

Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2021-2022)

Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου

Το 14ο Νηπ/γείο Κατερίνης βρίσκεται εντός του οικισμού της πόλης επί της οδού Περδίκας και Βασιλειάδη. Είναι διαθέσιμο Νηπιαγωγείο αλλά μετά από διετή αναστολή λόγω κτιριακού προβλήματος λειτουργεί τα τελευταία τρία χρόνια σε ένα μικρό χώρο δίπλα στο 14ο Δημοτικό Σχολείο ως μονοθέσιο σε αναμονή εξεύρεσης ανάλογου χώρου. Ωσπου να γίνει αυτό η μία συνάδελφος βγαίνει υπεράριθμη. Η δυναμική του ως προς τον αριθμό παιδιών είναι μεγάλη γιατί είναι από τα πιο κεντρικά νηπιαγωγεία. Κάθε χρόνο γράφονται πολλά παιδιά από τα οποία τα περισσότερα μετεγγράφονται σε όμορα νηπιαγωγεία λόγω πολύ μικρού χώρου. Αυτό δεν είναι εύκολο καθώς για αρκετό διάστημα μετά τις εγγραφές υπάρχει συνεχής επικοινωνία της προϊσταμένης με την ΔΙΠΕ ΠΙΕΡΙΑΣ και τις προϊσταμένες των όμορων νηπιαγωγείων για το που θα φοιτήσουν τα υπόλοιπα παιδιά. Το πιο σημαντικό είναι όμως ότι δυσανασχετούν οι γονείς (και αυτό να το εισπράτει η προϊσταμένη), καθώς θα αναγκαστούν να πάνε το παιδί τους σε μακρινά νηπιαγωγεία και μετά από δύο χρόνια φοίτησης να επιστρέψουν στο σχολείο του τομέα τους.

Το σχολικό συγκρότημα στο οποίο εντάσσεται, συμπληρώνει άλλο ένα σχολείο, το 14ο Δημοτικό Σχολείο. Το νηπιαγωγείο βρίσκεται στον ισόγειο χώρο οικοδομής δίπλα στο κτίριο του 14ου Δημοτικού σχολείου. Η είσοδος του βρίσκεται στον πεζόδρομο της οδού Βασιλειάδη. Ο εσωτερικός του χώρος είναι πολύ μικρός και δεν επιτρέπει την φιλοξενία των ατόμων με αναπηρία και την παραμονή τους σε αυτό.

Ο εσωτερικός χώρος του, είναι μικρός ενιαίος, δεν υπάρχει γραφείο. Στην μία πλευρά υπάρχει μία μικρή κουζίνα. Ο εξοπλισμός (2 Η/Υ, εκτυπωτής και φωτοτυπικό μηχάνημα) βρίσκονται στην πλευρά που είναι τα ντουλάπια της κουζίνας πολύ στριμωχτά για να εξοικονομηθεί όσο το δυνατόν περισσότερος χώρος για τα παιδιά. Στη φετεινή σχολική χρονιά το νηπιαγωγείο απέκτησε τηλεόραση πλάσμα για να λειτουργήσει ως προτζέκτορας και τοποθετήθηκε στον τοίχο στο χώρο που υπάρχει το πολύ μικρό γραφείο της προϊσταμένης. Υπάρχει ένας διάδρομος μικρός με δύο νιπτήρες μία τουαλέτα για τους εκπαιδευτικούς και μία για τα παιδιά.

Η επίπλωση του νηπιαγωγείου είναι σχετικά καινούρια και στην αρχή της σχολικής χρονιάς στάλθηκαν από τον ΟΣΚ καινούριες συρταριέρες και οικοδομικό υλικό. Το παιδαγωγικό υλικό (επιτραπέζια παιχνίδια, αριθμητήρια,) είναι σε καλή κατάσταση αλλά δεν επαρκούν για τις ανάγκες του νηπιαγωγείου. Η βιβλιοθήκη διαθέτει ικανοποιητικό αριθμό βιβλίων που ανανεώνεται συνεχώς.

Το κτίριο θερμαίνεται με κλιματιστικό και πρόσφατα τοποθετήθηκε θερμοπομπός και αερόθερμο στο μπάνιο γιατί το νηπιαγωγείο έχει δύο πλευρές με τζαμαρίες παλιές και δεν ζεσταίνεται ο χώρος τον χειμώνα. Ο αερισμός του χώρου γίνεται από δύο φεγγίτες (τα τζάμια είναι για προστασία επενδυμένα με άσπρη μεμβράνη, και δεν έχουμε οπτικό πεδίο). Επίσης η εξωτερική πόρτα για την έξοδο στην αυλή από τη μέση και πάνω είναι παράθυρο το οποίο ανοίγει για τον αερισμό του χώρου.

Καλό θα είναι να μην προσπαθούμε να υπάρχουμε σε αυτό το πολύ μικρό χώρο κάνοντας μεγάλες προσπάθειες για την όσο καλύτερη λειτουργία του νηπιαγωγείου αλλά να βρεθεί ένας αξιοπρεπής χώρος για τη μεταστέγαση του νηπιαγωγείου.

Διάλειμμα βγαίνουμε στην αυλή του Δημοτικού σχολείου και σε συνεννόηση με τον διευθυντή, ώρα που τα μεγάλα παιδιά κάνουν μάθημα. Επειδή όμως δεν υπάρχει αίθουσα γυμναστικής συνυπάρχουμε με τον γυμναστή και το ανάλογο κάθε φορά τμήμα παιδιών. Αυτό δημιουργεί περιορισμό στο χώρο που μπορούμε να παίξουμε εμείς, και στο χώρο που πρέπει να μοιραστούν τα παιδιά του Δημοτικού την ώρα της γυμναστικής.

Ο εξωτερικός χώρος δεν είναι πολύ μεγάλος και δεν υπάρχει χώρος πράσινου. Είναι στρωμένος με τσιμέντο. Είναι καλά περιφραγμένος, έχει κάγκελα και πρόσθετο χοντρό σιδερένιο πλέγμα πάνω από τα κάγκελα. Οι εξωτερικές πόρτες της αυλής ανοίγουν με μηχανισμό και είναι πάντα κλειδωμένες. Γενικά ο διευθυντής του Δημοτικού σχολείου φροντίζει ο χώρος της αυλής να είναι πάντα καθαρός, να μην υπάρχουν επικίνδυνα σημεία και να διευθετούνται γρήγορα όσα μπορεί να προκύψουν. Στη φετινή σχολική χρονιά στις διακοπές των Χριστουγέννων στρώθηκε η αυλή με καινούρια πίσσα και ένα κομμάτι της αυλής που είχε χόμα στρώθηκε με κυβόλιθους. Υπάρχουν τοποθετημένα χρωματιστά ξύλινα παγκάκια για την ξεκούραση των μαθητών. Επίσης η αυλή καλύφθηκε με ζωγραφισμένα σχέδια -παιχνίδια που εξυπηρετούν είτε εκπαιδευτικούς σκοπούς είτε ψυχαγωγικούς. Η αυλή έγινε πιο ασφαλής και πιο όμορφη. Όλες οι ενέργειες που απαιτούνταν, οργάνωση, έγγραφα, συναντήσεις διευθετήθηκαν από το διευθυντή του 14ου Δημοτικού σχολείου. Στην υλοποίηση σημαντική ήταν η συνδρομή του συλλόγου γονέων και κηδεμόνων του σχολείου και της σχολικής επιτροπής.

B. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Θετικά σημεία

Στα θετικά σημεία του σχολείου μας εντάσσονται:

Ο χώρος του Νηπιαγωγείου είναι πολύ μικρός και δεν επιτρέπει μεγάλο αριθμό μαθητών. Με όλα τα αρνητικά που συνεπάγεται αυτό υπάρχει και ένα θετικό. Ο μικρός αριθμός νηπίων βοήθησε την εκπαιδευτικό να είναι όσο μπορούσε πιο κοντά στο κάθε νήπιο, να διακρίνει τις ιδιαιτερότητες του κάθε παιδιού, να υπάρχουν πολλαπλές δραστηριότητες και σύνθετες (με πολλά παιδιά θα ήταν αδύνατο) και το κυριότερο να καταφέρει να υπάρχει στην τάξη, ηρεμία, χαρούμενα παιδιά και φιλικό περιβάλλον.

- Το κλίμα συνεργασίας ανάμεσα σε εκπαιδευτικούς και μαθητές που αντανακλά και στο επίπεδο της μαθησιακής διαδικασίας.

Εκπαιδευτικοί και μαθητές συνεργάστηκαν σε σημαντικό βαθμό, γεγονός που αποδεικνύεται από το επίπεδο της μάθησης. Παρήγαγαν εκπαιδευτικό υλικό για την διαδικασία της διδασκαλίας το οποίο και μοιραζόταν για την καλύτερη δυνατή μεταξύ τους υποστήριξη (power point, ψηφιοποιημένα φύλλα εργασίας, ψηφιακά εργαλεία κ. ά).

Η συμμετοχή και η από κοινού συνεργασία νηπιαγωγού και εκπ/κού της Αγγλικής γλώσσας συνέβαλε στην όσο το δυνατό βελτίωση της κοινωνικοσυναισθηματικής σταθερότητά τους, την εκδήλωση ιδιαίτερου ενδιαφέροντος, χαράς και ευχαρίστησης για το συγκεκριμένο μάθημα, με συνέπεια να αποτελεί ένα από τα θετικά σημεία της παιδαγωγικής και μαθησιακής λειτουργίας.

Η ώρα των αγγλικών ενσωματώθηκε με επιτυχία στο πρόγραμμα του νηπιαγωγείου και η θεματολογία που ακολουθούνταν κάθε φορά συμφωνούσε κατά κύριο λόγο με τη θεματολογία του νηπιαγωγείου έτσι ώστε το μάθημα να έχει μια συγκεκριμένη ροή.

Κατά την εφαρμογή των Εργαστηρίων Δεξιοτήτων αξιοποιήθηκαν σύγχρονες και καινοτόμες μέθοδοι μάθησης, με έμφαση στην καλλιέργεια ήπιων δεξιοτήτων, δεξιοτήτων ζωής και δεξιοτήτων τεχνολογίας και επιστήμης στους μαθητές. Ο μαθητής συμμετέχει σε δραστηριότητες μέσω των οποίων αναπτύσσει την κριτική του σκέψη, τη δημιουργικότητα, τη φαντασία την οργανωτική του ικανότητα και την επίλυση προβλημάτων.

Μέσω των εργαστηρίων δεξιοτήτων έχουμε σύνδεση και συνεργασία με την οικογένεια, τους τοπικούς φορείς, σε ομαδικές, εθελοντικές πρωτοβουλίες και διοργάνωση εκδηλώσεων. Επίσης έχουμε ανάπτυξη της ικανότητας των παιδιού να αναγνωρίζει, να αντιλαμβάνεται, να εκφράζει και να ελέγχει τα συναισθήματά του.

Κατά την εφαρμογή μιας διαφορετικής παρεχόμενης εκπαιδευτικής διαδικασίας δεν παραβλέψαμε και την πραγματοποίηση των σχολικών γιορτών όπως της 28ης Οκτωβρίου, της Χριστουγεννιάτικη γιορτής και της 25ης Μαρτίου. Η σχολική χρονιά έκλεισε με «πάρτυ» στην αυλή την τελευταία εβδομάδα λόγω εκδρομής του Δημοτικού και εκμεταλλευόμενοι όλη τη μέρα την αυλή, με μικρό μπουφέ και ομαδικά παιχνίδια και τραγούδια. Επίσης πραγματοποιήσαμε εκδρομή σε παιδότοπο με την συμμετοχή και των γονέων. Γίναμε όλοι μία παρέα, παίξαμε, διασκεδάσαμε και κλείσαμε τη σχολική χρονιά «ακούγοντας» πολύ θετικά σχόλια για τη χρονιά που πέρασε.-

- Η φοίτηση των μαθητών είναι διαρκής και η παρακολούθηση των επιδόσεων και των απουσιών τους καθημερινή.

Οι καλές σχέσεις του σχολείου με τους τοπικούς φορείς και τις οικογένειες των παιδιών.

Σημεία προς βελτίωση

- Αν και ικανοποιητικές οι σχέσεις σχολείου - Συλλογου- Γονέων μπορούν να βελτιωθούν περισσότερο.

-Ο ακατάλληλος χώρος του Νηπιαγωγείου και η στενότητα του χώρου εμποδίζει να πραγματοποιηθούν πολλές δραστηριότητες , επισκέψεις φορέων επαγγελματιών που θα πρόσθεταν γνώσεις σε θέματα -προγράμματα που υλοποιούμε ,την επίσκεψη θεατρικής ομάδας.....

Τα αρμόδια όργανα του Δήμου είναι αναγκαίο να έχουν κάποιες φορές περισσότερη αμεσότητα στην διεκπεραίωση των αναγκών του σχολείου.

Όταν τα παιδιά απομακρύνονται για κάποιο λόγο από την σχολική πραγματικότητα και χαλαρώνουν οι δεσμοί με την καθημερινότητα, τις ρουτίνες, τους κανόνες που ακολουθούν μέσα στην δια ζώσης διδασκαλία, τότε κάθε φορά με την επάνοδό τους στο σχολείο, καλούνται μαθητές και εκπαιδευτικοί να διαχειριστούν συναισθήματα και κανόνες προσαρμογής εκ νέου.

Κατά την εφαρμογή των Εργαστηρίων Δεξιοτήτων (3 ώρες εβδομαδιαίως), την εισαγωγή της Αγγλικής Γλώσσας στο Νηπιαγωγείο (2 ώρες εβδομαδιαίως), το Σχέδιο Δράσης της σχολικής μας μονάδας και τις θεματικές ενότητες του αναλυτικού προγράμματος προέκυψε μεγάλος φόρτος εργασίας και πίεση χρόνου στην εκπαιδευτικό.

Η υποχρεωτική εφαρμογή των τεσσάρων θεματικών κύκλων των εργαστηρίων δεξιοτήτων αποτελεί αρνητικό παράγοντα, γιατί έτσι δεν υπάρχει χρόνος για ελεύθερο παιχνίδι που έχουν τόση ανάγκη τα παιδιά. Τουλάχιστον δύο ενότητες θα ήταν αρκετές για να υπάρχει χρόνος για να ασχοληθούμε και με άλλες θεματικές ενότητες και δραστηριότητες που είναι τόσο χρήσιμες και απαραίτητες.

Κάποιες από τις δυσκολίες που αντιμετωπίστηκαν κατά κύριο λόγο στην αρχή από τη μεριά της εκπαιδευτικού ΠΕ06 ήταν η προσαρμογή της διδακτικής μεθοδολογίας στη συγκεκριμένη ηλικία παιδιών. Στην αρχή υπήρχε μια δυσπιστία ως προς το κατά πόσ μπορεί να επιτευχθεί συνεργασία μεταξύ των εκπαιδευτικών ΠΕ60 με την εκπαιδευτικό ΠΕ06, πράγμα που ξεπεράστηκε γρήγορα και προέκυψε μια εξαιρετική συνεργασία.

Ενα εμπόδιο επίσης που συναντήθηκε από την Εκπαιδευτικό Αγγλικών ήταν η έλλειψη οικονομικών πόρων για αγορά υλικού . Αυτό βέβαια αισιοδοξούμε με την πάροδο των ετών να προνοηθεί.

Διοικητική λειτουργία

Θετικά σημεία

-Ισχυρή διεύθυνση με όραμα και στόχους.

-Οι οργανωτικές και διοικητικές ικανότητες της προϊσταμένης.

-Ισχυρό παρελθόν και η καλή φήμη του σχολείου.

-Η σύνταξη του εσωτερικού κανονισμού για το σχολικό έτος 2021-2022 και η πολύ καλή γνώση του από τους εκπαιδευτικούς και τους γονείς.

- Όλες οι αποφάσεις λαμβάνονται με συλλογικές και δημοκρατικές διαδικασίες.

- Η άριστη και συνεχής συνεργασία με τους φορείς (Σύλλογος γονέων, Δ/ση και διευθυντή του συστεγαζόμενου 14ου Δημοτικού Σχολείου Κατερίνης, Σχολική Επιτροπή Δήμου Κατερίνης, ΚΕΣΥ, Σ.Ε.Ε. Κτλ).
- Στα θετικά σημεία μπορούμε να σημειώσουμε την άριστη σχέση με τον Σύλ/γο Γονέων, την Δ/ση Π.Ε., τον Δ/ντή και το εκπ/κό δυναμικό του 14ου Δημοτικού Σχολείου και τους εκ/κούς των συνεργαζόμενων σχολείων που απαρτίζουν το δίκτυο Νηπ/γείων (11ου,14ου,16ου 25ου), την Σχολική Επιτροπή του Δήμου.

- Η τήρηση πλήρους αρχείου.

- Ηλεκτρονικούς τρόπους επικοινωνίας του σχολείου με τους εκπαιδευτικούς, γονείς, φορείς κτλ..
- Ενημερώνονται καθημερινά οι εκπαιδευτικοί για τις εγκυκλίους και όλα τα email του σχολείου προωθούνται στα προσωπικά email των εκπαιδευτικών.
- Γίνεται καταγραφή στο ημερολόγιο σχολικής ζωής οποιουδήποτε συμβάντος κρίνει κάθε νηπιαγωγός ότι πρέπει να καταγραφεί ώστε να εξασφαλισθεί η ομαλή λειτουργία της σχολικής μονάδας.

Σημεία προς βελτίωση

- Παρά τη συνεργασία με τοπικούς φορείς υπάρχουν περιθώρια περαιτέρω διεύρυνση της συνεργασίας και ανοίγματος του σχολείου στην τοπική κοινωνία.
- Τεράστιος εργασιακός φόρτος (γραφειοκρατία) που αφορά την εκτέλεση των εκπαιδευτικών και διοικητικών λειτουργιών ειδικότερα από την προϊσταμένη του νηπιαγωγείου. Η φετινή σχολική χρονιά ήταν ιδιαίτερα επιβαρυνμένη γιατί υλοποιήθηκαν για πρώτη φορά τα εργαστήρια δεξιοτήτων, τα σχέδια δράσης, η αξιολόγηση εκπαιδευτικού έργου σχολικής μονάδας, τα Αγγλικά. Όλα αυτά απαιτούσαν επιμόρφωση, διάβασμα, πρακτικά, υλοποίηση και καταγραφή πολλών προγραμμάτων, συμπλήρωση φορμών..... Δεν μπορεί αυτό που απαιτήθηκε από ένα Δημοτικό με εκπαιδευτικούς ΠΕ70, ειδικότητες, εκπαιδευτικούς ειδικής αγωγής που μοιράστηκαν όλο αυτό το φόρτο εργασίας και σκέψης, να το κάνει μία νηπιαγωγός, η οποία εκτός το εκπαιδευτικό της έργο, επιβαρύνεται και με το διοικητικό.
- Περαιτέρω αξιοποίηση των δεξιοτήτων του εκπαιδευτικού προσωπικού.

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Θετικά σημεία

- Στα θετικά σημεία ως προς την επαγγελματική υπόσταση των εκπ/κών της σχολικής μονάδας θα πρέπει να πιστώσουμε την πλούσια εμπειρία τους και συμμετοχή τους σε καινοτόμα προγράμματα.
- Μεγάλη εμπειρία της εκπαιδευτικού του σχολείου σε προγράμματα.
- Η εκπαιδευτικός του σχολείου μας παρακολουθεί και συμμετέχει με σκοπό τη δια βίου μάθηση αλλά και την αυτομόρφωση, σε επιμορφωτικές δράσεις και σεμινάρια είτε αυτά εντάσσονται στα πλαίσια της υποστήριξης από την Συντονίστρια Εκπ/κού Έργου, είτε προέρχονται από την Περιφερειακή Ενότητα Κεντρικής Μακεδονίας, είτε από κάποιο Πανεπιστημιακό ίδρυμα, είτε από το Ινστιτούτο Εκπ/κής Πολιτικής (ταχύρρυθμη επιμόρφωση στην Εξ Αποστάσεως Εκπ/ση, επιμόρφωση στις Δεξιότητες των Εργαστηρίων, επιμόρφωση στο πρόγραμμα της Εισαγωγής της Αγγλικής Γλώσσας στο Νηπ/γείο).

 - Η επιδίωξη της δια βίου μάθησης.
 - Η εκπαιδευτικός της σχολικής μονάδας έδειξε ενδιαφέρον για τη συμμετοχή στις συναντήσεις μεταξύ των εκπ/κών του δικτύου, με κατεύθυνση την πραγματοποίηση των δράσεων των Εργαστηρίων Δεξιοτήτων και του Σχεδίου Δράσης, που για πρώτη φορά εντάχτηκαν στο αναλυτικό πρόγραμμα του Νηπ/γείου καθώς και στην συμμετοχή τους στις ενδοσχολικές επιμορφώσεις με σκοπό και αποτέλεσμα τον επιστημονικό εγγραμματισμό.

Σημεία προς βελτίωση

- Στις συνεχώς αυξανόμενες απαιτήσεις του σύγχρονου σχολείου αναζητείται ελεύθερος χρόνος για τη συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε αυτοεπιμορφωτικές δράσεις.

- Η δημιουργία δικτύου μεταξύ των νηπ/γείων (11ο, 14ο, 16ο, 23ο & 25ο) όπου εφαρμόστηκαν και υλοποιήθηκαν κοινά εκπ/κά προγράμματα είχε σαν αποτέλεσμα την ενίσχυση της μεταξύ μας συνεργασία και βελτίωσε τη μεταφορά και ανταλλαγή καλών πρακτικών σε όλα τα επίπεδα λειτουργίας των σχολείων, γεγονός που μας ωθεί στη συνέχιση αυτής της πρακτικής και για την επόμενη σχολική χρονιά
- Η αξιοποίηση εκπ/κών με εξειδικευμένες γνώσεις προς όφελος των υπόλοιπων εκπ/κών του δικτύου.

- Η συμμετοχή του σχολείου σε ευρωπαϊκά προγράμματα.

Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Λειτουργία

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

1

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Λειτουργία

Διοικητική λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

0

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις

-

Λειτουργία

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

0

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις

-

Παρατηρήσεις / Σχόλια

Για τη σχολική χρονιά 2021-22 επιλέξαμε στην " Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία" τον άξονα "σχέσεις μεταξύ των μαθητών", γιατί τον θεωρήσαμε πολύ σημαντικό. Οι σωστές διαπροσωπικές σχέσεις παίζουν καθοριστικό ρόλο στη συναισθηματική και γνωστική ανάπτυξη των παιδιών. Μέσα από αυτές διδάσκονται

πράγματα για τον εαυτό τους και τους άλλους ,κατανοούν τις επιπτώσεις και τα όρια της συμπεριφοράς τους. Η συνεχής επαφή μαζί τους, εντός του σχολικού περιβάλλοντος, τους δίνει τη δυνατότητα να αρχίζουν να «βλέπουν» την οπτική του άλλου και εξοικειώνονται με κοινωνικές έννοιες όπως, εμπιστοσύνη, σεβασμός και συνέπεια. Εξάλλου μέσα από προγράμματα που έχουν στόχο τη συστηματική «διδασκαλία» των κοινωνικών δεξιοτήτων και της συνεργατικής μάθησης, τα παιδιά μπορούν να ξεπεράσουν τον εγωκεντρισμό. Σε επίπεδο διοικητικής λειτουργίας, θεωρούμε ότι σε σχέση με την οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας, ενισχύσαμε τον τρόπο που αντιλαμβανόμαστε τόσο το πλαίσιο της ενδοσχολικής συνεργασίας όσο και της συνεργασίας μεταξύ των εκπαιδευτικών των συνεργαζόμενων σχολείων (11ο, 14ο, 16ο, 23ο και 25ο Νηπιαγωγείων Κατερίνης) . Σε επίπεδο παιδαγωγικής και μαθησιακής λειτουργίας, θεωρούμε ότι όσον αφορά το πεδίο των σχέσεων μεταξύ των μαθητών, ενισχύσαμε και αναπτύξαμε το θετικό κλίμα των διαπροσωπικών σχέσεων τους, της αλληλεπίδρασης τους, της επικοινωνίας και της συνεργασίας τους. Υποστηρίξαμε τα παιδιά σε θετικές συμπεριφορές αναγνώρισης της αξίας των συνομηλίκων στη ζωή τους και παρατηρήσαμε ότι η εκδήλωση αρνητικών μορφών συμπεριφοράς στο σχολικό περιβάλλον παρουσίασε φθίνουσα πορεία μειώνοντας έτσι τα φαινόμενα της λεκτικής και μη, βίας. Σε επίπεδο επαγγελματικής λειτουργίας, ενισχύσαμε την επαγγελματική μας ανάπτυξη, συμμετέχοντας σε κοινότητες συνεργασίας με εκπαιδευτικούς και άλλων σχολικών μονάδων. Ενισχύθηκαν οι ενδοσχολικές διαπροσωπικές- επαγγελματικές σχέσεις του εκπαιδευτικού προσωπικού του νηπιαγωγείου μας μέσω της συμμετοχής μας σε εκπαιδευτικά προγράμματα που υποστηρίχθηκαν στο πλαίσιο δικτύωσης των σχολικών μας μονάδων. Η εξαιρετική συνεργασία και επικοινωνία μεταξύ των εκπαιδευτικών του δικτύου, κρίνεται ιδιαίτερα αποτελεσματική και βοηθητική, θέτοντας μ´ αυτόν τον τρόπο τα θεμέλια για την εδραίωση μιας τέτοιας πρακτικής και σε επόμενες χρονιές για την υλοποίηση επόμενων Σχεδίων Δράσης.

Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων

?? ??? ??? ?????? ?? ??????? ?????????? ?? ??????????? ?? ?????????? ??? ??????????. ??? ??? ??????????? ????? ?????? ??????????? ?? ?????? ??? ?????? ?? ?????? ?????? ????????????. ?????? ??????? ??????????? ?????? ???' ??? ?? ?????????? ??? ??????????????? ?? ?????????? ?? ??????????????? ?? ??????????? ?????? ?????? ???????????????????.

?? ?????????????? ??????, ??? ?????? ?????? ?????????, ?????????????????? ?????? ?? ?????? ??????????? ?????? ?????????? ?????? ?????????????? ??????????????, ?????????????? ?????????????? ???????????.

???? ???? ???? ?????????????? ???? ?????????????? ?? ????????? ?????????????????? ?? ?????????????
????

???????????????? ?????, ?? ????????????????????? ???? ????????????????? ?????, ?? ????????????? ?????????????
???? ????????????? ???? ????????????? ???? ???? ?????????????, ?? ????????????????????????? ???? ?? ?????????????
?? ????????????? ????????????????????? ???? ?? ????????????????????? ???? ?????????, ?? ????????????????????? ??
???????????????????? ???? ???? ?

???? ?? ????????????? ???? ????????? ????????????? ?????,?? ????????????????????? ????????????????? ???? ?? ????
???????????????? ???? ???
????????????, ?? ???
??

???????????????? ???? ???
??
??
??

??
??
??
??

?? ???

??

Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν

Τέθηκαν αρκετοί στόχοι στο προς υλοποίηση Σχέδιο Δράσης, με συνέπεια ο καθένας από αυτούς να αποτελεί ένα Σχέδιο Δράσης από μόνος του. Επομένως ο φόρτος εργασίας μεγάλος και αγχωτικός.

Δυσκολία παρουσιάστηκε στις συναντήσεις των γονέων λόγω covid.

Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).

Πρακτική 1

Αξονας

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Τίτλος Δράσης

«Παίζω, παίζεις δεν με νοιάζει που διαφέρεις»

Στόχος Βελτίωσης

ΣΤΟΧΟΣ:

- Η πρόληψη των συγκρούσεων και των εντάσεων μεταξύ των παιδιών του νηπιαγωγείου

Ενέργειες Υλοποίησης

????????? ?????????? ?????????????????? ?????? ???????????????

?????? 1?? : ??????????? ?????????????????? ??? ?????????? ??? ??? ?????????? ??? ???
?????????? ?????????? ??? ???????????.

?)????????????? ?????????????? ?? ?????????????????? ??????????.

?)????????? ?????????????? ?????????????????? ??? ?????????? ??? ???????.

?????? 2?? : ?????????????? ???????????- ???????

?)????????? ?????????????? ?? ??????? .

?)????????? ?????????????? (?????????? ???????????-????????? ?????????????? ???????????????-
????????? ?????????? ?????????-????????? ?????????????? ??????)

?) ?????????????? ?????????????????? ?????????????? ??? Webex ???????-????/???? ?? ????? «? ???????
??? ??????? ??? ? ?????????????????????????????????????? ?????????? ??? ?????????»

?????? 3?? : ?????????? ??? ???????????????, ?????????????? ??? ?????????????????? ?????? ???
?????????? ??? ?????????????????? ??????

?)??? ??? ??? ??????????.

?? ?????? ??? ?? ?????? ??? ??? ??? ?????? ?????? ?? ??? ?????? ?????? ?????????? ??? ??? ?????? ???.

?)?????????? ??? ?????? ???.

?? ?????? ?????????????? ??? ?????? ???, ?? ?????????????? ?????? ?????? ??? ??? ??? ?????? ??? ?????? ?????????? ??? ?????? .

?)????????? ??? ??????????????????.

????????, ?????????????? ??? ?????????????? ??????????? ??? ?????????????? <https://www.youtube.com/watch?v=VwzFsSC-lp0>.

?)«?? ?????????? ??? ? ??????????????» ?????????? ??? ?????????????????? ??? ??????????????.

?????? 4?? : ?????????? ??? ?????????? ??? ?????????? ??? ??????????

?)«? ?????? ??? ??????????»

?)«??? ??? ?? ????? ???»

?????? ????????? ???? ???? ????????????? ???? ?????. ?????????????? ?? ????????? ??????? ?????
?? ???????, ????????? ?????????, ??????????? ?? ????? ?????. ?????????????? ?????? ?? ???? ??????.

?)???????????? ???? ??????? ???? ???????

?)?????????? ???? Locomondo «?????? ??? ????»

?)?????????? « ?? ?????????? ???? ??????? ???? ? ???? ???? ?????????????? ??????????».

- ?????????????? ???? ?????????????????? ???? ???????????.
 - ??)????????????? ?? ?????????????? ???? ??????? ???? ?? ???????

?)«?? ?????? ?? ????????? ???? ?????? ?????????»

?????????, ????????????? ???? ???????, ??????????? ??????? ?? ?? ??????? ???? ???????.

?????? 5: ?????????????? ??????? ?????????? ?????????? ?????????????????? ?????????????????
???? ?????????/??????.

- ?)?????????? ???? ?????????????? «?? ?????????? ???? ???? ??????????????».

????????????? ??????????????. ?????????? ?????? ?????????? ?????????????? ???? ?? ??????????????
????????????????? ?? ??? ?????????? ?????? .

- ?)????????????????? ???? ????????? ???? ??????, ???? ?????????????????? ?? ??????????
????????? ???? ?? ???? “?????????????????” ??????????????.

- ?)????? ???? ?????????? ?????? ?????????????, ?????????????????????, ?????????????????? ????
????????????? ?? ????????????? ???? ?????? ?????????? ???? ?????? ?????? ?? «????????????????»
?????.

- ?)????????????????? ?? ?????????? ???? ??? ??? ??? ???.

?????? 6: ?????????? ?????????? ?????? ?????????? ??? ?????????? ???????????
??????????????.

○ ?????????? ??? ?????????? «? ?????? ??? ??????????» ?????????????? ?????? ???? ??????????? ???? ??? ??? ?????????? ??? ?????????? ?????????????????? ??????????

○ «????????? ?? ?????? ??? ??????????»

?????????? ?? ?? ?????????? ??? ?????????????? ?????????????? ???????????, ?? ?????? ?????????? ?????????? ?? ?????????????????????? ?? ?????? ??????

○ ?????????? ??????????? ??? ??????????????????

?? ?????????? ?????????????????? ?????????????????? ??? ??????????????, ?????????????? ??? ?????? ??????????? ??? ??????????????????

○ ??????????? ??????????? ??? ??????????????????

????????????????????? ??? ??????????????, ??? ?? ?????????? ??? ?????? ???? ?????????? ?? ??????? ??? ?????????????????? ??? ? ?????? ?? ?????????? ??? ?????? ?????? ?????????? ?? ??????? ??? ?????????????? ??????????, ??????????? ??? ?????? ?????????? ??? ?????????????????? ??? ??? ??? ??????????

???????? 7??: ?????????? ?????????? ?????????? ??? ?????????? ??? ??????????????????????
??? ??????

○ «????????????? ?????? ?????????? ??? ??????????????????????»

????????????? ?????? ?????????????? ??? ??? ?????????? ??? ?????? «????????????????????», ?????????????????????????? ?????????????? ??? ?????????????????? ??????

○ «?????????????? ??? ??? ?????????? ??? ??????????????????????»

?????????? ?????????????????????-??????. ?????????????? ?? ?????????????????? ??????. ??????-?????? ????????????

○ «? ??????». ?? ????? ?? ????? ????????????? ??????????. ????? ????? ??? ?
????? ?? ? ???? ?????????? ????? ?? ? ???? ????? ???.

○ ?? ?????? ?????????? ????? ?????????? ?????????????? ??? ?????? ????? ??? ???
????????? ?? ?????????? ?????????????? ?? ????? ??????. ????? ??????????????
????????????? ??? ?????????? ?????????? ?????.

○ ????????? ??? ?????????????? ?????????????? ??? ??? ??????????????????
?? ?????????????? ?????????? ??? ?????????????? ?????? ??????????.

?????.

?????? ?????????, ?????? ???????.

?????????

?? ??????

? ????????????

?????? ?? ?????????????? ??? ?????? ??? ?? ?????? ??? ?????? ?????? ??? ?? ?????????? ??
??? ?????? ?????? ?? ?????? ??????????. ????? ?????? ?????? ?????????? ?? ?????????
???? ?????????????????? ????? ??????

○ ?????????, ??????????????, ?????????????????? ??? ????????? «??????».

○ "????? ??? ?????? ??????????" Προβολή, επεξεργασία, δραματοποίηση της ιστορίας .

○ ????????? ??????????????????

?????? 8??: ??????????, ?????????, ?????????????? ??? ?????????????????? ??? ??????
????????????????? ?? ???? ???? ??????????????????

????????????? ??? ?????????? «???? ??? ?????????? ??? ??????», ??? ??????????????
??? ??? ?????????????? ?????? ??? ??????, ??? ?????????????? ?? ?????????????????? ???
????????? ?????? ?????? ?????.

?? ?????? «?????? ??? ?????????? ??? ??????» ?? ?? ??????? ?????????????? ?????
????????? ?????????? ?????? ?????? ?? ?????????? (????????? ???? ?????), ?????????? ???
?? ?????? ?????????? ?????? ?????????????????? ?????????? (????????? ???? ?????), ??????
????????? ??? ?????????????? ??? ???, ??????? ?? ?????? ??????? ??? ??? ?????????? .

Υλικό (παράθεση υπερσυνδέσμου)

Η εξαιρετική συνεργασία και επικοινωνία μεταξύ των εκπαιδευτικών του δικτύου κρίνεται ιδιαίτερα αποτελεσματική και βοηθητική ,θέτοντας με αυτόν τον τρόπο τα θεμέλια για την εδραίωση μιας τέτοιας πρακτικής και σε επόμενες χρονιές για την υλοποίηση επόμενων σχεδίων δράσης.

Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις

Θέμα 1

Αξονας

Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Ειδικότερο Θέμα

-Επιμόρφωση των γονέων για θέματα που προκύπτουν αλλά και αυτό της ασφαλούς χρήσης του κινητού τηλεφώνου και του διαδικτύου από τα παιδιά. Επανάληψη της επιμόρφωσης σε σχέση με τα «όρια στις συμπεριφορές των παιδιών που θέτουν οι γονείς στα παιδιά της προσχολικής ηλικίας» με την έναρξη της επόμενης σχολικής χρονιάς με στόχο την πρόληψη δύσκολων συμπεριφορών στην καθημερινή σχολική ζωή.
