



Ο ΛΑΓΟΣ ΕΒΑΨΕ ΤΑ ΑΥΓΑ

της Άνας Παπαμάρκου

Διαδραστικό Πασχαλινό

Κουκλοθέατρο

Με ηθοποιούς

και ζωντανή μουσική

για την ελπίδα

και τη χαρά

της δημιουργικότητας

Το νέο παραμύθι της Ά. Παπαμάρκου, είναι εμπνευσμένο από το έθιμο του πασχαλινού λαγού, που μας έρχεται από τις παραδόσεις των λαών της Βόρειας Ευρώπης.

Ο Όστερχάζε, όπως λέγεται ο λαγός με τα χρωματιστά αυγά, αγαπήθηκε και στη χώρα μας από μικρούς και μεγάλους επειδή είναι ένα όμορφο έθιμο που προσεγγίζει την παιδική ψυχή: **φέρνει σε όλους δώρα και γλυκίσματα, φέρνει τη χαρά, το παιχνίδι και την αγάπη**. Ποιος μπορεί να αρνηθεί τέτοια όμορφα δώρα και ιδιότητες;

Από καθαρά λαογραφική άποψη τόσο ο λαγός όσο και το αυγό είναι σύμβολα γονιμότητας - αναγέννησης και σε συνδυασμό δημιούργησαν το αναπόσπαστο με την εαρινή εορτή του Πάσχα σύμπλεγμα του «λαγού-ωφόρου».

ΤΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ

Ο Λαγός μας ζει σε έναν ασπρόμαυρο κόσμο. Του αρέσει πολύ να ζωγραφίζει. Με τα γκριζα μολύβια του ομορφαίνει τον κόσμο του. Πως θα μπει το χρώμα στη ζωή του; Που θα βρει τα αυγά; Τι σχέση έχει με τη μουσική; Θα καταφέρει να φτιάξει έναν κόσμο που να ταιριάζει στα παιδιά;

ΤΟ ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ

Οι ηθοποιοί και οι κούκλες, με έμμετρο λόγο, μουσική και βιωματική διάδραση με τα παιδιά θα κάνουν ένα φωτεινό θεατρικό ταξίδι για να ανακαλύψουν τη χαρά της δημιουργικότητας και της συνεργασίας.

ΠΑΙΧΝΙΔΙ και μετά την παράσταση :

«Θέλετε να βοηθήσουμε το λαγό να κάνει τον κόσμο πολύχρωμο και φωτεινό;» Σε αυτή τη βιωματική διάδραση, οι έμπειροι ηθοποιοί μας θα υποστηρίξουν τους μικρούς θεατές, ώστε μαζί με τον λαγό να παίξουν ένα **υπέροχο αισθητηριακό παζλ**: αναγνωρίζοντας **σχήματα και υφές** επεμβαίνουν στο σκηνικό – κόσμο του λαγού, ανακαλύπτουν τις σχέσεις και αντικαθιστούν τα ασπρόμαυρα στοιχεία με πολύχρωμα.

Απαιτούμενος χώρος: σχολική αίθουσα Συνολική Διάρκεια: 50 λεπτά

Σκηνοθεσία - συγγραφή: Άνα Παπαμάρκου, **Παίζουν :** Μαρία Λογοθέτη, Αελλώ Βαρδοπούλου Γαλάνη (και ακορντεόν)