



# ΑΣΤΡΟΝΑΥΤΕΣ

## Άνοιξη - Λουλούδια

σελ. 2



## Άνοιξη - Ποιήματα

σελ. 3



## 25<sup>η</sup> Μαρτίου

σελ. 3 - 4



## Η Φιλική Εταιρεία και ήρωες της επανάστασης του 1821

σελ. 5



## Γεώργιος Καραϊσκάκης

σελ. 6



## Αντώνης Οικονόμου

σελ. 7



## Έθιμα του Πάσχα

σελ. 8 - 9



## Μεγάλη Εβδομάδα - Ανάσταση

σελ. 9 - 10



## Λουλουδένιες στιγμές

σελ. 11



**Συντακτική ομάδα τάξης:** Αικατερίνη Αγρογιάννη, Ευαγγελία Κυργιάκη, Άρης Ζάχος, Ανθία Δεληγιάννη, Ηλίας Μπαμπάτσικος, Χαρίλαος Λέμας, Κωνσταντίνα Θεοδοσίου, Θέτιδα Ευθυμίου, Μυρτώ Γούλα, Θεοφίλη Κοτρώτσιου, Πλακίδας Δημήτριος  
**Υπεύθυνοι έκδοσης:** Σεραφείμ Ασκητής, Ευθαλία Κατσάνου

Δημήτρης Πλακίδας

## Τα ομορφότερα λουλούδια της άνοιξης

**Βιολέτα:** Λευκό, ροζ, κόκκινο, μωβ: σε όποιο

χρώμα κι αν επιλέξετε την βιολέτα, το μόνο σίγουρο είναι ότι θα δώσει



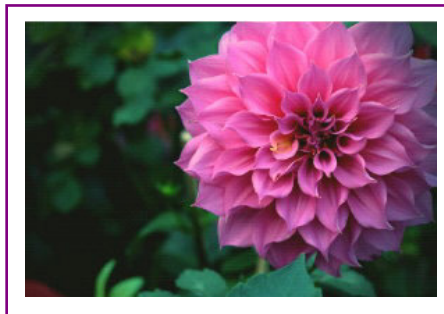
στο χώρο σας άλλη αίσθηση. Ένα ανοιξιάτικο, ευωδιαστό λουλούδι που αγαπά τον ήλιο αλλά όχι την υπερβολική ζέση και τον αέρα. Δεν χρειάζεται συνέχεια πότισμα, μια μέτρια συχνότητα ποτίσματος είναι επαρκής.

**Γεράνι:** Λευκό, πορτοκαλί, κόκκινο, μωβ, ρόδινο: το γεράνι αγαπά τα ηλιόλουστα σημεία και έχει ανθεκτικότητα στις υψηλές θερμοκρασίες. Χρειάζεται τακτικό πότισμα.



**Ντάλια:** Η ομορφιά της ντάλιας θα δώσει άλλο χαρακτήρα στη βεράντα ή τον κήπο σας. Ο ήλιος είναι καλός της φίλος, ενώ χρειάζεται προστασία από τους δυνατούς ανέμους. Όταν αρχίσει η ανάπτυξή της, ξεκινάμε το πότισμα σε εβδομαδιαία βάση. Όσο η θερμοκρασία θα ανεβαίνει

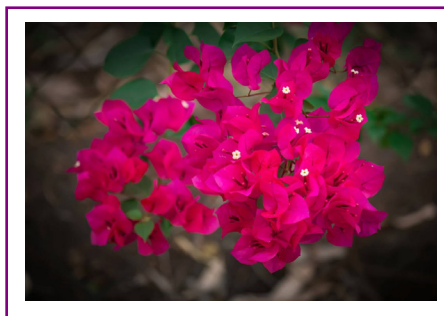
αυξάνουμε τη συχνότητα του ποτίσματος (δύο φορές την εβδομάδα).



**Γιασεμί:** Η άνοιξη αγαπά το γιασεμί και το γιασεμί την άνοιξη, γι' αυτό και είναι ένα από τα δημοφιλέστερα φυτά της. Το γιασεμί χρειάζεται ηλιακό φως για να ανθίσει και έχει ανθεκτικότητα στη ζέση. Καλό είναι να ποτίζεται 1-2 φορές την εβδομάδα.



**Βουκαμβίλια:** Μπορείτε να φυτέψετε την βουκαμβίλια σε ζαρντινιέρα, γλάστρα ή στο χώμα. Η βουκαμβίλια χρειάζεται ήλιο για να δείξει τον πιο ανθισμένο της εαυτό. Έχει ευαισθησία στο κρύο. Την ποτίζουμε με μέτρο όταν ξεραίνεται το χώμα και την προφυλάσσουμε όσο μπορούμε από τους ανέμους και την βροχή.



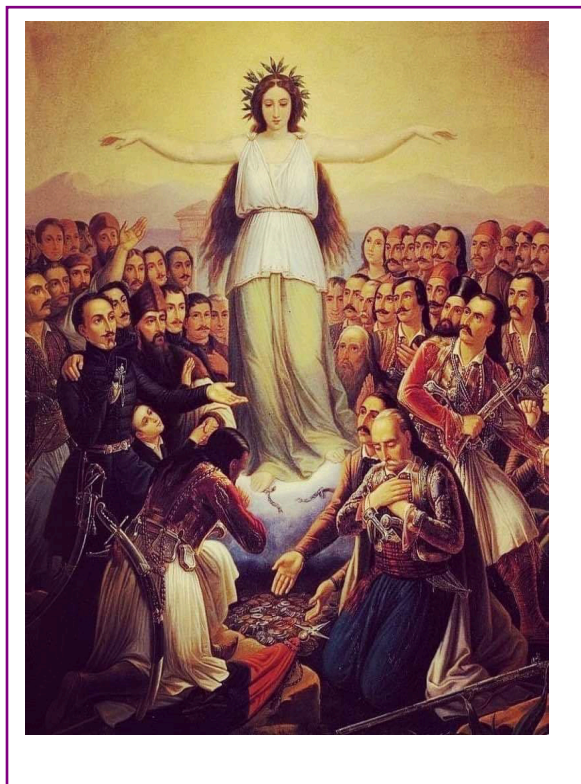


## Θέτιδα Ευθυμίου Ένα όμορφο ποίημα για την άνοιξη

Θα  
ῤρχόνταν  
τότε τα  
πουλιά  
θα ῤρχόνταν  
τα  
λουλούδια  
θα ῤρότανε  
κι η άνοιξη  
να μπει μες  
στο χορό  
κι ο κύκλος θα γινότανε  
ακόμα πιο μέγáλος  
και τρεις φορές τη Γη μας  
θ' αγκάλιαζε θαρρώ!



(Γιάννης Ρίτσος)



## Αικατερίνη Αγρογιάννη, Ευαγγελία Κυργιάκη, Κωνσταντίνα Θεοδοσίου 25η Μαρτίου

Η 25η Μαρτίου είναι μέρα αργίας που έχει διπλή σημασία για τους Έλληνες. Είναι θρησκευτική και εθνική γιορτή. Είναι θρησκευτική, γιατί γιορτάζουμε τον Ευαγγελισμό της Θεοτόκου και εθνική, γιατί η ημέρα αυτή σηματοδοτεί την έναρξη της ελληνικής επανάστασης ενάντια στην οθωμανική κυριαρχία το 1821.

Με την λέξη Ευαγγελισμός αναφερόμαστε στην χαρμόσυνη είδηση για τον Χριστιανισμό, της επικείμενης γέννησης του Ιησού Χριστού, που δόθηκε από τον αρχάγγελο Γαβριήλ προς την Μαριάμ από την ίδια. Επίσης, με τον ίδιο όρο αναφερόμαστε στην εκκλησιαστική θεομητορική εορτή που τελείται την 25η Μαρτίου προς ανάμνηση του γεγονότος αυτού. Ευαγγελισμός σημαίνει αναγγελία χαρμόσυνης είδησης και ετυμολογικά προέρχεται από το ευάγγελος (=ευ+άγγελος < αγγέλω)



Επίσης, στις 25 Μαρτίου 1821 ξεκίνησε η Ελληνική Επανάσταση ενάντια στην τουρκική σκλαβιά που κρατούσε την Ελλάδα δέσμια για 400 χρόνια. Ήταν η εποχή εκείνη που ωρίμασαν οι συνθήκες και οι καταστάσεις για το ξεσηκωμά του ελληνισμού. Η επανάσταση ξεκίνησε από τα

νότια διαμερίσματα του ελλαδικού χώρου επειδή εκεί υπήρχαν πολλοί εμπειροπόλεμοι άνδρες και πλούσια ναυτική δύναμη ώστε να επιτευχθεί ένα δυναμικό χτύπημα από στεριά και θάλασσα.



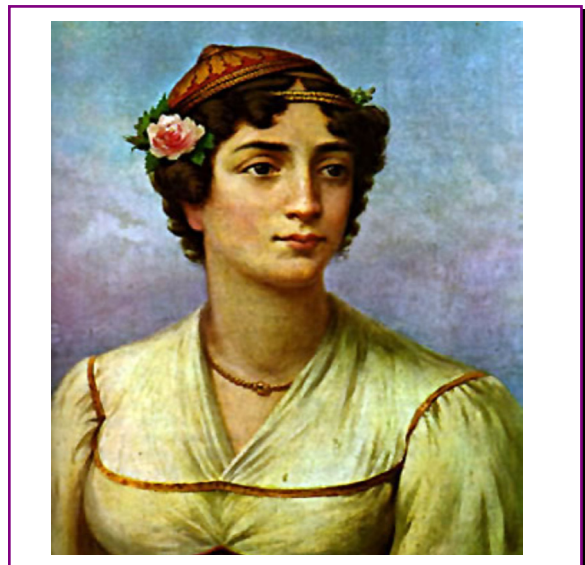
Γύρω στα μέσα του Μαρτίου του 1821 σημειώθηκαν σποραδικά επεισόδια εναντίον των Τούρκων και το τρίτο δεκαήμερο του ίδιου μήνα εκδηλώθηκαν οι πρώτες συλλογικές επαναστατικές πράξεις: Στις 21 στα Καλάβρυτα, στις 22 στη Μάνη, στις 23 στην Καλαμάτα και στις 24/25 στην Πάτρα και σ' όλες σχεδόν τις επαρχίες της Πελοποννήσου καθώς και σε άλλες περιοχές (Σάλωνα, Γαλαξίδι, Λιβαδειά, Αταλάντη). Τον Απρίλιο η επανάσταση απλώθηκε στις Σπέτσες, στα Ψαρά, στην Ύδρα, στην Κάσο, στη Μύκονο, στην Αττική και σε άλλες περιοχές. Στους επόμενους μήνες η επανάσταση απλώθηκε και στις υπόλοιπες περιοχές. Ως ημέρα κήρυξης της Επανάστασεως αναγνωρίζεται επίσημα η 25η Μαρτίου. Εκείνη τη μέρα συγκεντρώθηκε στην Αγία Λαύρα μεγάλο πλήθος στρατιωτικών δυνάμεων και ο Παλαιών Πατρών Γερμανός ευλόγησε και κήρυξε το ξεκίνημα του επαναστατικού αγώνα. Εκεί, παρουσία προκρίτων και οπλαρχηγών, υψώθηκε το λάβαρο του αγώνα και δόθηκε ο όρκος «Ελευθερία ή θάνατος», ενώ οι πολεμιστές κρατούσαν γυμνά τα σπαθιά τους και τα καριοφίλια βροντούσαν.



Εκτοτε, η 25 Μαρτίου γιορτάζεται από όλους τους Έλληνες και συνηθίζεται να παρουσιάζει η κάθε περιοχή τις δυνάμεις της, τους νέους και τμήμα του στρατού, που παρελάσουν σε ανάμνηση της τότε συγκέντρωσης του στρατού και της λαμπρής εκείνης ημέρας που οι σκλαβωμένοι Έλληνες έπαψαν να είναι ραγιάδες (ραγιάς = ο μη μουσουλμάνος υπόδουλος υπήκοος της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας).

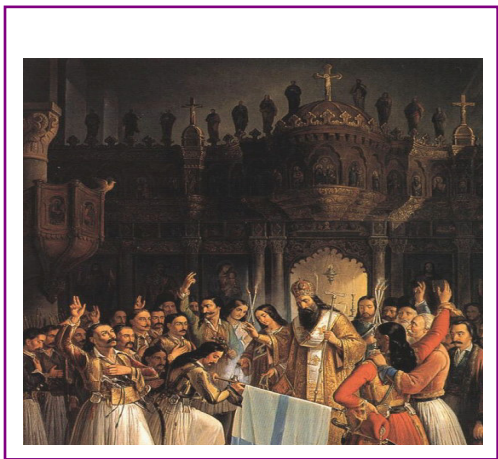
Άρα την 25<sup>η</sup> Μαρτίου γιορτάζουμε:

1. Την επανάσταση που έκαναν οι Έλληνες το 1821 για να διώξουν τους Τούρκους ύστερα από 400 και πλέον χρόνια σκλαβιάς.
2. Τον Ευαγγελισμό της Θεοτόκου, το μήνυμα που έφερε στην Παναγία ο αρχάγγελος Γαβριήλ ότι θα γεννήσει τον Χριστό.





## Ηλίας Μπαμπάτσικος, Χαρίλαος Λέμας Η Φιλική Εταιρεία



Η Φιλική Εταιρεία ιδρύθηκε το 1814 στην Οδησό την σημερινή Ουκρανία, από τον Εμμανουήλ Ξάνθο, τον Νικόλαο Σκουφά και τον Αθανάσιο Τσακάλωφ. Οι Φιλικοί αφού μούρνταν στην Εταιρεία, έδωσαν όρκο πίστης και επικοινωνούσαν με κώδικες, ψευδώνυμα και συνθηματικές λέξεις.

### Η ελληνική επανάσταση

Η Ελληνική επανάσταση του 1821 είχε τον στόχο να απελευθερώσει τους σκλαβωμένους Έλληνες από την Οθωμανική αυτοκρατορία.

Η προετοιμασία ήταν δύσκολη και 21η Φεβρουαρίου 1821 στη Μολδοβλαχία άρχισε η πρώτη επανάσταση. Μία μικρή ομάδα επαναστατών επιτέθηκε στην Οθωμανική φρουρά και στους μουσουλμάνους στα κοντινά χωριά. Η επανάσταση ξέσπασε και στην Πελοπόννησο τον Μάρτιο του 1821 και αφού η επανάσταση εξαπλωνόταν και διεθνής οι Οθωμανικές αρχές αντέδρασαν και έγιναν πολλές μάχες. Έτσι απελευθερώθηκε η Ελλάδα από τους Τούρκους.

## Ήρωες της επανάστασης

Αλέξανδρος Υψηλάντης  
Δημήτριος Υψηλάντης  
Ιωάννης Καποδίστριας  
Παλαιών Πατρών Γερμανός  
Πέτρος Μαυρομιχάλης  
Θεόδωρος Κολοκοτρώνης  
Αλέξανδρος Μαυροκορδάτος  
Γεώργιος Καραϊσκάκης  
Αθανάσιος Διάκος  
Γρηγόριος Παπαφλέσσας  
Μάρκος Μπότσαρης  
Νικήτας Σταματελόπουλος  
Οδυσσέας Ανδρούτσος  
Εμμανουήλ Παπάς  
Ιωάννης Μακρυγιάννης  
Λασκαρίνα Μπουμπουλίνα  
Ανδρέας Μιαούλης  
Κωνσταντίνος Κανάρης  
Μαντώ Μαυρογένους



Ανθία Δεληγιάννη

## Γεώργιος Καραϊσκάκης

Ο Γεώργιος Καραϊσκάκης, αρχηγός των επαναστατικών δυνάμεων στη Στερεά Ελλάδα, κορυφαία μορφή της Επανάστασης του 1821, γεννήθηκε σε



για σπηλιά κοντά στο μοναστήρι του Αγίου Γεωργίου στο χωριό Μαυρομάτι Καρδίτσας το 1780. Ήταν γιος της Ζωής Ντιμισκή, με καταγωγή από τη Σκουληκαριά Άρτας, που είχε αποσυρθεί στο μοναστήρι μετά τον θάνατο του συζύγου της, και του ονομαστού αρματολού Δημήτρη Καραϊσκού. Μετά τη γέννησή του δόθηκε σε μια οικογένεια Σαρακατσάνων κτηνοτρόφων και τα παιδικά του χρόνια με τους θετούς γονείς του ήταν δύσκολα. Σύμφωνα με την παράδοση, η πραγματική του μητέρα πέθανε όταν ο Καραϊσκάκης ο οποίος κληρονόμησε τον δυναμικό της χαρακτήρα και την αθυροστομία της, ήταν οκτώ χρονών.

Σε ηλικία μόλις δεκαπέντε χρονών ακολούθησε τον δρόμο της κλεφτουριάς και αργότερα υπηρέτησε στα στρατιωτικά σώματα του Αλή Πασά, ο οποίος αναγνώρισε τις εξαιρετικές του στρατιωτικές του ικανότητες. Στην «Αυλή» των Ιωαννίνων ο Καραϊσκάκης όχι μόνο έμαθε την πολεμική τέχνη αλλά και στοιχειώδη ανάγνωση και γραφή.

Με την έκρηξη της Επανάστασης, τον Ιανουάριο του 1821 πήρε μέρος στη σύσκεψη της Λευκάδας μαζί με άλλους οπλαρχηγούς που ήθελαν να

προετοιμάσουν την εξέγερση στη Στερεά Ελλάδα και ύψωσε τη σημαία της Επανάστασης στα χωριά των Τζουμέρκων.

Αν και συγκρούστηκε με τον Αλέξανδρο Μαυροκορδάτο για την ηγεσία των στρατιωτικών επιχειρήσεων στη Στερεά Ελλάδα, συνεργάστηκε μαζί του κατά την πρώτη πολιορκία του Μεσολογγίου, οπότε ο Καραϊσκάκης έστειλε τμήμα του στρατιωτικού του σώματος για να ενισχύσει την άμυνα της πόλης.

Στη διάρκεια του εμφυλίου πολέμου κατηγορήθηκε από τον Μαυροκορδάτο για συνεργασία με τους Τούρκους και αποσύρθηκε προσωρινά από την ενεργό δράση.

Το Μάιο του 1825 επανήλθε και συνέδραμε τους Μεσολογγίτες κατά τη δεύτερη πολιορκία της πόλης παρενοχλώντας τους Τούρκους στην περιοχή.

Το 1826 διορίστηκε αρχιστράτηγος της Ρούμελης και οργάνωσε το «Στρατόπεδο της Ελευσίνας» με στόχο να ανακουφίσει τους πολιορκημένους στην Ακρόπολη της Αθήνας, οι οποίοι βρισκόνταν υπό την απειλή των στρατευμάτων του Κιουταχί.

Δεύτερος στόχος του Καραϊσκάκη ήταν να αναζωπυρώσει την Επανάσταση στη Στερεά Ελλάδα και στις συγκρούσεις που ακολούθησαν νίκησε πολλές φορές τους Τούρκους στη Δόμβραινα, το Δίστομο και την Αράχωβα.

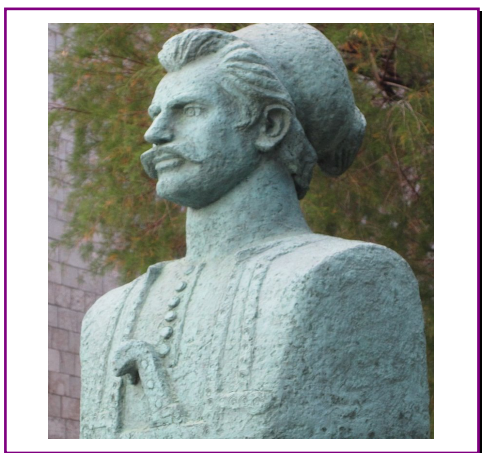


Το 1827 επέστρεψε στην Ελευσίνα για να αντιμετωπίσει τον συνεχιζόμενο κίνδυνο από τον Κιουταχή. Στο μεταξύ, η Έθνοςυνέλευση της Τροιζήνας είχε διορίσει αρχιστράτηγο των ελληνικών δυνάμεων ξηράς τον Ριχάρδο Τσωρτς και αρχιναύαρχο τον Τόμας Κόχραν, οι οποίοι διαφώνησαν ουσιαστικά με τον Καραϊσκάκη ως προς τον καλύτερο τρόπο αντιμετώπισης των Τούρκων.

Τραυματίστηκε σε αψιμαχία στο Νέο Φάληρο και πέθανε στις 23 Απριλίου 1827, ανήμερα της γιορτής του.

Η απώλειά του είχε οδυνηρές συνέπειες για την εξέλιξη του Αγώνα στην Αττική. Λίγες εβδομάδες αργότερα η Στερεά Ελλάδα είχε υποταγεί στους Τούρκους και η Επανάσταση έφθανε στο κρισιμότερο σημείο της.

## Άρης Ζάχος Αντώνης Οικονόμου [1785-1821]



Κατάγονταν από την Ύδρα και ήταν ένας έμπορος που δρούσε στην Πόλη. Την νύχτα της 27ης Μαρτίου 1821 κήρυξε την επανάσταση στο νησί αιφνιδιάζοντας τους πάντες και αναλαμβάνοντας την πολιτική και στρατιωτική διοίκηση της Ύδρας. Οι προκρίτοι που είχαν παραγκωνιστεί από τον Οικονόμου οργάνωσαν συνωμοσία εναντίον του, η οποία εκδηλώθηκε στις 22 Μαΐου του 1821. Οι υποστηρικτές του κατά κύριο λόγο ναύτες είχαν μπαρκάρει με τα πλοία, με αποτέλεσμα ο Οικονόμου να βρεθεί απροστάτευτος. Αφού συνελήφθη του απαγγέλθηκαν κατηγορίες. Οι συγγενείς του όμως κατάφεραν να τον φυγαδέψουν στην Πελοπόννησο και συγκεκριμένα στο Κρανίδι. Από εκεί αυτοεξορίστηκε στις Κλούκινες Καλαβρύτων στο μοναστήρι της Αγίας Βαρβάρας. Μαζί με 12 άνδρες κατευθύνθηκε προς το Άργος για να παρουσιαστεί στην εθνοσυνέλευση που γινόταν εκεί, γεγονός που ανησύχησε τους προκρίτους της Ύδρας, οι οποίοι και έστειλαν στρατιωτικό σώμα να τον σκοτώσει. Ο Κολοκοτρώνης, γνωρίζοντας τα σχέδια των προκρίτων, έστειλε τον οπλαρχηγό Τσωκρή με 200 παλικάρια να τον προστατέψουν. Ο Τσωκρής, όμως, δεν κατάφερε να τον προλάβει πριν τον δολοφονήσουν οι μισθοφόροι των προκρίτων της Ύδρας κοντά στο Άργος, στις 16 Δεκεμβρίου 1821.



## Αικατερίνη Αγρογιάννη, Ευαγγελία Κυργιάκη, Κωνσταντίνα Θεοδοσίου Έθιμα του Πάσχα

### Ο Λάζαρος

Το «Λαζαροσόββατο», το Σάββατο πριν από τη Μεγάλη Βδομάδα ο λαός γιορτάζει την «Έγερση» του φίλου του Χριστού.

Σε πολλά μέρη της χώρας μας για να απεικονίσουν την Ανάσταση του Λαζάρου, να συμβολίσουν δηλαδή τη Νίκη του Χριστού απέναντι στο θάνατο, αλλά παράλληλα και για να υποδηλώσουν την ανάσταση της φύσης, έφτιαχναν ένα ομοίωμα του Λαζάρου.

Την παραμονή της γιορτής, την πρώτη Λαμπρή, τα παιδιά κρατώντας το Λάζαρο, γύριζαν στα σπίτια και τραγουδούσαν τα «λαζαρικά».

Στη Θεσσαλία, τη Στερεά Ελλάδα, Μακεδονία και τη Θράκη τραγουδούν μόνο κορίτσια. Το έθιμο αυτό συναντιέται σ' όλη την Ελλάδα με παραλλαγές.



### Τα βάγια

Την Κυριακή των Βαΐων, όλοι οι ναοί στολίζονται με κλαδιά από βάγια, από φοίνικες ή από άλλα νικητήρια φυτά π.χ. δάφνη, ιτιά μυρτιά και ελιά.

Μετά τη λειτουργία μοιράζονται στους πιστούς.

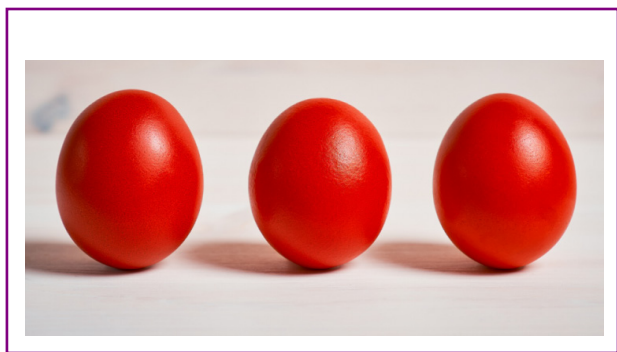
### Τα τσουρέκια της Μ. Πέμπτης

Τα έθιμα της Μ. Βδομάδας ξεκινούσαν κυρίως τη Μ. Πέμπτη. Πρωί -πρωί σε όλη την Ελλάδα οι γυναίκες καταπιάνονταν με το ζύμωμα. Ζυμώνουν τις κουλούρες της Λαμπρής και τις στολίζουν με λουρίδες από ζυμάρι και ξηρούς καρπούς..



### Τα κόκκινα αυγά

Μερικοί πιστεύουν ότι τα αυγά βάφονται κόκκινα σε ανάμνηση του αίματος του Χριστού. Κόκκινο όμως είναι το χρώμα της χαράς. Χαρά για την Ανάσταση του Χριστού. Τα χρώματα για τα αυγά τα έφτιαχναν από διάφορα φυτά.



### Επιτάφιος

Η Μ. Παρασκευή είναι μέρα αργίας και νηστείας. Ημέρα πένθους. Γίνεται περιφορά του επιταφίου με τον Χριστό σταυρωμένο.



## Η Ανάσταση

Ξημερώματα του Μ. Σαββάτου οι εκκλησίες στολίζονται με δαφνόφυλλα και ο ιερέας τα σκορπίζει.

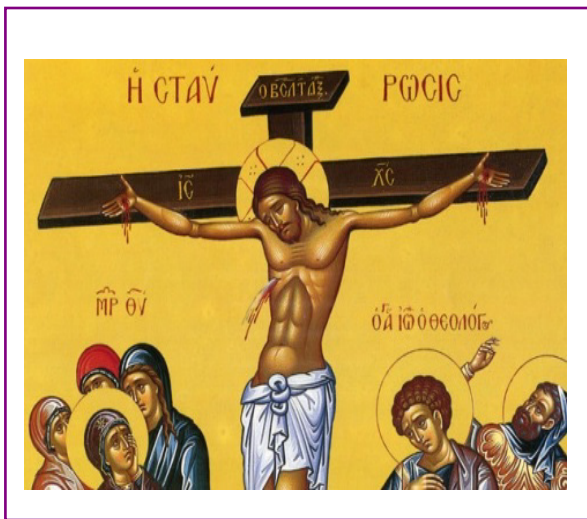
Το βράδυ του Μ. Σαββάτου λίγο πριν χτυπήσουν οι καμπάνες για την εκκλησία, οι πιστοί φορούν τα ολοκαίνουργα ρούχα τους, παίρνουν τις άσπρες λαμπάδες τους για να τις ανάψουν με το Άγιο Φως και πηγαίνουν να παρακολουθήσουν την λειτουργία της Ανάστασης. Γυρίζοντας από την Ανάσταση σταυρώνουν με το Άγιο Φως το πάνω μέρος της εξώπορτας.

## Σούβλισμα αρνιού

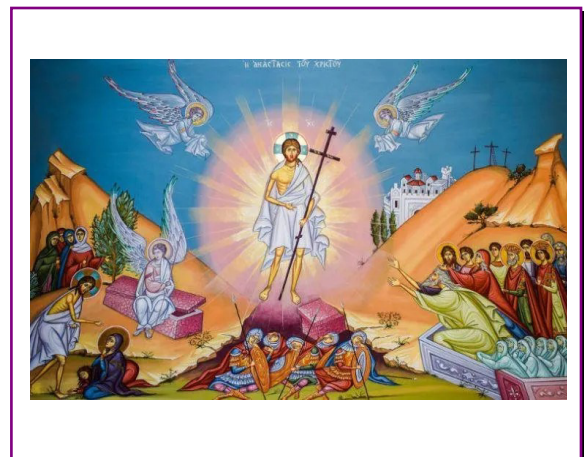
Το έθιμο του σουβλισματος του αρνιού, προέρχεται από το εβραϊκό Πάσχα και σχετίζεται με την έξοδό τους από την Αίγυπτο. Οι πιστοί μοιράζονται το αρνί του Πάσχα που συμβολίζει τον Χριστό, ο οποίος θυσιάστηκε για εμάς. Σε όλη την Ελλάδα, αρνί κατοίκι και κοκορέτσι έχουν την πρώτη θέση στο τραπέζι.

## Θέτιδα Ευθυμίου

## Η Μεγάλη Εβδομάδα και η Ανάσταση



Όλοι ξέρουμε πως η Ανάσταση είναι όταν ο Χριστός μας σταυρώθηκε και αναστήθηκε. Οι ημέρες της περιόδου του Πάσχα είναι: Μεγάλη Δευτέρα, Μεγάλη Τρίτη, Μεγάλη Τετάρτη, Μεγάλη Πέμπτη, Μεγάλη Παρασκευή, Μεγάλο Σάββατο και Κυριακή του Πάσχα. Όλες όλες αυτές οι μέρες είναι η Μεγάλη Εβδομάδα. Η Μεγάλη Δευτέρα είναι αφιερωμένη στον Ιωσήφ, του γιου του Ιακώβ, που αναφέρεται στην Παλαιά Διαθήκη και στην άκαρπη συκιά. Η μεγάλη Τρίτη είναι αφιερωμένη στη μνεία του Ιερού Ευαγγελίου που αναφέρεται στη δριμύτατη καταγγελία του Ιησού κατά των θρησκευτικών αρχηγών του Ισραήλ. Τη Μεγάλη Τετάρτη γίνεται το ευχέλαιο και μετά την Ακολουθία του Ευχελαίου, οι ιερείς σταυρώνουν τους πιστούς με λάδι στο μέτωπο, τα μάγουλα, το πρόσωπο και τα χέρια. Κι αυτό γιατί το Ευχέλαιο της συγκεκριμένης ημέρας θεωρείται ότι έχει θεραπευτικές ιδιότητες, αφού προσφέρει τη χάρη και την ευλογία του Ιησού και του Αγίου Πνεύματος. Τη Μεγάλη Πέμπτη γίνεται η Σταύρωση στην οποία όλος ο κόσμος κάθεται και στολίζει τον Επιτάφιο. Την Μεγάλη Παρασκευή γίνεται η αποκαθήλωση και ο Επιτάφιος. Το Μεγάλο Σάββατο είναι η Ανάσταση του κυρίου. Την Κυριακή του Πάσχα τρώμε το αρνί και γλεντάμε.

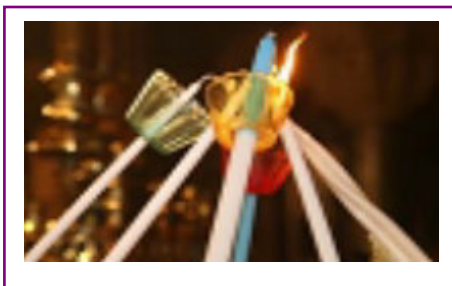


Αφού διαβάσετε την προηγούμενη σελίδα προσπαθήστε να αντιστοιχίσετε τις ημέρες:

Επιτάφιος	-	-	Μεγάλο Σάββατο
Ανάσταση	-	-	Κυριακή του Πάσχα
Σταύρωση	-	-	Μεγάλη Παρασκευή
Αρνί	-	-	Νονός
Λαμπάδα	-	-	Μεγάλη Πέμπτη

## Μυρτώ Γούλα Η Ανάσταση

Όπως είναι γνωστό, το Πάσχα γιορτάζουμε την Ανάσταση του Ιησού, τρεις ημέρες μετά την πένθιμη σταύρωσή του, η οποία και τιμάται την μεγάλη Παρασκευή. Σύμφωνα με την Παλαιά Διαθήκη, το Πάσχα αποτελούσε ανάμνηση της εξόδου από την δουλεία της Αιγύπτου, υπό την ηγεσία του Μωσή μέσω θεϊκής παρέμβασης. Επίσης την ημέρα του Πάσχα συνηθίζουμε να ψήνουμε αρνί και κυρίως να τσουγγρίζουμε αυγά μαζί με οικογένεια ή με φίλους.



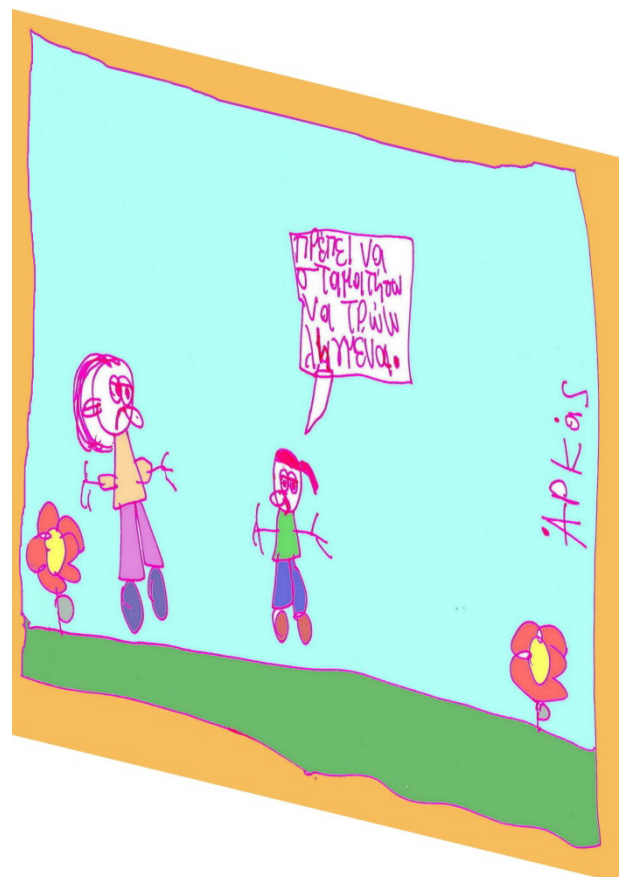
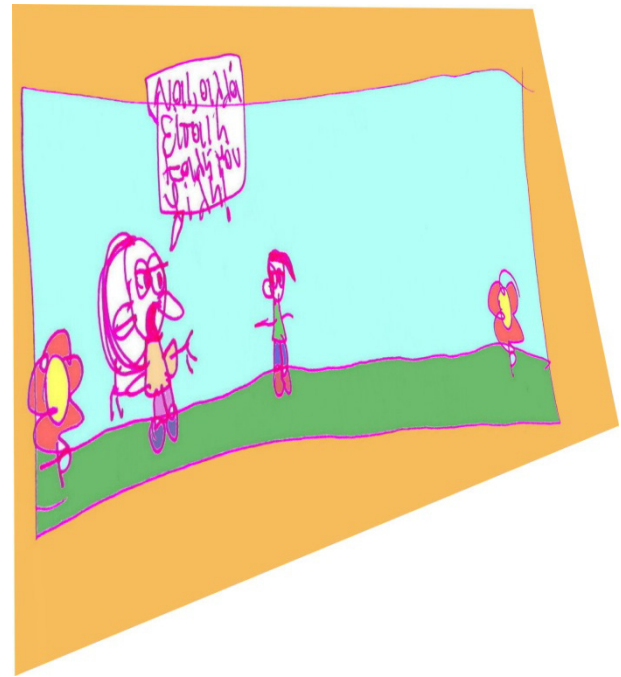
## Μυρτώ Γούλα Η Χελιδόνα

Η Χελιδόνα είναι ένα παραδοσιακό ξύλινο παιχνίδι που το χρησιμοποιούσαν τα παιδιά για να εκφράσουν τον ερχομό της Άνοιξης. Η Χελιδόνα έχει ένα ξύλινο χελιδόνι που είναι στην κορυφή ενός ξύλου, υπάρχει και ένα ακόμα ξύλο κάθετα για να μπορείς να την κρατάς.

Στο ξύλο που έχει στην κορυφή το χελιδόνι είναι δεμένο ένα σκοινάκι που το τυλίγεις στο ξύλο, όταν τραβήξεις το σκοινάκι το χελιδόνι περιστρέφεται. Με την χελιδόνα τα παιδιά πήγαιναν από σπίτι σε σπίτι και έλεγαν τραγούδια όπως το τραγούδι «Χελιδόνα έρχεται».



Θεοφίλη Μαρία Κοτρώτσιου  
 Αρκάς: Λουλουδένιες στιγμές







**Απόκριες**

**Το γαϊτανάκι μας**