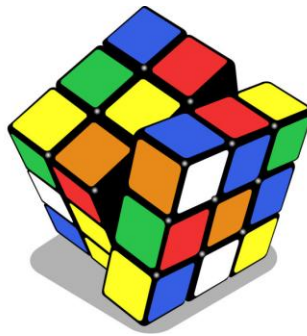




# ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

## ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ της Σχολικής Μονάδας



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ 21+:

<http://iep.edu.gr/el/psifiako-apothetirio/skill-labs>



ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΣΧΕΔΙΟΥ ΔΡΑΣΗΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

	<p><b>ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ</b> <b>ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ</b> <b>ΜΟΝΑΔΑΣ-</b> <b>14ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΞΑΝΘΗΣ</b> <b>ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2021-2022</b></p>
<b>Σχολική μονάδα</b>	14 <sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο Ξάνθης
<b>Αριθμός τμημάτων</b>	15
<b>Αριθμός μαθητών/μαθητριών σχολικής μονάδας</b>	310
<b>Αριθμός εκπαιδευτικών σχολικής μονάδας</b>	30
<b>Αριθμός εκπαιδευτικών που συμμετέχουν στα Εργαστήρια δεξιοτήτων</b>	21

Ζω καλύτερα – Ευ Ζην	Φροντίζω το Περιβάλλον	Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ-Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη	Δημιουργώ και Καινοτομώ- Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία
1. ΥΓΕΙΑ: Διατροφή - Αυτομέριμνα, Οδική Ασφάλεια	1. Οικολογία - Παγκόσμια και τοπική Φυσική κληρονομιά	1. Ανθρώπινα δικαιώματα	1. STEM/ Εκπαιδευτική Ρομποτική
2. Ψυχική και Συναισθηματική Υγεία - Πρόληψη	2. Κλιματική αλλαγή - Φυσικές Καταστροφές, Πολιτική προστασία	2. Εθελοντισμός διαμεσολάβηση	2. Επιχειρηματικότητα- Αγωγή Σταδιοδρομίας- Γνωριμία με επαγγέλματα
3. Γνωρίζω το σώμα μου - Σεξουαλική Διαπαιδαγώγηση	3. Παγκόσμια και τοπική Πολιτιστική κληρονομιά	3. Συμπερίληψη: Αλληλοσεβασμός, διαφορετικότητα	



**Βασικός προσανατολισμός του ετήσιου Σχεδίου Δράσης  
(Πλεονεκτήματα-μειονεκτήματα)**

**Τοόραμάμας**

Το όραμα του σχολείου μας είναι να μπορεί να παρέχει στους μαθητές του την βάση για προσωπική ανάπτυξη και εξέλιξη μέσω της ανεξαρτησίας και της αυτονομίας υπογραμμίζοντας την ανάγκη και την υποχρέωση τους να πράττουν ως κοινωνικά όντα που προστατεύουν και σέβονται τον εαυτό τους, το περιβάλλον τους, τα ανθρώπινα δικαιώματα και την δημοκρατία.

**ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ**

Το σχολείο μας εμπνέεται από αυτή την εκπαιδευτική φιλοσοφία που δίνει έμφαση στις ατομικές ανάγκες των μαθητών , τον ρόλο της ατομικής εμπειρίας , την ανάγκη για την ανάπτυξη της επίγνωσης, του κριτικής ενδοσκόπησης , της κριτικής σκέψης, των μαθησιακών στρατηγικών και όλων εκείνων των ποιοτήτων και δεξιοτήτων που θεωρούνται σήμερα σημαντικές για την ολόπλευρη ανάπτυξη των αυριανών ενεργών πολιτών που θα κληθούν να δράσουν με όρους σεβασμού και ισότητας σε οικεία ή διαφέροντα πολιτισμικά και κοινωνικά περιβάλλοντα.

**ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ**

Στο πλαίσιο αυτής της παράδοσης επιχειρούμε να δώσουμε έμφαση στην εμπειρική μάθηση δηλαδή, στην δυνατότητα παροχής μαθησιακών εμπειριών, πρακτικών και δημιουργικών, μέσω των οποίων οι μαθητές οικοδομούν τη γνώση βάση των δικών τους προσπαθειών.

**ΑΡΧΕΣ**



Οι βασικές αρχές που μας οδηγούν στην ανάπτυξη των εκπαιδευτικών μας στόχων είναι

- A. Οι μαθητές μαθαίνουν καλύτερα αυτό που επιθυμούν και χρειάζονται να μάθουν.
- B. Το να «μαθαίνουν πώς να μαθαίνουν» είναι πιο σημαντικό από την συσσώρευση γνώσης.
- Γ. Η αυτό -αξιολόγηση είναι ο πιο σημαντικός τρόπος αξιολόγησης που στοχεύει στην εσωτερική ανάπτυξη και στον αυτοέλεγχο.
- Δ. Τα συναισθήματα είναι τόσο σημαντικά όσο είναι τα γεγονότα και τα επιστημονικά δεδομένα.
- E. Οι μαθητές μαθαίνουν καλύτερα σε φιλικό περιβάλλον.





<p>Στόχοι της σχολικής μονάδας σε σχέση με τις εργαστηριακές δραστηριότητες</p> <p>Στόχοι της σχολικής μονάδας σε σχέση με τις τοπικές και περιφερειακές ανάγκες</p>	<p>Οι στόχοι της σχολικής μονάδας σε σχέση με το πρόγραμμα των Εργαστηρίων Δεξιοτήτων και όσον αφορά την προσδοκώμενη επιρροή του στην αλλαγή του σχολικού κλίματος, της σχολικής κοινότητας και της τοπικής κοινότητας διευκρινίζονται, ανά άξονα, στα εξής πέντε σημεία:</p> <p><b>ΣΧΟΛΙΚΟ ΚΛΙΜΑ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να προωθηθεί το αίσθημα της ελευθερίας, της ασφάλειας, της αποδοχής, της αυτοπεποίθησης και να ενισχυθεί το κίνητρο για τη γνώση και την προσωπική εμπλοκή.</li> </ul> <p><b>ΣΧΟΛΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να προωθηθεί η αυτενέργεια και η προσωπική ευθύνη στη διαδικασία της μάθησης.</li> <li>• Να προωθηθεί η πολιτιστική κατανόηση και η κοινωνική ευθύνη.</li> <li>• Να προωθηθεί η εξωστρέφεια και η αλληλεπίδραση μεταξύ του σχολείου και της τοπικής κοινωνίας.</li> </ul> <p><b>ΤΟΠΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να πλουτίσει μελλοντικά από τις δράσεις ενεργών και ευαισθητοποιημένων πολιτών.</li> </ul>
--	--

**Ο ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ ΑΝΑ ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ**

<p><i>Περιγράφουμε αδρά τις αποφάσεις του συλλόγου διδασκόντων</i></p>	
<p>ως προς τη Θεματική Ενότητα</p>  <p><b>Ζω καλύτερα- Ευ ζην</b></p>	<p><b>Α΄ ΤΑΞΗ:</b> Υγεία, διατροφή – αυτομέριμνα , οδική ασφάλεια «ΓΕΡΑ ΔΟΝΤΑΚΙΑ»</p> <p><b>Β΄ ΤΑΞΗ:</b> Ψυχική και Συναισθηματική Υγεία - Πρόληψη «ΕΓΩ ΚΙ ΟΙ ΣΥΜΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΜΟΥ»</p> <p><b>Γ΄ ΤΑΞΗ:</b> Γνωρίζω το σώμα μου – Σεξουαλική Διαπαιδαγώγηση «ΤΟ ΣΩΜΑ ΜΟΥ ΚΑΙ ΕΓΩ»</p> <p><b>Δ΄ ΤΑΞΗ:</b> Υγεία, διατροφή – αυτομέριμνα , οδική ασφάλεια «ΓΚΑΛΕΡΙ ΝΟΣΤΙΜΙΑΣ...ΚΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ»</p> <p><b>Ε΄ ΤΑΞΗ:</b> Ψυχική και Συναισθηματική Υγεία – Πρόληψη «ΤΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΤΗΣ ΓΙΑΓΙΑΣ ΠΑΝΕ ΣΧΟΛΕΙΟ»</p> <p><b>ΣΤ΄ ΤΑΞΗ:</b> Γνωρίζω το σώμα μου-Σεξουαλική διαπαιδαγώγηση «ΤΟ ΣΩΜΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟ ΜΟΥ! ΤΟ ΑΓΑΠΩ &amp; ΤΟ ΣΕΒΟΜΑΙ»</p>
<p>ως προς τη Θεματική Ενότητα</p>  <p><b>Φροντίζω το Περιβάλλον</b></p>	<p><b>Α΄ ΤΑΞΗ:</b> Οικολογία – Παγκόσμια και τοπική φυσική κληρονομιά «ΖΩΑ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΑΣ ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΤΟΠΩΝ»</p> <p><b>Β΄ ΤΑΞΗ:</b> Κλιματική αλλαγή - Φυσικές καταστροφές, Πολιτική προστασία «Η ΓΗ ΔΕΝ ΓΥΡΙΖΕΙ ΜΟΝΟ, ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΚΟΥΝΙΕΤΑΙ»</p> <p><b>Γ΄ ΤΑΞΗ:</b> Παγκόσμια και Τοπική Πολιτιστική Κληρονομιά «ΞΑΝΘΗ, ΓΝΩΡΙΖΩ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ, ΖΩ ΤΟ ΠΑΡΟΝ»</p> <p><b>Δ΄ ΤΑΞΗ:</b> Οικολογία - Παγκόσμια και τοπική Φυσική κληρονομιά « ΟΙ ΝΕΡΟ...ΕΞΕΡΕΥΝΗΤΕΣ»</p>



	<p><b>Ε΄ ΤΑΞΗ:</b> Κλιματική αλλαγή - Φυσικές καταστροφές, Πολιτική προστασία «Ο ΕΓΚΕΛΑΔΟΣ ΣΕΙΕΤΑΙ...ΤΟ ΗΦΑΙΣΤΙΟ ΒΡΥΧΑΤΑΙ»</p> <p><b>ΣΤ΄ ΤΑΞΗ:</b> Παγκόσμια και τοπική πολιτιστική κληρονομιά «ΛΙΜΝΗ ΒΙΣΤΩΝΙΔΑ– ΓΝΩΡΙΖΩ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ, ΤΟ ΠΑΡΟΝ &amp; ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΗΣ»</p>
<p>ως προς τηΘεματική Ενότητα</p>  <p>Ενδιαφέρονται και Ενεργώ- Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη</p>	<p><b>Α΄ ΤΑΞΗ:</b>Ανθρώπινα δικαιώματα «ΟΛΟΙ ΕΧΟΥΜΕ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ»</p> <p><b>Β΄ ΤΑΞΗ:</b>. Εθελοντισμός διαμεσολάβηση «ΜΑΖΙ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΚΑΛΥΤΕΡΑ»</p> <p><b>Γ΄ ΤΑΞΗ:</b>Συμπερίληψη – Αλληλοσεβασμός, Διαφορετικότητα «ΕΜΕΙΣ ΟΛΟΙ ΚΙ ΕΝΑΣ-ΕΝΑΣ ΧΩΡΙΣΤΑ...»</p> <p><b>Δ΄ ΤΑΞΗ:</b> Ανθρώπινα δικαιώματα «ΚΛΕΙΣΤΕ ΤΙΣ ΟΜΠΡΕΛΕΣ,ΒΡΕΧΕΙ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ »</p> <p><b>Ε΄ ΤΑΞΗ:</b> Εθελοντισμός διαμεσολάβηση «ΝΟΙΑΖΟΜΑΙ ΚΑΙ ΔΡΩ»</p> <p><b>ΣΤ΄ ΤΑΞΗ:</b>Συμπερίληψη, σεβασμός, διαφορετικότητα «ΑΠΟΔΕΧΟΜΑΣΤΕ ΤΗΝ ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗ»</p>
<p>ως προς τηΘεματική Ενότητα</p>  <p>Δημιουργώ και Καινοτομώ- Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία</p>	<p><b>Α΄ τάξη:</b> Stem – Εκπαιδευτική ρομποτική «ΡΟΜΠΟ ΙΣΤΟΡΙΕΣ»</p> <p><b>Β΄ τάξη:</b> Επιχειρηματικότητα - Αγωγή Σταδιοδρομίας - Γνωριμία με επαγγέλματα «ΠΑΛΙΑ ΚΑΙ ΝΕΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ»</p> <p><b>Γ΄ ΤΑΞΗ:</b>Επιχειρηματικότητα- Αγωγή Σταδιοδρομίας- Γνωριμία με επαγγέλματα «ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΧΘΕΣ &amp; ΤΟΥ ΣΗΜΕΡΑ»</p> <p><b>Δ΄ ΤΑΞΗ:</b> STEM/STEAM - Εκπαιδευτική ρομποτική «EUROPEANSCHOOLRADIO – ΚΑΝΕ ΤΗ ΦΩΝΗ ΣΟΥ ΝΑ ΑΚΟΥΣΤΕΙ»</p> <p><b>Ε΄ ΤΑΞΗ:</b>STEM – Εκπαιδευτική ρομποτική «Η ΣΧΟΛΙΚΗ ΤΑΞΗ ΣΥΝΑΝΤΑ ΤΟΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΑ»</p> <p><b>ΣΤ΄ ΤΑΞΗ:</b>Επιχειρηματικότητα-Αγωγή σταδιοδρομίας- Γνωριμία με τα επαγγέλματα «ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΧΘΕΣ &amp; ΤΟΥ ΣΗΜΕΡΑ»</p>
<p>Αναμενόμενο όφελος ως προς το σχολικό κλίμα</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Να ενισχυθεί η αυτενέργεια και η προσωπική εμπλοκή στην οικοδόμηση της γνώσης.</li> <li>• Να δοθεί έμφαση στην προσωπική ευθύνη και στη δια βίου μάθηση.</li> </ul>
<p>Ειδικότερα οφέλη</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Να αναδειχθούν τα ενδιαφέροντα και οι ατομικές κλίσεις των μαθητών.</li> <li>• Να διερευνηθούν οι ορίζοντες των μαθητών σχετικά με τα ζητήματα που απασχολούν σήμερα τις ζωές τους και την κοινωνία εν γένει.</li> </ul>



<p><b>Αναμενόμενο αντίκτυπο για την ανάπτυξη της σχολικής κοινότητας</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Να ενισχυθεί η ψυχο-συναισθηματική ανάπτυξη των μαθητών και η ψυχική τους αντοχή.</li> <li>• Να ενισχυθεί το αίσθημα ασφάλειας και συνεργασίας μαθητών και εκπαιδευτικών στην καθημερινή σχολική πρακτική.</li> <li>• Να τεθούν οι βάσεις για την αυτενέργεια, την μαθητοκεντρικότητα και την ανάληψη προσωπικής ευθύνης για την μάθηση.</li> </ul>
<p><b>Αντίκτυπο στην τοπική κοινότητα</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Να ενισχυθεί η έννοια της συλλογικότητας και της κοινωνικής ευθύνης.</li> <li>• Να ενισχυθεί η έννοια «του πολίτη του κόσμου».</li> </ul>
<p><b>Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρησιμοποιήσαμε χρονόμετρο. Τα παιδιά με ΔΕΠ/Υ συχνά δυσκολεύονται να συγκεντρωθούν σε διαδικασίες που απαιτούν συνεχή γνωστική προσπάθεια για μεγάλο χρονικό διάστημα. Αντίθετα, αν ξέρουν ότι θα προσπαθήσουν για ένα περιορισμένο χρονικό διάστημα, 5 ή 10 λεπτών, μπορούν να συγκεντρωθούν πιο εύκολα. Έτσι, χρησιμοποιήσαμε σχετικές εφαρμογές (π.χ. ηλεκτρονική κλεψύδρα) είτε για να ολοκληρώσουν μία εργασία είτε ακόμη για να μας προσέξουν όσο περισσότερο γίνεται διότι θα τους εξηγήσουμε κάτι σημαντικό. Η μεθοδολογική αυτή γραμμή έκανε εφικτή την συγκέντρωση τους σε διαδικασίες που απαιτούσαν συνεχή γνωστική προσπάθεια για μεγάλο χρονικό διάστημα.</li> <li>• Για τα παιδιά με ΕΜΔ δώσαμε σε μορφή λίστας τα βήματα για την υλοποίηση μιας δραστηριότητας. Χρησιμοποιώντας κουκίδες, αρίθμηση ή κάποιον οργανωτή δώσαμε στα παιδιά ένα προς ένα τα βήματα για την εκτέλεση μιας δραστηριότητας και τους ζητήσαμε με κάποιο τρόπο την ολοκλήρωση κάθε βήματος (π.χ. να δηλώσουν την ολοκλήρωση χρησιμοποιώντας το πράσινο χρώμα στην λίστα εργασιών τους).</li> <li>• Για τα παιδιά με Αναπτυξιακή Γλωσσική Διαταραχή ή για τα παιδιά με Δυσλεξία επεξηγήσαμε όρους που κρίναμε ότι μπορούν να φανούν δύσκολοι. Για κάθε καινούργια λέξη ή έννοια δώσαμε σαφείς ορισμούς.</li> <li>• Επαναλαμβάναμε σχόλια των μαθητών, όταν αυτά γίνονταν, για να κατανοούν ιδιαίτερα οι μαθητές με αισθητηριακές αναπηρίες (αμβλύωπες) τις αλληλεπιδράσεις που έλαβαν χώρα κατά τη διάρκεια μιας συζήτησης ή δράσης.</li> <li>• Δώσαμε περισσότερο χρόνο να απαντήσουν οι μαθητές με ΕΕΑ στις δραστηριότητες που αναθέταμε.</li> <li>• Αξιολογήσαμε την προφορική τους επίδοση και επιβραβεύσαμε την δημιουργική τους διάθεση και ενεργητική συμμετοχή.</li> <li>• Ενισχύσαμε με την επικοινωνία μεταξύ των μαθητών. Τα</li> </ul>



	<p>παιδιά με ΕΕΑ συχνά βιώνουν έντονο άγχος και απογοήτευση και ως εκ τούτου οι ομαδικές δραστηριότητες μπορούν να τους κάνουν να νιώσουν ότι οι δάσκαλοι και οι φίλοι τους είναι κοντά τους.</p>
<p><b>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλοκίσουν το σχέδιο δράσης</b></p>	<p><b>Α΄ ΤΑΞΗ:</b></p> <p>Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Ξάνθης</p> <p><b>Β΄ ΤΑΞΗ</b></p> <p>Επίσκεψη στην Πυροσβεστική Υπηρεσία</p> <p>Επίσκεψη από γεωλόγο-πολιτικό μηχανικό</p> <p>Δήμος Ξάνθης</p> <p>Γηροκομείο Ξάνθης</p> <p>Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων</p> <p>Μ.Κ.Ο. “Κάνε-Μια-Ευχή” Ελλάδος</p> <p><b>Γ΄ ΤΑΞΗ</b></p> <p>Νατάσα Μιχαηλίδου, εξειδικευμένη αρχαιολόγος-μουσειολόγος</p> <p>Λύκειο Ελληνίδων</p> <p>Τριαντάφυλλος Βαϊτσης, δημιουργός, και ιδιοκτήτης του «Σπιτιού της Σκιάς»</p> <p>Εργαστήριο ζαχαροπλαστικής “Γλυκοπωλείο “</p> <p>Πολιτιστικός Σύλλογος Λυκοδρομίου Ξάνθης</p> <p>Πολυχώρος Τέχνης και Σκέψης Οικία Μάνου Χατζιδάκι</p> <p>Φιλοπρόσδος Ένωση Ξάνθης, Φ.Ε.Ξ.</p>



	<p><b>Δ' ΤΑΞΗ</b></p> <p>Δημοτικό Ραδιόφωνο Ξάνθης</p> <p>EuropeanSchoolRadio</p> <p>ΚΠΕ Βιστωνίδας Ν. Ξάνθης</p>
<p><b>Τελικά προϊόντα (ενδεικτικά) των εργαστηρίων που υλοποιήθηκαν</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αφίσες με τους κανόνες καλής συνεργασίας στην τάξη</li> </ul> <p><b>1<sup>ος</sup> Θεματικός Κύκλος</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Κατασκευή Διατροφικής Πυραμίδας</li> <li>• Πλαστελίνη, φασόλια, χαρτόνια το ομοίωμα μιας <u>μασελίτσας</u></li> <li>• Αφίσα για τη διατήρηση υγιών δοντιών σε συνδυασμό με τη σωστή διατροφή.</li> <li>• Πίνακες ζωγραφικής μενού</li> <li>• Ζωγραφική συναισθημάτων</li> <li>• Το κουτί του θυμού</li> </ul> <p><b>2<sup>ος</sup> Θεματικός Κύκλος</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Κολλάζ, ζώα στη σωστή θέση στην τροφική αλυσίδα</li> <li>• Κολλάζ, οι φίλοι μας τα ζώα</li> <li>• Ζωγραφική του νερού σε όλες του τις μορφές</li> <li>• Κολλάζ των παραπάνω έργων σε κατηγορίες</li> <li>• Σχηματική απεικόνιση του κύκλου του νερού</li> <li>• Βιντεο παρουσίαση της ιστορίας της Ξάνθης από τους μαθητές</li> </ul> <p><b>3<sup>ος</sup> Θεματικός Κύκλος</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Δέντρο των Δικαιωμάτων του Παιδιού</li> <li>• Ζωγραφική Δικαιωμάτων</li> <li>• Μακέτα από πλαστελίνη με την δομή της γης</li> <li>• Ζωγραφική, τα στρώματα της γής</li> <li>• Ενοιολογικός χάρτης: οι αισθήσεις του σεισμού</li> <li>• Ενοιολογικός χάρτης φυσικών κινδύνων</li> <li>• Αφίσες με οδηγίες για τον σεισμό</li> <li>• Αφίσα για το τι έχει σακίδιο έκτακτης ανάγκης</li> <li>• Κατασκευή ηφαιστείου με πλαστελίνη</li> <li>• Μοντέλο ηφαιστείου με χαρτί και τέμπρες</li> </ul>





	<p>4<sup>ος</sup> Θεματικός Κύκλος</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Podcast, οι μύθοι του Αισώπου αλλιώς</li> <li>• Κατασκευή ρομπότ θηρευτής-κροκόδειλος</li> <li>• Κατασκευή χάρτινων αεροπλάνων</li> </ul>
<p><b>Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που χρησιμοποιήθηκαν εκτός της Πλατφόρμας των Εργαστήρια Δεξιοτήτων του ΙΕΠ.</b></p>	<p><b>Β ΤΑΞΗ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Βιωματικές ασκήσεις για την εμπύχωση ομάδων (Αρχοντάκη, Η. ,Φιλίππου, Δ., 2003,).</li> <li>• <a href="https://www.askitis.gr/assets/books/psychiki_ygeia_6-8_egxeiridio_ekpaideytikoy.pdf">https://www.askitis.gr/assets/books/psychiki_ygeia_6-8_egxeiridio_ekpaideytikoy.pdf</a></li> </ul> <p><b>Γ ΤΑΞΗ</b></p> <p>Ταινίες</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Xh6a8Abkl70&amp;t=215s">https://www.youtube.com/watch?v=Xh6a8Abkl70&amp;t=215s</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tBrnANxrVDc">https://www.youtube.com/watch?v=tBrnANxrVDc</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fJutpBstFok">https://www.youtube.com/watch?v=fJutpBstFok</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1CxsAaWssbl">https://www.youtube.com/watch?v=1CxsAaWssbl</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TuGySzbcWsm">https://www.youtube.com/watch?v=TuGySzbcWsm</a></p> <p>Παιχνίδια</p> <p>Μαθαίνω τα όργανα του ανθρώπινου σώματος:  <a href="https://www.thinglink.com/scene/1538926930445729793">https://www.thinglink.com/scene/1538926930445729793</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Το ανθρώπινο σώμα  <a href="https://www.thinglink.com/scene/1538926747846705153">https://www.thinglink.com/scene/1538926747846705153</a></li> <li>• Γνωρίστε το σώμα σας: τρέξτε χωρίς φόβο  <a href="https://www.thinglink.com/scene/1538926548269137921">https://www.thinglink.com/scene/1538926548269137921</a></li> </ul> <p><b>Δ ΤΑΞΗ</b></p> <p><a href="https://www.iefimerida.gr/news/213226/pos-tha-emoiaze-i-gi-horis-toys-okeanoys-tis-enas-afiloxenos-kai-xeros-planitis-vinteo">https://www.iefimerida.gr/news/213226/pos-tha-emoiaze-i-gi-horis-toys-okeanoys-tis-enas-afiloxenos-kai-xeros-planitis-vinteo</a></p>



- 2) <https://www.youtube.com/watch?v=y3PFJyC4RCo>
- 3) [https://www.youtube.com/watch?v=V2cY\\_I1JAYg](https://www.youtube.com/watch?v=V2cY_I1JAYg)
- 4) <https://www.youtube.com/watch?v=RNfBU-LRlgg>

Γνωριμία με τα δικαιώματα των παιδιών

[https://content.e-me.edu.gr/wp-admin/admin-ajax.php?action=h5p\\_embed&id=839449](https://content.e-me.edu.gr/wp-admin/admin-ajax.php?action=h5p_embed&id=839449)

Καταπάτηση δικαιωμάτων παιδιών

<https://youtu.be/mzGr2I4pBzU>

<https://pappanna.wordpress.com/2014/11/17/%CE%B4%CE%B9%CE%B1%CF%84%CF%81%CE%BF%CF%86%CE%AE-%CE%BA%CE%B1%CE%B9-%CF%84%CE%AD%CF%87%CE%BD%CE%B7-%CF%85%CE%BB%CE%B9%CE%BA%CF%8C/> 2)  
<https://www.youtube.com/watch?v=BoOPz-4Sou8> 3)  
<https://www.youtube.com/watch?v=F7CRV4LmyzI> 4)  
<https://www.youtube.com/watch?v=ABQTJCuMBy8> 5)  
<https://www.youtube.com/watch?v=6hBUrUw6F2w>

Ε ΤΑΞΗ

<https://blogs.sch.gr/mtsaousid/2022/01/15/ethelontismos-diamesolavisi/>

Πολιτικής Προστασίας

<https://www.youtube.com/watch?v=Xm4NyX-4Ud4>  
<https://www.youtube.com/watch?v=nYQ9DCR2iQo>

<https://wordwall.net/play/22187/286/839>

-Προβολή βίντεο

<https://www.youtube.com/watch?v=lAmqsMQG3RM>

ΣΤ ΤΑΞΗ

[youtube.com](https://www.youtube.com)

[wikipedia.com](https://www.wikipedia.com)

[shlideshare.net](https://www.shlideshare.net)

<https://www.annefrank.org/en/anne-frank/secret-annex/landing/>

Ιστότοπος ΠΣΔ «Ξένια-στη τάξη»





	<p><b>Βιβλία:</b> <i>Το Ημερολόγιο της Άννα Φρανκ</i> <i>Ρουσάκη Μαρία, έτος, «Μια φλόγα στο σκοτάδι»,</i> <i>εκδόσεις _____</i> <i>Η ιστορία της Μαλάλα</i></p> <p><b>Ταινίες:</b> <i>Scott Ferguson, Emily Gerson Saines (παραγωγοί,)</i> <i>Mick Jackson(σκηνοθέτης), 2010, “Temple Grandin”,</i> <i>USA, Audio Visual for HBO</i></p>



**ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΣ - ΤΕΛΙΚΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ**

**1. Τελική αξιολόγηση της υλοποίησης των τεσσάρων Θεματικών Ενοτήτων**

Κείμενο 100 λέξεων (με βάση την αξιολόγηση και τον αναστοχασμό) στην μορφή λίστας για κάθε Θεματική Ενότητα

 <p><b>Ζω καλύτερα- Ευ ζην</b></p>	 <p><b>Φροντίζω το Περιβάλλον</b></p>	 <p><b>Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ- Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη</b></p>	 <p><b>Δημιουργώ και Καινοτομώ- Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία</b></p>
<p>1. <i>ΥΓΕΙΑ: Διατροφή - Αυτομέριμνα, Οδική Ασφάλεια</i></p>	<p>1. <i>Οικολογία - Παγκόσμια και τοπική Φυσική κληρονομιά</i></p>	<p>1. <i>Ανθρώπινα δικαιώματα</i></p>	<p>1. <i>STEM/ Εκπαιδευτική Ρομποτική</i></p>
<p>2. <i>Ψυχική και Συναισθηματική Υγεία - Πρόληψη</i></p>	<p>2. <i>Κλιματική αλλαγή - Φυσικές Καταστροφές, Πολιτική προστασία</i></p>	<p>2. <i>Εθελοντισμός διαμεσολάβηση</i></p>	<p>2. <i>Επιχειρηματικότητα- Αγωγή Σταδιοδρομίας- Γνωριμία με επαγγέλματα</i></p>
<p>3. <i>Γνωρίζω το σώμα μου - Σεξουαλική Διαπαιδαγώγηση</i></p>	<p>3. <i>Παγκόσμια και τοπική Πολιτιστική κληρονομιά</i></p>	<p>3. <i>Συμπερίληψη: Αλληλοσεβασμός, διαφορετικότητα</i></p>	
<p><b>1.«ΓΕΡΑ ΔΟΝΤΑΚΙΑ» (Α ΔΗΜ)</b> Προσεγγίσαμε τη σημασία, τα είδη, το σχήμα και τη λειτουργία των δοντιών μέσα από φύλλα εργασίας και πολυτροπικά κείμενα. Ζωγραφίσαμε, διαβάσαμε, δημιουργήσαμε αφίσσα και κατασκευάσαμε δόντια με πλαστελίνη και φασόλια. Τα παιδιά δημιούργησαν, διασκέδασαν, συνεργάστηκαν και δούλεψαν με όρεξη.</p> <p><b>2.«ΕΓΩ ΚΑΙ ΟΙ ΣΥΜΜΑΘΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΜΟΥ» (Β ΔΗΜ)</b> Οι στόχοι του προγράμματος επιτεύχθηκαν. Η πρόληψη που αφορά στην ψυχική υγεία και στις διαπροσωπικές σχέσεις μεταξύ των παιδιών και στην ανάπτυξη δημιουργικών τρόπων επικοινωνίας</p>	<p><b>1.«ΖΩΑ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΑΣ ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΤΟΠΩΝ»(Α ΔΗΜ)</b> Εξετάστηκαν τα ζώα του δάσους, της θάλασσας, τα ποτικά, της σαβάνας, του υδροβιότοπου, τα κατοικίδια. Τα πουλιά και ζώα υπό εξαφάνιση. Εξετάστηκε το περιβάλλον τους και η συνεισφορά τους στον άνθρωπο. Δημιουργήσαμε μέσα από φύλλα εργασίας, κολάζ, κατασκευή μάσκας και κάρτας. Επισκεφτήκαμε το Μουσείο Φυσικής Ιστορίας. Συνολικά παρατηρήθηκε μεγάλο ενδιαφέρον και ζήλος στις εργασίες των εργαστηρίων.</p> <p><b>2. «Η ΓΗ ΔΕΝ ΓΥΡΙΖΕΙ ΜΟΝΟ, ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΚΟΥΝΙΕΤΑΙ» (Β ΔΗΜ)</b> Η επιλογή του θέματος ήταν εξαιρετικά επιτυχημένη. Εκτός του ότι οι γνώσεις που</p>	<p><b>1. «ΟΛΟΙΕΧΟΥΜΕ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ» (Α ΔΗΜ)</b>Εξηγήσαμε τα βασικά ανθρώπινα δικαιώματα με έμφαση σε αυτά του παιδιού. Γνωρίσαμε τη UNICEF και το έργο της. Εξοικειωθήκαμε με την έννοια της διαφορετικότητας μέσα από παραμύθια και ταινίες. Κατασκευάσαμε το δέντρο των δικαιωμάτων και κάναμε διαθεματικές δραστηριότητες για την κατανόηση των δικαιωμάτων Α.Μ.Ε.Α. Χρησιμοποιήσαμε πληθώρα ψηφιακού υλικού, φύλλων εργασίας και ζωγραφικής.</p> <p><b>2. «ΜΑΖΙ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΚΑΛΥΤΕΡΑ»(Β ΔΗΜ)</b> Περιοριστήκαμε σε δράσεις καθαρά φιλανθρωπικού χαρακτήρα που είχαν ήδη οργανωθεί από</p>	<p><b>1. «ΡΟΜΠΟ ΙΣΤΟΡΙΕΣ»(Α ΔΗΜ)</b> Ασχοληθήκαμε με το τι είναι τα ρομπότ, τα βασικά τους μέρη, τα είδη τους. Χρησιμοποιήσαμε τη γνώση από το 1<sup>ο</sup> θεματικό κύκλο για να μιλήσουμε για ζώα θηράματα και ζώα θηρευτές. Μιλήσαμε για την τροφική αλυσίδα, τα τροφικά πλέγματα. Κάναμε κολλάζ τροφικής αλυσίδας και δημιουργήσαμε τροφικά πλέγματα. Με το LEGO WeDo εξοικειωθήκαμε με τα μηχανικά μέρη ενός ρομπότ και κατασκευάσαμε ένα θηρευτή-κροκόδειλο.</p> <p><b>2. «ΠΑΛΙΑ ΚΑΙ ΝΕΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ» (Β ΔΗΜ)</b> Το πρόγραμμα πέτυχε τον σκοπό του. Οι μαθητές γνώρισαν μια σειρά από επαγγέλματα (παλαιά και νέα), κατανόησαν τις αλλαγές που συμβαίνουν λόγω των διαφορετικών κοινωνικό-οικονομικών συνθηκών, κατάφεραν να εκφράσουν τις αντιλήψεις</p>



μεταξύ τους. Οι μαθητές κατάφεραν να συνεργαστούν, να γνωρίσουν τους συμμαθητές τους καλύτερα και να καταλάβουν τι είναι εν συναίσθηση.

**3.«ΤΟ ΣΩΜΑ ΜΟΥ ΚΑΙ ΕΓΩ»(Γ ΔΗΜ)**

Οι μαθητές έμαθαν την ονομασία των οργάνων του ανθρωπίνου σώματος. Γνώρισαν τις διαφορές ανάμεσα στα αγόρια και κορίτσια. Ξεχώρισαν το ασφαλές από το μη ασφαλές άγγιγμα. Έδειξαν μεγάλο ενδιαφέρον για το θέμα και εργάστηκαν με ζήλο.

**1. «ΓΚΑΛΕΡΙ ΝΟΣΤΙΜΙΑΣ ...ΚΑΙ ΟΧΙ ΜΟΝΟ» (Δ ΔΗΜ)**

Αρκετά ευχάριστο θέμα για τους μαθητές, έκαναν όλες τις δραστηριότητες με προθυμία και ευχαρίστηση καθώς το θέμα άπτεται των αναγκών της καθημερινότητας. Πολλοί από αυτούς υιοθέτησαν νέους διατροφικούς κανόνες και μετά το τέλος τους προγράμματος εμπλούτισαν υγιεινότερα τη διατροφή τους.

**2.«ΤΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΤΗΣ ΓΙΑΓΙΑΣ ΠΑΝΕ ΣΧΟΛΕΙΟ» (Ε ΔΗΜ)**

Στην θεματική αυτή ασχοληθήκαμε με τα συναισθήματά μας όπως αυτά προέκυπταν μέσα από την ανάγνωση παραμυθιών μιας άλλης εποχής...τα παιδιά μέσω των παραμυθιών

αποκομίσαμε όλοι ήταν εξαιρετικά χρήσιμες, οι μαθητές ανταποκρίθηκαν με όρεξη και ιδιαίτερο ζήλο. Το θέμα είχε άμεση σχέση με τη ζωή και την καθημερινότητα (όπως αποδείχτηκε από τους πρόσφατους-όσο έτρεχε το πρόγραμμα-σεισμούς) και ο συνδυασμός του με τα Εικαστικά ενθουσίασε περισσότερο τους μαθητές.

**1. «ΞΑΝΘΗ, ΓΝΩΡΙΖΟ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ, ΖΩ ΤΟ ΠΑΡΟΝ» (Γ ΔΗΜ)**

Τα παιδιά ήρθαν σε επαφή με τον πλούτο της λαϊκής παράδοσης και συνειδητοποίησαν τη μεγάλη σημασία της πολιτιστικής κληρονομιάς, την ιστορική της εξέλιξη, τη συμβολή της στη σημερινή διαμόρφωση της πόλης. Έμαθαν πόσο σημαντικό είναι να συμβάλλουν ενεργά στη διατήρηση και συνέχεια της. Εργάστηκαν με κέφι και δημιουργικότητα, επισκέφτηκαν μέρη πολιτιστικού ενδιαφέροντος και γύρισαν ενημερωτικά βίντεο.

**1. «ΟΙ ΝΕΡΟ...ΕΞΕΡΕΥΝΗΤΕΣ»(Δ ΔΗΜ)**

Στη θεματική αυτή ασχοληθήκαμε με το νερό ως πηγή ζωής αλλά και με τη διαχείριση του νερού. Γνωρίσαμε, επισκεφθήκαμε και εξερευνήσαμε τα μυστικά της λίμνης Βιστωνίδας και παράλληλα την εν

πριν. Υπήρξαν κάποιες δυσκολίες στη συνεργασία με άλλους φορείς. Τέτοια προγράμματα θα έπρεπε να αποτελούν βασική προτεραιότητα κάθε σχολείου.

**3. «ΕΜΕΙΣ ΟΛΟΙ ΚΙ ΕΝΑΣ – ΕΝΑΣ ΧΩΡΙΣΤΑ...» (Γ ΔΗΜ)**

Τα παιδιά αναγνώρισαν τη σημασία της συμπεριληψης και του αποκλεισμού, την αποδοχή του 'άλλου' και τη διαπολιτισμικότητα.

**3.«ΚΛΕΙΣΤΕ ΤΙΣ ΟΜΠΡΕΛΕΣ,ΒΡΕΧΕΙ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ» (Δ ΔΗΜ)**

Συνολικά όλες οι δράσεις και οι δραστηριότητες βοήθησαν αρκετούς μαθητές να βελτιώσουν τις διαπροσωπικές τους σχέσεις και ιδιαίτερα στις περιπτώσεις που υπήρχε κάποια διαμάχη,αντιδικία ή σύγκρουση όπου έμαθαν τρόπους να τις διαχειρίζονται με περισσότερη εν συναίσθηση και να τις επιλύουν ευκολότερα.

**2.«ΝΟΙΑΖΟΜΑΙ ΚΑΙ ΔΡΩ» (Ε ΔΗΜ)**

Οι δράσεις και οι δραστηριότητες από αυτό το εργαστήριο δεξιοτήτων βοήθησαν τους μαθητές να αναπτύξουν δεξιότητες αλληλεγγύης και συμπαράστασης προς τους συνανθρώπους τους και τους βοήθησαν να αναζητήσουν τρόπους ώστε να γίνουν και οι ίδιοι εθελοντές στην γειτονιά τους. Επίσης μέσα από βίντεο που

και τις προτιμήσεις τους, να προβληματιστούν σχετικά με τη χρησιμότητα της άσκησης ενός επαγγέλματος και της σύνδεσης του με την επιβίωση των ανθρώπων και να κατανοήσουν τη σημασία που έχει για την ευτυχία μας το να επιλέγουμε να ασκούμε ένα επάγγελμα που αγαπάμε αληθινά.

**2.«ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΧΘΕΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΗΜΕΡΑ» (Γ ΔΗΜ)**

Οι μαθητές γνώρισαν επαγγέλματα που χάθηκαν στον χρόνο, τους λόγους που εξαφανίζονται κάποια και εμφανίζονται κάποια άλλα σύγχρονα, τα κριτήρια επιλογής επαγγέλματος, τις στερεοτυπικές αντιλήψεις που επηρεάζουν την επιλογή του.

**1.«ΚΑΝΕ ΤΗ ΦΩΝΗ ΣΟΥ ΝΑ ΑΚΟΥΣΤΕΙ – EUROPEANSCHOOLRADIO»( Δ ΔΗΜ)**

Οι μαθητές δημιούργησαν ένα κύκλο από ηχογραφήσεις podcast, μετά από επίσκεψη και συνεργασία με το δημοτικό ραδιόφωνο τους δόθηκε η δυνατότητα να μοιραστούν τη δουλειά τους με την τοπική κοινότητα. Ενισχύθηκε η αυτοεκτίμηση τους αλλά και οι ψηφιακές τους δεξιότητες.

**1.«Η ΣΧΟΛΙΚΗ ΤΑΞΗ ΣΥΝΑΝΤΑ ΤΟΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΑ» (Ε ΔΗΜ)**

Συνολικά μέσα από τα εργαστήρια οι μαθητές ανέπτυξαν σε μεγάλο βαθμό την κριτική τους σκέψη και τη δημιουργικότητά τους. Τους άρεσε ότι μέσω της



αντιλήφθηκαν πως λειτουργούν τα συναισθήματα στους πρωταγωνιστές των παραμυθιών αλλά και στον δικό τους ψυχισμό αναγνώρισαν με επιτυχία παρόμοια συναισθήματα όπως ο φόβος, ο θυμός, η χαρά, η έκπληξη κ.α. Οι μαθητές ζωγράφισαν σκηνές από τα παραμύθια με τις οποίες δημιουργήσαμε και ένα επιτραπέζιο παιχνίδι.

**3. «ΤΟ ΣΩΜΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΔΙΚΟ ΜΟΥ. ΤΟ ΑΓΑΠΩ ΚΑΙ ΤΟ ΣΕΒΟΜΑΙ» (ΣΤ ΔΗΜ)**

Οι μαθητές μέσα από την συγκεκριμένη Θεματική προβληματίστηκαν γύρω από πολύ ευαίσθητα θέματα και οι περισσότεροι κατάφεραν στο τέλος τους προγράμματος να γνωρίσουν βασικές έννοιες της σεξουαλικής αγωγής, να κατανοήσουν το δικαίωμα στη διαχείριση και την προστασία του σώματός τους και να μπορούν να διαχωρίσουν το απλό από το πονηρό άγγιγμα. Επίσης έγινε προσπάθεια να τους καλλιεργηθεί η αυτοεκτίμηση και να αποκτήσουν την ικανότητα έκφρασης των συναισθημάτων τους. Στα πλαίσια του προγράμματος έγινε αναφορά στους κινδύνους και στις παγίδες που κρύβει η χρήση του διαδικτύου σε αυτά τα ευαίσθητα θέματα.

συναίσθηση και την ευαισθησία μας σε θέματα περιβαλλοντικά. Σε συνεργασία με την εκπαιδευτικό Θεατρικής Αγωγής παρουσιάστηκε ένα θεατρικό δρώμενο όπου αποτυπώνονται όλα τα σύγχρονα προβλήματα της βιωσιμότητας των υγροτόπων. Το επικοινωνήσαμε σε όλη τη σχολική μονάδα.

**2. «Ο ΕΓΚΕΛΑΔΟΣ ΣΕΙΕΤΑΙ...ΤΟ ΗΦΑΙΣΤΙΟ ΒΡΥΧΑΤΑΙ» (Ε ΔΗΜ)**

Η παρουσίαση αυτού του θέματος συνέπεσε τυχαία με το σεισμό στην Τουρκία, ατυχής συγκυρία η οποία όμως συγκίνησε τους μαθητές οι οποίοι σε κάποιες περιπτώσεις συμμετείχαν εθελοντικά στην συγκέντρωση ειδών πρώτης ανάγκης τα οποία στάλθηκαν στην γειτονική χώρα. Στους μαθητές άρεσε η ανάγνωση αποσπασμάτων από το βιβλίο <<Η γη χορεύει – Μύθοι και αλήθειες για το σεισμό από όλο τον κόσμο >>. Πολλοί από τους μαθητές δήλωσαν ότι μετά το εργαστήριο αισθάνονται πιο προετοιμασμένοι για την περίπτωση όπου θα συμβεί ένας σεισμός.

**1. «ΛΙΜΝΗ ΒΙΣΤΩΝΙΔΑ – ΓΝΩΡΙΖΩ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ, ΤΟ ΠΑΡΟΝ ΚΑΙ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΗΣ» (ΣΤ ΔΗΜ)**

Η ιστορία της λίμνης από τους αρχαίους

προβλήθηκαν γνώρισαν οργανώσεις τοπικές και διεθνείς με κύριο έργο τους την ανακούφιση του ανθρώπινου πόνου και παροχή πρώτων βοηθειών.

**3. «ΑΠΟΔΕΧΟΜΑΣΤΕ ΤΗ ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗ» (ΣΤ ΔΗΜ)**

Οι μαθητές ήρθαν σε επαφή με την αναπηρία και την διαφορετικότητα ανθρώπων μέσα από την προβολή πραγματικών ιστοριών από την ζωή τους, αυτό το στοιχείο τράβηξε την προσοχή τους και τους συγκίνησε. Έμαθαν για την γραφή Μπράιγ και την νοηματική και προσπάθησαν να γράψουν και μιλήσουν με αυτές τις γλώσσες. Σε γενικές γραμμές ήταν ένα δύσκολο θέμα αυτό της διαφορετικότητας που μας προβλημάτισε και μας άγγιξε συναισθηματικά.

παρατήρησης και του πειράματος ήρθαν σε επαφή με τη γνώση και προσέγγισαν έννοιες και θεωρίες. Σε γενικές γραμμές ο ρόλος του επιστήμονα τράβηξε το ενδιαφέρον των μαθητών.

**2 «ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΧΘΕΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΗΜΕΡΑ» (ΣΤ ΔΗΜ)**

Οι μαθητές είχαν την ευκαιρία μέσα από την θεματική (Γνωριμία με τα Επαγγέλματα) να γνωρίσουν τα επαγγέλματα του χτες και του σήμερα. Να αναλογιστούν το δικό τους μέλλον και να καταγράψουν την σκέψη τους για το επάγγελμα που πιθανόν να ακολουθήσουν στο μέλλον. Επίσης τους άρεσε η συνέντευξη που πήραν από εργαζόμενους στο χώρο του σχολείου αφού γνώρισαν τα υπέρ και τα κατά κάποιων επαγγελμάτων.





	<p>χρόνους, μετέπειτα τους βυζαντινούς και μέχρι τον μεσαίωνα είναι ξεχωριστή. Οι μαθητές έμαθαν για τους αρχαίους Πόρους και την Αναστασιούπολη της οποίας η ιστορία φτάνει μέχρι και τρεις αιώνες πριν. Η θεματική έκλεισε με την σημερινή κατάσταση της λίμνης και τις δραστηριότητες (γεωργία,αλιεία, κτηνοτροφία) γύρω από αυτήν πολλές από τις οποίες οι μαθητές τις γνώριζαν αφού πολλοί έχουν καταγωγή από όμορα με την λίμνη χωριά.</p>		
<p><b>2. Οφέλη συνολικά από την υλοποίηση του Σχεδίου Δράσης</b> (σε συνάφεια με την αρχική ανάλυση αναγκών)</p>			
<p><b>ως προς το σχολικό κλίμα γενικά</b></p>	<p>Ο αρχικός στόχος της προώθησης του αισθήματος της ελευθερίας, της αυτοπεποίθησης και της ενίσχυσης των κινήτρων για τη γνώση και την προσωπική εμπλοκή επετεύχθη στον απόλυτο βαθμό. Η σχολική μονάδα βρισκόταν σε οργανισμό δραστηριότητας, ανταλλαγής ιδεών και δημιουργικότητας κατά τη διάρκεια όλου του διδακτικού έτους αναδεικνύοντας τα «Εργαστήρια Δεξιοτήτων» σε κύριο και ζωτικό άξονα της σχολικής ζωής. Οι στόχοι της αυτενέργειας, προσωπικής/κοινωνικής ευθύνης, κατανόησης, εξωστρέφειας και αλληλεπίδρασης του σχολείου με τα άμεσα ενδιαφερόμενα μέρη (μαθητικό δυναμικό, γονείς και κηδεμόνες) εστέφθη από απόλυτη επιτυχία.</p>		
<p><b>ως προς τη ανάπτυξη της σχολικής κοινότητας (μαθητές, εκπαιδευτικοί, γονείς)</b></p>	<p>Η σχολική κοινότητα κατάφερε να αποδείξει την επιστημονικότητα και τον επαγγελματισμό της στους άμεσα εμπλεκόμενους ,να ενισχύσει την θέση της ως μορφωτικό ίδρυμα και να υπογραμμίσει το όραμα και τους στόχους της. Οι δραστηριότητες και τα αποτελέσματα τους έγιναν δεκτά με ενθουσιασμό και έθεσαν τις βάσεις για μια νέα εποχή επικοινωνιακής συνεργασίας και αμοιβαίας αποδοχής και εμπιστοσύνης. <a href="https://www.facebook.com/groups/477534282766744">https://www.facebook.com/groups/477534282766744</a></p>		
<p><b>ως προς την τοπική κοινότητα</b></p>	<p>Η εργασία για την δημιουργία, ανάπτυξη και ενίσχυση του ρόλου των ενεργών πολιτών με γνώση και εν συναίσθηση είναι εργώδης και ατελεύτητος.</p>		



	<p>Ωστόσο, η παρουσία μας ήταν συνεχής και έντονη καθιστώντας το σχολικό μας δυναμικό παρόν, θέτοντας τις βάσεις για ακόμα πιο ενεργή κοινωνική εμπλοκή και μελλοντικά οφέλη για την τοπική κοινωνία.</p>
<p><b>3. Δυσκολίες – Εμπόδια κατά την υλοποίηση της πιλοτικής εφαρμογής του προγράμματος</b></p>	
<p><b>Δυσκολίες και εμπόδια, σύντομη περιγραφή (ξεπεράστηκαν / ήταν ανυπέρβλητα)</b></p>	<p>Η δυσκολία συνοψίζεται στο σημείο των μεθοδολογικών/παιδαγωγικών προσαρμογών που χρειάστηκε να κάνουμε στα μαθήματα μας, ειδικά όσον αφορά στις επισκέψεις που είχαμε παραγραμματίσει είτε να κάνουμε , είτε να δεχτούμε στο σχολείο μας.</p>
<p><b>Προτάσεις</b></p>	
<p>Στη μορφή λίστας (150 λέξεις)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρηματοδότηση βάσει αποδεδειγμένης αποτελεσματικότητας των στόχων της σχολικής μονάδας</li> <li>• Εμπλουτισμός υλικού της πλατφόρμας του Ι.Ε.Π βάσει προτάσεων των πιλοτικών σχολείων.</li> <li>• Εισαγωγή υλικού που αφορά στις ειδικότητες των Ξένων Γλωσσών, Φυσικής Αγωγής και Μουσικής στην πλατφόρμα του Ι.Ε.Π.</li> <li>• Επανακαθορισμός των χρονικών πλαισίων μέσα στα οποία θα πραγματοποιούνται τα «Εργαστήρια Δεξιοτήτων»</li> <li>• Αύξηση ωρών του προγράμματος στο εβδομαδιαίο πρόγραμμα των τάξεων με την πρόταση να διατρέξει η φιλοσοφία τους κάθε γνωστικό αντικείμενο που διδάσκεται στην τάξη</li> <li>• Δημιουργία κοινότητας σχολείων που ενεργά εμπλέκεται στα «Εργαστήρια Δεξιοτήτων»</li> <li>• Ετήσιο συνέδριο καλών πρακτικών, προβληματικών και εξέλιξης του Προγράμματος</li> <li>• Κίνητρα και διευκολύνσεις εκπαιδευτικών φορέων για συνεργασία παιδαγωγική/μεθοδολογική/ερευνητική με τις σχολικές μονάδες</li> <li>• Πρακτική επιβράβευση των εκπαιδευτικών και διοικητών των σχολικών μονάδων</li> </ul>	