


ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ


ΣΧΟΛΕΙΟ	14 ^ο Πειραματικό Νηπιαγωγείο Κέρκυρας	ΤΜΗΜΑ Α-Β	ΣΧΟΛ. ΕΤΟΣ: 2021 - 2022
Θεματική	Ενδιαφέρονται και Ενεργώ- Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη	Υποθεματική	«Ανθρώπινα Δικαιώματα»
ΒΑΘΜΙΔΑ/ΤΑΞΕΙΣ (που προτείνονται)	Νηπιαγωγείο		
Τίτλος	«Γνωρίζουμε τα Ανθρώπινα Δικαιώματα»		

Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου



Δεξιότητες 21ου αιώνα (4cs), Ψηφιακές Δεξιότητες, Δεξιότητες του Νου σεβασμός στη διαφορετικότητα, αντιμετώπιση διακρίσεων, συνεργασία/συνεργατικότητα, κοινωνική ευαισθησία, συμπερίληψη, διαμεσολάβηση, επίλυση συγκρούσεων

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	Εργαστήριο	Δραστηριότητες – (ενδεικτικές)
<p>Ως προς τις δεξιότητες ζωής στόχος είναι οι μαθητές: 1. να κατανοήσουν την αξία των συμμαθητών και συμμαθητριών τους ως συνεργατών [καλλιέργεια κριτικής σκέψης], 2. να μετασηματίσουν τα προσωπικά τους βιώματα μέσα από βιωματικές ασκήσεις [καλλιέργεια δημιουργικότητας], 3. να συνεργαστούν [καλλιέργεια συνεργασίας] και 4. να μάθουν πώς να αξιοποιούν τα κατάλληλα μέσα, ώστε να επικοινωνούν την οπτική τους και τη γνώμη τους στην ομάδα [καλλιέργεια δεξιοτήτων επικοινωνίας]</p> <p>Ως προς το θέμα στόχος είναι οι μαθητές: 1. να εκφράσουν τις πρότερες γνώσεις τους σχετικά με το θέμα ή τις υποθέσεις τους σχετικά με αυτό [«τι σκέφτονται, όταν ακούν τη λέξη «δικαίωμα»], 2. να οδηγηθούν σταδιακά και με τη βοήθεια εποπτικού και ψηφιακού υλικού στην αναγνώριση των βασικών ανθρώπινων δικαιωμάτων.</p>	<p>Τίτλος: 1^ο «Τι είναι δικαίωμα;»</p> <div style="text-align: center;">  </div>	<p>1η δραστηριότητα: διαμόρφωση αρχικού εννοιολογικού χάρτη με τις πρότερες γνώσεις των παιδιών σχετικά με το θέμα, εξήγηση των βασικών ανθρώπινων δικαιωμάτων με επίδειξη υποστηρικτικού <u>εποπτικού και ψηφιακού υλικού</u>. Έμφαση θα δοθεί στα δικαιώματα των παιδιών [σε κάθε περίπτωση τα βασικότερα ανθρώπινα δικαιώματα είναι δικαιώματα και των παιδιών].</p> <p>3η δραστηριότητα: <u>Με αφορμή βίντεο και ένα παραμύθι για τα δικαιώματα των παιδιών</u>, θα γίνει προσπάθεια καλύτερης κατανόησης των επιμέρους δικαιωμάτων, με απώτερο στόχο στο τέλος της δεύτερης διδακτικής ώρας του εργαστηρίου οι μαθητές και οι μαθήτριες να φτιάξουν μια αφίσα για την προστασία των δικαιωμάτων του ανθρώπου.</p> <p>4η δραστηριότητα: τα παιδιά διαλέγουν ένα ανθρώπινο δικαίωμα και το ζωγραφίζουν ώστε να δημιουργήσουμε το δικό μας ψηφιακό βιβλίο με τα δικαιώματα.</p> <p>5^η δραστηριότητα: Η ομάδα των παιδιών της τάξης φτιάχνει το χάρτη-συμβόλαιο με τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις στο χώρο του σχολείου.</p>





<p>A. ως προς τις δεξιότητες του νου: οι μαθητές 1. να περιγράφουν, να διατυπώνουν ερωτήματα, να προβληματίζονται και να ερμηνεύουν με αφορμή την παρατήρηση ψηφιακού και έντυπου εποπτικού υλικού σχετικά με τα δικαιώματα [αλφαβήτα των δικαιωμάτων]. Οι βασικές ρουτίνες (στρατηγικές) σκέψης που θα αξιοποιηθούν θα είναι οι εξής: α. «Βλέπω-Σκέφτομαι-Αναρωτιέμαι» και β. «Τι σε κάνει να το λες αυτό;», 2. να παρατηρούν, να συγκρίνουν και να διαχειρίζονται κάθε νέα πληροφορία με δημιουργικό τρόπο. Η ρουτίνα (στρατηγική) σκέψης που θα αξιοποιηθεί θα είναι κυρίως οι «Δημιουργικές Συγκρίσεις».</p> <p>B. ως προς το θέμα: οι μαθητές 1. να γνωρίσουν τους Παγκόσμιους Οργανισμούς που δραστηριοποιούνται για την προστασία των ανθρώπινων δικαιωμάτων, 2. να γνωρίσουν και να κατανοήσουν τον ρόλο της Unicef μέσα από ένα συμβολικό παραμύθι και 3. να συνειδητοποιήσουν τον τρόπο που η προστασία των ανθρώπινων δικαιωμάτων συνδέεται με την ατομική μας ευτυχία. Προβληματίζονται για τους παράγοντες που εμποδίζουν τα παιδιά να απολαμβάνουν ισότιμα τα δικαιώματα, ενδυναμώνονται να είναι ανθεκτικοί στις δυσκολίες, να δρουν υποστηρικτικά για τους συναθρώπους τους.Υποστηρικτικό υλικό: https://www.unhcr.org/gr/ekpai/deutiko_yliko</p>	<p>Τίτλος:2ο«Γνωρίζω τη Unicef»</p> 	<p>1η δραστηριότητα: γνωριμία με τη Unicefμέσα από το παραμύθι «Η ζωή στη Λουλουδούπολη» και ένα σχετικό βίντεο.</p> <p>2η δραστηριότητα: Ανάγνωση και επεξεργασία της ιστορίας «Τι θα πει παιδί;» Δημιουργική γραφή</p> <p>3η δραστηριότητα: Αξιοποίηση της εικονογραφημένης αλφαβήτας των δικαιωμάτων και ιδέες για την εικαστική δημιουργία [σε ομάδες εργασίας] της δικής μας αλφαβήτας δικαιωμάτων.</p> <p>4η δραστηριότητα: τα παιδιά φιλοτεχνούν σε μορφή ομαδικής εργασίας την Αλφαβήτα των Δικαιωμάτων του Παιδιού.</p>




<p>A. ως προς τις δεξιότητες του νου: οι μαθητές 1. να περιγράφουν, να διατυπώνουν ερωτήματα, να προβληματίζονται και να δίνουν εξηγήσεις σχετικά με την έννοια του «διαφορετικού άλλου». Οι βασικές ρουτίνες (στρατηγικές) σκέψης που θα αξιοποιηθούν θα είναι οι εξής: α. «Βλέπω-Σκέφτομαι-Αναρωτιέμαι» και β. «Τι σε κάνει να το λες αυτό;», 2. να παρατηρούν, να συγκρίνουν και να διαχειρίζονται κάθε νέα πληροφορία με δημιουργικό τρόπο. Η ρουτίνα (στρατηγική) σκέψης που θα αξιοποιηθεί θα είναι κυρίως οι «Δημιουργικές Συγκρίσεις».</p> <p>B. ως προς το θέμα: οι μαθητές 1. να γνωρίσουν την έννοια «διαφορετικότητα» και να την αντιληφθούν μέσα από ένα σύνολο παραμυθιών, 2. να κατανοήσουν τη σημασία του σεβασμού στο «διαφορετικό» και 3. να συνειδητοποιήσουν ότι όλοι μας, αν και διαφορετικοί μεταξύ μας, έχουμε τα ίδια δικαιώματα.</p>	<p>Τίτλος 3^ο «Όλοι ίσοι, διαφορετικοί και αγαπημένοι»</p> 	<p>1η δραστηριότητα: Τα παιδιά παρουσιάζουν τον εαυτό τους, τα αγαπημένα, τις προτιμήσεις κι τις επιλογές τους με σεβασμό και ενσυναίσθηση. Συμπληρώνουν ερωτηματολόγιο στο σπίτι και φέρνουν στο σχολείο αγαπημένα αντικείμενα και φωτογραφίες.</p> <p>2η δραστηριότητα: εξοικείωση με την έννοια της «διαφορετικότητας» μέσα από ένα σύνολο διαθεματικών δραστηριοτήτων. Βασικοί ήρωες που θα προσεγγίσουμε είναι ο Έλμερ ο πολύχρωμος ελέφαντας, ο Ακανθούλης και ο Τριγωνοφαρούλης.</p> <p>2η δραστηριότητα: Κατανόηση της σημασίας της αποδοχής του διαφορετικού αλλά και της αξίας του διαφορετικού «εγώ» μέσα από τη διδακτική αξιοποίηση του παραμυθιού «Έλμερ, ένας παρδαλός ελέφαντας» ή «Μαύρος κότσυφας και άσπρος γλάρος»</p> <p>3η δραστηριότητα: τα παιδιά φιλοτεχνούν ένα Μικρό Βιβλίο της παιδαγωγικής του Freinet με ήρωα τον Έλμερ, στέλνοντας μηνύματα αποδοχής και αγάπης προς τον διαφορετικό άλλο, αλλά και προασπίζοντας την ανάγκη να αγαπάμε και να αποδεχόμαστε τον μοναδικό και ξεχωριστό εαυτό μας.</p>
<p>A. ως προς τις δεξιότητες του νου: οι μαθητές 1. να κατανοήσουν τον παγκόσμιο χαρακτήρα των ανθρωπίνων δικαιωμάτων. Οι βασικές ρουτίνες (στρατηγικές) σκέψης που θα αξιοποιηθούν θα είναι οι εξής: α. «Βλέπω-Σκέφτομαι-Αναρωτιέμαι», β. «Τι σε κάνει να το λες αυτό;» και γ. «Λεπτομέρειες», 2. να παρατηρούν, να συγκρίνουν και να διαχειρίζονται κάθε νέα πληροφορία με δημιουργικό τρόπο. Η ρουτίνα (στρατηγική) σκέψης που θα αξιοποιηθεί θα είναι κυρίως οι «Δημιουργικές Συγκρίσεις» και η «3-2-1 Γέφυρα».</p> <p>B. ως προς το θέμα: οι μαθητές 1. να αντιληφθούν ότι οι άνθρωποι σε ολόκληρο τον κόσμο έχουν τα ίδια δικαιώματα, 2. να κατανοήσουν ότι η καταπάτηση των ανθρωπίνων</p>	<p> Τίτλος 4^ο «Τα Δικαιώματα στον κόσμο»</p>	<p>1η δραστηριότητα: επεξεργασία της ιστορίας «Ο Μαχντί και ο χαρταετός του κόσμου».</p> <p>2η δραστηριότητα: διδακτική αξιοποίηση με ένα σύνολο από διαθεματικές δραστηριότητες.</p> <p>4η δραστηριότητα: τα παιδιά φιλοτεχνούν τον δικό τους χαρταετό με μηνύματα ειρήνης, ισότητας και αλληλεγγύης για όλα τα παιδιά σαν τον Μαχντί.</p>



<p>δικαιωμάτων είναι σε μερικές περιπτώσεις πολύ συχνό φαινόμενο και 3. να ευαισθητοποιηθούν για την ανάγκη προάσπισης των δικαιωμάτων όλων των συνανθρώπων μας σε κάθε γωνιά του πλανήτη.</p>		
<p>A. ως προς τις δεξιότητες του νου: οι μαθητές 1. να γνωρίσουν και να κατανοήσουν την έννοια «πρόσφυγας», 2. να κατανοήσουν και να προβληματιστούν σχετικά με τα ανθρώπινα δικαιώματα που παραβιάζονται, όταν κάποιος αναγκάζεται να εγκαταλείψει την πατρίδα του (ως πρόσφυγας) και 3. να ευαισθητοποιηθούν σχετικά με την ανάγκη προάσπισης των δικαιωμάτων των προσφύγων. Οι βασικές ρουτίνες (στρατηγικές) σκέψης που θα αξιοποιηθούν θα είναι οι εξής: α. «Βλέπω-Σκέφτομαι-Αναρωτιέμαι», β. «Τι σε κάνει να το λες αυτό;» και γ. «Τίτλο». Επίσης, θα αξιοποιηθεί η τεχνική καλλιέργειας κριτικής σκέψης με τα <u>έξι καπέλα σκέψης του EdwarddeBono</u>.</p> <p>B. ως προς το θέμα: οι μαθητές 1. να αντιληφθούν ότι πολλά από τα δικαιώματα που θεωρούμε δεδομένα, δεν είναι το ίδιο αυτονόητα για όλα τα παιδιά στον κόσμο και 2. να ευαισθητοποιηθούν για την ανάγκη προάσπισης των δικαιωμάτων όλων των συνανθρώπων μας σε κάθε γωνιά του πλανήτη.</p>	<p>Τίτλος:5^ο«Γνωρίζουμε την Ειρήνη»</p> 	<p>1η δραστηριότητα: διδακτική αξιοποίηση της ιστορίας: Έλα μαζί μου εκδ. Άγκυρα</p> <p>Δημιουργική ανάγνωση και γραφή για το ποίημα Ειρήνη Ποίημα του Γ. Ρίτσου</p> <p>2η δραστηριότητα <u>ιστορίας της μικρής Ειρήνης</u> και παράλληλη προσέγγιση της έννοιας «πρόσφυγας».</p> <p>‘η https://www.youtube.com/watch?v=KDbAJ3h1c7Y&t=194s</p> <p>3η δραστηριότητα: εμπάθυση στην ιστορία της μικρής Ειρήνης με αξιοποίηση της τεχνικής των έξι καπέλων σκέψης [<u>συνοδευτικό εποπτικό υλικό</u>].</p> <p>https://blogs.sch.gr/dtampouris/archives/1066</p> <p>πώς δουλεύουμε με τα καπέλα</p> <p>4η δραστηριότητα: τα παιδιά φιλοτεχνούν μια αφίσα για την ειρήνη</p>
<p>A. ως προς τις δεξιότητες του νου: οι μαθητές 1. να γνωρίσουν και να κατανοήσουν τα δικαιώματα των ατόμων με αναπηρία. 2. να κατανοήσουν και να προβληματιστούν σχετικά με τα δικαιώματα των ατόμων με αναπηρία που παραβιάζονται και 3. να</p>	<p>Τίτλος:6^ο</p>  <p>«Όλοι μαζί μπορούμε»</p>	<p>1η δραστηριότητα: διδακτική αξιοποίηση ενός συνόλου <u>διαθεματικών δραστηριοτήτων</u> για την κατανόηση των δικαιωμάτων των ατόμων με αναπηρία που πολλές φορές παραβιάζονται.</p> <p>2η δραστηριότητα: διδακτική αξιοποίηση δύο βίντεο με τίτλο«Παραμέρισε τα εμπόδια» για την κατανόηση του σωστού τρόπου συμπεριφοράς απέναντι στα άτομα με αναπηρία.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=gt_6hNpGinQ&feature=emb_title&ab_channel=MagShow</p>



<p>ευαισθητοποιηθούν σχετικά με την ανάγκη προάσπισης των δικαιωμάτων τους. Οι βασικές ρουτίνες (στρατηγικές) σκέψης που θα αξιοποιηθούν θα είναι οι εξής:</p> <p>α. «Βλέπω-Σκέφτομαι-Αναρωτιέμαι», β. «Τι σε κάνει να το λες αυτό;» και γ. «Τίτλοι».</p> <p>Β. ως προς το θέμα: οι μαθητές</p> <ol style="list-style-type: none"> να αντιληφθούν την έννοια της αναπηρίας και της ανάγκης συμπερίληψης και αποδοχής των ατόμων με αναπηρία και να ευαισθητοποιηθούν για την ανάγκη προάσπισης των δικαιωμάτων όλων των ατόμων με αναπηρία μας σε κάθε γωνιά του πλανήτη. 		<p>https://www.youtube.com/watch?v=LeoBo-ppLJk&t=4s</p> <p>3^η δραστηριότητα: ανάγνωση της ιστορίας της Γιώτας Αλεξάνδρου «Η Φένια των ήχων»</p> <p>3^η δραστηριότητα: τα παιδιά φιλοτεχνούν τα «σχοινιά» με λέξεις αγάπης και συμπερίληψης με αφορμή ένα βίντεο.</p>
<p>. ως προς τις δεξιότητες μάθησης (συνεργασία, κριτική σκέψη, δημιουργικότητα και επικοινωνία): οι μαθητές να ερμηνεύσουν και να κατανοήσουν την αξία των συμμαθητών τους ως συνεργατών [κριτική σκέψη], να μετασχηματίσουν τα προσωπικά τους βιώματα μέσα από βιωματικές δράσεις [δημιουργικότητα], να συνεργαστούν [συνεργασία] και να μάθουν πώς να αξιοποιούν τα κατάλληλα μέσα, ώστε να επικοινωνούν την οπτική τους και τη γνώμη τους στην ομάδα [καλλιέργεια δεξιοτήτων επικοινωνίας].</p> <p>Β. ως προς τις δεξιότητες του νου: οι μαθητές</p> <ol style="list-style-type: none"> να προβούν με την καθοδήγηση και υποστήριξη του/της νηπιαγωγού σε οργανωτική, αναλυτική και παραγωγική επεξεργασία των συλλεγμένων δεδομένων της θεματικής ενότητας και να έχουν επίγνωση, παρακολούθηση και έλεγχο της σκέψης τους. <p>Γ. ως προς το θέμα: οι μαθητές</p> <ol style="list-style-type: none"> να κατανοήσουν τον ρόλο της ομάδας και την αξία της συνεργασίας και να έχουν κατανοήσει τους βασικούς 	<p>Τίτλος: 7^ο «Αξιολόγηση</p> <p>»</p> 	<p>1^η δραστηριότητα: Αξιολόγηση: «Τότε νόμιζα – Τώρα ξέρω»: οι μαθητές αποτιμούν το πρόγραμμα και την ολοκλήρωση του τρίτου θεματικού κύκλου, ξεκινώντας με αυτά που γνώριζαν στην αρχή σε αντιπαραβολή με όσα έχουν κατακτήσει με την ολοκλήρωση του προγράμματος.</p> <p>2^η δραστηριότητα: διαμορφώνεται ένας τελικός εννοιολογικός χάρτης, τον οποίο οι μαθητές και οι μαθήτριες συγκρίνουν με τον αρχικό.</p> <p>3^η δραστηριότητα: οι μαθητές και οι μαθήτριες αποτυπώνουν εικαστικά τις εντυπώσεις και τα σημεία του θεματικού κύκλου που θεωρούν πιο σημαντικά ή πιο ενδιαφέροντα.</p>



άξονες του θέματος του συγκεκριμένου κύκλου		
---	--	--

Εκπαιδευτικό Υλικό/ Συνδέσεις

<https://www.amnesty.gr/pos-na-xekiniso-ena-programma-ekpaideysis-gia-ta-anthropina-dikaiomata-stin-taxi-moy>

http://taniamanesi-kourou.blogspot.com/2013/11/20_17.html

https://www.youtube.com/watch?v=442yLFwrzs8&ab_channel=UNICEFGorgia

https://www.youtube.com/watch?v=t6RMZ96r3EM&t=3s&ab_channel=UNICEFGorgia

<https://gr.humanrights.com/>Ενωμένοι για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα

<https://www.un.org/en>ΟΗΕ – Προστασία Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων

<https://www.unicef.org/greece/>

<https://www.youtube.com/watch?v=KDbAJ3h1c7Y&t=194s>

Το “Καταφύγιο”, ταινία από το κινηματογραφικό εργαστήριο του 1ου γυμνασίου Κομοτηνής που απέσπασε το ειδικό βραβείο του Συνήγορου του Παιδιού λόγω ανάδειξης, με ιδιαίτερη ευαισθησία, των δικαιωμάτων των παιδιών- προσφύγων

<https://www.living-democracy.gr/>

Πρόκειται για μια εκπαιδευτική πλατφόρμα που προωθεί τη Δημοκρατία και τα Ανθρώπινα Δικαιώματα στο σχολείο. Συνδυάζει έτοιμα πλάνα μαθημάτων με ιδέες για δράση στην τάξη

Σημειώσεις:

Βιβλιογραφία: ΙΕΠ (2014). Πρόγραμμα Σπουδών Νηπιαγωγείου ΙΕΠ (2014).

Οδηγός Εκπαιδευτικού για το Πρόγραμμα Σπουδών του Νηπιαγωγείου ΙΕΠ (2019).

Οδηγός Εκπαιδευτικού για την Περιγραφική Αξιολόγηση στο Νηπιαγωγείο Συμβούλιο της Ευρώπης (2018).

Πλαίσιο Αναφοράς Ικανοτήτων για Δημοκρατικό Πολιτισμό

https://humanrightsforbeginners.gr/COMPETENCES%20FOR%20DEMOCRATIC%20CULTURE_GR.pdf

