Η Τραφική Παλιά Αλεξανδρούπολη ... μέσα από μια φωτογραφική Βόλτα! Ο ύμγος του συλλόγου του Ρθγικού τραγουδισμέγος από τους Τροβαδούρους του Ρθγικού πριγ 50 χρόγια περίπου, είγαι έγα ιστορικό στοιχείο της πόλης.



**ΣΥ Άρχή... ο σιδηρόδρομος και το λιμάγι που** χάραξαγ την ιστορία της Αλεξαγδρούπολης και δημιούργησαν μια πόλη ΝΕΑ και ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΓΙΣΣΑ!





Το τραίνο έφερε τα καράβια, τα καράβια τους εμπόρους, τους ναυτικούς, τους πρακτοραίους, τους τραπεζίτες και δημιουργείται μια κοινωνία πολυπολιτισμική και πολυεθνική! Σαν στρατιές μυρμηγκιών οι λιμενεργάτες, περίμεναν στη σειρά να φορτωθούν τα σακιά στο σιδηροδρομικό σταθμό της Αλεξανδρούπολης, τα οποία ως συνήθως περιείχαν άλευρα ή δημητριακά και να τα μεταφέρουν από τα βαγόνια στο αμπάρι του πλοίου. Η μαντήλα δεμένη στο κεφάλι, ήταν απαραίτητο εργαλείο του εργάτη τότε, έτσι ώστε να μην γεμίζει σκόνη και τρήματα από τα σακιά ο σβέρκος και η πλάτη.



Η αγάπτυξη ραγδαία! Κάθε κοιγότητα χτίζει τις εκκλησιές της ... δημιουργεί τα σχολεία της, ττροβάλει τον ττολιτισμό της!

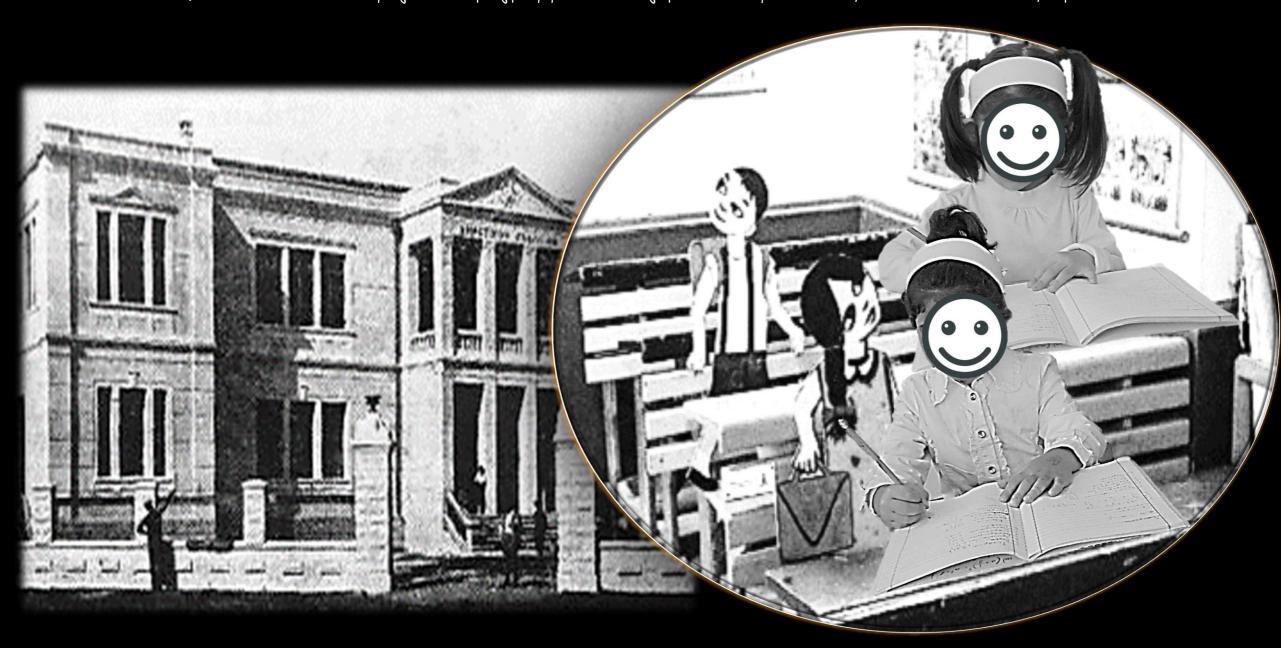




Α' Παιδικός σταθμός: Κατασκευάσθηκε γύρω στα 1890 και αποτεχούσε έγα από τα κτίρια του Διοικητικού κέγτρου που έγιγαν εκείνη την εποχή από τις Οθωμανικές αρχές. Μαρτυρίες παχαιών Αλεξανδρουπολιτών αναφέρουν ότι το κτίριο λειτουργούσε πάντοτε ως παιδικός σταθμός.



 $1^{\circ}$  Δημοτικό σχολείο: Είναι το πρώτο κτίριο για τις ανάγκες της υποχρεωτικής εκπαίδευσης που κτίσθηκε το 1933-1935, στο πλαίσιο ενός μεγάλου προγράμματος ανεγέρσεως Δημοτικών Σχολείων σε όλη τη χώρα.



Έλλη, νά ἕνα μηλο. Λόλα,νά ένα ἄλλο. -Mala, Miun.

Σε πολλά σχολεία παιζόγτουσαν παιχνίδια απλά τόσο στους καγόγες, όσο και στον εξοπλισμό που χρειάζονταν για να παιχτούν.



"<u>Neovtaρίδειος έχληνική Σχολή Αρρένων Δεδέαγατς</u>". Πρόκειται για ένα νεοκλασικό κτίριο του 1909 δωρεά του εμιτόρου Αντώνη Λεονταρίδη, που ως το 1972 λειτουργούσε ως Τυμνάσιο. <u>Νους υγιής εν σώματι υγιεί</u>. Το ρητό που εξέφραζε το εκπαιδευτικό σύστημα για πολλά χρόνια.... Κάποτε η απόδειξη του υγιούς γου ήταν το Απολυτήριον, ενώ του υγιούς σώματος οι γυμναστικές επιδείξεις....



Η Ζαρίφειος Παιδαγωγική Ακαδημία χτίστηκε το 1923 και μέχρι το 1934 χειτουργούσε ως Διδασκαχείο. Για περισσότερο από μισό αιώνα ήταν το μοναδικό ανώτερο πνευματικό ίδρυμα σε όχη την Δυτική θράκη. Ευεργετήθηκε από δωρεές της οικογένειας του εθνικού ευεργέτη Ζαρίφη και πήρε το όνομά του.



...χτίζονται φάροι!

... ο Φάρος, γαλήγιος και ταπειγός στέκει για γα θυμίζει χαρούμεγες και ανθρώπινες στιγμές!



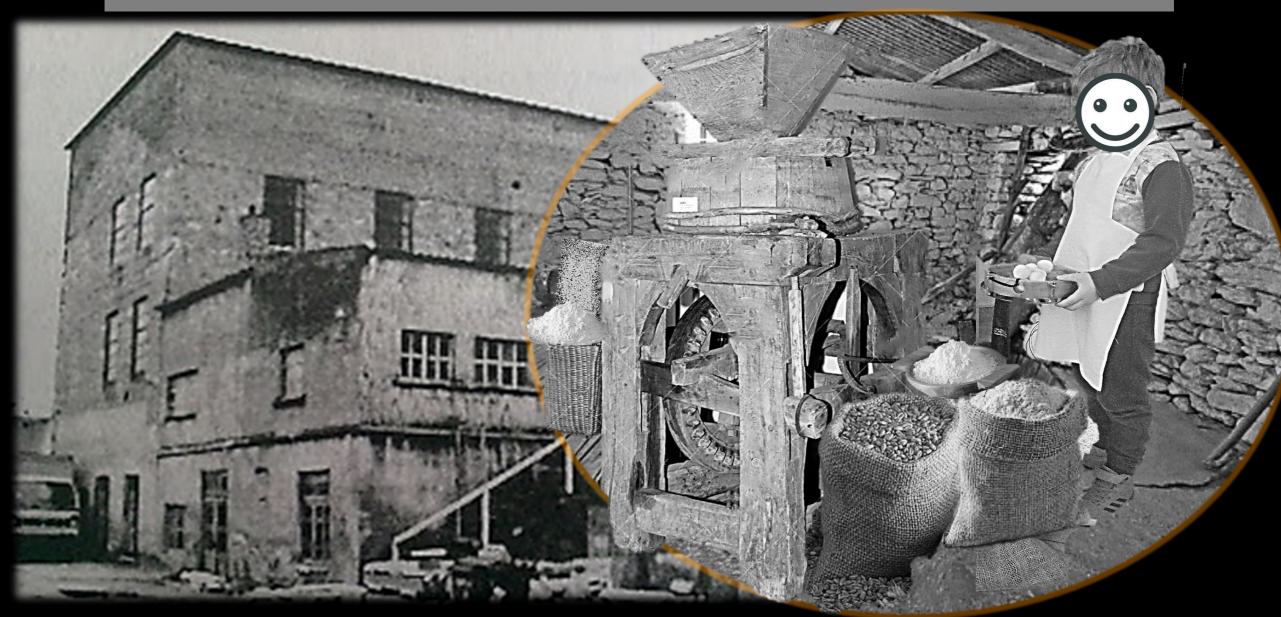
...αττοθήκες!

Το Καπτγομάγαζο δεκαετία 1930. Το εσωτερικό του κτιρίου με τις εργάτριες γα εργάζογται κάτω από την επίβλεψη του αφεγτικού!



...αλευρόμυλοι!

Ο **Μύχος Μασούρα** κατασκευάστηκε από το 1930 έως το 1933 .Ιδιοκτήτης ήταν ο Γεώργιος Μασούρας. Ένας μεγάχος πετρόμυχος ήταν η κινητήριος δύναμη . Ο μυχωνάς έριχνε το στάρι από πάνω και το αχεύρι έβγαινε από κάτω.



...το ττρώτο γοσοκομείο της ττόλης!

Από το 1922 μέχρι το 1975 χιλιάδες κάτοικοι της περιοχής αλλά και στρατιώτες στα δύσκολα χρόγια του πολέμου και του εμφυλίου γοσηλεύτηκαγ σ'αυτό με τις φρογτίδες σπουδαίων γιατρώγ!



... χαράσσονται μεγάλοι δρόμοι φαρδιοί και κάθετοι προς την παραλία και φτιάχνουν μια πτόλη υπόδειγμα ρυμοτομίας και αρχίζει να παίρνει η πόλη μία εξέχουσα θέση στην ευρύτερη περιοχή! Ζουν όλοι αρμονικά και μεγαλουργικά. Το μικρό ψαροχώρι με το όνομα pedeagatch (Το Δένδρο του Καλόγερου) γίνεται μια πολύβουη πολιτεία!

Ηρθαν όμως τα χρόνια της αναταραχής και της ανεμοζάλης που τύλιξε τον κόσμο...



15 Μαΐου 1920, πρωϊ, έξω από το Διασυμμαχικό Στρατηγείο, όπου πραγματοποιείται η επίσημη υποστολη της Γαλλικής και έπαρση της Ελληνικής σημαίας, παρουσία του Γάλλου Αξιωματικού Σάϊντ Φωρ και του Στρατηγού Κωνσταντίνου Μαζαράκη - Αινιάν. Το 1920, ο βασιλιάς της Ελλάδας Αλέξαγδρος Α΄, ειτισκέφθηκε την ττόλη και οι τοιτικές αρχές αιτοφάσισαν να μετογομάσουν την ττόλη σε **Αλεξαγδρούπολη**, ττρος τιμήν του.

Αλεξανδρούτολη ττόλη αγαττημέγη για τους κατοίκους της και μαγευτική για τους εττισκέτττες της.

