



18ⁿ

ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ
ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ



ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ 4^o ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

2-6
9-11
16-18

Μαΐου

2025

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΜΑΘΗΤΙΚΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ 2025

Λογοθέτης Ιωάννης
Πατούς Ευφροσύνη
Τζανή Αγγελική
Κωνσταντάρα Αγγελική
Μπατσιλάς Ιωάννης
Φωτίου Δέσποινα
Βαζούρα Φαίη
Χατζιανδρέου Μαρία
Μπιλιάνη Ελένη
Νικολούλια Θεανώ (Τάνια)
Γεωργοπούλου Γεωργία
Νεκταρίδης Γεώργιος
Παππά Μαρίνα
Ζιώγα Αλεξάνδρα
Πετοβίτης Λίνα
Σέρτσου Μαρία
Ρουμελιώτη Θεοδώρα

Αντιδήμαρχος Προσχολικής Αγωγής Παιδείας & Δια Βίου Μάθησης
Δ/ντρια της Δ/νσης Παιδείας Πολιτισμού & Αθλητισμού
Προϊσταμένη Τμήματος Παιδείας, Παιδικής & Εφηβικής Προστασίας
Υπάλληλος Τμήματος Παιδείας, Παιδικής & Εφηβικής Προστασίας
Πρόεδρος της Πρωτοβάθμιας Σχολικής Επιτροπής
Πρόεδρος της Δευτεροβάθμιας Σχολικής Επιτροπής
Πρόεδρος της Ένωσης Συλλόγων Γονέων Σχολείων Αγ. Παρασκευής
Εκπρόσωπος της Ένωσης Συλλόγων Γονέων Σχολείων Αγ. Παρασκευής
Εκπρόσωπος της Ένωσης Συλλόγων Γονέων Σχολείων Αγ. Παρασκευής
Εκπρόσωπος της δημοτικής παράταξης «Αλλάζουμε την Αγία Παρασκευή»
Εκπρόσωπος της δημοτικής παράταξης «Νίκη των Πολιτών Αγίας Παρασκευής»
Εκπρόσωπος της δημοτικής παράταξης «Αγία Παρασκευή η Πόλη μας»
Εκπρόσωπος της δημοτικής παράταξης «Νέα Αρχή για την Αγία Παρασκευή»
Εκπρόσωπος της δημοτικής παράταξης «Λαϊκή Συσπείρωση»
Εκπρόσωπος της δημοτικής παράταξης «Φυσάει Κόντρα»
Εκπρόσωπος της δημοτικής παράταξης «Όραμα για την Αγία Παρασκευή»
Ανεξάρτητη Δημοτική Σύμβουλος



ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ 3^{ου} ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ - ΧΕΛ ΜΕΙΟ

18^η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ
ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

Χαιρετισμός Δημάρχου Αγίας Παρασκευής Γιάννη Μυλωνάκη

Με ιδιαίτερη χαρά χαιρετίζω την έναρξη του Μαθητικού Φεστιβάλ της πόλης μας για το 2025, το οποίο θα πραγματοποιηθεί από τις 2 έως τις 18 Μαΐου. Φέτος, το θέμα του φεστιβάλ είναι «Η Ενσυναίσθηση», μία έννοια που είναι θεμελιώδης για τη δημιουργία μιας πιο ευαίσθητης, αλληλέγγυας και δυνατής κοινωνίας.

Τα παιδιά και οι νέοι μας καλούνται να ξεδιπλώσουν τα καλλιτεχνικά τους ταλέντα και να εκφράσουν με τον πιο δημιουργικό τρόπο τα συναισθήματα και τις σκέψεις τους γύρω από την ενσυναίσθηση. Η τέχνη είναι ο ιδανικός τρόπος να αντιληφθούμε τον κόσμο του άλλου, να σεβαστούμε τη διαφορετικότητα και να χτίσουμε γέφυρες επικοινωνίας και κατανόησης.

Το φεστιβάλ αυτό αποτελεί μια μοναδική ευκαιρία για όλους μας να αναγνωρίσουμε τη δύναμη της νέας γενιάς και να ενθαρρύνουμε τη δημιουργικότητα και την αλληλεγγύη.

Σας προσκαλώ όλους, μικρούς και μεγάλους, να συμμετάσχετε ενεργά στις εκδηλώσεις και να σπριζετε τα παιδιά μας στο να εκφράσουν τις ιδέες τους μέσα από τη μουσική, το θέατρο, τις εικαστικές τέχνες και άλλες μορφές τέχνης.

Εύχομαι καλή επιτυχία στο φεστιβάλ και συχαίρω θερμά όλους τους συμμετέχοντες μαθητές.

Γιάννης Μυλωνάκης,
Δήμαρχος Αγίας Παρασκευής



Χαιρετισμός Αντιδημάρχου Προσχολικής Αγωγής, Παιδείας & Δια Βίου Μάθησης

Είναι μεγάλη χαρά και τιμή για εμάς, στην Αντιδημαρχία Παιδείας, η διοργάνωση της 18ης Συνάντησης Μαθητικής Δημιουργίας, μιας γιορτής της δημιουργικότητας και της καλλιτεχνικής έκφρασης. Μέσα από τις θεατρικές παραστάσεις, τους χορούς, τις μουσικές και τα έργα ζωγραφικής, τα παιδιά μας έχουν την ευκαιρία να εκφραστούν και να μοιραστούν τα συναισθήματα, τις σκέψεις και τις ιδέες τους, προάγοντας αρχές και αξίες όπως η χαρά της συμμετοχής, το ομαδικό πνεύμα, η ενσυναίσθηση και η αλληλοκατανόηση.

Ο πολιτισμός και η τέχνη μας ενώνουν. Μας επιτρέπουν να μπλέκουμε τις ιστορίες μας και να κατανοούμε καλύτερα τον κόσμο γύρω μας. Στην εποχή μας, η ενσυναίσθηση, που είναι και το κεντρικό θέμα της φετινής Συνάντησης, είναι πιο σημαντική από ποτέ, καθώς μέσω αυτής, οι νέοι μας έχουν την ευκαιρία να συνδεθούν με τους άλλους, να ζωντανέψουν συναισθηματικά τις ιστορίες τους και να δώσουν ζωή σε έναν διάλογο που ξεπερνά τα όρια των λέξεων.

Θερμές ευχαριστίες στις υπαλλήλους της Διεύθυνσης Παιδείας, στους εκπαιδευτικούς, στους συλλόγους Γονέων και στην Ένωση Συλλόγων Γονέων για την πολύτιμη συνεισφορά της στην διοργάνωση του Μαθητικού Φεστιβάλ. Το πιο μεγάλο μπράβο αξίζει στα παιδιά μας, που με τις δημιουργικές δράσεις τους, αποτελούν για όλους μας πηγή έμπνευσης για περαιτέρω εξερεύνηση των ανθρώπινων συναισθημάτων και εμπειριών και μάς παρωθούν ώστε μέσα από την τέχνη να συνεχίσουμε να ενισχύουμε τις αξίες της αλληλεγγύης, της συνεργασίας και της ενσυναίσθησης, χτίζοντας έτσι μια κοινωνία πιο συμπεριληπτική και πιο ανθρώπινη.

Ιωάννης Β. Λογοθέτης
Αντιδήμαρχος Προσχολικής Αγωγής, Παιδείας και Δια Βίου μάθησης



Η πόλη μας είναι έτοιμη να παρακολουθήσει με ανυπομονησία τις εκδηλώσεις του 18ου Φεστιβάλ Μαθητικής Δημιουργίας. Πρόκειται για μια όαση πολιτισμού, στην οποία οι μαθητές βρίσκουν διέξοδο από την καθημερινότητα, εκφράζονται δημιουργικά, πειραματίζονται, συνυπάρχουν σε ομάδες, διασκεδάζουν και μαθαίνουν από τη διαφορετικότητα τους.

Η συμμετοχή φέτος είναι μεγαλύτερη από κάθε άλλη χρονιά. Οι θεατρικές ομάδες άνοιξαν κυριολεκτικά την αγκαλιά τους, για να χωρέσουν όλα τα παιδιά, να γεμίσουν τα προαύλια των σχολείων και οι αίθουσες εκδηλώσεων από το γέλιο, τη φαντασία και τη δημιουργικότητα τους.

Ο πλούτος των δρώμενων, όπως κάθε χρόνο, αστείρευτος. Τα παιδιά εναλλάσσονται στους ρόλους, γίνονται ηθοποιοί, παίζουν μουσική, σκηνοθετούν, γράφουν θεατρικά κείμενα, εμπνέονται από τα καθημερινά τους άγχη και αγωνίες, χορεύουν, ζωγραφίζουν, φτιάχνουν ταινίες, συναγνίζονται με τους συναθλητές τους.

Το 18ο Φεστιβάλ, αφιερωμένο στην ενσυναίσθηση, τη συναισθηματική ταύτιση με την ψυχική κατάσταση του άλλου, φιλοδοξεί να μας βάλει όλους, μικρούς και μεγάλους, στη διαδικασία να δούμε μέσα από τα μάτια του άλλου, να μπούμε στα παπούτσια του, να νιώσουμε τα συναισθήματά του, να αντιληφθούμε και να κατανοήσουμε σε βάθος τις σκέψεις του. Τόσο πιο όμορφος, σ' αλήθεια, θα ήταν ο κόσμος, εάν δανειζόμασταν το βλέμμα του άλλου!



Ο ρόλος των θεατρολόγων, των δασκάλων και των εκπαιδευτών καθοριστικός κατά την όλη διαδικασία και τους ευχαριστούμε για την αφοσίωση και τη συστηματική προετοιμασία.

Η συμβολή των Συνόλων Γονέων πολύτιμη και αναντικατάστατη, καθώς έχουν όλη την εποπτεία των προβών και της προετοιμασίας των παραστάσεων από το Α έως το Ω. Είναι αλήθεια ότι χωρίς τους Συνόλους Γονέων και τη βοήθεια, που αμέριστα προσφέρουν, ελάχιστα θα είχαμε επιτύχει. Ένα μεγάλο «ευχαριστώ», λοιπόν, στους στυλοβάτες του Φεστιβάλ!

As απολαύσουμε τα παιδιά μας!
Καλή επιτυχία σε όλους!

Το ΔΣ της Ένωσης
Συνόλων Γονέων Σχολείων
Αγίας Παρασκευής

ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ 13^{ου} ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ

ΜΑΪΟΣ 2025

2 ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ | ΑΠΟΓΕΥΜΑ
Συγκρότημα Ειδικών Σχολείων

3 ΣΑΒΒΑΤΟ | ΠΡΩΙ
Συγκρότημα Ειδικών Σχολείων

3 ΣΑΒΒΑΤΟ | ΑΠΟΓΕΥΜΑ
Συγκρότημα Ειδικών Σχολείων

4 ΚΥΡΙΑΚΗ | ΠΡΩΙ
2^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ

4 ΚΥΡΙΑΚΗ | ΑΠΟΓΕΥΜΑ
2^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ

5 ΔΕΥΤΕΡΑ | ΑΠΟΓΕΥΜΑ
2^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ

6 ΤΡΙΤΗ | ΑΠΟΓΕΥΜΑ
2^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ

9 ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ | ΠΡΩΙ
Συγκρ. 1^ο - 2^ο ΕΠΑΛ&ΕΚ

9 ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ | ΑΠΟΓΕΥΜΑ
Συγκρ. 1^ο - 2^ο ΕΠΑΛ&ΕΚ

10 ΣΑΒΒΑΤΟ | ΠΡΩΙ
Συγκρ. 1^ο - 2^ο ΕΠΑΛ&ΕΚ

10 ΣΑΒΒΑΤΟ | ΑΠΟΓΕΥΜΑ
Συγκρ. 1^ο - 2^ο ΕΠΑΛ&ΕΚ

11 ΚΥΡΙΑΚΗ | ΑΠΟΓΕΥΜΑ
Συγκρ. 1^ο - 2^ο ΕΠΑΛ&ΕΚ

16 ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ | ΑΠΟΓΕΥΜΑ
Συγκρ. 1^ο - 2^ο ΕΠΑΛ&ΕΚ

17 ΣΑΒΒΑΤΟ | ΠΡΩΙ
Συγκρ. 1^ο - 2^ο ΕΠΑΛ&ΕΚ

17 ΣΑΒΒΑΤΟ | ΑΠΟΓΕΥΜΑ
Συγκρ. 1^ο - 2^ο ΕΠΑΛ&ΕΚ

18 ΚΥΡΙΑΚΗ | ΠΡΩΙ
Συγκρ. 1^ο - 2^ο ΕΠΑΛ&ΕΚ

18 ΚΥΡΙΑΚΗ | ΑΠΟΓΕΥΜΑ
Κεντρική Πλατεία

18 - 26

ΣΥΝΟΠΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΣΕΛΙΔΑ

17:30 Έναρξη 18^{ου} Φεστιβάλ Μαθητικής Δημιουργίας

18:00 5^ο Δημοτικό (Χέλμιο) Χορωδία (τραγουδι στη νοηματική)

18:15 ΕΝΕΕΓΥΛ Θεατρικό «Η κανέλα και το Δυοσμαράκι»

19:45 ΕΝΕΕΓΥΛ Χορωδία

20:15 ΕΝΕΕΓΥΛ Παραδοσιακοί Χοροί

10:30 3^ο Γυμνάσιο Χορωδία

11:00 3^ο Γυμνάσιο Θεατρικό «Καραγκιόζης και Α.Ι.»

11:45 3^ο Γυμνάσιο Ταινία μικρού μήκους «Τα χειρόγραφα... μιλούν»

18:30 2^ο Λύκειο Χορωδία

19:00 Δισασχολική 2^{ου} - 3^{ου} ΓΕΛ & 1^{ου} - 2^{ου} ΕΠΑΛ Θεατρικό «Ο μπαμπάς ο πόλεμος»

10:30 Μουσικοκινητικό Εργαστήρι ΑμεΑ Θεατρικό «Αναζητώντας τον ήλιο»

12:00 5^ο Γυμνάσιο «Λέλα Καραγιάννη» Θεατρικό «Γέρμα»

13:30 4^ο Λύκειο Ταινία μικρού μήκους

13:45 4^ο Λύκειο Θεατρικό «Η Συμφωνία»

18:00 Δισασχολική 1^{ου} - 2^{ου} Γυμνασίων Θεατρικό «Ο ιππότης με τη σκουριασμένη πανοπλία»

19:00 Δισασχολική Λυκείων 1^{ου} - 4^{ου} ΓΕΛ & 1^{ου} - 2^{ου} ΕΠΑΛ Θεατρικό «Ελεύθερα Ύδατα»

18:00 1^ο Γυμνάσιο & 2^ο ΕΠΑΛ Ταινία μικρού μήκους «Πελεκάν - Από πού προκύπτει αυτή η τρυφερότητα» σελ. 13

18:15 1^ο Γυμνάσιο Ταινία μικρού μήκους «Χωροκατακτητικοί»

18:30 1^ο Γυμνάσιο Θεατρικό & Χορωδία «Πώς λέγεται αυτό το έργο»

18:00 2^ο Γυμνάσιο Θεατρικό «Όνειρο καλοκαιρινής νύχτας» σελ. 14

10:00 1^ο ΕΠΑΛ Παρουσίαση «Δημιουργώντας (για) τη βιβλιοθήκη του σχολείου» σελ. 15

10:15 1^ο ΕΠΑΛ Παρουσίαση συμμετοχής στο «22ο και 23ο Συμπόσιο σχολείων ASPnet UNESCO»

10:30 1^ο & 2^ο ΕΠΑΛ Παρουσίαση σεναρίου «Η τέχνη της ξυλοναυπηγικής»

10:45 2^ο ΕΠΑΛ & 1^ο Γυμνάσιο Ταινία μικρού μήκους «Πελεκάν - Από πού προκύπτει αυτή η τρυφερότητα»

10:50 2^ο ΕΠΑΛ Παρουσίαση περιβαλλοντικού Πρόγραμμα «Η ξερολιθιά στο χρόνο και τον χώρο»

11:00 ΕΚ Περιβαλλοντικό Πρόγραμμα «κάθε σταγόνα μετράει»

11:15 ΕΚ Περιβαλλοντικό Πρόγραμμα «Κυψέλες - Τα μελισσόσπιτα της Άνδρου. Ισορροπία στο Οικοσύστημα»

11:30 2^ο ΕΠΑΛ Παρουσίαση περιβαλλοντικού Πρόγραμμα «Πετροπόλεμος παίζοντας με την πέτρα» σελ. 17

18:30 3^ο Δημοτικό Θεατρικό Δ' και Ε' «Γονείς Vs Παιδιά»

19:30 3^ο Δημοτικό Θεατρικό Στ' «Η Αλφαβήτα της Προεφηβείας» σελ. 18

10:30 7^ο Δημοτικό Θεατρικό «Φρεικουλίνα»

11:30 7^ο Δημοτικό Μοντέρνοι Χοροί

12:00 7^ο Δημοτικό Κιθάρα

18:00 8^ο Δημοτικό Θεατρικό «Ο μάγος με τα χρώματα» σελ. 19

19:30 8^ο Δημοτικό Μοντέρνοι Χοροί

19:45 8^ο Δημοτικό Κιθάρα

18:00 4^ο Δημοτικό Χορωδία σελ. 22

18:30 4^ο Δημοτικό Μοντέρνοι Χοροί

18:45 4^ο Δημοτικό Θεατρικό «Ο Τρυφεράκανθος»

18:00 6^ο Δημοτικό Χορωδία σελ. 23

18:30 6^ο Δημοτικό Μοντέρνοι Χοροί

18:45 6^ο Δημοτικό Θεατρικό Α' «Το βέλος που δεν πληγώνει»

19:30 6^ο Δημοτικό Θεατρικό Β' «Η μυρωδιά της θάλασσας»

11:30 9^ο Δημοτικό Θεατρικό «ΦΙΝΟ ΡΙΡΙΛΙΝΟ» σελ. 25

12:30 2^ο Δημοτικό Θεατρικό «Ο ταύρος που έπαιξε πίπιζα»

18:00 5^ο Δημοτικό Χέλμιο Χορωδία (τραγουδι στη νοηματική) σελ. 26

18:15 5^ο Δημοτικό Χέλμιο Χορωδία

18:30 5^ο Δημοτικό Χέλμιο Θεατρικό «Η χώρα των πουλιών»

19:45 11^ο Δημοτικό Παρουσίαση «Ηλιακό αναπνευστικό ομαξίδιο»

20:00 Ομάδα 11^{ου} & 3^{ου} (Α', Β', Γ τάξεις) Δημοτικών Θεατρικό «Άτιμη ..Κενωνία» σελ. 30

10:30 1^ο Δημοτικό Θεατρικό «Ο Παπουτσωμένος Γάτος»

11:45 3^ο Δημοτικό Θεατρικό «Εγώ κι εμείς μπορούμε»

12:30 4^ο Γυμνάσιο Μοντέρνοι χοροί

12:45 Δισασχολική Ομάδα 3^{ου} - 4^{ου} Γυμνασίων Θεατρικό «Η Σολομώντεια Λύση»

13:45 4^ο Γυμνάσιο Κιθάρα

18:00 Παραδοσιακοί χοροί σελ. 34

Λήξη 18^{ου} Φεστιβάλ Μαθητικής Δημιουργίας

Τουρνουά Αθλητικό - Μπάσκετ - Ποδόσφαιρο - Βόλεϊ | Έκθεση εικαστικών

ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΣΧΟΛΕΙΩΝ: 1^ο - 2^ο ΕΠΑΛ & ΕΚ: Παπαφλέσσα 17, Συγκρότημα Ειδ. Σχολείων: Πίνδου 27, 2^ο Γυμνάσιο: Νεαπόλεως 7



17:30 Έναρξη 18^{ης} Συνάντησης Μαθητικής Δημιουργίας

18:00 Χορωδία

(5')



5^ο Δημοτικό - Χέλμειο

Διδασκαλία: **Ανέτα Λούμου**

Τα παιδιά ερμηνεύουν στη νοηματική γλώσσα. Το τραγούδι δημιουργήθηκε από τη συνθέτρια **Hoshi** η οποία μετά από ασθένεια έχασε το 80% της ακοής της. Το τραγούδι αυτό είναι μία έκκληση που έκανε η συνθέτρια προς το κοινό της να μάθει τη νοηματική γλώσσα για να μην απομονωθεί λόγω της αναπηρίας της. Το γεγονός αυτό προκάλεσε κίνημα αλληλεγγύης στο εκπαιδευτικό σύστημα της Γαλλίας. Πάνω από 32.000 μαθητές έμαθαν το τραγούδι αυτό στη νοηματική ως ένδειξη συμπαράστασης.

Τραγούδια: **Fais - moi signe, Hoshi**

Συμμετέχουν: Αποστολός Νικόλαος, Βελίτσου Νεφέλη, Γαβρά Φωτεινή, Γιουλούντας Παύλος, Γκιούλτεκιν Αϊλίν, Ζερβός Κωνσταντίνος, Ζερβός Μιχαήλ, Κασιόφας Ευάγγελος, Κλάδη Δήμητρα, Κωστοπούλου Ζωή, Μαγιάφα Μυρτώ, Ορφανόπουλος Οδυσσεύς, Παπαγιάννη Εμμανουέλα, Παύλου Ανδριάντα, Σοφού Ζιάκα Κωνσταντίνη, Στεφανή Παναγιώτης, Ταλιάνη Μαρία, Τσούρος Αντώνιος, Φυτοιλή Ελένη, Φώσκολος Αλέξανδρος.

18:15 Θεατρικό

(60')



ΕΝΕΕΓΥΛ Τίτλος: «Η κανέλα και το Δυοσμαράκι»

Σκηνοθεσία - Δραματουργική Σύνθεση - Εκφραστική Προσαρμογή: **Μίρκα Κρεστενίτη**

Συγγραφέας: Κοντραφόρη Αριστέα

Θέατρο του παπουτσιού πάνω στο δέντρο

Βοηθός Σκηνοθέτη - Επιμέλεια Διδασκαλίας & Προγράμματος: Κωνσταντίνη Αποστόλου

Διδασκαλία Παραδοσιακών στίχων - Μουσική επιμέλεια: Κωνσταντίνη Αποστόλου

Κοστούμια - Σκηνικά: Ελένη Πιστολά

Δραματοποιημένη ποίηση:

Γιατί μ' αγάπησες, **Μαρία Πολυδούρη** (Οι τριλιές που σβήνουν, 1928)

Ο χρόνος, **Χένρυ Τζάκσον Βαν Ντάικ** (Μουσική κι άλλα ποιήματα, 1904)

«Η Κανέλα και το Δυοσμαράκι» είναι ένα σύγχρονο θεατρικό έργο εμπνευσμένο από απόσπασμα του μυθιστορήματος του Μ. Έντε Η Μόμο.

Η Κανέλα ζει μόνη στη Χώρα του Χθες. Το Δυοσμαράκι βασιλεύει στη Χώρα του Αύριο. Οι δυο ήρωες θα αναζητήσουν ο ένας τον άλλο. Αναπάντεχα θα βρεθούν στη χώρα που θα τους ενώσει. Ποια άλλη θα μπορούσε να ήταν αυτή η χώρα; Από τη χώρα της Αγάπης! Ο Δραματικός όμιλος του σχολείου μας εμπνέεται φέτος από την Αγάπη. Η Ελληνική Παράδοση και η Ποίηση γίνεται το όχημα τους.

Τραγούδια από το Βώλακα Δράμας, το Μανταμάδο Λέσβου έως τα Αμπελάκια του Έβρου θα σας μεταφέρουν σ' ένα ταξίδι στο χρόνο, μέσα από τη μνήμη του παρελθόντος και την ελπίδα του μέλλοντος.

Συμμετέχουν: Κλεοπάτρα Αβραμίδου (Χρονιστής), Δάφνη Βουτσινά (Στοιχείο της φύσης), Θανάσης Γαλάνης (Δυοσμαράκι), Χρήστος Δεληγιάννης (Καθρέφτης), Ναταλία Διαμάντη (Αφήγηση - Κανέλα), Σοφία Θεοδωροπούλου (χορωδία), Ιωακείμ Καραμπάτσος (χορωδία), Απόλλωνας Κокκαλίδης (Δυοσμαράκι), Ιάσωνας Λούπης (Δυοσμαράκι), Ιάσωνας Μάνεσης (χορωδία), Γκλέντι Μπογκντάνι (χορωδία), Λευτέρης Οικονόμου (χορωδία), Έρρικα Παππούλη (χορωδία), Γιώργος Σαρκίρης (χορωδία), Βαγγέλης Σιδερίδης (Αφηγητής - Δυοσμαράκι), Μαρία Σκαφιδά (χορωδία), Ανθήπη Τελωνιάτου (Μάγισσα), Χρήστος Τσιαμαντάς (χορωδία), Μαρία Τσουλουφά (χορωδία), Βέρα Χέλη (Κανέλα), Αριστείδης Χρηστάς (χορωδία), Αρλένα Χριστοπούλου (χορωδία).



19:45 Χορωδία

(15')



ΕΝΕΕΓΥΛ

Διδασκαλία: **Κωνσταντίνη Χύμα**

Τραγούδια: «Η Μπόσα Νόβα του Ησάϊ» (Φοίβος Δεληβοριάς), «Ταξίδι» (Μαρίνα Σπανού), «Τα τρένα που φύγαν» (Σταύρος Ξαρχάκος)

Χορωδία: Αϊνάζη Παρασκευή, Βαρβαρήγου Αλεξάνδρα, Βελεγράκης Ωρίωνας, Γαλάνης Αθανάσιος, Δάμκας Ντάμκας Νεκτάριος, Διαμαντή Ναταλία, Ζήκου Μαρία, Θεοδωροπούλου Σοφία, Καραγιαννίδης Άγγελος, Καραγιαννίδη Σοφία, Καραμπάτσος Ιωακείμ, Καρανικήτας Ιωάννης, Καστριτσέας Θεοδωρής, Κόρδου Αικατερίνη, Κράλης Βασίλειος, Κρίνος Αριστείδης, Καταϊ Ευγιέλου, Λιάμπος Δημήτριος, Λί Γουέντονγκ, Λούπης Ιάσων, Μεταξηνός Φίλιππος, Μιχελινάκης Αλέξανδρος, Μπαζιώνης Γεώργιος, Μπογκντάνι Γκλεντιόλ, Πανακίδη Πολυξένη, Παπαϊωάννου Ειρήνη, Παπουτσής Κωνσταντίνος, Παππούλη Έρρικα, Ρελλάκης Ιωάννης, Σαρκίρης Γεώργιος, Σιδέρη Αικατερίνη, Σκαφιδά Μαρία, Τελωνιάτου Ανθήπη, Τσιαμαντάς Χρήστος, Τσουλουφά Μαρία, Χάσκαρης Χριστόφορος, Χρηστάς Αριστείδης, Χριστοπούλου Αρετή, Ψαριανός Βασίλειος.

20:15 Παραδοσιακοί Χοροί

(15')



ΕΝΕΕΓΥΛ

Υπεύθυνη Διδασκαλίας: **Μπαντή Ευπραξία**

«Συρτός στα 3», «Καλαματιανός», «Χαδαποερόβικος».



10:30 **Χορωδία** (20')

3^ο Γυμνάσιο «Μίκης Θεοδωράκης - Μάνος Χατζιδάκις.
100 χρόνια από τη γέννησή τους»

Υπεύθυνος Διδασκαλίας: **Βλάχος Αντώνιος**

Υπεύθυνοι χορωδίας οι μαθητές: Κουρούκλης Διονύσιος, Δαλάκα Βασιλική, Ιωάννου Μυρτώ, Ντζούφα Σωτηρία

Υπεύθυνοι ορχήστρας οι μαθητρίες: Δαλάκα Βασιλική, Σταμάτη Δανάη, Τσώκου Γεωργία

Υπεύθυνοι παρουσιάσεως οι μαθήτριες: Τσώκου Γεωργία, Λυγερού Λυδία, Σταμάτη Δανάη, Δαλάκα Βασιλική

Τραγουδία: «Χάρτινο το φεγγαράκι», «Επτά τραγούδια θα σου πω», «Άρνηση», «Το τρένο φεύγει στις 8», «Αν θυμηθείς το όνειρό μου», «Απρίλη μου».

Χορωδία - Ορχήστρα: Αργυροπούλου Ευαγγελία, Βαμβακάς Γεώργιος, Δαλάκα Βασιλική (φωνή, πιάνο), Δαλάκα Φωτεινή (φωνή, πιάνο), Ζάρκου Κωνσταντίνα, Ιωάννου Μυρτώ, Κασβίκη Μαρίνα, Κόντε Μαρία - Ευαγγελία, Κουρούκλης Διονύσιος, Λυγερού Λυδία, Μίχος Δημήτριος, Ντζούφα Σωτηρία, Παπαδομαρκετάκη Αικατερίνη, Σταμάτη Δανάη, Τσάβαλος Δημήτριος, Τσάβαλου Μαρία, Τσώκος Αναστάσιος (φωνή, πιάνο), Τσώκου Γεωργία (φωνή, πιάνο), Χειλά Ευγενία (φωνή, πιάνο), Χειλά Μελίνα, Χούα Έμμα (φωνή, πιάνο, βιολί).

11:00 **Θεατρικό** (25')

3^ο Γυμνάσιο Τίτλος: «Καραγκιόζης και Α.Ι.»

Διδασκαλία - Σκηνοθεσία: **Πολυξένη Κάχρη**

Σενάριο: Αδάμ Μιχαήλ, Αντωνίου Ελένη, Ασιδέρη Θεοφανία, Βούλτεψη Ελένη, Γάσπαρη Ειρήνη, Γομπάκης Νεκτάριος, Δαλάκα Φωτεινή, Καρανίκα Περσεφόνη

Σκηνικά: Ζερβούδης Γεώργιος

Μουσική: Δαλάκα Φωτεινή, Ζερβούδης Γεώργιος
Ο Καραγκιόζης συνδιαλέγεται με ένα ρομπότ για θέματα της επικαιρότητας με το γνωστό παιγνιώδες και χιουμοριστικό ύφος του.

Συμμετέχουν: Αδάμ Μιχαήλ, Αντωνίου Ελένη, Ασιδέρη Θεοφανία, Βούλτεψη Ελένη, Γάσπαρη Ειρήνη, Γομπάκης Νεκτάριος, Δαλάκα Φωτεινή, Ζερβούδης Γεώργιος, Καρανίκα Περσεφόνη.



11:45 **Ταινία μικρού μήκους** (20')

3^ο Γυμνάσιο

Τίτλος: «Τα χειρόγραφα μιλούν»

Διδασκαλία: **Ελένη Νινίκα**

Τα παιδιά περιγράφουν και παρουσιάζουν «Η τέχνη της αντιγραφής και η διάσωση των αρχαίων κειμένων»

Συμμετέχουν: Αντωνίου Ελένη, Ασιδέρη Θεοφανία, Βούλτεψη Ελένη, Διαμαντίδης Χαράλαμπος, Ιωαννίδη Δάφνη, Κασβίκη Μαρίνα, Κουνελάκη Ελευθερία.

18:30 **Χορωδία** (15')

2^ο Λύκειο

Διδασκαλία: **Καραντάκης Πασχάλης**

Τραγουδία: «Μιλώ για σένα», «Τα ήσυχα βράδια», «Δεν ξέρω πόσο σ' αγαπώ», «Αγάπη Δεμένη», «Δεν είναι που φεύγεις», «Αν μου τηλεφωνούσες/ Δώδεκα»

Συμμετέχουν: Αλεξοπούλου Νεφέλη, Γρατσάς Νικόλαος Μάριος, Δάβαρη Αικατερίνη, Δαρζέντα Μαρία, Καλογεροπούλου Ανθή, Λιοντάκη Σπυριδούλα, Οικονόμου Θέτις Ιωάννα, Πολυμένου Ανθή, Τσαπαρδώνη Δήμητρα Ισαβέλα, Χρηστίδη Βασιλική Ανδρονίκη.

19:00 **Θεατρικό** (45')

Διασκολική Ομάδα 2^{ου} - 3^{ου} Λυκείων & 1^{ου} - 2^{ου} ΕΠΑΛ

Τίτλος: «Ο μπαμπάς ο πόλεμος»

Διδασκαλία - Διασκευή - Σκηνοθεσία: **Σοφία Αθανασοπούλου**

Συγγραφέας: **Ιάκωβος Καμπανέλλης**,

Μουσική Επιμέλεια - Κοστούμια: **Η Θεατρική ομάδα**,

Σκηνικά: **Οι Σύλλογοι Γονέων**

Σχέδιο Ελέγχου: **Σοφία Δημητρίου**

Δημιουργία Σχεδίου: **Αλεξάνδρα Καραμπέτσου**

Η Ρόδος του 305 π.Χ. έχει μετατραπεί σε έναν τουριστικό παράδεισο. Οι υπηρεσίες που παρέχονται στους τουρίστες βελτιώνονται συνεχώς και οι κάτοικοι παλεύουν να διατηρήσουν τον πλούτο και την ιδιοκτησία τους, μέσα σε ένα καθεστώς πολιτικής ουδετερότητας. Τα σχέδιά τους όμως ανατρέπονται όταν το νησί τους αποκτά στρατηγική σημασία για τα σχέδια των κατακτητών. Θα καταφέρουν οι πολίτες της Ρόδου να γλιτώσουν από την πολεμική μανία του Δημήτριου του Πολιορκητή; Και ποια είναι τα μέσα και τα όπλα για την επιβίωσή τους;

Συμμετέχουν: Βόγλη Νέλλη (Μέντης), Γώνη Φαίδρα (Δημάδης), Μητροπούλου Κωνσταντίνα (Πυθίας), Μπέκα - Κουδοσίου Φωτεινή (Κορηλία, Λάμια), Παντελίδης Σταμάτης (Καλλικράτης, Έμπορος Όπλων), Παπακοσμά Αναστασία (Φιλόξενος), Πελέκης Ιάκωβος (Δημήτριος), Πολίτη Ηλιάνα (Λούκιος Τερέντιος Πίκουλος, Χάρης ο Λίνδιος), Ρερέ Χαρά (Πάμφιλος), Σεραφειμίδης Αλέξανδρος (Δούλος, Έμπορος Όπλων), Σκρούπη Κατερίνα (Φρίξος, Ευελπίδης), Τριανταφύλλου Αγγελική (Θυρανία).



10:30 **Θεατρικό**

(35')

**Μουσικοκινητικό Εργαστήρι ΑμεΑ**

Τίτλος: «Αναζητώντας τον ήλιο»

Διδασκαλία - Προσαρμογή - Μουσική επιμέλεια - Σκηνοθεσία: **Μαρία Καλογεροπούλου**

Συγγραφέας: Αυτοσχέδιο έργο

Κοστούμια: Ομάδα ΜΣΚΝ

Σκηνικά: Μιχάλης Καλογεράκης

Σε μια πολιτεία που ο ήλιος δεν την φωτίζει πια, οι άνθρωποι υποφέρουν προσπαθώντας να ζήσουν μέσα στο σκοτάδι. Δυο παιδιά όμως θα ξεκινήσουν ένα μεγάλο ταξίδι ως το βασίλειο του ήλιου. Με μοναδικά εφόδια την αθωότητα τους, την επιμονή τους και τη φιλία τους θα καταφέρουν να αποκαταστήσουν την ισορροπία και να αποδείξουν ότι η λύση μπορεί να έρθει από εκεί που δεν το περιμένεις...

Συμμετέχουν: Αλεξίου Στέλλα (Φίλη), Ασλανίδης Γιώργος (Ηλίας), Βασιλειάδης Πάνος (Σύννεφο), Βερτοπούλου Ελένη (Λουλούδι), Πανικοπούλου Λαμπρινή (Νταντά αστεριών, Σύννεφο), Καλαφάτη Κατερίνα (Φίλη), Κατσάνης Μιχάλης (Σκοτεινόδρακος), Κλιβανοπούλου Σοφία (Φεγγάρι), Ματαρά Έφη (Λούλα), Μητσοπούλου Αλέκα (Φίλη), Μούκα Χριστίνα (Λουλούδι), Παπαδόπουλος Κώστας (Λουλούδι), Πατήρης Βασίλης (Φροντιστής αστεριών), Ράλλη Μαριλένα (Λουλούδι), Σεγκουνά Ελένη (Λουλούδι), Τσαφαρά Κατερίνα (Βροχή), Τσέρτος Μάριος (Τέρης).

12:00 **Θεατρικό**

(70')

**5^ο Γυμνάσιο «Λέλα Καραγιάννη» Τίτλος: «Γέρμα»**

Διδασκαλία: Μίρκα Κρεσεντίτη

Σκηνοθεσία - Διασκευή - Προσαρμογή: Μίρκα Κρεσεντίτη

Μουσική:

Alkyone: Απάνω στην τριανταφυλλιά

Χορωδία CHORES: Το νανούρισμα, Ύπνε που παίρνεις τα παιδιά

Φλέρυ Νταντωνάκη: Τα παιδιά κάτω στον κάμπο

Νότης Μαυρουδής: Ήχος στην σιωπή.

Επιμέλεια Σκηνικών - Κοστούμια - Φροντιστηριακό υλικό: Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων.

Ένας λυρικός ύμνος για τη γονιμότητα, τη μητρότητα και την κοινωνική καταπίεση της γυναίκας σε κάθε κοινωνία ανεξαρτήτως εποχής.

Η λέξη "γερμο" είναι επίθετο της ισπανικής γλώσσας. Προέρχεται από το λατινικό "eremus", που δεν είναι άλλο, από το ελληνικό "έρημος", το οποίο - ενίοτε - προσφέρεται "έρμος" και "γέρμος". Ο τύπος του θηλυκού γένους του "γερμο" είναι "γερμα". Από καθαρή σύμπτωση, η ισπανική λέξη "γερμα" τυγχάνει ομόηχη της ελληνικής λέξης "γέρμα", η οποία σημαίνει "γέροςμο, δύση, ηλιοβασίλεμα, τέλος". Σε τούτο το δράμα, λοιπόν, η τραγικότητα της κεντρικής ηρωίδας, της Γέρμα (Yerma), ξεκινά από το ίδιο το πολυσήμαντο όνομά της.

Η Γέρμα του Λόρκα, που πρωτοανέβηκε το 1934 στη Μαδρίτη, πραγματεύεται την αδυναμία μιας γυναίκας να τεκνοποιήσει, σε ένα φτωχό, αγροτικό και συντηρητικό περιβάλλον. Όσο κι αν έχουν αλλάξει οι καιροί και η θέση της γυναίκας στα 90 χρόνια που μεσολάβησαν, το θέμα αυτό παραμένει διαχρονικό, σηματοδοτώντας και σαρώνοντας συχνά σχέσεις και ζωές. Ο κόσμος της δοκιμάζεται και διαλύεται, λόγω της ατενίας. Η σχέση του ζευγαριού φθείρεται σταδιακά, ενώ ο σύζυγος αδυνατεί να παρακολουθήσει τον αδιέξοδο αυτόν αγώνα της.

Συμμετέχουν: Ανδρέας Απέργης (Σταύρος), Δανάη Βελάγια (Γέρμα), Ιωάννα Βελάγια (Γέρμα), Καλλιόπη Κατσαντώνη (Μοίρα των αγρών), Εύα Κουφαλιά (Αερικό - Παιδί), Βαγγέλης Κυνηγαλάκης (Χωρικός), Χριστιάννα Λιάρου (Μαριώ), Βικτώρια Σταμπέκη (Μανωλία).

13:30 **Ταινία μικρού μήκους**

(10')



4^ο Λύκειο Τίτλος: «Ταινιάκια μικρού μήκους στο ηλαίσιο πολιτιστικού προγράμματος cine στο 4^ο»

Διδασκαλία - διασκευή - σκηνοθεσία: **Παπαλέξη Παρασκευή - Χαντζής Γεώργιος**

Συμμετέχουν: Αδαμόπουλος Κωνσταντίνος, Αθανασούλα Ιωάννα, Αθανασούλα Στελλίνα, Αθηναίου Δανάη, Ακκάρι Έλενα, Ανδρουλιδάκης Παντελής, Αργυρίου Μιράντα, Βαρβιτσιώτη Αλίκη, Βασιλόπουλος Χάρης, Βενιέρης Ιωάννης, Βλαζάκη Κατερίνα, Βλαζάκη Ευρυδίκη, Γεωργάκη Μαρκέλλα, Εξάρχου Μαρία, Εφραιμίδης Γιώργος, Κουσεβάρης Φίλιππος, Κουφαλιά Λουκία, Κωνσταντακοπούλου Κατερίνα, Κωστοπούλου Νίκη, Λημναίος Άρης, Μαυρογένης Μίνωας, Μουχαμετά Μελίσσα, Οικονόμου Χρίστος, Πράσας Νικόλας, Ρέκκας Αναστάσης, Σιδεράκης Γιώργος, Τουρλάκη Σωτηρία, Χαντζής Παναγιώτης, Χειλάκης Χρήστος, Χριστόπουλος Μπάμπης.

13:45 **Θεατρικό**

(45')



4^ο Λύκειο Τίτλος: «Η Συμφωνία - ένα μικροχορόδραμα βασιζόμενο στον "Φάουστ" του Γκαίτε»

Διδασκαλία - Διασκευή - Σκηνοθεσία: **Τσιαχρής Κωνσταντίνος**

Χορογραφίες: Ανδρούτσου Ευθυμία,

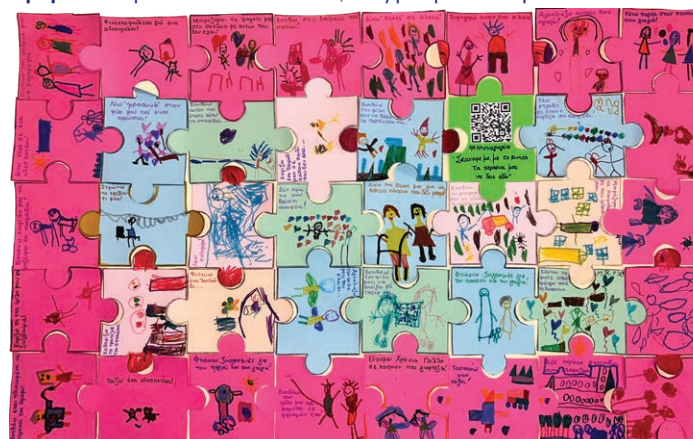
Βίντεο, επιλογή μουσικών θεμάτων: Τσιαχρής Κωνσταντίνος

Το έργο αποτελείται από έξι σκηνές (Η διεκδίκηση, Το στοίχημα, Βαλπουργιανή νύχτα, Το κόσμημα, Η μονομαχία, Κάθαρση) και αποτυπώνει θεατρικά με έναν ελεύθερο τρόπο τη συμφωνία του σοφού επιστήμονα - μάγου Φάουστ με τον Μεφιστοφελή - διάβολο. Η διασκευή βασίστηκε στο πρώτο βιβλίο του Φάουστ του Γκαίτε και στο σενάριο της ταινίας "Φάουστ" του Μουρνάου (1926). Στην παράσταση αξιοποιούνται η υποκριτική, ο χορός, το βίντεο και το τραγούδι.

Συμμετέχουν: Ακκάρι Έλενα (Βιολέτα), Αναστασάκος Χρήστος (Μεφιστοφελής), Βουτζαλή Μιχαέλα (Πνεύμα), Θεοδωρή Ελεονόρα (Πλήθος), Κυριαζοπούλου Ισμήνη (Μάρθα), Κωβαίου Ντούσκου Μελίνα (Βεατρίκη), Μαργακός Αριστείδης (Πλήθος), Μάτσας Παναγιώτης (Φάουστ), Παγτζής Δημοσθένης (Πλήθος), Σφαέλος Κωνσταντίνος (Βαλεντίνος), Χαντζάρα Νικόλ (Πλήθος), Χατζηστεφάνου Ιόλη (Μαργαρίτα).

Χορός: Ακκάρι Έλενα, Βαρβιτσιώτη Μαρία, Γαλαίου Θεοδώρα, Κυριαζοπούλου Ισμήνη, Κωβαίου Ντούσκου Μελίνα, Λιβέρη Αρασέλυ, Μανιάτη Μαρίνα, Μαργιώρα Κωνσταντίνα, Μπαλτάκου Αθανασία, Τσουμπού Ειρήνη - Ελπίδα.

Τραγούδι: Κωβαίου Ντούσκου Μελίνα, Χατζηστεφάνου Ιόλη.

ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ
4^ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ

18.00 **Θεατρικό**

(40')

**Διασχολική Ομάδα 1^{ου} - 2^{ου} Γυμνασίων**

Τίτλος: «Ο ιηθότης με τη σκουριασμένη πανοπλία»

Διασκαλία - Σκηνοθεσία - Διασκευή - Μουσική επιμέλεια: **Μαρία Καλογεροπούλου**

Μουσική επιμέλεια: Ασημίνα Κονδυλίδου

Συγγραφέας: Ρόμπερτ Φίσερ

Μετάφραση: Αχιλλέας Κυριακίδης

Κοστούμια/ Σκηνικά: Σύλλογοι Γονέων & Κηδεμόνων

Μια ταξιδιωτική περιπέτεια που οδηγεί στην αυτογνωσία. Ένας ιηθότης με σκουριασμένη πανοπλία μας θυμίζει τις πανοπλίες στις οποίες είμαστε όλοι εγκλωβισμένοι. Προσπαθούμε να αποφύγουμε τον πόνο, την ευθύνη, τη μάχη με τους δαίμονές μας και χάνουμε τον αληθινό εαυτό μας. Άραγε ο ήρωας θα καταφέρει να φτάσει κάποτε στην αλήθεια του;

Συμμετέχουν: Αυλωνίτης Μάριος (Αφηγητής, Σιδεράς, φωνή Σαμ), Πανγκ Κάκο (Αφηγήτρια), Δερβέντζα Χριστίνα (Αφηγήτρια, Σκιουρίτσα), Δημητρίου Εύα (Αφηγήτρια), Κακούσιος Χρήστος (Αφηγητής, Βασιλιάς, φωνή σιδερά), Κανάρης Μιχάλης (Ιηθότης), Κεραμίδα Κατερίνα (Μέριλιν), Κοριανού Χριστίνα (Αφηγήτρια, Ρεβέκκα), Κουτσαγγελίδη Αμαλία (Αφηγήτρια), Μπαμπίλη Μυρτώ (Αφηγήτρια, Τζούλιετ), Πιζάνη Λυδία (Αφηγήτρια), Σιδεράκη Μυρτώ (Αφηγήτρια), Τζώρτζου Λαμπρινή (Αφηγήτρια), Φέρρα Χριστίνα (Αφηγήτρια), Χειλάκη Κατερίνα (Αφηγήτρια, Γελωτοποιός), Χοσνάου Βύρωνας (Αφηγητής, Σαμ).

19.00 **Θεατρικό**

(40')

**Διασχολική Ομάδα Λυκείων: 1^{ου} - 4^{ου} ΓΕΛ & 1^{ου} - 2^{ου} ΕΠΑΛ**

Τίτλος: «Ελεύθερα Ύδατα»

Διασκαλία - Σκηνοθεσία - Διασκευή: **Σοφία Αθανασοπούλου**

Συγγραφέας: Γιάννης Τσίρος, Μουσική Επιμέλεια - Κοστούμια: Η θεατρική ομάδα,

Σκηνικά: Οι Σύλλογοι Γονέων, Σχεδιασμός Αφίσας: Σοφία Δημητρίου, Σχεδιασμός Πανό:

Ασπράδάκης Αλέξανδρος, Μπίνας Γαβριήλ, Παγτζής Δημοσθένης, Σταματόπουλος Στάυρος, Φάκος Γεώργιος.

Στο έργο πρωταγωνιστούν μαθητές Λυκείου. Έφηβοι που διεκδικούν το δικαίωμα της ζωής και της ελευθερίας. Διεκδικούν το προνόμιο να ζεις ελεύθερος. Μαχόμενοι, όμως, για τα ιδανικά τους και κινούμενοι από τους οικολογικούς προβληματισμούς τους εμπλέκονται ενεργά σε μια υπόθεση απαγωγής και έρχονται αντιμέτωποι με τις ευθύνες τους. Όπως σημειώνει ο συγγραφέας: «Η συνειδητοποίηση των ορίων του εφήβου, μέσα από την ακραία συμπεριφορά του, είναι ο μόνος δρόμος προς την ουσιαστική ενηλικίωσή του». Το έργο «Ελεύθερα Ύδατα» του βραβευμένου συγγραφέα Γιάννη Τσίρου ειδικά γραμμένο για εφήβους παρουσιάστηκε σε σκηνοθεσία της Σοφίας Βγενοπούλου στη Στέγη Γραμμάτων & Τεχνών του Ιδρύματος Ωνάση το 2012.

Συμμετέχουν: Βρανάκη Σταυριάννα (Χρύσα), Γόνη Φαίδρα (Δέσποινα), Μπεκιάρης Δημήτρης (Άντρας), Ρερέ Χαρά (Κατερίνα), Σιδεράκης Γιώργος (Μάρκος), Τριανταφύλλου Αγγελική (Ανθή), Φωτεινής Νικόλας (Πατέρας).

18:00 **Ταινία μικρού μήκους**

(5')

**1^ο Γυμνάσιο & 2^ο ΕΠΑΛ**

Τίτλος: «Πελεκάν - Από πού προκύπτει αυτή η τρυφερότητα;»

Υπεύθυνοι Διασκαλίας: Γεώργιος Τσίτας, Ευθαλία Θλιβερού, Σωτηρία Χρυσόχου, Κεφίλης Αθανάσιος, Τσιώνη Χαρίκλεια
Ταινία κινούμενου σχεδίου σε σύμπραξη με το 2^ο ΕΠΑΛ Αγίας Παρασκευής.

Η ιστορία ενός πελεκάνου ως σύμβολο Ενσυναίσθησης, τρυφερότητας και αυτοθυσίας.

Πρόκειται για μια δημιουργία εμπνευσμένη από την αυτοθυσιαστική σχέση του πελεκάνου με τους νεοσσούς του.

1^ο Γυμνάσιο Αγίας Παρασκευής - Συμμετέχουν: Αβούρη Βάσια, Αρμάγου Φωτεινή, Ατλαμάζογλου Ηλίας, Γαλάνης Ραφαήλ, Δημητρίου Ελένη, Μακρής Άρης, Μακρής Ορέστης, Μπίντζερ - Βασιλάκος Ελένη, Σαββίδη Ανδριάννα, Χατζηπαυλή Αλεξάνδρα, Χειλάκη Κατερίνα, Χονδρογιάννη Αθανασία, Χώχος Ευάγγελος.

2^ο ΕΠΑΛ Β' τάξη Εφαρμοσμένων Τεχνών 1 - Συμμετέχουν: Αντωνίου Αρετή, Βαργιακάκη Βασιλική, Δαραμάρ Ελένη - Μπολένα, Δεδεμαδόη Ναταλία, Κаланτζή Αικατερίνη, Καμπούρη Ελένη, Κουλοπούλου Αικατερίνη, Κουραχάνη Αικατερίνη, Λίτινα Μυρτώ, Ντουιά Χριστιάννα, Παναγιωτοπούλου Ελένη, Πατέλη Μαρία Νεκταρία.

18:15 **Ταινία μικρού μήκους**

(6')

**1^ο Γυμνάσιο Τίτλος: «Χωροκατακτητικοί»**

Διασκαλία: Γεώργιος Τσίτας

Πρόκειται για μια δημιουργία εμπνευσμένη από τα χωροκατακτητικά και τα ξενικά είδη που απειλούν την ύπαρξη άλλων ειδών, με πρωταγωνίστρια μία «βρωμοκαρυδιά»...

Συμμετέχουν: Αρμάγου Φωτεινή, Ατλαμάζογλου Ηλίας, Ασλάνης Νικόλαος, Αυλωνίτης Μάριος, Βαγενάς Βασίλης, Βασιλάκος Μιχαήλ, Βούρος Ελευθέριος, Γαλάνης Ραφαήλ, Γκορνιασβίλι Νία, Γκιώνης Μιχαήλ Άγγελος, Δερβέντζα Χριστίνα, Δημητρίου Ελένη, Ζαφειράκης Νικόλαος, Θεοδωρακόπουλος Άγγελος, Κακούσιος Χρήστος, Κιοσέ Βίκτωρ, Κοκκίνου Νεφέλη, Κοριανού Μαριαλένα, Κουμένη Σοφία, Κουτσαγγελίδη Αμαλία, Κωνσταντακοπούλου Βιβιάννα, Μακρής Άρης, Μακρής Ορέστης, Μάλλης Ιάσων, Μανιάτη Σμαραγδή, Μελίτα Παναγιώτα, Μήκα Θεοδώρα, Μικέδης Παναγιώτης, Μπίντζερ - Βασιλάκος Ελένη, Πράσσης Φαίδων, Σαββίδη Ανδριάννα, Σιδεράκη Μυρτώ, Σταματάκος Χρήστος, Τσαλαπάτας Σωτήρης, Χατζηπαυλή Αλεξάνδρα, Χειλάκη Κατερίνα, Χώχος Ευάγγελος.

18:30 **Θεατρικό**

(80')

**1^ο Γυμνάσιο Τίτλος: «Πώς λέγεται αυτό το έργο;»**

(με σύμπραξη της Χορωδίας & της ορχήστρας του σχολείου)

Υπεύθυνοι Διασκαλίας: Γεώργιος Τσίτας / Γεωργία Πετροπούλου

Συγγραφέας: Πρόδρομος Ατλαμάζογλου

Προσαρμογή, Βοηθός Σκηνοθέτη, Εφέ και Διεύθυνση Σκηνης: Ηλίας Ατλαμάζογλου.

Σε ένα σχολείο, κάπου στον κόσμο... ο καθηγητής της Ιστορίας και η καθηγήτρια της Μουσικής αγωνίζονται να διδάξουν στους μαθητές και τις μαθήτριές τους την τεράστια σημασία της «Μη Βίας» στην εξέλιξη της ιστορίας και στην κατάκτηση της ελευθερίας των λαών και των δικαιωμάτων του ανθρώπου. Γρήγορα, αυτές οι διδαχές δοκιμάζονται στην πράξη από περιστατικά εκφοβισμού που ταλανίζουν το σχολείο και από την εισβολή δύο παλιών μαθητριών (μελών ενός αυτονομιστικού - τρομοκρατικού πυρήνα) που αγωνίζονται υπέρ των δικαιωμάτων του λαού τους.

Συμμετέχουν: Αλιφέρης Παναγιώτης (κ. Ανδρέας - καθηγητής Ιστορίας), Αρμάγου Φωτεινή (κα Σοφία - καθηγήτρια Μουσικής), Γκορνιασβίλι Νία (Νία - μαθήτρια), Κιοσέ Βίκτωρ (Βίκτωρ - μαθητής), Κοντογεώργη Αθανασία (Μίλα - τρομοκράτης), Μακρής Άρης (Αλιδά - μαθήτρια), Μακρής Ορέστης (Μπόρις - μαθητής), Μήκα Θεοδώρα (Στέφη - μαθήτρια), Πανάκη Χριστίνα (Τίνα - τρομοκράτης), Πατρικίου Ευγενία (Τζένη - μαθήτρια), Σαρταμπάκου Βαρβάρα (Ναταλία - μαθήτρια), Χονδρογιάννη Αμέρισα (Ρένα - μαθήτρια), Χώχος Ευάγγελος (Τεό - μαθητής).

Χορωδία - Ορχήστρα: Αβούρη Βασιλική (Βιολί), Αρμάγου Φωτεινή, Ατλαμάζογλου Ηλίας, Γκορτσα Ευσταθία, Δερβέντζα Χριστίνα, Ζέρβα Ευαγγελία - Ιωάννα, Θεοδοσουλάκη Φλώρα, Κανατά Ελένη, Κανόνης Κωνσταντίνος (κιθάρα), Κονταξάκη Ευαγγελία, Κοκκίνου Νεφέλη, Κοντογεώργη Αθανασία, Κοριανού Μαριαλένα, Κοριανού Χριστίνα, Κουτσαγγελίδη Αμαλία, Κωνσταντακοπούλου Βιβιάννα, Μακρής Άρης, Μακρής Ορέστης (ηλεκτρική κιθάρα), Μαστροκούστα Πολυξένη, Μούτσου Ισχυμένα, Μπεργκίν Μυρτώ, Μπίντζερ - Βασιλάκος Ελένη, Μυλωνά Μαριλίζα, Πανάκη Χριστίνα, Παπαγεωργίου Ειρήνη, Σαββίδη Ανδριάννα, Χειλάκη Κατερίνα.

18:00 **Θεατρικό**

2^ο Γυμνάσιο Τίτλος: «Όνειρο καλοκαιρινής νύχτας»



Διδασκαλία - Σκηνοθεσία: Δημουλά Μαρία, Νικόλας Αναστασόπουλος

Συγγραφέας: Ουίλιαμ Σαίξπηρ

Μετάφραση: Καψάλης Διονύσης

Κοστούμια: Κανάρης Μιχάλης, Ρουσοπούλου Στέλλα

Μουσική: Κανάρης Μιχάλης, Νικόλα Μαριανί, Γεωργιάδης Γιάννης

Σκηνικά: Μηλιώνης Θάνος, Γεωργιάδης Γιάννης, Γεωργιάδης Βασίλης

Φωτισμός: Μηλιώνης Θάνος

Το Όνειρο καλοκαιρινής νύχτας του Ουίλιαμ Σαίξπηρ, κορυφαίο δημιούργημα της πρώτης περιόδου του συγγραφέα, κατορθώνει να συνδυάσει τόσο πολλά και παράταιρα υλικά δίνοντας ωστόσο μια αίσθηση αρραγούς ενότητας των διαφορετικών κόσμων που απεικονίζει: τον κόσμο των τεσσάρων νεαρών εραστών, ευγενών της αναγεννησιακής «Αθήνας», τον κόσμο της αρχαίας μυθολογίας, τον κόσμο των λαϊκών μαστόρων της ελισαβετιανής κοινωνίας και τον κόσμο των ξωτικών, βγαλμένο από τις λαϊκές παραδόσεις της μεσαιωνικής αγγλικής υπαίθρου. Τοποθετημένη η δράση του έργου σε ένα ονειρικό δάσος κοντά στην Αθήνα τη νύχτα του μεσοκαλοκαιριού, μέσα από τις κωμικές μεταμορφώσεις και τις αλλεπάλληλες αλλαγές των ερωτικών συντρόφων, το έργο εξερευνά τη φύση του έρωτα ταλαντευόμενο διαρκώς μεταξύ πραγματικότητας και ψευδαίσθησης.

Συμμετέχουν: Αναστασοπούλου Ιφιγένεια (Ιππολύτη, ξωτικό), Βάλλα Μαγδαληνή Ειρήνη (Ερμία, ξωτικό), Γεωργιάδης Γιάννης (Ομπερον, Αλφάδης), Γιαννοπούλου Μαρίνα (Ελένη), Γλυμακοπούλου Μαρία (Ερμία), Δρανδάκη Αθανασία (Τιτάνια), Καϊσαριδής Ζαχαρίας (Λύσανδρος), Κανάρης Μιχάλης (Πουκ), Καραμούτσου Ευγενία (Νεράιδα, ξωτικό), Κατσάνης Δημουλάς Πέτρος (Πάτος), Κουτσουμπάκη Ζωή Φωτεινή (Ελένη), Μάνθος Πάννης (Πάτος), Μηλιώνης Αντώνης (Λύσανδρος), Μηλιώνης Θάνος (Θησέας), Μπατάγια Ιουλία (Σουραύλης, ξωτικό), Μπιρμπίλης Ηλίας Ευάγγελος (Δημήτριος), Νικόλα Μαριανί (Τιτάνια), Παναγιούλιας Νικόλας (Ομπερον), Ρουσόπουλος Διονύσης (Μπρίκης, Φιλόστρατος), Ρουσοπούλου Στέλλα (Πουκ), Συμεωνίδης Αλέξανδρος (Σφήνας), Τζάμαρος Νίκος (Αιγέας, Βελόνης), Χαροκοπάκης Νικόλας (Ομπερον).



ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ
5^ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ

10:00 **Παρουσίαση Πολιτιστικού Προγράμματος**

(15')

1^ο ΕΠΑΛ «Δημιουργώντας (για) τη βιβλιοθήκη του εχολείου, ευμετεχούμε σε πιλοτική ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ»

Υπεύθυνοι Διδασκαλίας: Παπαγεωργοπούλου Γεωργία, Λάρδα Ελευθερία, Μαντά Σταματίνα

Συμμετέχουν: Όλοι οι μαθητές του τμήματος Α1

10:15 **Παρουσίαση**

(15')

1^ο ΕΠΑΛ ευμετοχή στο 22^ο και 23^ο Συμπόσιο εχολείων ASPnet UNESCO

Υπεύθυνοι Διδασκαλίας: Παπαγεωργοπούλου Γεωργία, Κιούσης Κωνσταντίνος, Λάρδα Ελευθερία, Λιάχη Άννα, Μαντά Σταματίνα

Συμμετέχουν: Ακρίδας Άγγελος, Ασημακόπουλος Αναστάσης, Γάτου Λυδία, Θηριανός Αθανάσιος, Καζάνης Νέστορας, Κυπραίος Παναγιώτης, Καλφαγιάννης Παναγιώτης, Λίνδος Δημήτριος, Μάραντος Χρήστος, Μπιμπλής Ιωάννης - Χρήστος, Μωραΐτης Νίκος, Νικολοθανάσης Χρήστος, Πουλημάς Στέφανος - Τζουλιάνο, Ράντζα Αναστασία, Ταμπουρέας Άγγελος, Τσέκενης Οδυσσέας, Χατζόπουλος Γιώργος, Χότζα Λουτσιάνο, Ψαρρός Ελευθέριος.

10:30 **Παρουσίαση σεναρίου**

(15')

1^ο & 2^ο ΕΠΑΛ «Η τέχνη της ζυλοναυπηγικής»

Πιλοτικό διδακτικό σενάριο του 1ου και του 2ου ΕΠΑ.Λ. Αγίας Παρασκευής «Η τέχνη της ζυλοναυπηγικής», που δημοσιεύτηκε στον ελληνικό οδηγό «Διδάσκοντας και μαθαίνοντας με τη ζωντανή κληρονομιά» της Διεύθυνσης Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού.

Υπεύθυνοι Διδασκαλίας: Παπαγεωργοπούλου Γεωργία, Μποχαντίδης Γεώργιος, Πολυκανδριώτης Μιχαήλ, Τσιώνη Χαρίκλεια, Χρουσά Σταματία

Συμμετέχουν: Όλοι οι μαθητές των τμημάτων Α5, Β' Ναυτικού Τομέα του 1ου ΕΠΑΛ Αγίας Παρασκευής, Γ' Συντηρητών Έργων Τέχνης του 2ου ΕΠΑΛ Αγίας Παρασκευής.

10:45 **Ταινία μικρού μήκους**

(5')

2^ο ΕΠΑΛ & 1^ο Γυμνάσιο

Τίτλος: «Πελεκάν - Από πού προκύπτει αυτή η τρυφερότητα;»

Υπεύθυνοι Διδασκαλίας:

Γεώργιος Τσίτας, Ευθαλία Θλιβερού, Σωτηρία Χρυσόχου, Κεφίλης Αθανάσιος, Τσιώνη Χαρίκλεια

Ταινία κινούμενου σχεδίου σε σύμπραξη με το 1^ο Γυμνάσιο Αγίας Παρασκευής.

Η ιστορία ενός πελεκάνου ως σύμβολο Ενσυναίσθησης, τρυφερότητας και αυτοθυσίας.

Πρόκειται για μια δημιουργία εμπνευσμένη από την αυτοθυσιαστική σχέση του πελεκάνου με τους νεοσσούς του.

1^ο Γυμνάσιο Αγίας Παρασκευής

Συμμετέχουν: Αβούρη Βάσια, Αρμάγου Φωτεινή, Ατλαμάζογλου Ηλίας, Γαλάνης Ραφαήλ, Δημητρίου Ελένη, Μακρής Άρης, Μακρής Ορέστης, Μπίντζερ - Βασιλάκος Ελένη, Σαββίδη Ανδριάντα, Χατζηπαυλή Αλεξάνδρα, Χειλάκη Κατερίνα, Χονδρογιάννη Αθανασία, Χώχος Ευάγγελος

2^ο ΕΠΑΛ Β' τάξη Εφαρμοσμένων Τεχνών 1

Συμμετέχουν: Αντωνίου Αρετή, Βαργιακάκη Βασιλική, Δαραμάρα Ελένη - Μποζένα, Δεδεμάδη Ναταλία, Καλαντζή Αικατερίνη, Καμπούρη Ελένη, Κουλοπούλου Αικατερίνη, Κουραχάνη Αικατερίνη, Λίτινα Μυρτώ, Ντουνιά Χριστιάννα, Παναγιωτοπούλου Ελένη, Πατέλη Μαρία Νεκταρία.

10:50 **Παρουσίαση, Περιβαλλοντικό Πρόγραμμα** (7') **2^ο ΕΠΑΛ** «Η ξερολιθιά στο χρόνο και τον χώρο»

Συντονίστρια προγράμματος: **Ζωή Πρωτοψάλτη**
Συμμετέχουν οι μαθητές του Α3

11:00 **Παρουσίαση, Περιβαλλοντικό Πρόγραμμα** (15') **ΕΚ** «Κάθε σταχτόνα μετράει»

Συντονίστρια Προγράμματος Π.Ε.: **Άννα Λιάχνη**
Η Παιδαγωγική Ομάδα: **Παπαδοπούλου Δήμητρα, Πετρίδου Βαρβάρα**

Το Πρόγραμμα Π.Ε. έχει διάρκεια πεντάμηνη και αφορά στην ευαισθητοποίηση των μαθητών όσον αφορά στη σπατάλη νερού. Θα προβληθεί video σχετικό με τη διαδικασία υλοποίησής του.

Συμμετέχουν: Δωρούση Βασιλική, Λαμπροπούλου Διονυσία, Λέσση Σοφία, Σταθοπούλου Ευαγγελία.

11:15 **Παρουσίαση, Περιβαλλοντικό Πρόγραμμα** (15') **ΕΚ** «Κυψέλες: Τα μελισσόβητα της Άνδρου.

Ισορροπία στο Οικοσύστημα»

Συντονίστρια Προγράμματος Π.Ε.: **Σταυρούλα Νικολινάκου**
Η Παιδαγωγική Ομάδα: **Πετρίδου Βαρβάρα**

Το Πρόγραμμα Π.Ε. έχει διάρκεια πεντάμηνη και αφορά στην ευαισθητοποίηση των μαθητών όσον αφορά στη συμβολή της ύπαρξης των μελισσών στη διατήρηση της ζωής, αλλά και στην πολυπλοκότητα και τη λειτουργία της κοινωνίας τους, με ιδιαίτερη αναφορά στην κατασκευή των κυψελών τους.

Θα προβληθεί video σχετικό με τη διαδικασία υλοποίησής του προγράμματος και τα αποτελέσματά του.

Συμμετέχουν: Αηδονόπουλος Θωδωρής, Ανδριανός Ζαχαρίας, Δωρούση Βασιλική, Καπασά Άννα - Ειρήνη, Σταθοπούλου Ευαγγελία, Τσιριγώνη Αγγελική, Τσουνάκης Αχιλλέας.

11:30 **Παρουσίαση, Περιβαλλοντικό Πρόγραμμα** (7') **2^ο ΕΠΑΛ** «Πετροπόλεμος, παίζοντας με την πέτρα»

Συντονίστρια προγράμματος: **Σωτηρία Χρυσοχόου**
Συμμετέχουν οι μαθητές του Α2

Τα προγράμματα έχουν ως στόχο να προβάλουν την ιστορική σημασία της ξερολιθιάς στο πλαίσιο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς. Πραγματοποιήθηκε βιωματικό εργαστήριο ξερολιθιάς με στόχο τη διάσωση και διάδοση της ξερολιθικής τέχνης με τη συνδρομή ειδικών μαστόρων. Συγκεκριμένα, κατασκευάστηκαν αναβαθμίδες, όπου θα καλλιεργηθούν φυτά στα παλαιά πρότυπα αγροτικής καλλιέργειας, ώστε οι μαθητές να έρθουν σε επαφή με όλον τον κύκλο. Επίσης πραγματοποιήθηκαν εικαστικά, γλυπτικά έργα καθώς και video με συνέντευξη του μαστορά.

18:30 **Θεατρικό** (45') **3^ο Δημοτικό Δ' και Ε' Τίτλος:** «Γονείς Vs Παιδιά»

Διδασκαλία - Σκηνοθεσία - Μουσική Επιμέλεια: **Παγκαλιάς Χρίστος**

Συγγραφείς: Οι μαθητές της θεατρικής ομάδας

Σκηνικά/Κοστούμια: Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων 3^{ου} Δημοτικού Σχολείου

Μέσα από μεγάλη περισκεψη για όσα βιώνω ως εκπαιδευτικός θεατρικής αγωγής στη δημόσια πρωτοβάθμια εκπαίδευση, κατέληξα στην ιδέα να δώσω το λόγο στα παιδιά τη φετινή χρονιά. Να γίνουν τα ίδια συγγραφείς και να μας εκθέσουν/εκφράσουν τα όσα ζουν. Με τον δικό τους τρόπο και κυρίως με τον δικό τους λόγο. Αρκετά διδακτικοί άλλωστε, έχουμε γίνει εμείς οι μεγάλοι. Το θέμα που διάλεξαν με μεγάλο ενθουσιασμό: Γονείς Vs Παιδιά. Ζητήματα που δημιουργούν εντάσεις, άλλοτε μικρές κι άλλοτε μεγαλύτερες, στην πλειοψηφία των οικογενειών. Ας τα ακούσουμε...

Συμμετέχουν: Το Ακριβό Κολιέ (Λυδία Κωστοπούλου/Νονά-Αλίκη Τενεκετζή/ Μητέρα-Αφροδίτη Μάρκου/Κόρη), Δυσκολία στα Μαθηματικά (Πηνελόπη Βακιρλή/Μητέρα-Αναστασία Κονόμη/Κόρη), Αναπάντητες Κλήσεις (Μαρίλια Δηλέ/Κόρη - Ζωή Αποστολοπούλου/Μητέρα), Ηλεκτρονικά (Βασίλης Κεραμίδας/Γιος- Πύργος Μοναστηριώτης/Πατέρας), Απαγόρευση Εξόδου (Φαίδρα Κικίδη/Μητέρα - Παναγιώτα Τουρλάκη/Κόρη), Κρυφακούω το παιδί μου (Ελενα Τασούλα/Μητέρα- Βάλια Κουτσάκη/Κόρη), Καθαρισμός Δωματίου (Ιωάννα Μωράκη/Μητέρα - Θεοδώρα Χατζημιχάλη/Κόρη), Champions League (Ανδρέας Κοπιδάκης/Πατέρας - Νικόλας Ασβεστάς/Γιος), Η Έξοδος (Μαριάννα Χάρμπα/Κόρη - Ανδριάννα Καρβέλη/Μητέρα), Ανθυγιεινό Φαγητό (Άννα Ξαγοράρη/Μητέρα - Στέλλα Γεώργιου/Κόρη - Ελένη Απέργη/Φίλη Κόρης), Ψάξιμο Κινητού (Φένια Βαρδουλάκη/Κόρη - Μαρία Παπαγεωργίου/Μητέρα).

19:30 **Θεατρικό** (70') **3^ο Δημοτικό Στ' Τίτλος:** «Η Αλφαβήτα της Προεφηβείας»

Διδασκαλία, Μουσική Επιμέλεια, Σκηνοθεσία: **Παγκαλιάς Χρίστος**

Συγγραφείς: Οι μαθητές της Ομάδας

Κοστούμια - Σκηνικά: Σύλλογος Γονέων 3^{ου} Δημοτικού σχολείου Αγίας Παρασκευής

Όπως και στην θεατρική ομάδα της Δ' και Ε' τάξης, έτσι και με τα παιδιά της Στ' αποφασίσαμε να δώσουμε το λόγο σε αυτά. Εμπνευσμένοι από το υπέροχο βιβλίο της Μάγιας Δεληβοριά, Η Αλφαβήτα της Εφηβείας, τα παιδιά μέσα από δικά τους κείμενα που έγραψαν στις πρόβες, παρουσιάζουν κι αφηγούνται τη δική τους Α - Β. Της προεφηβείας. Γιατί άλλωστε να μας μιλήσουν με τα λόγια ενός άλλου, όταν μπορούν θαυμάσια να αρθρώσουν τον δικό τους λόγο;

Συμμετέχουν: Άγχος (Εβελίνα Κωστοπούλου - Ιωάννα Δρίβα), Βάρος (Ιάσωνας Ξένος - Αλέξανδρος Τσουράπας), Γυμνάσιο (Εβελίνα Κωστοπούλου - Ιωάννα Δρίβα), Διαγωνίσματα (Δημήτρης Καστάνης - Θωδωρής Κυπραίος), Εμφάνιση (Ελένη Καλογεροπούλου - Μυρτώ Δημαντώνη/μαθήτρια Ε' δημοτικού), Ζήλια (Σεβαστιάννα Φραγκίσκου - Ιωάννα Σπυράτου), Ήρωες (Ιζαμπέλα Βαγγέλη), Θάνατος (Εβελίνα Κωστοπούλου - Ιωάννα Δρίβα), Ίντερνετ (Ιάσωνας Ξένος), Καταπίεση (Εβελίνα Κωστοπούλου - Ιωάννα Δρίβα), Λιχουδιές (Ραφαήλ Ζάππας - Ιζαμπέλα Βαγγέλη), Μίσος (Δήμητρα Κυπραίου - Αθηναΐς Χριστοπούλου), Ναρκωτικά (Ελένη Καλογεροπούλου - Μυρτώ Δημαντώνη), Ξύπνημα πρωινό (Πύργος Κοπιδάκης - Αναστάσης Σεγκουνάς), Παρέες (Αρετή Αγγελίδου - Νικολέττα Αντωνία Σαρρή), Ρατσισμός (Ιάσωνας Ξένος - Αλέξανδρος Τσουράπας), Σχολείο (Ευγενία Καψαλίδη - Ελένη Μήτρου), Τσιγάρο (Αλέξανδρος Τσουράπας), Υγεία (Ελένη Μήτρου - Αθηναΐς Χριστοπούλου), Φύλοι (Θωδωρής Κυπραίος - Δημήτρης Καστάνης), Χαρά (Ευγενία Καψαλίδη - Δήμητρα Κυπραίου), Ψέματα (Αρετή Αγγελίδη - Νικολέττα Αντωνία Σαρρή), Ώρα (Ραφαήλ Ζάππας).

10:30 **Θεατρικό**

(40') 

7^ο Δημοτικό Τίτλος: «Φρεικουλίνα»

Συγγραφέας - Διδασκαλία - Σκηνοθεσία: Φαίη Τρύφωνα

Επιλογή Μουσικής: Φαίη Τρύφωνα

Κοστούμια - Σκηνικά: Η Θεατρική Ομάδα

Χορογραφίες: Έλενα Σταύρου

Τι συμβαίνει όταν ένας γρύλλος, ένας ψύλλος και μια περιέργη κοπέλα μπλέκονται σε ένα μαγικό ταξίδι; Από τη Βενετία ως την Ινδία και από τη Νέα Ζηλανδία ως το Μεξικό, η παρέα χορεύει, γελάει και ανακαλύπτει πως ο κόσμος είναι γεμάτος χρώματα, μουσικές και απρόσμενους φίλους! Κάθε τόπος κρύβει ένα μυστικό: η διαφορετικότητα είναι η μεγαλύτερή μας δύναμη. Μα όταν το ταξίδι τελειώσει... θα είναι οι ίδιοι ή μήπως κάτι μέσα τους θα έχει αλλάξει για πάντα;

Συμμετέχουν: Αδαμοπούλου Γκιοριάννα (Ιζαμπέλ), Αγγελάκη Βίκυ (Λουσία), Αναστασόπουλος Πέτρος (Πέδρο), Αντωνοπούλου Μαριλίτσα (Λαϊλά), Αραποστάθη Χρυσή (Άικο), Βερνίκου Δανάη (Αϊσα - Μπέλα), Παννακάκη Χρύσα (Σάκι), Παννακάκης Φίλιππος (Εμιλιάνο), Δένδολα Μυρτώ (Μίκο), Δήμου Σίλια (Χάρου), Διαμαντοπούλου Δανάη (Σίτα), Καλαποδά Μαρία (Άνια), Κανδήλα Ηλέκτρα (Φατιμά), Κανδήλα Νικολίνα (Πρίγια), Κατσιούγιαννης Φαίδωνας (Ζίτο), Κασιφής Σπύρος (Ροντρίγο), Κρητικού Ναταλία (Φρεικουλίνα), Κριεμπάρδης Πώργος (Λεάτρο), Κωτανστή Χριστίνα (Φρεικουλίνα), Μαγκλάρας Λουκάς (Γρύλλος), Μαγουλάκη Μαρία (Πούγια), Μαρκαντωνάτος Ηλίας (Ρόμι), Μελά Σταυρούλα (Φρεικουλίνα), Μορφακίδης Κωνσταντίνος (Μοαμίρ), Μόσχου Ιωάννα (Βικτόρια), Μπερέτα Σίλια (Αλέσια), Μπερέτας Γιάννης (Μαρσέλο), Πανουργιάς Δημήτρης (Μπενιότο), Παπαγιάννη Ελένη (Μαρία), Πρασούλα Ιάνθη (Ράνια), Σιωπίδου Ελισάβετ (Ναντίν), Σκορδίλης Μιχάλης (Ψύλλος), Σοφικτή Αστάρτη (Ναμπίγια - Αρόα), Σταθακόπουλος Θανάσης (Ράφα), Σωτηροπούλου Δανάη (Φρεικουλίνα), Τσακαλογιάννη Αντωνία (Ανίτα), Χειχάλ Ιουστίνια Μαρία (Κιάρα), Χρήστου Αθηνά (Χιμέντα).

11:30 **Μοντέρνοι Χοροί**

(15') 

7^ο Δημοτικό

Διδασκαλία: Πολύζου Άννα

1^η τμήμα: Earth song - beat it (Michael Jackson) Latin mix χορός

2^η τμήμα: They don't care about us - The way you make me feel - Bilie Jean (Michael Jackson) Latin mix χορός

Συμμετέχουν: Ανδριακοπούλου Φωτεινή, Αραποστάθη Χρυσή, Βέζου Μαρίλια, Βιδιαδάκη Δήμητρα, Γενίτσαρου Άρετη, Δημομελέτη Αγγελική, Διαμαντοπούλου Γεωργία, Ευθυμίου Κυβέλη, Κανδήλα Ηλέκτρα, Κανδήλα Νικολίνα, Καραγιάννη Λυδία, Καρυστινού Μαργαρίτα, Καλαμποκά Κατερίνα, Κλη Νεφέλη, Κόντου Δέσποινα, Μαγουλάκη Μαρία, Μανουσάκη Ευαγγελία, Μελά Ευγενία, Μεσσίνη Χριστίνα, Μόλτσα Μυρτώ, Μόσχου Ιωάννα, Μπαλαμπάνη Γεωργία, Μπούκα Ελευθερία, Μπουτούρη Αθανασία, Ναούμη Μαργαρίτα, Παπαδόγγονα Δήμητρα, Παύλου Μαρία, Πολυδώρου Μελίνα, Ρουσάκη Νικολέττα, Σκυριανού Ράνια, Σουραβλή Ειρήνη, Σουραβλή Μαργαρίτα, Στάμος Πώργος, Τσιμπίδη Αναστασία, Χάλαρη Αθηνά, Χατζάκη Μαργαρίτα, Χρήστου Αθηνά, Χρόνη Αγγελική.

12:00 **Κιθάρα**

(20') 

7^ο Δημοτικό

Διδασκαλία: Μπουκουβάλας Ιωάννης

Τραγούδια: «Έλα ψυχούλα μου», «Μίλησέ μου, μίλησέ μου», «Το ταγκό της Νεφέλης», «Ο καροτσέρης», «Enola gay», «Believer», «Έλα πάρε με»

Συμμετέχουν: Αθανασίου Αριάδνη, Αθανασίου Νεφέλη, Βερνίκου Δανάη, Γρηγοράκος Ηλίας, Δήμου Σίλια, Καλογεράκης Αλέξανδρος, Μπαλαμπάνη Μαρία, Παπαθεοδοσίου Δήμητρα, Παπαθεοδοσίου Ελέσα, Ρόζος Απόστολος.

18:00 **Θεατρικό**

(75') 

8^ο Δημοτικό Τίτλος: «Ο μάγος με τα χρώματα»

Διδασκαλία, Σκηνοθεσία: Τρύφωνα Φαίη

Συγγραφέας: Γιάννης Ξανθούλης

Κοστούμια - Σκηνικά: Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων

Μουσική: Γιώργος Κατσαρός

Χορογραφίες: Έλενα Σταύρου

Όλοι μπορούμε να γίνουμε μάγοι και να μαγέψουμε τον κόσμο μια βραδιά, χρώματα κι όνειρα να ρίξουμε στην πόλη και μαγεμένοι να περάσουμε καλά. Ο μάγος Σκορδάλεως και ο βοηθός του ο Σκορδαλευράκης, χρησιμοποιούν διάφορα ξόρκια και κόλπα για να πραγματοποιήσουν τα ακατόρθωτα. Θα καταφέρουν να γεμίσουν τον κόσμο με μαγεία και χρώματα; Θα μας βοηθήσουν να καταλάβουμε ότι: Όλοι είμαστε μάγοι. Όχι των παραμυθιών, αλλά της ίδιας της ζωής

Συμμετέχουν: Αναγνωστίδου Μαρία - Γεωργία (Παιδί), Ανδρεανίδη Γεωργία (Κουκουβάγια), Ανδρεανίδη Μαρκέλλα (Καραμέλα), Ανδρεδάκη Άνθια (Σουβλακόδεντρο), Αννίνου Στεφανία (Κα Λουλού), Αντωνίου Μιλένα (Άρπα Κόλα), Βαρσάνη Σεμίνα (Αθήνα - Τροχονόμος), Βλαντώνη Στέλλα (Εφημεριδοπώλης), Γεωργακόπουλος Ιωάννης (Παιδί), Γιαννόπουλος Ιάσωνας (Μάγος Σκορδάλεως), Γκανά Καλλιόπη (Σουβλακόδεντρο), Ζωγράφος Γιάννης (Παιδί), Ζωγράφου Μαρία (Παιδί), Καζάκου Κωνσταντίνη (Σουβλακόδεντρο), Καλοειδά Βάσια (Δολάριο), Καλπία Μαλού (Τίγρης), Κατσιμπάρδη Κλειώ (Σκορδαλευράκης), Κρητικός Σταμάτης (Παιδί), Κρικζώνη Μελίνα (Παπαγάλος), Κωνσταντίνου Δώρα (Εφημεριδοπώλης), Λαχανοκάρδη Ναταλία (Σουβλακόδεντρο), Λιόλιου Αγγελική (Σκορδαλευράκης), Μακρή Άρετη (Μάγος Σκορδάλεως), Μακρή Χαρά (Κατίνα), Μάρκου Βασιλική (Λιρέτα), Μικότσι Αλέξανδρος (Γαβ Γαβ), Μικότσι Σοφία (Σουβλακόδεντρο), Μπαμπαλάδου Ερατώ (Τηλεόραση - Θόρυβος), Μπουύμη Χαρά (Φίδι), Ξενάκη Μιχάλα (Νιάου Νιάου), Ξούρη Παννακάκη Δήμητρα (Παγωτός), Παναγιωτοπούλου Αλεξάνδρα (Δραχμή), Πετρακάκος Άγγελος (Γαϊδαρός - Κος Ντικ), Σακελλαρίου Πηνελόπη (Σοκολάτα), Σαλονικού Κωνσταντίνη (Μάρκο), Σαρματζή Άννα (Παιδί), Σκουλάκης Βασίλης (Παιδί), Σοφοκλέους Ανδριάντα (Σουβλακόδεντρο), Τομαροπούλου Ευαγγελία (Λίρα), Χατζηευστρατίου Όλγα - Κυβέλη (Μαρίκα), Χατζηευστρατίου Αθηνά - Διώνη (Σουβλακόδεντρο), Χατζηρίζος Χρήστος (Παιδί), Χότζα Έμιλυ (Φράγκο).

19:30 **Μοντέρνοι Χοροί**

(15') 

8^ο Δημοτικό

Υπεύθυνοι Διδασκαλίας: Αντώνης Στρούζας, Amy Rebecca Clarke Lens (Ειμυ Ρεμπέκα Κλάρκ Λενς)

Τραγούδια: They don't care about us (Michael Jackson), Uptown Funk - Mark Ronson (Feat. Bruno Mars)

Συμμετέχουν: Αγγελοπούλου Ισμήνη, Αναγνωστίδου Μαρία - Γεωργία, Βαρθακούρη Μαρία, Βενιέρη Ελεονώρα, Βλαντώνη Σίλια, Βλέστη Μαριλένα, Βούλγαρη Νικολέτα, Γεωργακόπουλος Ιωάννης, Ζαχαράκη Μαρίαννα, Ζαχαράκη Νεφέλη - Ιωάννα, Κοκκώνης Γιώργος, Λάμπρου Ελένη, Παπαδέας Γιώργος, Σαντέτσκι - Μιχαήλ Πέτρος, Σκούμπη Στεφανία, Σμυρνής Γιώργος.

19:45 **Κιθάρα**

(20') 

8^ο Δημοτικό

Διδασκαλία: Γιάννης Μπουκουβάλας

Τραγούδια: «Τι είναι αυτό που μας ενώνει», «Εν λευκώ», «Είμαι εντάξει μαζί μου», «Ταξίδι», «Μην της το πεις», «Δεν είμαι άλλος», «Η ακτή», «Έλα πάρε με», «Το χειροκρότημα», «Η επιμονή σου», «Παιδικές μελωδίες από τα αρχαία παιδιά».

Συμμετέχουν: Αγκρά Σέβη, Αλεξίου Σμαράγδα, Γερασόπουλος Αχιλλέας, Γεωργακόπουλος Γιάννης, Γκλιάνης Δημήτρης, Γρηγορόπουλος Κωνσταντίνος, Κασίμης Γιώργος, Παντίδος Δημήτρης, Σκουτεροπούλου Αλίνα, Σχοινιάς Φώτης, Ψαρρά Σοφία.



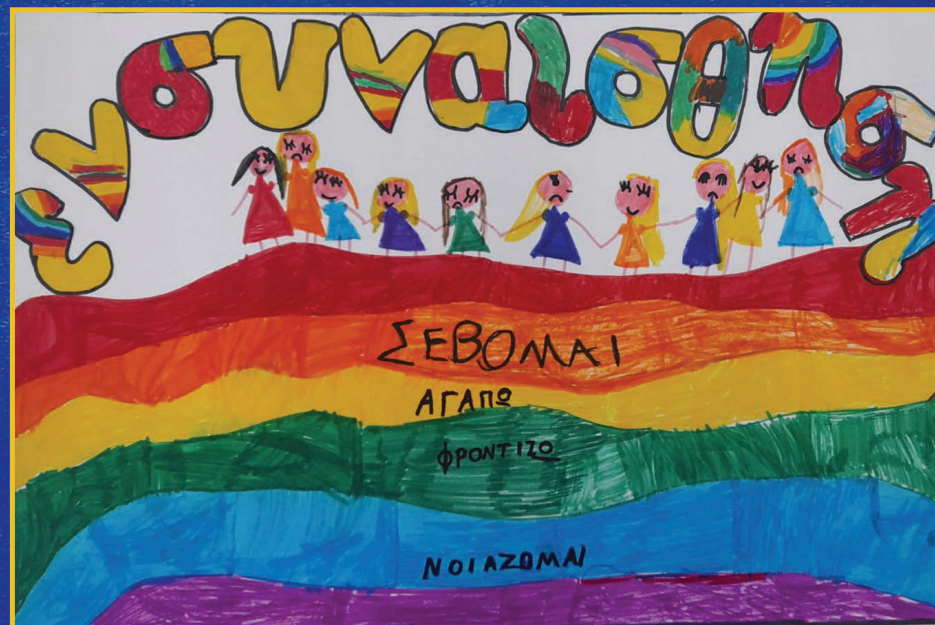
ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ 7^{ΟΥ} ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ



ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ 3^{ΟΥ} ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ



ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ 15^{ΟΥ} ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ



ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ 5^{ΟΥ} ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ

18:00 Χορωδία

(15')

4^ο Δημοτικό

Διδασκαλία: Αλευράκη Καλλιόπη

Τραγούδια: «Η καρδιά πονάει όταν ψηλώνει», «Μεταμορφώσεις», «Somewhere only we know», «Σιωπή», «Τι είναι αυτό που μας ενώνει», «Fragile» (Sting)

Χορωδία: Αθανασοπούλου Αλίκη, Ανδρεούλη Γεωργία, Αντωνάκη Ζωή, Βαγγελάκος Βασίλης, Βασιλείου Ελισάβετ, Γκουμάλο Βικτώρια, Εμμανουηλίδη Φιλίππα, Ζαχαριάκη Αμαλία, Κοντογιάννης Φίλιππος, Κουτουνίδης Κωνσταντίνος, Μάρκου Ασπασία, Μαρούλη Αριάδνη, Μαυροφόρος Αριστομένης, Μαυροφόρος Γιώργος, Μέμμιου Κυριακή, Μηνδρινός Ιωάννης, Μουστογιάννη Αικατερίνη, Μπάρμπα Δέσποινα, Μπαρμπαβασίλογλου Βαλέρια, Μπουκλάς Μάριος, Μπρέκη Γεωργία, Ναούμ Όλγα, Οσμηνλάρη Μαρκέλα, Πάντα Ανδριάννα, Παπαϊωάννου Παναγιώτης, Παππάς Μιχάλης, Πελέκη Αννέζα, Πετροπούλου Ασημίνα, Πρέκας Μάξιμος, Σαμαρτζή Ελευθερία, Σωτηρόπουλος Νικόλαος, Τάτση Ελένη, Τζώρτζη Πηνελόπη, Τσαγκαράκη Κυβέλη, Τσιμόγιαννης Διονύσιος, Τσώλης Γεώργιος, Φραγκιαδάκη Ευθαλία, Φραϊμής Ανδρέας, Χαραλαμποπούλου Βασιλική, Χαραλαμποπούλου Μαγδαληνή, Χρονοπούλου Ελένη.

18:30 Μοντέρνοι Χοροί Zumba

(15')

4^ο Δημοτικό

Διδασκαλία: Μακρουαλέα Ελένη

Τραγούδια: «Love», «Omg», «Apt»

Συμμετέχουν: Αβραμίδα Αδαμαντία, Βλάχου Αλεξάνδρα, Κατσίκια Ιωάννα, Κατσίκια Χρυσούλα, Κολλάρου Σοφία, Κοττίκα Μαρία, Κυπρόγλου Ειρήνη, Μάρκου Ασπασία, Μπαρμπαβασίλογλου Βαλέρια, Παπαπέτρου Ευφημία, Ρεμούνδος Παναγιώτης, Ρεμούνδου Σοφία, Ρώτα Αλίκη, Σταμάτη Βάγια, Σταμάτη Βικτωρία, Σταύρου Άννα, Τσαγκαράκη Μάριαν, Τσιμόγιαννη Εύη, Τσούση Ελένη, Τσούση Ιωάννα, Χρονοπούλου Ελένη, Χρονοπούλου Αμαλία.

18:45 Θεατρικό

(45')

4^ο Δημοτικό Τίτλος: «Ο Τρυφεράκανθος»

Διδασκαλία, Διασκευή, Σκηνοθεσία: Καλογεροπούλου Μαρία

Συγγραφέας: Ελένη Πριόβολου

Κοστούμια - Σκηνικά: Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων

Μουσική: Τζ. Βράκας/Π. Μουστάκης

Τι σημαίνει να είναι κανείς «Τρυφεράκανθος»: Πόσο αποτελεσματικό είναι να αρνείται κανείς τον εαυτό του όταν οι άλλοι δεν τον αποδέχονται: Τι σημασία έχει η ενσυναίσθηση: Πώς επέρχεται η ισορροπία: Αυτά και άλλα ερωτήματα προσεγγίζει η συγγραφέας και μας ανοίγει ένα παράθυρο για να κοιτάξουμε γύρω μας και εντός μας.

Συμμετέχουν: Αβραμίδα Αδαμαντία (Δροσοσταλίδα), Αθανασοπούλου Αλίκη (Βασιλιάς), Ανδρουτσοπούλου Νεφέλη (Σφήκα), Βλάχου Αλεξάνδρα (Μανιτάρι), Καλογήρου Αθηνά (Λουλούδι), Καπατσώρη Μαρία (Λουλούδι), Καραμολέγκος Ηλίας (Ηλιος), Κολλάρου Σοφία (Κουκουβάγια), Κοντογιάννης Φίλιππος (Ακανθόχοιρος), Κουκορέμπα Μυρτώ (Φεγγάρι), Κουτουνίδης Κώστας (Μέρμηγκας), Λαμπρακάκη Αργυρένια (Φεγγαράχτιδα), Λούκης Πασχάλης (Πουλί), Μάρκου Ασπασία (Ηλιαχτίδα), Μπάρμπα Δέσποινα (Τρυφεράκανθος), Μπέλεχα Χρύσα (Μανιτάρι), Ορφανουδάκη Αρετή (Σκαθάρι), Παπαδομαρκετάκης Ευγένιος (Πουλί), Παπαδομαρκετάκης Μάριος (Βάτραχος), Παπαπέτρου Ευφημία (Μανιτάρι), Πετρόπουλος Περσέας Παναγιώτης (Μανιτάρι), Πρασσά Ζωή (Λουλούδι), Πύθουλα Μιχαέλα (Πεταλούδα), Σέρτσος Πάννης (Άνεμος), Σολωμού Μυρτώ (Τρυφεράκανθη, κουκουβάγια), Σουλιώτη Αναστασία (Κάμπια), Σπαλιώρα Ηλιαχτίδα (Κουκουβάγια), Σταμάτη Βάγια (Μανιτάρι), Σταμάτη Βικτωρία (Μανιτάρι), Σταύρου Άννα (Μανιτάρι), Τάτση Έλενα (Ξωτικό), Τάτση Κατερίνα (Σκαθάρι), Τσαγκαράκη Κυβέλη (Ηλιαχτίδα), Τσιμόγιαννη Εύη (Δροσοσταλίδα), Τσουκαλά Ουρανία (Λουλούδι), Χάτζι Ανδρέας (Πουλί), Χερουβεΐμ Ορέστης (Ανεμοδούρας), Χρονοπούλου Έλενα (Σοφή κουκουβάγια).

18:00 Χορωδία

(20')

6^ο Δημοτικό

Διδασκαλία: Μητρουλιά Ευγενία

Τραγούδια: «Γυρίζω τις πλάτες μου στο μέλλον» (Δ. Τσακνής), «Το παιδί με το ταμπούρλο» (Γ. Χατζηνάσιος), «Φτιάξε καρδιά μου το δικό σου παραμύθι» (Δ. Τσακνής), «Πώς να σωπάσω» (Στ. Ξαρχάκος), «A whiterainbow» (J. Hadar)

Κιθάρα: Καβάκα Κατερίνα, Ηλεκτρικό μπάσο: Γυφτοδήμος Ηλίας

Χορωδία: Αθανασοπούλου Καλλιόπη, Ανδριανοπούλου Μελίνα, Βαλκανά Δανάη, Γκορίτσα Ιωάννα, Δαούτη Αγγελική, Δημητρακοπούλου Νίκη, Ζαρμπαλά Αρμονία, Καλοπίση Ιωάννα, Καμπόλη Δήμητρα, Κανακάκης Παύλος, Καραγιαννίδη Χριστίνα, Κεραμίδα Αποστολία, Κεραμίδα Σταυρούλα, Κεχαγιά Μυροσίνη, Κομιανού Αγγελιάνα, Κοτσώνης Αλέξανδρος, Λεοντίου Αγγελική, Μακρυκώστα Αδαμαντία, Μαραγκού Αγγελική, Πανούση Υβόννη, Παππά Αντιγόνη, Ρέκκα Ναταλία, Σοφρά Παρασκευή, Σταμπόλα Ζωή.

18:30 Μοντέρνοι Χοροί

(10')

6^ο Δημοτικό

Υπεύθυνοι Διδασκαλίας: Σακκά Βάνια, Κωνσταντίνος Ντάλλας

Τραγούδια: Rosé & Bruno Mars APT

Shakira, Waka Waka

Συμμετέχουν: Αθανασοπούλου Καλλιόπη, Βαγιώνη Μονόβα Πολυξένη, Βαλκανά Δανάη, Δαούτη Αγγελίνα, Καλοπίση Ιωάννα, Καμπόλη Δήμητρα, Καραγιαννίδη Χριστίνα, Κεραμίδα Αποστολία, Κεραμίδα Σταυρούλα, Λεοντίου Αγγελική, Μακρυκώστα Αδαμαντία, Μαραγκού Αγγελική, Μηλιδάκη Ελπίνικη, Ρέκκα Ναταλία, Σοφρά Παρασκευή, Σταμπόλα Ζωή.



ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ
5^{ΟΥ} ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ



ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ 6^{ΟΥ} ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ



18:45 **Θεατρικό**

(30')



6° Δημοτικό - Α' Ομάδα Τίτλος: «Το βέλος που δεν πληγώνει»

Διδασκαλία, Σκηνοθεσία, Μουσική επιμέλεια: **Αθανασοπούλου Σοφία**

Συγγραφέας: Βασίλης Μαυρογεωργίου

Κοστούμια: Οι γονείς των μαθητών,

Σκηνικά: Σύλλογος Γονέων & Κηδεμόνων του Δημοτικού

Αυτή είναι η ιστορία τριών ανθρώπων που γνωρίζονται κάτω από δύσκολες συνθήκες και ενώνουν την εξυπνάδα και το θάρρος τους για να μπορέσουν να σώσουν τους συμπολίτες τους. Γίνονται φίλοι και κυριαρχούν στο βασίλειό τους. Η εξουσία που παίρνουν στα χέρια τους, όμως, θολώνει την κρίση τους και τους διχάζει. Ένας δράκος κι ένας νεαρός ιππότης θα γίνουν η αιτία να θυμηθούν την παλιά τους τέχνη, τη μάχη με βέλη που δεν πληγώνουν.

Συμμετέχουν: **Αναγνώστου Ελπίδα** (Αφηγήτης, Φρουρός), **Γκορίτσα Ιωάννα** (Σύμβουλος Μπόλντρικ), **Γριβέας Πύργος** (Αφηγητής, Φρουρός), **Γριβέα Κατερίνα** (Νεαρός Ιππότης), **Ευαγγέλου Πέτρος** (Μάγιστρος, Έμπορος), **Ζώγα Μαριτίνα** (Σύμβουλος Μπόλντρικ), **Καλοβυρνάς Αναστάσης** (Σύμβουλος Εδμόνδος), **Καμπεράι Νικολέτα** (Μάγιστρος, Έμπορος), **Κανακάκης Παύλος** (Βασιλιάς Αλβέρτος), Κοιμανού **Αγγελιάνα** (Βασιλιάς Αλβέρτος), **Κουδόπουλος Κωνσταντίνος** (Σύμβουλος Μπόλντρικ), **Λεονάρδος Αλέξης** (Μάγιστρος, Έμπορος), **Λημνίου Ιωάννα** (Σύμβουλος Εδμόνδος), **Μαρτινέγκου Ελισάβετ** (Μάγιστρος, Έμπορος), **Μαρκατάτου Εβελιάννα** (Σύμβουλος Εδμόνδος), **Νιάρχου Νεφέλη** (Μάγιστρος, Έμπορος), **Παππά Αντιγόνη** (Βασιλιάς Αλβέρτος), **Ρήγα Έβα** (Μάγιστρος, Έμπορος), **Ρωμαίου Μαρία Άννα** (Μάγιστρος, Έμπορος), Σιπετζή **Έλλη** (Νεαρός Ιππότης), **Σιρανίδη Κωνσταντίνα** (Δράκος), **Σοφουλάκη Χριστιάννα** (Μάγιστρος, Έμπορος), **Μαρία Ελένη Αναστασιάδη** (Αφηγήτης, Πειρατής), **Χαρίτου Αποστολία** (Μάγιστρος, Έμπορος), **Χήρα Αναστασία** (Μάγιστρος, Έμπορος), **Χήρας Ιάσωνας** (Μάγιστρος, Έμπορος).



19:30 **Θεατρικό**

(25')



6° Δημοτικό - Β' Ομάδα Τίτλος: «Η μυρωδιά της θάλασσας»

Διδασκαλία, Διδασκευή, Σκηνοθεσία: **Αθανασοπούλου Σοφία**

Συγγραφέας: Φίλιπ Μπαρμπά

Μετάφραση: Φίλιππος Μανδηλαράς

Διδασκευή - Σκηνοθεσία - Μουσική επιμέλεια: Αθανασοπούλου Σοφία

Κοστούμια: Οι γονείς των μαθητών

Σκηνικά: Σύλλογος Γονέων του Δημοτικού.

Σε ένα σχολείο, κάπου στη Γαλλία, μια δασκάλα αναλαμβάνει μια τάξη με παιδιά που έχουν προβλήματα συμπεριφοράς. Η δασκάλα, η «Τυφλοπόντικα», όπως την αποκαλούν τα παιδιά, αντιμετωπίζει πολλές δυσκολίες. Διαθέτει όμως, ενθουσιασμό για τη δουλειά της και αγάπη για τα παιδιά. Έτσι, γίνεται αμέσως φίλη των μαθητών της, τους συμπαραστέκεται κι εκείνοι δεν την απογοητεύουν. Βασισμένη στην εμπειρία του συγγραφέα ως δασκάλου, η ιστορία είναι γεμάτη σημαντικά μηνύματα για τις αξίες που μπορεί να μεταδώσει το σχολείο: τη χαρά, τον σεβασμό και την εμπιστοσύνη.

Συμμετέχουν: **Αθανασοπούλου Καλλιόπη** (Δασκάλα Μαριόν Γάλλο), **Δρε Μελία** (Νέλι), **Καμπόλη Δήμητρα** (Μιλού), **Καραβίτη Άννα** (Ζυλιέτ), **Καραγιαννίδη Χριστίνα** (Κατρίν, Υπάλληλος Δήμου), **Κεραμίδα Αποστολία** (Κλοντίν), **Κεραμίδα Σταυρούλα** (Ιζαμπέλ, Μητέρα Κλοντίν), **Κεχαγιά Μυρσίνη** (Αίμιλι, Υπάλληλος Βιβλιοπωλείου, Πατέρας Κλοντίν), **Λιβιεράτος Παναγιώτης** (Φαμπρίς), **Πανούση Υβόννη** (Διευθύντρια Λοράν Μορά, Έμπορος), **Παπαγεωργίου Ευστάθιος - Παναγιώτης** (Ζοζέ), **Σαχπένου Κτερίνα** (Ναταλί), **Σταμπόλα Ζωή** (Μύριελ).



11:30 **Θεατρικό**

(40')



9° Δημοτικό Τίτλος: «ΦΙΝΟ ΡΙΡΙΛΙΝΟ»

Διδασκαλία, Σκηνοθεσία: **Τρύφωνα Φαίη**

Συγγραφέας: Κώστας Λιάκουρης

Θεατρική Διδασκευή: Πάννης Καλατζόπουλος

Κοστούμια - Σκηνικά: Θεατρική Ομάδα - Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων

Μουσική: Λουκιανός Κηλαηδόνης

Χορογραφίες: Έλενα Σταύρου

Απ' τα χρόνια τα παλιά οι γάτες κυνηγούσαν τα ποντίκια, τις γάτες κυνηγούσαν τα σκυλιά κι όλοι μαζί ζούσαμε καλά... Τι γίνεται όμως όταν η γάτα αγαπάει τα ποντίκια, ο σκύλος συμπαθεί την γάτα και όλοι μαζί νιώσουν την θετική επίδραση ενός περιπλανώμενου ηθοποιού;

Συμμετέχουν: **Αγριοκονίτη Μαριάνθη** (Γατάκι), **Παννακοπούλου Λουκία** (Αφηγήτρια), **Γρίνου Ειρήνη** (Αφηγήτρια), **Καβαδά Κωνσταντίνη** (Μαντάμ Φουφού), **Καραμολέγκου Άννα Μαρία** (Αφηγήτρια), **Κατσακιώρη Άρτεμις** (Μπέλα), **Μανδουλιδή Κατερίνα** (Αφηγήτρια), **Παπανικολάου Μελιτίνη** (Αφηγήτρια), **Παπαχρήστου Δημήτρης** (Μπόγας), **Παπαχρήστου Κωνσταντίνη** (Γατάκι), **Σιφναίου Γεωργία** (Αφηγήτρια), **Σκούμαφλου Δέσποινα** (Μουργού), **Τερζανίδου Μαριλένα** (Μούργος), **Τριδήμας Πέτρος** (Σκύλος), **Χαροκόπος Πάννης** (Σκύλος), **Χατζή Δήμητρα** (Ρίκο), **Χολέβας Άγγελος** (Φίνο).



12:30 **Θεατρικό**

(45')



2° Δημοτικό Τίτλος: «Ο ταύρος που έπαιζε ήπιζα»

Διδασκαλία, Διδασκευή, Σκηνοθεσία: **Καλογεροπούλου Μαρία**

Συγγραφέας: Ευγένιος Τριβιζάς

Κοστούμια - Σκηνικά: Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων

Μουσική: Σταύρος Παπασταύρου

Τι σχέση μπορεί να έχει ένας ταυρομάχος που επιθυμούσε να γίνει ανθοπώλης με έναν βασανισμένο ταύρο που έπαιζε ήπιζα; Ποιο παιχνίδι της μοίρας καταδίκασε τον έναν στο ρόλο θύτη και τον άλλο στο ρόλο θύματος; Πώς θα ξεφύγουν από τα δεσμά τους; Ο συγγραφέας με την απaráμυλλη πένα του δίνει τις απαντήσεις στο φιλοζωικό αυτό έργο του.

Συμμετέχουν: **Αρβελάκη Κατερίνα** (Δημοτικός Σύμβουλος), **Γούση Μαριλένα** (Καμαριέρα), **Δάρα Ειρήνη** (Γραμματέας Ιμπρεσάριου), **Δημητροπούλου Αθηνά** (Αδελφή Μιγκουέλ), **Ιντζεπελίδη Αναστασία** (Σπανιόλα), **Καραχάλιου Σοφία** (Γραμματέας Ιμπρεσάριου), **Κίτσου Αποστολία** (Ρεπόρτερ), **Κολοκοτσά Σοφία** (Καμαριέρα), **Κουδούνη Άννα** (Σπανιόλα), **Κουντουράκη Εμμανουέλα** (Ορειβάτισσα), **Λαμπαούνη Έλενα** (Σπανιόλα), **Λάνγκα Μαριτίνα** (Δον Παλάμπρα), **Λύβης Πύργος** (Ορειβάτης), **Μασταλούδη Νάγια** (Σπανιόλα), **Μήτσιου Μαριέττα** (Καμαριέρα), **Μπάκα Χαρά** (Σπανιόλα), **Μπέλλος Κωνσταντίνος** (Διαρρήκτης), **Νάτση Τζούλη** (Ελ Πεπόλδο), **Παγώνης Αλέξανδρος** (Ελ Ικρουμ), **Παλατιανός Αντώνης** (Ελ Παραδιδόν), **Παναγιωτάκου Καλλιρόη** (Αδελφή Μιγκουέλ), **Παπαγεωργίου Άγγελος** (Διαρρήκτης), **Παπαγεωργίου Μιχάλης** (Διαρρήκτης), **Παπαδημητρίου Αναστασία** (Δόνα Ροζίτα), **Ποζιού Αμαλία** (Σπανιόλα), **Ποζιού Ελένη** (Σπανιόλα), **Τσιγορίδα Ρένια** (Ελ Εσκρμπάρ), **Τσιτούρα Ελισάβετ** (Καμαριέρα), **Ψαρροπούλου Αγγελική** (Αμαλασούνθα).

18:00 **Χορωδία** (5')

5^ο Δημοτικό - Χέλμειο

Διδασκαλία: **Ανέτα Λούμου**

Τα παιδιά ερμηνεύουν στη **νοηματική γλώσσα**. Το τραγούδι δημιουργήθηκε από την συνθέτρια **Hoshi** η οποία μετά από ασθένεια έχασε το 80% της ακοής της. Το τραγούδι αυτό είναι μία έκκληση που έκανε η συνθέτρια προς το κοινό της να μάθει τη νοηματική γλώσσα για να μην απομονωθεί λόγω της αναπηρίας της. Το γεγονός αυτό προκάλεσε κίνημα αλληλεγγύης στο εκπαιδευτικό σύστημα της Γαλλίας. Πάνω από 32.000 μαθητές έμαθαν το τραγούδι αυτό στη νοηματική ως ένδειξη συμπαράστασης.

Τραγούδια: Fais -moi signe, Hoshi

Συμμετέχουν: Αποστολάκος Νικόλαος, Βελίτσου Νεφέλη, Γαβρά Φωτεινή, Γιουλύντας Παύλος, Γκιούλτεκιν Αϊλίν, Ζερβός Κωνσταντίνος, Ζερβός Μιχαήλ, Κασιόφας Ευάγγελος, Κλάδη Δήμητρα, Κωστοπούλου Ζωή, Μαγιάφα Μυρτώ, Ορφανόπουλος Οδυσσεύς, Παπαγιάννη Εμμανουέλα, Παύλου Ανδριάντα, Σοφού Ζίτσα Κωνσταντίνου, Στεφανή Παναγιώτη, Ταλιάνη Μαρία, Τσοῦρος Αντώνιος, Φυσιλή Ελένη, Φώσκολος Αλέξανδρος.

18:15 **Χορωδία** (15')

5^ο Δημοτικό - Χέλμειο

Διδασκαλία: **Ψαλτοπούλου Πελαγία**

Τραγούδια: «Όπου υπάρχει αγάπη», «Μαζί σου στο φως»

Συμμετέχουν: μαθητές των τμημάτων Γ2 και Δ2

18:30 **Θεατρικό** (55')

5^ο Δημοτικό - Χέλμειο Τίτλος: «Η χώρα των πουλιών»

Διδασκαλία, Διασκευή, Σκηνοθεσία: **Κρεσεντίνη Μίρκα**

Συγγραφέας: **Ζωή Βαλάση**

Αυτοσχεδιασμοί - Επιμέλεια κίνησης: **Μίρκα Κρεσεντίνη**

Μουσική: Μουσικά μοτίβα της εποχής του Αττίκ

Κατασκευή Κοστούμια - Σκηνικά: Σταυρούλα Κοντονίκα, Νίκη Ερμηλίου, Ειρήνη Μπλάνη, Μάγδα Τσατούχα, Σύλλογος Γονέων & Κηδεμόνων.

Ακούγονται τα Ποιήματα: "Το Πουλί" **Γεώργιος Δροσίνης**, "Το Πουλί που Πετάει" **Δημήτρης Σαραβάνης**, "Ο Χορός των Πουλιών" **Δημήτρης Μπασλάμ**, "Το Πουλί και ο Ουρανός" **Οδυσσεύς Ελύτης**.

Η «Χώρα των Πουλιών» είναι ένα θεατρικό έργο για παιδιά. Η ιστορία διαδραματίζεται σε μια φανταστική χώρα όπου κυβερνά ένας βασιλιάς με δύο φρουρούς που βαριούνται. Οι υπηκόοί του, ωστόσο, δεν είναι άνθρωποι, αλλά πουλιά. Έτσι, η επανάστασή τους δεν μπορεί παρά να είναι μελωδική! Επιλέξαμε ποιήματα και τραγούδια που ταιριάζουν με την φαντασία και την μαγεία του κόσμου των πουλιών καθώς και με την αίσθηση της ελευθερίας. Η έννοια του ταξιδιού στον αέρα, της κίνησης και του ανοίγματος στον κόσμο, της κατάκτησης του ονείρου, είναι κεντρικό θέμα στο έργο μας. Τα παιδιά μιλούν για την συλλογικότητα, την ενότητα, την δύναμη της κοινής προσπάθειας. Ανοίγουν τα φτερά τους! και δημιουργούν. Σε αυτή την ονειρική διάσταση...

Σας καλωσορίζουμε σε μία Νέα Χώρα με ελπίδα και θετική προοπτική.

Συμμετέχουν: Ανδρουλάκης Στυλιανός - Μάριος (Βασιλιάς), Αποστολάκου Σίλια (Κούκος),

Αρχοντουλάκης Πύργος (Κοράκι), Γεραντώνη Βασιλιάννα (Κουκουβάγια), Θεολόγου Δανάη (Αηδόνι),

Καραμέλο Ευαγγελία (Καναρίνι), Κομίνη Μαρία - Άννα (Γ' αφηγήτρια), Κομίνη Ιωάννα (Κοράκι), Κομίνη

Σωτηρία (Κούκος), Κύρκου Αρετή (Κουκουβάγια), Λουλουδάκη Ιωάννα (Λελέκι), Μαλακάση Ελένη

(Καναρίνι), Ορφανοπούλου Μελίνα (Λελέκι), Παύλου Ανδριάντα (Α' αφηγήτρια), Πέικου Ιωάννα

(Χελιδόνι), Πολυμέρου Μαρία - Ζωή (Αηδόνι), Ράλλη Παναγιώτα (Κουκουβάγια), Σιγάλα Μαρία

(Φρουρός Τρομάρας), Σπύρογλου Ελένη (Β' αφηγήτρια), Σπύρογλου Σωτήρης (Φρουρός Αντάρας),

Στεργίου Αριάνη (Χελιδόνι), Τσίμπα Ευγενία (Κοράκι).

19:45 **Παρουσίαση** «Ηλιακό αναπηρικό αμαξίδιο» (5')

11^ο Δημοτικό

Διδασκαλία: **Ανέτα Λούμου (ΠΕ 05)**

Πρωτότυπη κατασκευή ενός ηλιακού αναπηρικού αμαξιδίου, με το οποίο συμμετέχουν στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Γαλλοφωνίας οι μαθητές και οι μαθήτριες της ΣΤ' τάξης. Συμβάλει στην καλύτερη ποιότητα ζωής ατόμων με αναπηρία, εξαιτίας του ελάχιστου κόστους του, αφού αποτελείται 100% από ανακυκλώσιμα υλικά, καθώς και στην καταπολέμηση της κλιματικής αλλαγής, διότι χρησιμοποιεί πράσινη ενέργεια (ηλιακή).

Συμμετέχουν: Βεδεράκη Βίβιαν, Γαβαλάς Φίλιππος, Γραμμενούδη Αναστασία, Δαμιανάκη Δανάη, Δημόπουλος Γιάννης, Διπλάρη Αριάδνη, Ελευθερίου Κωνσταντίνου, Καραμέλο Μελίνα, Κιτσώνης Θανάσης, Κωτσόρου Δήμητρα, Λυκοπούλου Άννα, Μακρή Αναστασία, Μικέλης Νικόλας, Ντάπο Ικαμπέλα, Παπαδιά Μιρέλα, Πατίστα Ελένη, Πρασάς Γιάννης, Ρουμπάνη Μαριανίκη, Σαμαρά Θεοδώρα, Σίνος Παναγιώτης, Τζαννέτου Δήμητρα, Τριποδιανός Ισαάκ.



20:00 **Θεατρικό** (30')

Ομάδα 11^ο & 3^ο (Α', Β', Γ' τάξεις) Δημοτικών

Τίτλος: «Άτιμη...Κενωνία»

Διδασκαλία, Σκηνοθεσία, Μουσική Επιμέλεια: **Παγκαλιός Χρίστος**

Συγγραφέας: **Μαρία Ν Κίτρα**

Σκηνικά/Κοστούμια: Σύλλογοι Γονέων και Κηδεμόνων 3ου και 11ου Δημοτικών σχολείων.

Οι ρεμπέτες κι οι μοντέρνοι, έχουν από παλιά μεγάλη αντιδικία καθώς πιστεύει η κάθε ομάδα ότι είναι κατά πολύ ανώτερη της άλλης. Και παρόλο που στο πρώτο δικαστήριο τα είχαν βρει κι έκαναν ανακωχή, λίγο αργότερα βρέθηκαν και πάλι στα μαχαίρια. Σ' αυτό το έμμετρο κωμικό μονόπρακτο, η υπόθεση πλέον έχει φτάσει στον Άρειο Πάγο!

Συμμετέχουν: Πρόεδρος (Κωνσταντίνου Αποστολοπούλου), Γραμματέας (Μαρία Κασάπογλου),

Δικαστής 1 (Δήμητρα Τσίγκα), Δικαστής 2 (Βασίλης Παπανικολάου), Δικαστής 3 (Βασιλική

Καλογεροπούλου). Ρεμπέτες: 1/Μάριος Χατζηδάκης, 2/Πύργος Τσουράπας, 3/Νικόλας

Κοκολάκης, 4/Στεφανία Ζουμή, 5/Ορφάς Σακελλαρόπουλος, 6/Θανηρέας Παπαδάς

Μοντέρνες: 1/Κωνσταντίνου Μαύρου, 2/Μαίρη Αβραμίδου, 3/Ιωάννα Μπαλωτή, 4/Μαρίνα

Κοκολάκη, 5/Κωνσταντίνου Κοτσιλιέρη, 6/Βασιλένια Αλεβίζου, 7/Ανδριάντα Καρρά, 8/Ηρώ Ζήση

Μικρούλια: 1/Ορφάς Γιαννόπουλος, 2/Ζωή Γιάννη, 3/Γεωργία Τασούλα, 4/Αμαρυλλίς Γερονικολού,

5/Ελισάβετ Ματθαίου, 6/Κωνσταντίνου Ντόκα, 7/Δέσποινα Πάσσαρη, 8/Τζωρτζίνα

Καλογεροπούλου.



ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ 5^{ΟΥ} ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ - ΧΕΛΜΕΙΟΥ



ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ 8^{ΟΥ} ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ



ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ 9^{ΟΥ} ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ



ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ 5^{ΟΥ} & 11^{ΟΥ} ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ



ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ 3^{ΟΥ} ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

10:30 **Θεατρικό**

(45')

**1^ο Δημοτικό** Τίτλος: «Ο Παπουτσωμένος Γάτος»

Διδασκαλία, Διασκευή, Σκηνοθεσία, μουσική επιμέλεια:

Καλογεροπούλου Μαρία**Συγγραφέας:** Σαρλ Περρό**Διασκευή:** Αλεξεί Μιρόντινκοφ**Κοστούμια - Σκηνικά:** Σύλλογος Γονέων και Κηδεμόνων Ένα τετράποδο πλάσμα αποδεικνύεται εξυπνότερο από τους ανθρώπους. Θα καταστρώσει σχέδια, θα βρει λύση σε κάθε πρόβλημα, θα ξεπεράσει εμπόδια και θα εξασφαλίσει στο αγαπημένο του αφεντικό την καλύτερη τύχη.**Συμμετέχουν:** Αυλωνίτης Νικόλας (Δικαστής), Γάκης Πώργος (Μπάτλερ), Καλογερίας Άγγελος (Μπάτλερ), Καλοπίσης Μάξιμος (Πιέρ), Καραπάνος Κωνσταντίνος (Ντελάλης, Μεσαίος γιος) **Καρβουνιάρης Πάννης** (πλανόδιος μουσικός), **Καρβουνιάρη Μιχαέλα** (Πριγκίπισσα), **Κόρακα Αριάδνη** (Κυρία των Τιμών), **Κωνσταντίνου Ήλια** (Κυρία των Τιμών), **Μαλιώρα Βάια** (Κυρία των Τιμών), **Μανιάτη Έλλη** (Στέλλα), **Μεταξά Ειρήννα** (Κυρία των Τιμών), **Νέκος Αιμίλιος** (Γειτονόπουλο), **Ξένου Ιφιγένεια** (Γειτόνισσα), **Παλαιολόγου Νικόλας** (Γείτονας), **Παναγιώτου Θωμάς** (Γατούλα), **Πουλιέζου Δάφνη** (Μάνα), **Σακελλαρίου Εμμέλια** (Γάτος), **Σιάκουλη Ρένια** (Βασίλισσα), **Σταυροπούλου Ειρήνη** (Κυρία των Τιμών), **Στύλα Κλειώ** (Γειτόνισσα), **Τζέλη Χαρά** (Βασίλισσα), **Τριανταφυλλίδης Σταύρος** (Γίγαντας), **Χώχος Σοφινός** (Παπάς, Μεγάλος γιος).ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ 1^{ΟΥ} ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ11:45 **Θεατρικό**

(25')

**3^ο Δημοτικό** Τίτλος: «Εγώ κι εμείς: μπορούμε,»Διδασκαλία, Διασκευή, Σκηνοθεσία: **Καλλιόπη Ταράση****Συγγραφέας:** Ανθή Βασιλοπούλου**Επεξεργασία κειμένου/σκηνοί αυτοσχέδιασμοί:** Οι μαθητές της Δ' τάξης**Μουσική Επιμέλεια:** Σπύρος Μακαρούνας**Σκηνικά:** Ευφροσύνη Καλογεροπούλου

Τρία περιστατικά ενδοσχολικού εκφοβισμού, οι σκέψεις των πρωταγωνιστών και τα λόγια των παρατηρητών. Τι θα γινόταν αν οι θύτες καλούνταν να ζήσουν σε μία κοινωνία που λειτουργεί όπως εκείνοι; Καμιά φορά, οι λύσεις κρύβονται στα όνειρά μας. Μία παράσταση - θεατρικό δράμα που προέκυψε από ιδέες των ίδιων των παιδιών.

Συμμετέχουν: Αλεξίου Πώργιος (Πολίτης), Απέργη Ελένη (Πολίτης), Αρβεστάς Νίκος (Θύτης), Αυθίνος Φίλιππος (Πολίτης), Βακρίλη Πηνελόπη (Σκέψη), Βασιλάκης Παναγιώτης (Παρατηρητής), Βλάχος Δημήτρης (Πολίτης), Γεωργιάδη Λουίζα (Πολίτης), Γεωργίου Στέλλα (Πολίτης), Γιαλακίου Σωτήρης (Παρατηρητής), Καλογερά Πένυ (Θύμα), Καλοκύρη Αγγελική (Πολίτης), Καλοκύρης Μανώλης (Σκέψη), Καραμπέτσου Χριστίνα (Σκέψη), Καρβέλη Ανδριάννα (Πολίτης), Καρποντίνη Ολβία (Αφηγήτρια), Καχυμάνης Γρηγόρης (Πολίτης), Κεραμίδας Αποστόλης (Παρατηρητής), Κεραμίδας Βασίλης (Πολίτης), Κονόμη Αναστασία (Σκέψη), Κοπιδάκης Ανδρέας (Θύτης), Κότσαλη Μυρούλα (Πολίτης), Μάγγου Δημήτρης (Πολίτης), Μαργαρίτη Αλεξάνδρα (Πολίτης), Μέλλου Αθηνάϊς (Σκέψη), Μερσύνης Πώργος (Πολίτης), Μοναστηριώτης Πώργος (Παρατηρητής), Μπαγουράκης Πάννης (Πολίτης), Μπινυχάκης Πάννης (Θύμα), Νούνεσης Αλέξης (Πολίτης), Νταμαδάκη Μαρία (Πολίτης), Ξαγοράρη Άννα (Πολίτης), Ξαγοράρης Ηλίας (Θύτης), Ξένος Ίωνας (Πολίτης), Παπαναστασάτου Βασιλική (Παρατηρητής), Παπασταμούλου Μαρίλια (Παρατηρητής), Πλέσσας Αιμίλιος (Θύτης), Πλιτσίκας Λεωτέρης (Θύτης), Ράλλη Μπουρζούκου Ίσιδα Σιμόν (Πολίτης), Σαρρή Αγγελική (Πολίτης), Σπαθούλας Ηλίας (Θύτης), Σπύρου Ιουλία (Πολίτης), Σταμέλος Μάξιμος (Πολίτης), Συγούρου Ειρήνη (Σκέψη), Τουρλάκη Παναγιώτα (Σκέψη), Τριανταφυλλοπούλου Ιόλη (Σκέψη), Φάββας Πολυνείκης (Σκέψη), Φραγκίσκου Μαρία (Πολίτης), Χάνι Αλεξάνδρος (Πολίτης), Χάρμπα Μαριάννα (Θύμα).12:30 **Μοντέρνοι χοροί**

(45')

**4^ο Γυμνάσιο**

Διδασκαλία: Άννα Πολύζου

Thriller - Black or White (Michael Jackson)

Συμμετέχουν: Ανδριακοπούλου Φωτεινή, Δημομελέτη Μαρία Ειρήνη, Καλαγασίδη Κωνσταντίνα, Κασάπη Βιργινία, Καραγκούνη Ναταλία, Κυρίτση Μελίνα, Σκοτεινιώτη Φωτεινή.12:45 **Θεατρικό**

(45')

**Διασχολική Ομάδα 3^{ου} - 4^{ου} Γυμνασίων**

Τίτλος: «Η Σολομώντεια Λύση»

Διδασκαλία - Σκηνοθεσία: Φαίη Τρύφωνα

Συγγραφέας: Γιάννης Καλατζόπουλος**Κοστούμια - Σκηνικά:** Θεατρική Ομάδα - Σύλλογοι Γονέων και Κηδεμόνων

«Μια φορά κι έναν καιρό, σ' έναν πόλεμο, μια υπηρέτρια έσωσε το παιδί της βασίλισσας, όταν εκείνη το εγκατέλειψε προκειμένου να πάρει τις γούνες και τα χρυσαφικά της. Το έσωσε και το μεγάλωσε με κίνδυνο της ζωής της κι έτσι ανάμεσά τους αναπτύχθηκε μια σχέση αληθινής αγάπης. Μετά από χρόνια, όταν το παιδί γίνεται κληρονόμος μιας αμύθητης περιουσίας, η βασίλισσα γυρίζει με σκοπό να το διεκδικήσει...»

Σε ποιον ανήκει όμως το παιδί;

Συμμετέχουν: Ασιδέρη Θεοφανία (Τίνα), Ζερβούδη Στέλλα (Ενωμοτάρχης), Κασάπη Βιργινία (Ζητιάνη, Τερέντης), Κασιόφα Αλεξάνδρα (Γιαγιά), Κοντογιώργη Αναστασία (Γυναίκα Τερέντη), Κυρκοπούλου Ιωάννα (Μάκης), Λιντζίου Δημήτρα (Συνωμότης, Υπάσις, Γέρος), Μπρέγκου Ίρις (Χωριάτης, Κασιόκα), Ντούφας Ιάσωνας (Σεργκέι Κακιασβίλι, Στρατιώτης, Γαϊδούρι), Πρασίνου Πηνελόπη (Δικαστής Αζτάκ), Σέρτσου Βαρβάρα (Μπράβος, Αφηγήτρια), Τριανταφυλλάκης Κωνσταντίνος (Πρίγκιπας Τσουμπέκι, Διαχειριστής), Τσιλίκη Αναστασία (Αμαλία Κακιασβίλι), Τσιουπινάκη Ιωσήφ (Τίνα), Φωτεινής Παναγιώτης (Ζητιάνος, Μπράβος, Αφηγητής), Χαραλαμπίκη Κωνσταντίνα (Ζητιάνη, Χωριάτισσα, Χαβά).13.45 **Κιθάρα** (20')**4^ο Γυμνάσιο**

Διδασκαλία: Πάννης Μπουκουβάλας

Τραγούδια: «Εν λευκώ», «Δεν είμαι άλλος», «Σε ποια θάλασσα αρμενίζεις», «Έλα πάρε με», «Το μέτρημα», «Είναι εντάξει μαζί μου», «Μην της το πεις», «Το χειροκρότημα»**Συμμετέχουν:** Βραχλιώτη Μαρίλια, Γούναρης Αλέξης, Δαρμονιάνη Δήμητρα, Ευστρατίου Ευαγγελία, Καρατζά Ειρήνη, Κορφιάνης Πώργος, Λυγνού Νεφέλη, Μαγουλάκης Θανάσης, Μυλωνά Άννα, Ντζούφα Σωτηρία, Παύλου Πάρις, Σταθακόπουλος Κωνσταντίνος, Τσουττής Βασίλης.ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ 4^{ΟΥ} ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ





- 18:00 2° Δημοτικό Παραδοσιακοί Χοροί από την Ήπειρο**
Υπεύθυνοι Διδασκαλίας: Βαρσάμη Τασία, Χριστοδουλάκη Ιωάννα
«Στης Πάργας τον ανήφορο», «Δόντια πυκνά», «Παραμυθιώτικος»
- 18:15 3° Δημοτικό Παραδοσιακοί Χοροί**
Υπεύθυνος Διδασκαλίας: Αντωνία Καρατάρη
«Δρώμενο - Τα προικιά», «Όλα τα μελαχρινά», «Χρυσός Αετός»
- 18:30 4° Δημοτικό Παραδοσιακοί Χοροί από την Θεσσαλία**
Υπεύθυνος Διδασκαλίας: Γαλάνης Χρήστος
«Δυόσμος και Βασιλικός», Συρτός στα Τρία, «Καραγκούνα», «Ταχυδρόμος», Συρτός
- 18:45 6° Δημοτικό Παραδοσιακοί Χοροί**
Υπεύθυνοι Διδασκαλίας: Σακκά Βάνια, Κωνσταντίνος Ντάλλας
«Συμπεθέρα» Ικαρίας, «Μεσ του Αιγαίου τα νερά» Συρτός Β. Αιγαίου και «Πυρφούρικο» από την Χίο
- 19:00 7° Δημοτικό Παραδοσιακοί Χοροί από την Σάμο**
Υπεύθυνος Διδασκαλίας: Πελέκης Ιάκωβος
«Πλατανιώτικο νερό» (συρτός), «Βάγια στρώσε» (δαμιώτικος), «Μαραθοκαμπίτικος»
- 19:15 8° Δημοτικό Παραδοσιακοί Χοροί Πελοπόννησος**
Υπεύθυνοι Διδασκαλίας: Χριστίνα Κατσούλα, Θεοδώρα Παπουτσάκη
«Καλαματιανός», «Τσαμίκος», «Τσακωνικός»
- 19:30 9° Δημοτικό Παραδοσιακοί Χοροί από την Ήπειρο**
Υπεύθυνος Διδασκαλίας: Πελέκης Ιάκωβος
«Κοντούλα Λεμονιά» (Συρτός στα τρία), «Μενούσης», «Κοφτός»
- 19:45 11° Δημοτικό Παραδοσιακοί Χοροί**
Υπεύθυνος Διδασκαλίας: Αδαμοπούλου Σοφία
«Ποδαράκι» Θρακιώτικος, «Του ψαρά ο ξιός» χαδάηκος, «Ικαριώτικος»
- 20:00 Μουσικοκινητικό Εργαστήρι Δρεα**
«Συρτός στα τρία» Ηλείου, Καλαματιανός, «Στον κόμπο» Καρύετου
- 20:15 3° Γυμνάσιο Παραδοσιακοί**
Υπεύθυνος Διδασκαλίας: Μιχούλη Ευδοκία
«Συρτάκι», «Ζεϊμηκέικο», «Χασαποέρβικο»
- 20:30 5° Γυμνάσιο «Λέλα Καραγιάννη» Παραδοσιακοί Χοροί Κύπρου**
Υπεύθυνος Διδασκαλίας: Μπακοπούλου Βανέσσα
«Κούζα», «Τα Ριάλια», «Συρτός Κύπρου»
- 20:45 1° ΓΕΛ Παραδοσιακοί Χοροί**
Υπεύθυνος Διδασκαλίας: Σαμοίλη Άννα
«Καλαματιανός», «Ζωναράδικος», «Πεντοζάλι»
- 21:00 2° ΓΕΛ Παραδοσιακοί Νησιών Αιγαίου**
Υπεύθυνος Διδασκαλίας: Πεταλά Μαρία
«Συρτός Νάζου», «Βλάχα Νάζου», «Πνηχτός Ρόδου»
- 21:15 4° ΓΕΛ Παραδοσιακοί Χοροί Κρήτης**
Υπεύθυνος Διδασκαλίας: Ακριβούλης Χρήστος
«Λαζώτης», «Πεντοζάλι», «Σούετα»

Λήξη 18^{ου} Μαθητικού Φεστιβάλ

• Τournouά Αθλητικό: Μπάσκετ – Ποδόσφαιρο – Βόλεϊ



• Έκθεση εικαστικών δημιουργιών σχολείων



ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ:

Νηπιαγωγεία: 1°, 2°, 3° - Χέλμειο, 4°, 5, 6°, 7°, 8°, 9°, 10°, 11°, 13°, 14°, 15°

Δημοτικά: 1°, 2°, 3° (& Συλλόγου Γονέων), 5° - Χέλμειο, 5°&11° (κοινό Συλλόγων Γονέων), 7°, 9°, 11° (Ηλιακό Ληξίδιο)

Γυμνάσια: 1° Γυμνάσιο, 2° Γυμνάσιο, 3° Γυμνάσιο, 4° Γυμνάσιο, ΕΝΕΕΓΥΛ, 1°, 2° ΕΠΑΛ, 1° ΕΚ



ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ 2^{ου} ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ



ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ 1^{ου} ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ



ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ 11^{ου} ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ



ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ 10^{ου} ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ



ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ 14^{ου} ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ



ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ 7^ο ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ

18^η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ
ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ

2-6
9-11
16-18
2025
ΜΑΪΟΥ



www.agiaparaskevi.gr

f @agiaparaskevi.gr

@dimosagiasparaskevis

