



ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ 21+: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ
ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-23

Σχολείο:

14^ο Δημοτικό Σχολείο Κατερίνης

Τάξη:

B

Τμήμα:

1^ο

Αριθμός μαθητών:

14

Συνολικός αριθμός εκπαιδευτικών που συνεργάζονται:

1

Στοιχεία εκπαιδευτικών (Όνοματεπώνμο, Ειδικότητα):


Μασούρα Μαρία, ΠΕ 70

Βασικός προσανατολισμός του ετήσιου Σχεδίου Δράσης (ανάγκες μαθητών/τριών, όραμα σχολείου)

Το βασικό όραμα της Σχολικής μας Μονάδας διαμορφώνεται σύμφωνα με το θεωρητικό πλαίσιο που διατρέχει το σύνολο του συγκεκριμένου αυτού προγράμματος. Στο επίκεντρο του οράματός μας βρίσκεται η επίδιωξη επιτυχούς καλλιέργειας των Δεξιοτήτων του 21ου αιώνα στις 3 βασικές κατηγορίες, στις οποίες αυτές διακρίνονται: α. δεξιότητες μάθησης (κριτική σκέψη, δημιουργικότητα, συνεργασία και επικοινωνία), β. δεξιότητες αλφαριθμητισμού και γ. δεξιότητες ζωής (ευελιξία, ηγεσία, ανάληψη πρωτοβουλίας και παραγωγικότητα). Παράλληλα, στο επίκεντρο του οράματός μας βρίσκεται η ανάπτυξη των κοινωνικών και συναισθηματικών δεξιοτήτων των μαθητών. Θεωρούμε ότι ο δυναμικός συνδυασμός όλων των προαναφερθέντων στοιχείων αποτελεί για τους μαθητές και τις μαθήτριες του σχολείου μας το κατάλληλο υποστηρικτικό πλαίσιο για την προσωπική τους ευημερία και ευεξία, αλλά και για τη μελλοντική εξέλιξή τους σε αυτόνομα, ενεργά και παραγωγικά μέλη της κοινωνίας.

B3. Σχέδιο δράσης του Τμήματος-Θεματικός Κύκλος «Ενδιαφέρω και Ενεργώ-Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη»

ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-23

	<p>Θεματικός Κύκλος: Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ- Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη Επιμέρους Θεματικές Ενότητες/Υποενότητες: </p>
<p>Τίτλος/τίτλοι προγραμμάτων Μεγαλώνοντας με αξίες</p>	<p>Ο δικός μας τίτλος: <u>Μεγαλώνοντας με αξίες</u></p>
<p>Στόχοι Σχεδίου Δράσης</p>	<p>Βασικός σκοπός είναι οι μαθητές/τριες να συνειδητοποιήσουν τη σημασία των αξιών, προκειμένου να αναπτυχθούν και να διαμορφώσουν στάσεις ζωής και συμπεριφορές που θα κάνουν πράξη τη συνεργασία και την προσφορά, θα τους ενδυναμώσουν το αίσθημα του ανήκειν, την εμπλοκή και την ενεργητική τους συμμετοχή στο κοινωνικό συγκείμενο, και, εν τέλει, αξίες και στάσεις που θα ανταποκρίνονται στις ανάγκες και τις απαιτήσεις του 21ου αιώνα.</p> <p>Πιο συγκεκριμένα το πρόγραμμα αποσκοπεί στα εξής:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Εκμάθηση και επίδειξη σεβασμού στο δικαίωμα των άλλων να εκφράζουν τις απόψεις τους. 2) Ανάδειξη των δικών τους ιδεών μέσω της συζήτησης σε μικρές ή/και μεγαλύτερες ομάδες. 3) Αντιμετώπιση συγκρουσιακών καταστάσεων με διάλογο, σύγκριση και λήψη αποφάσεων που συνάδουν με τις προσωπικές τους αξίες. 4) Ευαισθητοποίηση και καλύτερη κατανόηση των αξιών, δημιουργώντας προϋποθέσεις τόσο για την ανάπτυξη των ίδιων των αξιών όσο και των μαθητών/τριών

Ακολουθία εργαστηρίων

Εργαστήριο 1 <i>Αναγνωρίζω και ιεραρχώ τις αξίες μου.</i>	A) Ατομική καταγραφή των αξιών σε φύλλο εργασίας B) Εντοπισμός κοινών σημείων και παρουσίασή τους, ανά ομάδα, στην ολομέλεια της τάξης (τεχνική χιονοστιβάδας) Γ) Σύνθεση και εξαγωγή συμπερασμάτων Δ) Δημιουργία γραμματοκιβωτίων: « Συγγνώμης » και « Ευχαριστώ »
Εργαστήριο 2 <i>Συμπεριφέρομαι με κανόνες.</i>	A) Αφήγηση ιστορίας με διλημματική κατάσταση όσον αφορά την ιδέα του σεβασμού B) Αναστοχασμός και επανεξέταση αρχικής θέσης Γ) Συζήτηση και εξαγωγή συμπερασμάτων
Εργαστήριο 3 <i>Αναγνωρίζω και κατανοώ τις αξίες μου.</i>	A) Σενάριο- Παρουσίαση της διλημματικής κατάστασης <ul style="list-style-type: none">• Προβολή επιχειρημάτων υπέρ και κατά στην ομάδα• Αναστοχασμός/Συζήτηση/Αυτοαξιολόγηση B) Επαλήθευση υποθέσεων και κριτικός συλλογισμός <ul style="list-style-type: none">• Παιχνίδι «Αλήθεια ή ψέματα;• Αναστοχασμός
Εργαστήριο 4 <i>Ο αγαπημένος μου ήρωας.</i>	A) Δραστηριότητα Φιλιαναγνωσίας <ul style="list-style-type: none">• Ανάπτυξη της τεχνικής «σε περίοπτη θέση» σε ομάδες, αποτυπώνοντας τις αξίες του αγαπημένου ήρωα-ηρωίδας B) Σύνθεση αξιολογικών ιδεών: Ζωγραφική από κάθε ομάδα σε χαρτί του μέτρου ενός φανταστικού υπερήρωα. Καταγραφή όλων των αξιών της προσωπικότητας των ηρώων. Διακόσμηση της τάξης. Γ) Συγγραφή σεναρίου και δραματοποίηση με τη χρήση του κουκλοθέατρου της ιστορίας της Κοκκινোসκουφίτσας μέσα από τα μάτια του λύκου. Παρουσίαση στα παιδιά της Α' τάξης.
Εργαστήριο 5 <i>Προσωπικές - κοινωνικές αξίες.</i>	A) Μελέτη περίπτωσης (παιχνίδι «ο διάδρομος συνείδησης») B) Κριτική επεξεργασία του ζητήματος και διατύπωση τελικής θέσης Γ) Σύνταξη γράμματος , σχολιάζοντας το αποτέλεσμα του

	έργου.
Εργαστήριο 6 <i>Δημιουργώ τον χάρτη των αξιών.</i>	<p>A) Χαρτογράφηση των αξιών σε φύλλο εργασίας ατομικά: 1) «αξίες για μένα» και 2) «αξίες για όλους/ες»</p> <p>B) Ζωγραφίζω «το μπαουλάκι με τις αξίες μου»</p> <p>Γ) Δημιουργία κολλάζ σε χαρτί του μέτρου με όλα τα μπαουλάκια αξιών των μαθητών</p> <p>Δ) Ανάρτηση της δράσης στην ιστοσελίδα του σχολείου</p>
Εργαστήριο 7 <i>Σε τι κόσμο θέλω να ζω.</i>	<p>A) Συζήτηση σε ομάδες του θέματος ''Σε τι κόσμο θέλω να ζήσω''</p> <p>B) Παρουσίαση στην Ολομέλεια.</p> <p>Γ) Επιλογή τριών λέξεων ως motto και πρόταση δράσεων</p> <p>Δ) Δημιουργία αφίσας με τις λέξεις -motto</p>
Προσαρμογές για τη συμμετοχή και την ένταξη όλων των μαθητών/τριών	<p>Οι μαθητές εργάζονται σε ομάδες, όπου τους δίνεται η δυνατότητα να αναλάβουν ρόλους που ανταποκρίνονται στις δυνατότητές τους. Εξάλλου θα έχουν την ευκαιρία να εκφραστούν μέσα από διαφορετικά κανάλια επικοινωνίας (π.χ. ζωγραφική), να συνεργαστούν και να αναλάβουν ενεργό δράση προς όφελος όλων. Μέσα από σενάρια ηθικών διλημμάτων, συνεργατικές και παιχνιδώδεις δραστηριότητες και με τη συλλογιστική της «σκαλωσιάς» (scaffolding), που στηρίζεται στο ότι οι μαθητές/τριες οικοδομούν τα νέα σχήματα, σταδιακά και με βάση όσα έχουν ήδη αφομοιώσει, δίνεται η δυνατότητα στα παιδιά να κατανοήσουν και να οικοδομήσουν το προσωπικό αξιακό τους σύστημα αλλά και να κατανοήσουν το αξιακό σύστημα των άλλων ανθρώπων.</p>

<p>Φορείς και άλλες συνεργασίες που θα εμπλουτίσουν το πρόγραμμά μας</p>	<p>Συνεργασία με:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ψυχολόγο και κοινωνική λειτουργό ● Εκκλησία ● Α΄ τάξη του σχολείου
<p>Τελικά προϊόντα που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ζωγραφιές ● Κολλάζ ● Εννοιολογικός χάρτης ● Αφίσα ● Γράμμα ● Συγγραφή παραμυθιού ● Τα γραμματοκιβώτια της “ Συγγνώμης ” και του “ Ευχαριστώ ”
<p>Εκπαιδευτικό υλικό και εργαλεία που παρήχθησαν από τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων</p>	
<p>Αξιολόγηση - Αναστοχασμός πάνω στην υλοποίηση</p>	<p>Η αξιολόγηση θα είναι περιγραφική και θα πραγματοποιείται σε κάθε φάση του προγράμματος.</p> <p>Για παράδειγμα, τα φύλλα εργασίας, οι συζητήσεις, οι ζωγραφιές, τα σενάρια ηθικών διλημάτων, οι συνεργατικές και παιχνιδιές δραστηριότητες και με τη συλλογιστική της «σκαλωσιάς» (scaffolding) θα αναδείξουν την εμπειρία των μαθητών, τα μαθησιακά γεγονότα, τα συναισθήματα, τις μαθησιακές προσδοκίες, τα αποτελέσματα, τα τελικά προϊόντα που παρήχθησαν και τις δυνατότητες πρακτικής εφαρμογής. Επίσης, ακολουθώντας τις φάσεις της διερευνητικής μάθησης καθώς και στοιχεία διαφοροποιημένης διδασκαλίας, οι μαθητές εμπλέκονται ενεργά στην οικοδόμηση της νέας γνώσης και αποκτούν δεξιότητες ζωής (αλληλοσεβασμός, συνεργασία, κοινωνική ευαισθησία, ενσυναίσθηση, κοινωνική ευθύνη) καθώς και δεξιότητες τεχνολογίας.</p>
<p>Εκδηλώσεις διάχυσης και Συνολική αποτίμηση της υλοποίησης της υποδράσης</p>	<p>Οι ομάδες των μαθητών/τριών μπορούν να προβάλλουν μια δράση στο πλαίσιο μιας ενδοσχολικής παράστασης. Παράλληλα δημιουργία αφίσας και γραμματοκιβωτίων του “Ευχαριστώ” και της “Συγγνώμης” στο χώρο του σχολείου. Επίσης, μπορούν να αναρτηθούν οι δράσεις στον δικτυακό τόπο του σχολείου. Τέλος, μπορεί να συνταχθεί ένα σχετικό άρθρο για να δημοσιευτεί στη σχολική εφημερίδα.</p>