

Το φιλολογικό Wiki της Α΄ Τάξης του 19ου Γυμνασίου Θεσσαλονίκης

Αθηνά Γούρου¹, Φωτεινή Καραγιάννη², Ιωάννα Κισσούδη³, Παντελής Κόλιας⁴, Γεωργία Κούκου⁵, Μαρία Μαμόγλου⁶, Μαρία Σαμακοβλή⁷, Μαργαρίτα Σιλάγκι⁸, Θεόδωρος Σταμπουλής⁹, Νάντια Μπαλαμπανίδου¹⁰

- ¹ Μαθήτρια Α΄1 Τάξης, Σχολείο 19ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης
mail: gourou99@windowslive.com
- ² Μαθήτρια Α΄1 Τάξης, Σχολείο 19ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης
mail:
- ³ Μαθήτρια Α΄2 Τάξης, Σχολείο 19ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης
mail: iwnz99@hotmail.com
- ⁴ Μαθητής Α΄2 Τάξης, Σχολείο 19ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης
mail: pantelisk83@hotmail.com
- ⁵ Μαθήτρια Α΄2 Τάξης, Σχολείο 19ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης
mail: katsoulino-goulino@hotmail.com
- ⁶ Μαθήτρια Α΄2 Τάξης, Σχολείο 19ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης
mail: maraki-3smile@hotmail.com
- ⁷ Μαθήτρια Α΄3 Τάξης, Σχολείο 19ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης
mail: mam.maria@hotmail.com
- ⁸ Μαθήτρια Α΄3 Τάξης, Σχολείο 19ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης
mail: daisy99sila@yahoo.gr
- ⁹ Μαθητής Α΄2 Τάξης, Σχολείο 19ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης
mail: tifone24@hotmail.com
- ¹⁰ Μαθήτρια Α΄2 Τάξης, Σχολείο 19ο Γυμνάσιο Θεσσαλονίκης
mail: nadioula-1999@hotmail.com

Άννα Δοϊρανλή, φιλόλογος - ΠΕ02
doiranli@gmail.com

Περίληψη

Στη διεύθυνση <http://19gymthessa.wikispaces.com/> δημιουργήθηκε το φιλολογικό Wiki της Α΄ τάξης του 19ου Γυμνασίου Θεσσαλονίκης, το οποίο συνδιαμορφώνεται από τους μαθητές και τη φιλόλογο καθ' όλη τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς. Το υλικό που αναρτάται μπορεί να είναι εννοιολογικοί χάρτες, ηλεκτρονικές παρουσιάσεις, ηλεκτρονικές ασκήσεις, χρονογραμμές, εικονογραφικό υλικό, πολυτροπικά και άλλα κείμενα.
Λέξεις κλειδιά: διαδραστικότητα, Wiki, ΤΠΕ

Εισαγωγή

Η φιλόλογός μας δημιούργησε ένα χώρο για μας στο διαδίκτυο με διπλό σκοπό: πρώτον, να αναρτά υλικό σχετικό με το μάθημά μας και να το επεξεργαζόμαστε μέσα στη σχολική τάξη και δεύτερον, να αναρτούμε εμείς τις εργασίες μας, ώστε να μπορούμε να τις παρακολουθούμε όλοι οι μαθητές. Μας έδωσε κωδικούς πρόσβασης, για να έχουμε δικαίωμα συγγραφής και δημιούργησε για τον καθένα μας λογαριασμό ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, ώστε να επικοινωνούμε και να συνεργαζόμαστε, όταν χρειάζεται. Έτσι προέκυψε το Wiki μας!

Επεξεργαζόμαστε δύο σελίδες, μία για το μάθημα «Ομήρου Οδύσσεια» και μία για το μάθημα «Νεοελληνική Γλώσσα». Στην πρώτη συμμετέχουμε οι μαθητές και των τριών

τμημάτων της Α τάξης του 19ου Γυμνασίου Θεσσαλονίκης, ενώ στη δεύτερη οι μαθητές μόνο του Α1.

Δουλεύουμε άλλοτε σε ομάδες κι άλλοτε ατομικά, ανάλογα με τις απαιτήσεις της συγκεκριμένης ενότητας που επεξεργαζόμαστε.

Δουλεύουμε μέσα στη σχολική τάξη χρησιμοποιώντας το διαδραστικό πίνακα και έναν υπολογιστή με σύνδεση στο διαδίκτυο.

Επιπλέον, παρακολουθούμε τις διορθώσεις των εργασιών μας από τη φιλόλόγό μας.

Η κάθε σχολική ώρα είναι διαφορετική από την προηγούμενη, όταν χρησιμοποιούμε το Wiki μας, καθώς το υλικό που αναρτάται ποικίλλει, αλλά και ο τρόπος και ο χρόνος δημιουργίας και προβολής του.

Το υλικό μας

Το υλικό που αναρτούμε είτε εμείς είτε η φιλόλόγός μας έχει διάφορες μορφές και μπορεί να είναι

- ηλεκτρονικές παρουσιάσεις
- φωτογραφικό υλικό
- videos
- κείμενα απλά
- κείμενα πολυτροπικά
- εννοιολογικοί χάρτες
- υπερσυνδέσεις
- ηλεκτρονικές ασκήσεις (hot potatoes)
- χρονογραμμές

Οι εργασίες μας στη σελίδα «Ομήρου Οδύσσεια»

Δουλέψαμε χωρισμένοι σε ομάδες μέσα στην τάξη και επεξεργαστήκαμε το «Προοίμιο της Οδύσσειας» (δηλαδή το εισαγωγικό κομμάτι της). Συμπληρώσαμε φύλλα εργασίας και ένα μέλος κάθε ομάδας ανέλαβε να αναρτήσει την εργασία της ομάδας του στο Wiki.

Δημιουργήσαμε με το λογισμικό C Map Tools εννοιολογικό χάρτη με τα βασικά πρόσωπα του Προοιμίου της Οδύσσειας και λύσαμε όλοι μαζί ένα σταυρόλεξο που είχε αναρτηθεί στο Wiki.

Παρατηρήσαμε έργα τέχνης αναρτημένα στο Wiki και εμπνευσμένα από τον Όμηρο. Συζητήσαμε, σχολιάσαμε και τα συμπεράσματά μας τα ανεβάσαμε στο Wiki. Ζωγραφίσαμε και εμείς οι ίδιοι –όσοι το επιθυμούσαν- έργα που εμπνευστήκαμε από συγκεκριμένους στίχους του Ομήρου, τα φωτογραφίσαμε και τα ανεβάσαμε στο Issuu, δημιουργώντας ένα «magasino». Το ανεβάσαμε και αυτό στο Wiki. (Μας έδωσε ιδιαίτερη χαρά όταν ανακαλύψαμε ότι «δημοσιεύτηκε» η δουλειά μας στο [Scoop.it!](http://Scoop.it) στα Σχολικά Νέα).

Σε άλλη ενότητα ασχοληθήκαμε με τις περιπέτειες του Οδυσσέα μέσα από μια χρονογραμμή στο timerime που δημιούργησε και ανήρτησε στο Wiki η φιλόλόγός μας. Έτσι κατανοήσαμε καλύτερα κάποιες τεχνικές που επιλέγει ο Όμηρος, για να μας παρουσιάσει τις περιπέτειες του Οδυσσέα.

Σε κάποιες ενότητες λύσαμε ασκήσεις σε ηλεκτρονική μορφή, όπως σταυρόλεξα, ασκήσεις συμπλήρωσης κενών ή αντιστοίχισης.

Περιηγηθήκαμε επίσης σε ένα αγγλικό Wiki με θέμα του την Οδύσσεια του Ομήρου, μέσα από υπερδεσμό που μας οδηγούσε σ' αυτό.

Οι εργασίες μας στη σελίδα «Νεοελληνική Γλώσσα»

Στην ενότητα «Ταξίδι στον κόσμο της φύσης» δουλέψαμε το θέμα ανθρώπινες ενέργειες και περιβάλλον με τη βοήθεια μιας παρουσίασης (Power Point) και γράψαμε στο Wiki τους

προβληματισμούς μας, δημιουργώντας περιγραφικά ή αποδεικτικά κείμενα. Παράλληλα κάναμε στην τάξη αγώνες επιχειρηματολογίας και ανακοινώσαμε τα επιχειρήματά μας.

Αφηγηθήκαμε ιστορίες με βάση εικόνες και τις αναρτήσαμε στο Wiki.

Παρακολουθήσαμε video ανηρτημένο με αφορμή την ενότητα «Διατροφή» και συζητήσαμε σχετικά θέματα.

Κλείναμε ουσιαστικά και επίθετα βοηθούμενοι από το επίσημο portal της Πύλης για την Ελληνική Γλώσσα, στο οποίο υπήρχε υπερσύνδεση στο Wiki μας.

Στην ενότητα «Γνωρίζω το μαγικό κόσμο του θεάτρου και του κινηματογράφου», είδαμε αλλά και δημιουργήσαμε ηλεκτρονικά πολυτροπικά κείμενα, όπως αφίσα ή πρόσκληση, τα οποία επίσης αναρτήσαμε.

Σε ενότητα που αναφέρεται σε μουσεία του κόσμου και με τη βοήθεια υπερσυνδέσεων που υπήρχαν στο Wiki κάναμε εικονικές περιηγήσεις στον Παρθενώνα και στο Καπέλα Σιστίνα στο Βατικανό.

Παρακολουθήσαμε και σχολιάσαμε ηλεκτρονική παρουσίαση με έργα μεγάλων Ελλήνων ζωγράφων. Ανεβάσαμε τις περιγραφές μας στο Wiki και αναρτήσαμε άλλα έργα που μας άρεσαν.

Συμπεράσματα

Με τη βοήθεια του Wiki

- καταφέραμε να εμπλέξουμε τις ΤΠΕ σε μαθήματα φιλολογικά και να καταλάβουμε ότι οι δύο επιστήμες όχι απλά δεν είναι αντίθετες μεταξύ τους, αλλά μπορούν να συνυπάρχουν
 - γνωρίσαμε και χρησιμοποιήσαμε διάφορα λογισμικά
 - χρησιμοποιήσαμε πολλές από τις δυνατότητες του Web 2.0
 - εμπλέξαμε την τέχνη στα μαθήματά μας
 - γίναμε εμείς μικροί δημιουργοί έργων τέχνης
 - προσεγγίσαμε διαθεματικά διάφορα θέματα
 - ενθαρρυνθήκαμε να ανακοινώνουμε τις εργασίες μας
 - μάθαμε να συνεργαζόμαστε και να δουλεύουμε με έναν διαφορετικό τρόπο
- Τελικά, όταν η φιλόλογός μας μάς μίλησε για το Wiki πρώτη φορά και μας είπε πως είναι μια διαδραστική, συνεργατική, ηλεκτρονική πλατφόρμα δεν ήμασταν και πολύ σίγουροι για το τι ακριβώς εννοούσε. Σήμερα όμως αντιλαμβανόμαστε τι θα πει διαδραστικότητα, συνεργατικότητα, διαθεματικότητα και ΤΠΕ στην εκπαίδευση.

Ευχαριστίες

Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε το Διευθυντή του σχολείου μας, που μας παρότρυνε να συμμετάσχουμε στο συνέδριο και τη φιλόλογό μας, που μας έδωσε την ευκαιρία να δουλέψουμε με λογισμικά και εργαλεία web 2.0 και να προσεγγίσουμε με διαφορετικό τρόπο τη μάθηση.

Βιβλιογραφία

1. Καρασαββίδης Η. & Θεοδοσίου Σ. (2010). Η εφαρμογή τεχνολογιών Web 2.0 στην τριτοβάθμια εκπαίδευση: η περίπτωση σχεδιασμού μιας δραστηριότητας Wiki. Στο Τζιμογιάννης, Α. (Επιμ.) 7ο Πανελλήνιο Συνέδριο με Διεθνή Συμμετοχή «Οι ΤΠΕ στην Εκπαίδευση». Κόρινθος.
2. <http://digitalschool.minedu.gov.gr/courses/DSGYM-A115> Αρχαία Ελληνικά (μτφρ.) Ομηρικά Έπη Οδύσσεια (Α Γυμνασίου) – Βιβλίο Μαθητή
3. <http://digitalschool.minedu.gov.gr/courses/DSGYM-A112> Νεοελληνική Γλώσσα (Α Γυμνασίου) – Βιβλίο Μαθητή