νου" με χωρητικότητα 99.354 θεατές. Στη Γηραιά Ήπειρο το "Καμπ Νου" είναι το μεγαλύτερο σε χωρητικότητα στάδιο. Βρίσκεται στην Πρωτεύουσα της Καταλονίας τη Βαρκελώνη. Αυτό το γήπεδο έχει για έδρα της η Μπαρτσελόνα και σε αυτό το χορτάρι έχουν παίξει τα μεγαλύτερα αστέρια του ποδοσφαίρου.



ΤΟ



Δεύτερο μεγαλύτερο στάδιο της Ευρώπης είναι το "Γουέμπλεϊ" με χωρητικότητα 90.000 θεατές. Το σημερινό στάδιο στην ουσία αντικατέστησε το παλιό γήπεδο που γκρεμίστηκε και χτίστηκε το καινούριο το οποίο άνοιξε το 2.007 διατηρώντας το ίδιο όνομα. Ένα σπουδαίο χαρακτηριστικό του γηπέδου είναι η οροφή του γνωστή ως "Wembley Archway" καθώς αποτελεί τη μεγαλύτερη μη υποστηριζόμενη οροφή του πλανήτη.

Άλλο ένα σπουδαίο γήπεδο το "Croke park" με χωρητικότητα 82.000 θεατές. Το τρίτο στη σειρά μεγαλύτερο γήπεδο της Ευρώπης τοποθετείται στο Δουβλίνο, πρωτεύουσα της Ιρλανδίας και φιλοξενεί πολλούς αθλητικούς αγώνες από το 1980.



Ακόμα ένα μεγάλο γήπεδο τέταρτο στη σειρά, είναι το "Twickenham Stadium" με χωρητικότητα 82.000 θεατές. Βρίσκεται στο ανατολικό Λονδίνο και στεγάσει αγώνες ράγκμπι της εθνικής Αγγλίας. Έχει περάσει από πολλές διαδικασίες ανακαίνισης.

Το πέμπτο μεγαλύτερο γήπεδο στη σειρά είναι το "Signal Iduna Park" με χωρητικότητα 81.359 θεατές. Στην πόλη του Ντόρτμουντ τοποθετείται γήπεδο μιας εκ των πιο επιτυχημένων ομάδων της Γερμανίας, την Μπορούσια Ντορτμουντ. Γνωστό ως <<κίτρινος τείχος>>. Το γήπεδο έχει φιλοξενήσει αγώνα παγκόσμιου κυπέλλου και τελικό UEFA.



ΤΟ

Τα 10 μεγαλύτερα γήπεδα της Ευρώπης

Στάδιο Σαντιάγο Μπερναμπέου, 81.044

Ιστορική έδρα της Ρεάλ Μαδρίτης, το Μπερναμπέου είναι η δεύτερη ισπανική προσθήκη στη λίστα, καθώς βρίσκεται στην Μαδρίτη, και την έχουν περπατήσει επίσης μερικά από τα σπουδαιότερα ονόματα του αθλήματος. Στο γρασίδι του έχουν παιχτεί και 4 τελικοί Champions League, αγώνες Μουντιάλ αλλά και μερικές από τις πιο διάσημες ποδοσφαιρικές παραστάσεις που έχουν δοθεί.



Luzhniki Stadium, 81.000

Την πρωτεύουσα της Ρωσίας, Μόσχα, κοσμεί το εντυπωσιακό στάδιο [Λουζνικί](#), που χτίστηκε στην εποχή της Σοβιετικής Ένωσης το 1956. Αρχικά ονομαζόταν Κεντρικό Στάδιο Λένιν, αλλά μετονομάστηκε το 1992, με την πτώση της. Έχει φιλοξενήσει Ολυμπιακούς Αγώνες, τελικούς UEFA, Champions League και αγώνες Παγκοσμίου Κυπέλλου

Σταντ ντε Φρανς, 80.698

Στην Γαλλία, δίπλα στο Παρίσι θα βρείτε το 8^ο στη λίστα στάδιο, που αποτελεί έδρα των εθνικών ομάδων ποδοσφαίρου και ράγκμπι της Γαλλίας. πρώτο αθλητικό event που έλαβε χώρα στο στάδιο αυτό ήταν ο τελικός Μουντιάλ του 1998.



Το



Σαν Σίρο, Τζουζέπε Μεάτσα, 80.000

Έδρα και της Ίντερ και της Μίλαν, σπουδαίων ποδοσφαιρικών ομάδων της Ιταλίας, χτίστηκε το 1926 και έχει φιλοξενήσει αγώνες Παγκοσμίου Κυπέλλου, τελικούς Champions League, κ.ά.

Ολυμπιακό Στάδιο Ατατούρκ, 76.761

Έχοντας πάρει το όνομά του από τον ηγέτη της σύγχρονης Τουρκίας, το τελευταίο στάδιο της λίστας βρίσκεται στην Κωνσταντινούπολη και χτίστηκε μόλις το 2002. Είναι έδρα της τουρκικής εθνικής ομάδας, και του κλαμπ Ιστανμπούλ Μπασακσεχίρ.

Επιμέλεια : *Βαχουδιανάκης Δημήτρης*
Περάκης Βασίλης



ΗΞΕΡΕΣ ΟΤΙ ...

Μέχρι να βγει από την ατμόσφαιρα το διαστημόπλοιο Saturn 5 έκαιγε 13,5 τόνους καύσιμα το δευτερόλεπτο.



Μέχρι σήμερα έχουν κυκλοφορήσει περισσότερα από 4.500 διαφορετικά είδη ποντικοπαγίδας.



Τα χαρτονομίσματα δεν κατασκευάζονται από χαρτί όπως πιστεύουν πολλοί. Στην πραγματικότητα είναι 74% βαμβάκι και 25% λινό.



Οι νυχτερίδες πάντα στρίβουν αριστερά μόλις βγαίνουν από μια σπηλιά!

ΗΞΕΡΕΣ ΟΤΙ....



Αν και ο πληθυσμός της Κίνας ξεπερνά το 1 δισεκατομμύριο, τα επίθετα είναι κάτι περισσότερο από διακόσια

Ένα καγκουρό δεν μπορεί να πηδήξει αν η ουρά του δεν αγγίζει το έδαφος



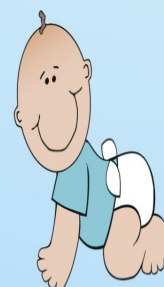
Η μαζική παραγωγή ρολογιών ξεκίνησε στις Η.Π.Α. το 1860. Σήμερα, η παγκόσμια παραγωγή ξεπερνάει τα 500 εκατομμύρια ρολόγια ετησίως

Η Γη αυξάνει το βάρος της (καθημερινά) κατά 100 τόνους λόγω της πτώσης αστρικής σκόνης στην επιφάνειά της.



Σε όλο τον κόσμο υπάρχουν 1.400 είδη κουνουπιών!

Η παλιότερη τοιχογραφία βρέθηκε στην Ιταλία και είναι ηλικίας 35.000 ετών. Αναπαριστά δύο ζώα κι έναν άνθρωπο που φορά μάσκα!



Τουλάχιστον άλλοι 9.000.000 άνθρωποι έχουν γενέθλια την ίδια μέρα με εσένα

Οι πλατείες του Αιγάλεω.

Πλατεία Εσταυρωμένου

Η πλατεία Ελευθερίου Βενιζέλου που είναι περισσότερο γνωστή ως Πλατεία Εσταυρωμένου βρίσκεται στο κέντρο του Αιγάλεω. Η αρχική ονομασία της ήταν Πλατεία Ηρώων, η οποία δόθηκε το 1941 από την διοίκηση της τότε Κοινότητας Νέων Κυδωνιών. Το σημερινό της όνομα καθιερώθηκε από τα μέσα της δεκαετίας του '60. Στην πλατεία βρισκόταν από το έτος 1949 έως και τα τέλη του 20ου αιώνα το άγαλμα της Ελευθερίας, έργο του γλύπτη Λαζάρου Λαμέρα που, λόγω των μετέπειτα έργων για τη διαμόρφωση σταθμού του Μετρό έχει μεταφερθεί στο πλάι του Ναού, στο βόρειο τμήμα της πλατείας. Απέναντι από το άγαλμα της Ελευθερίας υπάρχει προτομή του Ελευθερίου Βενιζέλου, έργο του γλύπτη Σταύρου Βαλασάκη. Η οριστική μορφή της πλατείας πραγματοποιήθηκε το 2007 μετά την έναρξη λειτουργίας του Μετρό (σταθμός Αιγάλεω) και την ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου με τα απομεινάρια του ίχνους της αρχαίας Ιεράς Οδού.



Πλατεία Μετρό Σταθμού Αιγάλεω



Πλατεία Αστροναυτών στην οδό Προύσης και Π. Καβάλας. Μεγάλος καταπράσινος χώρος με παγκάκια σε σκιερά σημεία για τους επισκέπτες και παιδική χαρά.

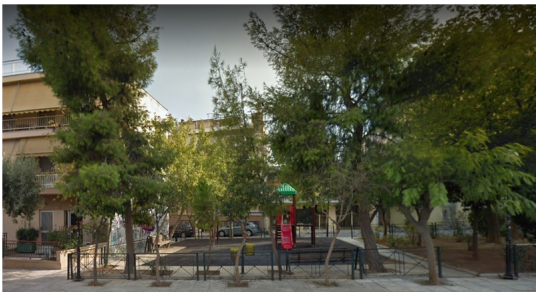


Πλατεία Σωτηράκη στην οδό Μιαούλη και Βρυούλων

Πλατεία Αγίου Σπυρίδωνος Θηβών, Παλαιάς Καβάλας



Πλατεία Ιερολοχιτών



Πλατεία Λέλας Καραγιάννης

Η πλατεία πήρε το όνομά της από την ηρωίδα της ελληνικής αντίστασης όπου εκτελέστηκε από τα κατοχικά στρατεύματα στο Δαφνί στις 8 Σεπτεμβρίου 1944

Επιμέλεια : Χατζηβασιλείου Βασιλική , Κόλλια Δέσποινα, Μαυράκη Μαρία , Αθηνά Λυδία Βλαχογιάννη.

Το Κρυπτόλεξο του Καλοκαιριού.

Α	Μ	Μ	Ο	Σ	Θ	Ι	Δ	Ψ	Β	Σ	Σ
Ψ	Η	Π	Ε	Π	Ο	Ν	Ι	Π	Π	Ι	Ω
Α	Δ	Α	Ν	Τ	Η	Λ	Ι	Α	Κ	Ο	Σ
Θ	Κ	Ρ	Η	Π	Γ	Κ	Ξ	Γ	Α	Υ	Ι
Α	Η	Α	Σ	Λ	Μ	Α	Υ	Ω	Ρ	Λ	Β
Φ	Η	Λ	Ι	Ο	Σ	Ν	Ρ	Τ	Π	Ι	Ι
Ν	Φ	Ι	Λ	Ι	Υ	Β	Α	Ο	Ο	Ο	Ο
Ξ	Ν	Α	Ε	Ο	Ρ	Ψ	Κ	Β	Υ	Σ	Ι
Ν	Δ	Ι	Α	Κ	Ο	Π	Ε	Σ	Ζ	Τ	Ξ
Υ	Ν	Ρ	Κ	Π	Σ	Β	Τ	Ν	Ι	Μ	Φ
Κ	Ο	Χ	Υ	Λ	Ι	Α	Ε	Ρ	Ν	Ν	Σ
Ν	Κ	Ι	Κ	Β	Ο	Τ	Σ	Α	Λ	Α	Β



Ψάξε μαζί μας και βρες 13
λέξεις σχετικές με το καλοκαίρι. Στη
συνέχεια κάνε τις βουτιές σου στη
θάλασσα γιατί ο καιρός έφτασε γι'
αυτές!!!

Επιμέλεια : Χρυσούλη Αλίκη



Τα Τυπάκια
3ο Τεύχος

Η εφημερίδα μας κυκλοφορεί και σε ηλεκτρονική μορφή.

<https://blogs.sch.gr/acangelako/>

<https://blogs.sch.gr/1dimaigal/>

Το Καλοκαίρι έχει ήδη μπει και μαζί με αυτό καταφέραμε να ολοκληρώσουμε τα πρώτα τρία τεύχη της σχολικής μας εφημερίδας. Μια προσπάθεια που ξεκίνησε τη φετινή χρονιά και ελπίζουμε να συνεχιστεί για πολλά χρόνια ακόμη από το 1ο Δημοτικό Σχολείο Αιγάλεω. Ευχόμαστε να είμαστε η σπίθα που θα κάνει και άλλα σχολεία του Δήμου μας να ξεκινήσουν αυτό το εγχείρημα. Θυμόμαστε την πρώτη συζήτηση που κάναμε μέσα στην τάξη για να ξεκινήσει όλο αυτό και τις σημαντικές συμβουλές του κ. Στέλιου Βασιλειάδη υπεύθυνου της εφημερίδας ΑΙΓΑΛΕΩ. Προσπαθήσαμε να εμπλέξουμε όλους τους μαθητές από όλες τις τάξεις να νιώσουν και αυτοί μικροί δημοσιογράφοι. Πιστεύουμε τα επόμενα τεύχη μας να είναι ακόμα πιο ενδιαφέροντα. Τα Τυπάκια και η συγγραφική ομάδα του ΣΤ2 σας εύχεται καλό καλοκαίρι και αναμένουμε το ραντεβού μας ξανά τη νέα σχολική χρονιά! Μπορεί τα Τυπάκια του ΣΤ 2 να βρίσκονται στο καινούριο τους σχολείο αλλά το 1ο Δημοτικό είναι γεμάτο με πολλά....Τυπάκια ακόμα! Καλό Καλοκαίρι!!!

Βρες τις διαφορές!

FIND 10 DIFFERENCES

