

Πρόγραμμα Καλλιέργειας Δεξιοτήτων

Θεματική		Υποθεματική	
Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ - Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη	1. Ανθρώπινα δικαιώματα		
ΒΑΘΜΙΔΑ/ΤΑΞΕΙΣ (που προτείνονται)	12ο Νηπιαγωγείο Χαλκίδας		
Τίτλος	«ΤΟ ΔΕΝΤΡΟΣΠΙΤΟ ΤΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ »		
	Εισαγωγή – Περιγραφή Προγράμματος Το πρόγραμμα αυτό έχει στόχο να γνωρίσουν τα παιδιά τα δικαιώματά τους, τις ανάγκες τους, αλλά και τις δυνάμεις και ικανότητές τους μέσα από ιστορίες, παιχνίδια, μουσική, εικαστικές δραστηριότητες και ομαδικές δημιουργίες. Μέσα από την επαφή με τους ήρωες των ιστοριών και τις δραστηριότητες, τα παιδιά αναπτύσσουν κοινωνικές, συναισθηματικές, γνωστικές και καλλιτεχνικές δεξιότητες, ενώ παράλληλα μαθαίνουν να συνεργάζονται, να ακούν και να εκφράζουν τη γνώμη τους. . Το Εργαστήρι δεξιοτήτων που υλοποιήθηκε στο νηπιαγωγείο είχε ως κεντρικό άξονα τη γνωριμία, κατανόηση και βίωση των δικαιωμάτων του παιδιού , όπως αυτά ορίζονται από τη Σύμβαση των Ηνωμένων Εθνών. Μέσα από μια σειρά βιωματικών, δημιουργικών και καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων, τα παιδιά προσέγγισαν έννοιες όπως η φροντίδα, η οικογένεια, η ασφάλεια, η υγεία, η έκφραση της γνώμης, η διαφορετικότητα, η συμπερίληψη, η αξία του παιχνιδιού, η εκπαίδευση και η δημοκρατική συνεργασία. Η μαθησιακή διαδικασία οργανώθηκε γύρω από αγαπημένους ήρωες-σύμβολα (το Σιγουράκι, το Αγαπάκι, ο Πολυχρωμίξ, το Περαστικάκι, το Μπορούλι), οι οποίοι επέτρεψαν στα παιδιά να αγγίζουν δύσκολες έννοιες με τρόπο φιλικό, συναισθηματικό και κατανοητό . Οι ιστορίες		

αξιοποιήθηκαν ως αφετηρία για διάλογο, προβληματισμό και ανάπτυξη ενσυναίσθησης.

Παράλληλα, αξιοποιήθηκαν έργα τέχνης (Paul Klee, Wassily Kandinsky), μουσική, δημιουργική έκφραση, ζωγραφική και ομαδικά πρότζεκτ, ώστε τα νήπια να καλλιεργήσουν μια βαθύτερη σχέση με τον εαυτό τους και την ομάδα: να μιλήσουν για την ταυτότητά τους, να κατανοήσουν την αξία της φροντίδας και της αγάπης, να μάθουν να εκφράζουν τη γνώμη τους, να αποδέχονται τη διαφορετικότητα και να ζουν τη συνεργασία.

Το ταξίδι των παιδιών ολοκληρώθηκε με τρεις δραστηριότητες αξιολόγησης: τη δημιουργία ενός **ομαδοσυνεργατικού παραμυθιού** μαζί με άλλα σχολεία, τη **συλλογική αφίσα των δικαιωμάτων** και τη δημιουργία ενός μεγάλου **δεντρόσπιτου**, όπου συναντήθηκαν όλοι οι ήρωες και τα βιώματα του προγράμματος.

Δεξιότητες που καλλιεργήθηκαν

Το πρόγραμμα υποστήριξε με συστηματικό τρόπο τους τρεις βασικούς πυλώνες δεξιοτήτων:

1. Δεξιότητες Ζωής (Life Skills)

- αναγνώριση και έκφραση συναισθημάτων
- ενσυναίσθηση, αποδοχή της διαφορετικότητας
- αυτορρύθμιση και ασφάλεια
- αυτοεκτίμηση, θετική εικόνα εαυτού
- προφορική έκφραση, διατύπωση άποψης
- συνεργασία και συνύπαρξη

2. Κοινωνικές Δεξιότητες (Social Skills)

- επικοινωνία και συμμετοχή
- δημοκρατικοί κανόνες παιχνιδιού
- επίλυση συγκρούσεων
- συμπερίληψη παιδιών με δυσκολίες ή αναπηρίες
- σεβασμός δικαιωμάτων και υποχρεώσεων

3. Δημιουργικές & Γνωστικές Δεξιότητες (Thinking & Creativity Skills)

- καλλιτεχνική έκφραση (νερομπογιές, Kandinsky, Klee)
- εικαστικός γραμματισμός
- πρώιμη γραφή και αλφαριθμητισμός
- συμβολική σκέψη
- σύνθεση ιδεών (αφίσα, παραμύθι, δεντρόσπιτο)

Δεξιότητες στόχευσης του εργαστηρίου

Σκοπός του Προγράμματος

Να γνωρίσουν τα παιδιά τα δικαιώματά τους με τρόπο βιωματικό, κατανοητό και συναισθηματικά ασφαλή.

Να αναπτύξουν ενσυναίσθηση, συνεργατικότητα και αποδοχή της διαφορετικότητας.

Να συνδέσουν τις προσωπικές τους εμπειρίες με τις έννοιες της φροντίδας, της αγάπης, της ασφάλειας και της δημοκρατίας.

Να ενισχυθεί η αυτογνωσία και η ταυτότητα των παιδιών μέσα από δραστηριότητες όπως «Το όνομά μου», «Ποιος είμαι», «Η ιστορία του ονόματός μου».

Να καλλιεργηθεί ο εικαστικός γραμματισμός μέσω έργων τέχνης και μουσικής (Klee, Kandinsky, μουσικά όργανα).

Να ενισχυθούν γλωσσικές, κοινωνικές και δημιουργικές δεξιότητες μέσα από συλλογικές εργασίες, αφίσες, κατασκευές και δημιουργία παραμυθιού.

Να συνδεθεί το σχολείο με την κοινωνία μέσα από δράσεις αλληλεγγύης (Αστερί της Ευχής – αφίσα για τα παιδιά που νοσηλεύονται).

Μεθοδολογία Υλοποίησης

Το πρόγραμμα στηρίχθηκε σε:

1. Βιωματική Μάθηση

Τα παιδιά έζησαν τις έννοιες μέσα από παιχνίδι, δραματοποίηση, έργα, κατασκευές, ψηφιακό υλικό και προσωπικές εμπειρίες.

2. Ομαδοσυνεργατική Προσέγγιση

Ομαδικές αφίσες, κανόνες παιχνιδιού, συλλογικές ζωγραφιές, το δεντρόσπιτο των δικαιωμάτων, καθώς και η διασχολική συνεργασία για τη δημιουργία παραμυθιού.

3. Διαθεματικότητα

Σύνδεση με εικαστικά (Klee, Kandinsky), μουσική (όργανα), γραφή και πρώιμο αλφαριθμητισμό (γράμματα–λέξεις των δικαιωμάτων), κοινωνική και συναισθηματική αγωγή.

4. Αξιοποίηση Ιστοριών & Συμβολικών Ηρώων

Οι ήρωες λειτούργησαν ως εργαλεία κατανόησης:

Το **Αγαπάκι** για το δικαίωμα στη φροντίδα και την οικογένεια.

Το **Σιγουράκι** για την ασφάλεια και την αυτοεκτίμηση.

Ο **Πολυχρωμίζ** για τη διαφορετικότητα.

Το **Περαστικάκι** για το δικαίωμα στην υγεία.

Το **Μπορούλι** για την αναπηρία και τα ίσα δικαιώματα.

Το **Ετσιμελέν** για το δικαίωμα στην ταυτότητα

5. Ενίσχυση Προσωπικής Ταυτότητας

Δραστηριότητες όπως το όνομά μου, η ταυτότητά μου, η ιστορία του ονόματός μου βοηθούν το παιδί να οικοδομήσει εικόνα εαυτού.

Μεθοδολογικό Πλαίσιο – Παιδαγωγική Θεμελίωση

Το πρόγραμμα στηρίχτηκε σε:

- **Το αναπτυξιακό μοντέλο του Piaget:** το παιδί μαθαίνει μέσα από δράση, παιχνίδι και αλληλεπίδραση.
- **Τη θεωρία της κοινωνικοπολιτισμικής μάθησης του Vygotsky:** η μάθηση οικοδομείται μέσα στην ομάδα, με συνεργασία και γλωσσική έκφραση.
- **Τις αρχές του Reggio Emilia:** το παιδί ως δημιουργός, η τέχνη ως μέσο κατανόησης, η τάξη ως «τρίτος δάσκαλος».
- **Τη Συναισθηματική Αγωγή:** αναγνώριση και έκφραση συναισθημάτων, ασφάλεια, ενσυναίσθηση.
- **Τις Δεξιότητες του 21ου Αιώνα** όπως ορίζονται στο Εργαστήριο Δεξιοτήτων:
 - προσωπικές
 - κοινωνικές
 - δημιουργικές
 - δεξιότητες ζωής

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα	Εργαστήριο	Δραστηριότητες – (ενδεικτικές)
1η δραστηριότητα Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα Με το πέρας της δραστηριότητας, τα παιδιά αναμένεται να: Γνωρίσουν την έννοια των δικαιωμάτων των παιδιών με τρόπο βιωματικό και προσαρμοσμένο στην ηλικία τους. Αναπτύξουν αρχική επίγνωση ότι όλα τα παιδιά, ανεξαρτήτως φύλου, εθνικότητας ή ικανοτήτων, έχουν ίσα δικαιώματα. Καλλιεργήσουν δεξιότητες επικοινωνίας και συνεργασίας, μέσα από τη συμμετοχή σε συζήτηση κύκλου και τη θέσπιση κανόνων διαλόγου. Εκφραστούν δημιουργικά, μέσα από ζωγραφική, τραγούδι και δραματοποίηση (παρουσίαση του ονόματός τους με το τραγούδι του Ετσιμελέν). Ενισχύσουν την αυτογνωσία και την αυτοεκτίμηση, αναγνωρίζοντας ότι το όνομά	Τίτλος ① «Το δικαίωμά μου να είμαι εγώ!» Γενική Αξιολόγηση / Αναστοχασμός 1ης δραστηριότητας Η δραστηριότητα κύλησε πολύ ομαλά και με ενθουσιασμό από την πλευρά των παιδιών. Η παρουσίαση των ζωάκιων κίνησε την περιέργεια και το ενδιαφέρον τους, ενώ το τραγούδι του Ετσιμελέν αποτέλεσε εξαιρετικό ερέθισμα για συμμετοχή, χαρά και ταύτιση. Η ιδέα να αντικαθιστούν το όνομα του ήρωα με το δικό τους ενίσχυσε την αυτοέκφραση και το αίσθημα μοναδικότητας. Η ζωγραφική και η γραφή του ονόματος πρόσφεραν ευκαιρία για δημιουργική έκφραση και ενίσχυση λεπτής κινητικότητας. Παράλληλα, τέθηκαν οι βάσεις για τη δημιουργία δημοκρατικού κλίματος στην τάξη (συνέλευση, ακρόαση, σεβασμός σειράς λόγου). Πήγαν πολύ καλά:	

τους είναι στοιχείο της ταυτότητάς τους.

Εξοικειωθούν με τη διαδικασία της “συνέλευσης” ως μορφή συμμετοχικής λήψης αποφάσεων και σεβασμού της γνώμης των άλλων.

Η ενεργή συμμετοχή όλων των παιδιών.

Ο ενθουσιασμός για το τραγούδι και την ιστορία.

Η ομαδικότητα και η διάθεση για συνεργασία.

Για επόμενη φορά: Μπορεί να ενισχυθεί η **αναστοχαστική συζήτηση** μετά τη δραστηριότητα (“Τι μάθαμε σήμερα για τα δικαιώματά μας;”) ώστε τα παιδιά να αρχίσουν να διατυπώνουν δικά τους νοήματα.

1η Δραστηριότητα – παρουσίαση του προγράμματος

Σήμερα παιδιά θα σας παρουσιάσω κάποια καινούργια φιλαράκια, που θα τα

γνωρίσουμε καλύτερα ένα – ένα:

Τα ζωάκια των δικαιωμάτων των παιδιών.

Τι θα πει δικαιώματα; Είναι ανάγκες και ελευθερίες των ανθρώπων που η κοινωνία έχει συμφωνήσει ότι πρέπει να

προστατεύονται. Τα παιδιά είναι άνθρωποι και έχουν δικαιώματα, όπως οι μεγάλοι.

Μάλιστα επειδή τα παιδιά είναι πιο αδύναμα, χρειάζονται καλύτερη προστασία.

Το κάθε ζωάκι που θα σας γνωρίσω μιλάει για ένα διαφορετικό δικαίωμα.

Θα γνωρίσουμε τα ζωάκια και θα

συζητάμε για τα δικαιώματα, για το πώς

μπορούμε να τα σεβόμαστε και να τα προστατεύουμε. Μπορείτε να σκεφτείτε

κάποια δικαιώματα που έχουμε επειδή είμαστε άνθρωποι;

Για παράδειγμα, να έχουμε σπίτι,

να έχουμε φαγητό και ρούχα, να μιλάμε

ελεύθερα, να παίζουμε, να μαθαίνουμε,

να μη μας χτυπάνε και να μη μας πονάνε οι άλλοι...). Ωραία, για όλα αυτά θα

μιλήσουμε, μαζί με τη γνωριμία μας

με τα ζωάκια των δικαιωμάτων. Θα σας

παρουσιάσω στις επόμενες συναντήσεις

μας τα 13 ζωάκια που μιλούν για διαφορετικά δικαιώματα των παιδιών. Τα δικαιώματα βέβαια είναι πολύ περισσότερα. Αλλά θα αρχίσουμε από αυτά, που είναι τα βασικά. Επίσης, θέλω να σας πω ότι κάθε ζωάκι έχει μία μικρή ιστορία και ένα τραγούδι, που αν θέλετε θα μάθουμε και θα το τραγουδάμε μαζί.

Αφού σας παρουσιάσω ένα ζωάκι, θα παίζουμε κάποιο παιχνίδι ή θα κάνουμε μία δραστηριότητα και μετά θα κάνουμε μια συζήτηση σε κύκλο.

Στο τέλος κάθε συζήτησης να προσπαθούμε να πάρουμε μαζί κάποια απόφαση.

Να κάνουμε μία συμφωνία. Αυτή τη συμφωνία θα την γράφουμε με λίγα λόγια στην καρτέλα με το ζωάκι και θα την κρεμάμε στον τοίχο μας. Έτσι θα έχουμε πολλές ιδέες και συμφωνίες για τα δικαιώματά μας, που ελπίζω να μας δώσουν χαρά και ευχαρίστηση.

Όταν καθόμαστε σε κύκλο και συζητάμε, θα λέμε ότι κάνουμε συνέλευση.

Στη συνέλευση είμαστε όλες και όλοι ίσοι. Πρέπει όμως να έχουμε τρόπους με τους οποίους θα μιλάμε και θα ακούμε και τα άλλα παιδιά και να μη μιλάμε όλα μαζί. Όποιος – όποια θέλει να μιλήσει, θα σηκώνει το χέρι.

Όταν κάποιο παιδί μιλάει, τα άλλα δεν θα διακόπτουν, ούτε θα σηκώνουν το χέρι, μέχρι να τελειώσει. Μετά, θα μπορούν

να μιλήσουν. Τον λόγο στην αρχή θα τον δίνω εγώ. Πιο μετά, θα δοκιμάσουμε να δίνει κάποιο παιδί τον λόγο σε όποιο θέλει να μιλήσει. Εγώ θα σας βοηθήσω όσο μπορώ. Σκοπός μας είναι να μάθουμε να συζητάμε, να λέμε τη γνώμη μας αλλά και να ακούμε τη γνώμη των άλλων.

Μερικές φορές θα συζητάμε χαμηλόφωνα με τον διπλανό ή τη διπλανή μας, για να ανταλλάξουμε γνώμες. Κάποιες άλλες φορές θα χωριζόμαστε σε μικρές ομάδες και θα συζητάμε. Ο σκοπός είναι να μάθουμε να κουβεντιάζουμε και, πριν πάρουμε μια απόφαση, να έχουμε ακούσει και άλλες γνώμες πάνω στο θέμα μας.

Αν θέλουμε να αποφασίσουμε κάτι, θα κάνουμε ψηφοφορία, σηκώνοντας το χέρι. Όταν είμαστε όλες και όλοι σύμφωνοι για κάτι, θα γράφουμε τη συμφωνία στην καρτέλα με το ζωάκι για το δικαίωμα που συζητάμε. Και ύστερα, θα την κρεμάμε στον τοίχο της τάξης μας, για να τη θυμόμαστε.

Τα παιδιά είχαν μεγάλη ανυπομονησία να ξεκινήσει το πρόγραμμα κι έτσι διαβάσαμε την πρώτη ιστορία του Ετισμελέν.

Ακούσαμε το τραγούδι του.

Τα παιδιά ενθουσιάστηκαν και παρουσίασαν ο καθένας το όνομα του στην ολομέλεια, αντικαθιστώντας την λέξη Ετισμελέν ο καθένας με το δικό του όνομα.

2η δραστηριότητα

Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα

Μετά το τέλος της δραστηριότητας, τα παιδιά αναμένεται να:

Κατανοήσουν το δικαίωμα κάθε παιδιού να έχει όνομα και ταυτότητα, ως στοιχείο της προσωπικότητας και της ύπαρξής του.

Αναγνωρίσουν τη σημασία του ονόματος ως μέρος της ατομικής και κοινωνικής τους ταυτότητας.

Αναπτύξουν σεβασμό για τη διαφορετικότητα των ονομάτων, των πολιτισμικών καταβολών και των οικογενειακών μορφών.

Καλλιεργήσουν ενσυναίσθηση, κατανοώντας ότι δεν είναι σωστό να φωνάζουμε κάποιον με τρόπο που τον ενοχλεί ή δεν τον εκφράζει.

Μάθουν τις βασικές αρχές της δημοκρατικής συμμετοχής, μέσα από τη συνέλευση, τη διατύπωση γνώμης, τη διαδικασία ψηφοφορίας και το σεβασμό της κοινής απόφασης.

Εξασκήσουν τη δημιουργικότητα και τη

2η δραστηριότητα - Γενική Αξιολόγηση / Αναστοχασμός

Η δραστηριότητα υπήρξε **εξαιρετικά επιτυχημένη** και βαθιά παιδαγωγική. Τα παιδιά έδειξαν **ενεργό ενδιαφέρον** για τη συζήτηση γύρω από τα ονόματα, αναγνωρίζοντας ότι **το όνομα μάς χαρακτηρίζει και μάς ανήκει**. Η αναφορά στο **ληξιαρχείο της τάξης** έδωσε μια πολύ όμορφη, βιωματική διάσταση στο μάθημα, ενισχύοντας την **αίσθηση του “ανήκειν”** και τη **συλλογική ταυτότητα** της ομάδας. Η **συνέλευση** λειτούργησε ως ευκαιρία για άσκηση **δημοκρατικού διαλόγου**, ενώ η διαδικασία της ψηφοφορίας ενίσχυσε το αίσθημα συμμετοχής και δικαιοσύνης. Το **κολλάζ των ονομάτων** συνδύασε **δημιουργική έκφραση και συμβολισμό**, οπτικοποιώντας το σεβασμό στη μοναδικότητα κάθε παιδιού.

Πήγαν πολύ καλά:

Η εμπλοκή όλων των παιδιών στη συζήτηση και στη λήψη απόφασης.

Η δημιουργική δραστηριότητα (κολλάζ) που κράτησε το ενδιαφέρον όλων.

*Πχ. Έχω όνομα είμαι εγώ Γιώργο με λέν,
με έχουν γραφτό και δε ντρέπομαι για αυτό,
μόνο χαίρομαι για αυτό.*

Ζωγράφισαν το γαιδουράκι Ετσιμελεν,

έγραψαν όπως μπορούν ΕΤΣΙΜΕΛΕΝ

στην ζωγραφιά τους, και ζωγράφισαν σε ξεχωριστό φύλλο το ακορντεόν του

ήρωα της ιστορίας.



Το ακορντεόν του Ετσιμελέν



**2η δραστηριότητα— Το δικαίωμα
στο όνομα**

και στην ταυτότητα

Εξηγήσαμε στα παιδιά το «δικαίωμα
στο όνομα και στην ταυτότητα».

λεπτή κινητικότητα,
δημιουργώντας το ατομικό
τους «βιβλίο ταυτότητας»
και το **κολλάζ με το όνομά**
τους.

Εξοικειωθούν με τη
διαδικασία διατύπωσης
“συμφωνιών” και τη
σύνδεσή τους με τους
κανόνες της ομάδας
(δημοκρατία, σεβασμός,
ισοτιμία).

Ο τρόπος που συνδέθηκε το
μάθημα με αξίες σεβασμού,
ισότητας και ενσυναίσθησης.

Για επόμενη φορά: Μπορεί
να ενισχυθεί η **σύνδεση με**
ρεαλιστικά παραδείγματα
(π.χ. ιστορίες παιδιών από
άλλες χώρες ή με διαφορετικά
πολιτισμικά υπόβαθρα), ώστε
τα παιδιά να αντιληφθούν τη
διεθνή διάσταση του
δικαιώματος στην ταυτότητα.

Τα στοιχεία κάθε παιδιού, όπως το
όνομά του,

το όνομα των γονιών του, η χώρα του κ.ά.,
γράφονται σε ένα βιβλίο που υπάρχει

στον δήμο του, σε ένα γραφείο που λέγεται
«ληξιαρχείο». Τα στοιχεία αυτά τα

κρατάμε σε όλη μας τη ζωή και
μπορεί να γίνουν κάποιες αλλαγές.

Αν δεν δηλωθεί από τους γονείς μας

το όνομά μας με τη γέννησή μας, αυτό

μπορεί να γίνει αργότερα, είτε με μια απλή

δήλωση των γονέων, είτε μετά από τη

βάφτισή μας.

Κάποια παιδιά δεν καταφέρνουν να

γραφτούν στο ληξιαρχείο, επειδή εκεί που
γεννιούνται γίνεται πόλεμος, ή επειδή

υπάρχει ένα σοβαρό πρόβλημα

στις οικογένειές τους. Όλα τα παιδιά,

όμως, έχουν δικαίωμα να έχουν ένα όνομα

και να έχουν οικογένεια, γονείς ή κάποιο

άλλο πρόσωπο που είναι υπεύθυνο γι' αυτά,

μέχρι να μεγαλώσουν. Ο/η παιδαγωγός

εξηγεί ότι μπορεί να αλλάζει ο τρόπος

που λέμε το όνομα του παιδιού καμιά φορά,
αλλά παραμένει ίδιο στα βιβλία του κράτους,

όπως δηλώθηκε, και μπορεί να αλλάξει

σε κάποιες περιπτώσεις με νέα δήλωση

των γονέων. Επίσης, εξηγεί ότι κάποια

παιδιά μπορεί να έχουν δύο ονόματα

ή δύο επίθετα. Όταν ένα παιδί υιοθετηθεί, δηλαδή αποκτήσει μια δεύτερη οικογένεια επειδή έχασε για πάντα τους βιολογικούς γονείς του, μπορεί να αλλάξει και το επίθετό του. Ύστερα, προτείνει να συζητήσουν τα παιδιά τις αλλαγές ενός ονόματος, π.χ. κάποιο παιδί που το λένε Αλεξάνδρα ή Αλέξανδρο, μπορεί να το φωνάζουν και Άλεξ. Τον Μπορσελίνο μπορεί να τον φωνάζουν Μπο. Τη Φειρούζ να τη φωνάζουν Φέη. Μερικές φορές συμβαίνει να βγάζουμε ένα παρατσούκλι σε κάποιο άλλο παιδί. Ο/η παιδαγωγός προτείνει στα παιδιά να συζητήσουν για λίγο αν είναι σωστό να φωνάζουμε κάποιο παιδί με ένα όνομα που δεν του αρέσει. Στη συνέχεια προτείνει να συζητηθεί ο τρόπος με τον οποίο αναρτώνται τα ονόματα των παιδιών στην τάξη, το «ληξιαρχείο της τάξης».

Ανάλογα με τις ιδέες που ακούστηκαν από τα παιδιά, προσπαθήσαμε να τα βοηθήσει να συνοψίσουν σε μια πρόταση που, στη συνέχεια, ψήφισαν αν συμφωνούν, σηκώνοντας το χέρι.

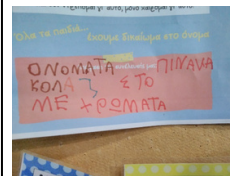
Αν κάποιος δεν συμφωνεί, χρειάζεται να εξηγήσει τους λόγους.

Τα παιδιά συμφώνησαν να δημιουργήσουν το ατομικό τους βιβλίο στο ληξιαρχείο

τη τάξης και να κάνουν κολλάζ
το όνομα τους με πολύχρωμα χαρτάκια
και η συμφωνία θα γραφτεί στην
καρτέλα που θα κρεμαστεί σε κάποιο
σημείο της τάξης.

Εξηγήσαμε ότι οι αποφάσεις που παίρνουν
όλες και όλοι μαζί στη συνέλευση,
εφόσον όλα τα παιδιά συμφωνούν
θα είναι σεβαστές και θα προσπαθούν
να τις τηρούν. Μπορεί όμως να προβάλει
τις αντιρρήσεις του/της (βέτο),
αν η απόφαση αφορά κάτι που δεν
επιτρέπεται από το νόμο ή τους κανόνες
του σχολείου ή που μπορεί να προκαλέσει
πόνο, στεναχώρια ή πρόβλημα
σε κάποια παιδιά.

Η Απόφαση της συνέλευσης των παιδιών



Και το κολλάζ



Τα ονόματα μας κολλάζ πολύχρωμο



Δραστηριότητα 3: «παρουσιάζω τον εαυτό μου »

Τα παιδιά δημιουργούν την ατομική τους

Καρτέλα- σε μορφή μικρού βιβλίου που θα αποτελέσει το ληξιαρχείο της τάξης και παρουσιάζουν τον εαυτό τους στην ομάδα αναφέροντας όνομα, κατοικία , ημερομηνία γεννήσεως ,ηλικία , αν είναι νήπιο

ή προνήπιο, αγαπημένο χρώμα, φαγητό ,

ζώο και τι επάγγελμα σκέφτονται

να ακολουθήσουν (τι θα γίνω όταν

μεγαλώσω)

**Προσδοκώμενα
Μαθησιακά Αποτελέσματα
3ης δραστηριότητας**

**Γενική Αξιολόγηση /
Αναστοχασμός 3ης
δραστηριότητας**

Μετά το τέλος της δραστηριότητας, τα παιδιά αναμένεται να: Αναγνωρίσουν και παρουσιάσουν προσωπικά στοιχεία (όνομα, ηλικία, τόπος κατοικίας, προτιμήσεις κ.λπ.), ενισχύοντας την αυτογνωσία και την ταυτότητά τους. Αναπτύξουν δεξιότητες προφορικού λόγου, παρουσιάζοντας τον εαυτό τους στην ολομέλεια. Αισθανθούν ασφάλεια και αποδοχή στο να μοιράζονται πληροφορίες για τον εαυτό τους μέσα στην ομάδα. Εξασκηθούν στην ακρόαση και στον σεβασμό της σειράς λόγου, όταν άλλα παιδιά παρουσιάζονται. Καλλιεργήσουν κοινωνικές δεξιότητες μέσα από τη συμμετοχή, την επικοινωνία και την αναγνώριση των ομοιοτήτων και διαφορών με τους συμμαθητές τους. Αναπτύξουν δημιουργικότητα κατά τη δημιουργία της προσωπικής καρτέλας – μικρού βιβλίου για το “ληξιαρχείο της τάξης”. Ενισχύσουν τη φαντασία και τον προσανατολισμό στο μέλλον, εκφράζοντας τι θέλουν να γίνουν όταν μεγαλώσουν.	Η δραστηριότητα ήταν ζεστή, συμμετοχική και ενδυνάμωσε το δεσμό της ομάδας. Τα παιδιά παρουσίασαν με χαρά τον εαυτό τους, δείχνοντας αυξανόμενη αυτοπεποίθηση και ενδιαφέρον για τους άλλους. Η δημιουργία του μικρού βιβλίου-καρτέλας αποτέλεσε χειροπιαστό στοιχείο ταυτότητας, ενώ η συλλογική ανάρτηση στο “ληξιαρχείο της τάξης” ενίσχυσε την ομαδικότητα και την αίσθηση κοινότητας. Η συζήτηση για το “τι θέλω να γίνω όταν μεγαλώσω” έδωσε την ευκαιρία στα παιδιά να φανταστούν, να εκφραστούν και να μοιραστούν όνειρα, συμβάλλοντας στην ανάπτυξη της δημιουργικής σκέψης. Πήγαν πολύ καλά: Η προθυμία όλων των παιδιών να μιλήσουν για τον εαυτό τους. Η ποικιλία και φαντασία στις απαντήσεις (“τι θα γίνω όταν μεγαλώσω”). Το κλίμα αποδοχής και ενθουσιασμού στην ομάδα. Η οργάνωση της παρουσίασης και η συμμετοχή όλων με σεβασμό. Για επόμενη φορά: Μπορεί να προστεθεί μια δραματοποίηση ή παιχνίδι ρόλων (π.χ. “παρουσιάζω τον εαυτό μου σαν να είμαι στο ραδιόφωνο” ή “σε μια	
---	--	---

	Τίτλος..... «Η Ταυτότητά μου και η Ιστορία του Ονόματός μου»	
Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα 1ης δραστηριότητας Τα παιδιά αναμένεται να: Κατανοήσουν την έννοια της προσωπικής ταυτότητας ως στοιχείου που τα κάνει μοναδικά. Αναγνωρίσουν βασικά προσωπικά στοιχεία (όνομα, επώνυμο, διεύθυνση, υπογραφή κ.λπ.). Αναπτύξουν δεξιότητες αυτοπαρουσίασης, παρουσιάζοντας τα στοιχεία τους στην ομάδα. Εξασκήσουν τη λεπτής κινητικότητας μέσα από τη γραφή και τη ζωγραφική του εαυτού τους. Ενισχύσουν την αυτοεκτίμηση και την αίσθηση υπευθυνότητας για την προσωπική τους “ταυτότητα”.	2 Γενική αξιολόγηση – Αναστοχασμός 1ης δραστηριότητας Η δραστηριότητα λειτούργησε εποικοδομητικά και με χαρά. Τα παιδιά απόλαυσαν τη δημιουργία της “ταυτότητάς” τους, εκφράζοντας υπερηφάνεια και αίσθημα μοναδικότητας. Η παρουσίαση στην ολομέλεια ενίσχυσε την αυτοπεποίθηση και το δέσιμο της ομάδας. Η δραστηριότητα συνδέθηκε οργανικά με όσα είχαν προηγηθεί (το όνομα, το “ληξιαρχείο”), λειτουργώντας ως φυσική συνέχεια της προηγούμενης ενότητας. Πήγαν πολύ καλά: Η δημιουργική προσέγγιση και η ενεργή συμμετοχή. Η σύνδεση προσωπικών δεδομένων με βιωματική μάθηση. Πρόταση: Στο μέλλον μπορεί να προστεθεί και ένα στοιχείο οικογένειας ή αγαπημένου αντικειμένου, για να εμπλουτιστεί το “προφίλ” του παιδιού.	

**Προσδοκώμενα μαθησιακά
αποτελέσματα 2ης
δραστηριότητας**

Τα παιδιά αναμένεται να:

**Αναγνωρίσουν τα
γράμματα του ονόματός
τους** και να τα συνδέσουν με
λέξεις και εικόνες.

**Αναπτύξουν δεξιότητες
γλωσσικής έκφρασης** και
προφορικής αφήγησης.

**Αξιολόγηση 2ης
Δραστηριότητας-
αναστοχασμός**

Πρόκειται για **πολυεπίπεδη
και γλωσσικά πλούσια
δραστηριότητα**, που
συνδύασε παιχνίδι, φαντασία
και εκπαίδευση. Τα παιδιά
ενθουσιάστηκαν με τη
διαδικασία των “βημάτων”
και το σταδιακό πέρασμα από
τις εικόνες στις ιστορίες
τους. Η σύνδεση των
γραμμάτων του ονόματος με
εικόνες βοήθησε στην

1η δραστηριότητα

Η ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΜΟΥ

Τα παιδιά μαθαίνουν για την ταυτότητα

Και σε Α4 φύλλο εργασίας συμπληρώνουν

τα δικά τους στοιχεία , όπως όνομα επίθετο,

διεύθυνση κατοικίας, ζωγραφίζουν

τον εαυτό τους και βάζοντας την

υπογραφή τους. Παρουσιάζουν την

ταυτότητα τους στην ολομέλεια

Εξασκηθούν στη δημιουργική σκέψη και φαντασία, συνθέτοντας απλές προτάσεις και μικρές ιστορίες.

Καλλιεργήσουν ομαδικό πνεύμα, δουλεύοντας συνεργατικά στις ιστορίες της ολομέλειας.

Αποκτήσουν αυτοπεποίθηση στη χρήση του λόγου, παρουσιάζοντας τις ιστορίες τους

ενίσχυση της φωνολογικής ενημερότητας και της προανάγνωσης. Οι παρουσιάσεις τους έδειξαν **αυξημένη δημιουργικότητα** και χαρά για το προσωπικό τους αποτέλεσμα.

Πήγαν πολύ καλά:

Η ομαδική σύνθεση ιστοριών.

Η σταδιακή οικοδόμηση της κατανόησης (από εικόνα → λέξη → πρόταση → ιστορία). **Πρόταση:** Θα μπορούσε να προστεθεί μια **εικονογράφηση των ιστοριών** από τα ίδια τα παιδιά για περαιτέρω εμβάθυνση.



2η δραστηριότητα-«μια ιστορία με το όνομα μου »

Τα παιδιά με τα γράμματα του ονόματος τους συνθέτουν μια μικρή ιστορία βασισμένη σε εικόνες που τους δόθηκαν.

Ήταν μια δραστηριότητα με βήματα.

Στο πρώτο βήμα τα παιδιά έπρεπε να μάθουν να συνθέτουν απλές προτάσεις στην ολομέλεια με δύο αρχικά εικόνες. Οι εικόνες έγιναν κατόπιν περισσότερες.

Σταδιακά τα παιδιά μπορούσαν με αρκετές εικόνες να συνθέτουν ομαδικά μία μικρή πολύ απλή ιστορία.

Όταν ολοκληρώθηκε το βήμα αυτό, προχωρήσαμε στην δραστηριότητα του εργαστηρίου, η οποία παρουσίασε πολλές και σύνθετες φάσεις.

Στην ολομέλεια παρουσιάσαμε

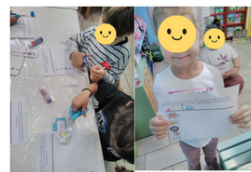
Τα γράμματα που συνθέτουν το όνομα
κάθε παιδιού και εικόνες από κάθε γράμμα
τα παιδιά ομαδικά, συνέθεταν
μικρές ιστορίες.

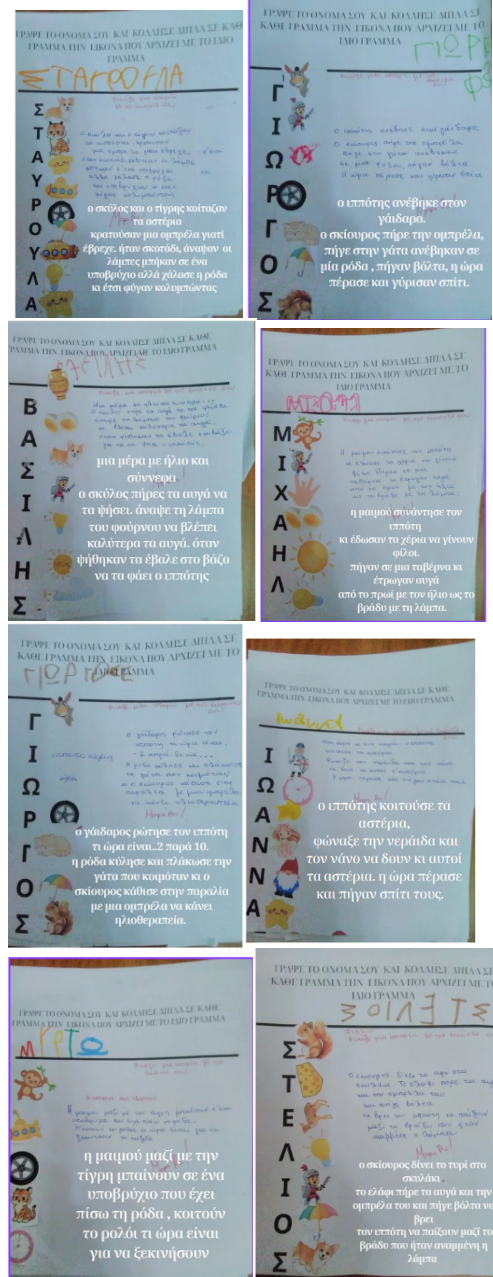
Όταν και αυτή η φάση ολοκληρώθηκε ,
Και τα παιδιά θεωρήσαμε πως ήταν έτοιμα,
τους δόθηκε φύλλο εργασίας όπου
έπρεπε με κάθε γράμμα του ονόματος τους
να βρουν την εικόνα που αρχίζει από
αυτό το γράμμα, να την κόψουν και να την
κολλήσουν στην σωστή θέση.

Κατόπιν τα παιδιά με τις εικόνες αυτές ,
Έπρεπε να φτιάξουν μια μικρή ιστορία.

Το αποτέλεσμα ήταν πολύ δημιουργικό.

Τα παιδιά με υπερηφάνεια παρουσίασαν
τις ιστορίες τους στην ολομέλεια.





3η δραστηριότητα – συνεργασία με γονείς.

Δόθηκε στους γονείς φυλλάδιο με οδηγίες.

Οι γονείς καταγράφουν πως πήρε το όνομα

το παιδί τους σαν μια μικρή ιστορία.

Επίσης καταγράφουν και οι δύο γονείς

Χαρακτηριστικά του παιδιού τους με βάση

Τα γράμματα του ονόματος του. Κατόπιν τα συμπληρωμένα έντυπα της οικογένειας

του κάθε παιδιού διαβάζονται στην

ολομέλεια.

Handwritten text in German, likely a letter or document. The text is written in a cursive script and appears to be a personal communication. The first line reads: "Die Liebe hat die Welt, und die Welt hat die Liebe." The text continues with several lines of prose, discussing themes of love, life, and the human condition. The handwriting is fluid and characteristic of the 18th or 19th century.

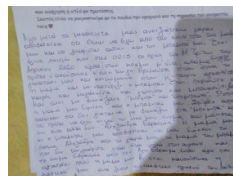
Handwritten text in German, likely a letter or document. The text is written in a cursive script and appears to be a personal communication. The first line reads: "Die Liebe hat die Welt, und die Welt hat die Liebe." The text continues with several lines of prose, discussing themes of love, life, and the human condition. The handwriting is fluid and characteristic of the 18th or 19th century.

Handwritten text in German, likely a letter or document. The text is written in a cursive script and appears to be a personal communication. The first line reads: "Die Liebe hat die Welt, und die Welt hat die Liebe." The text continues with several lines of prose, discussing themes of love, life, and the human condition. The handwriting is fluid and characteristic of the 18th or 19th century.

Handwritten text in German, likely a letter or document. The text is written in a cursive script and appears to be a personal communication. The first line reads: "Die Liebe hat die Welt, und die Welt hat die Liebe." The text continues with several lines of prose, discussing themes of love, life, and the human condition. The handwriting is fluid and characteristic of the 18th or 19th century.

Handwritten text in German, likely a letter or document. The text is written in a cursive script and appears to be a personal communication. The first line reads: "Die Liebe hat die Welt, und die Welt hat die Liebe." The text continues with several lines of prose, discussing themes of love, life, and the human condition. The handwriting is fluid and characteristic of the 18th or 19th century.

Handwritten text in German, likely a letter or document. The text is written in a cursive script and appears to be a personal communication. The first line reads: "Die Liebe hat die Welt, und die Welt hat die Liebe." The text continues with several lines of prose, discussing themes of love, life, and the human condition. The handwriting is fluid and characteristic of the 18th or 19th century.



**Προσδοκώμενα μαθησιακά
αποτελέσματα 3ης
δραστηριότητας**

Τα παιδιά αναμένεται να:

**Συνδέσουν την προσωπική
τους ιστορία με την
οικογένειά τους,**
ενισχύοντας τη
συναισθηματική τους
ασφάλεια.

**Αναγνωρίσουν την
προέλευση και τη σημασία
του ονόματός τους.**

**Ενισχύσουν τη συνεργασία
σχολείου – οικογένειας,**
μέσω της συμμετοχής των
γονέων στη μαθησιακή
διαδικασία.

**Αναπτύξουν προφορικές
δεξιότητες μέσα από την
παρουσίαση του
οικογενειακού κειμένου στην
ολομέλεια.**

**Καλλιεργήσουν
ενσυναίσθηση και σεβασμό,**
ακούγοντας τις ιστορίες των
άλλων παιδιών.

**Γενική αξιολόγηση /
αναστοχασμός 3ης
δραστηριότητας**

Η συνεργασία με τους γονείς
αποτέλεσε **πολύτιμο και
συγκινητικό μέρος** της
ενότητας. Οι οικογενειακές
ιστορίες πρόσφεραν **πλούσιο
συναισθηματικό υλικό** και
συνέδεσαν **το σχολείο με το
σπίτι**. Τα παιδιά ένιωσαν
υπερηφάνεια και χαρά να
παρουσιάσουν “την ιστορία
του ονόματός τους”, ενώ
παράλληλα άκουσαν με
ενδιαφέρον τις ιστορίες των
συμμαθητών τους. Η
δραστηριότητα ενίσχυσε το
δέσιμο της ομάδας και τη
**σχέση εμπιστοσύνης με τους
γονείς**.

Πήγαν πολύ καλά:

Η ενεργή συμμετοχή των
οικογενειών.

Η συγκίνηση και ο
ενθουσιασμός των παιδιών.

Πρόταση: Μπορεί να
δημιουργηθεί ένα “**άλμπουμ
ονομάτων**” με τις
οικογενειακές ιστορίες, ώστε

να μείνει ως αναμνηστικό της

Τίτλος «Το δικαίωμά μου στη φροντίδα, την αγάπη και την ασφάλεια»

3

Αξιολόγηση 1ης δραστηριότητας αναστοχασμός

Η δραστηριότητα προκάλεσε **ενθουσιασμό και συναισθηματική σύνδεση** με τον ήρωα. Η μουσική και η εικαστική έκφραση βοήθησαν τα παιδιά να **εκφράσουν συναισθήματα ασφάλειας και χαράς**, ενώ παράλληλα **ανέπτυξαν τη δημιουργική τους αυτοέκφραση**. Η επανάληψη του ονόματος *Σιγουράκι* και η γραφή του ενίσχυσαν τη **φωνολογική ενημερότητα** και το ενδιαφέρον για τη γλώσσα.

Πήγαν πολύ καλά:

Η σύνδεση της ιστορίας με το τραγούδι και τη ζωγραφική.

Η θετική συναισθηματική εμπλοκή των παιδιών.

Πρόταση: Μπορεί να προστεθεί μια μικρή συζήτηση: «Τι μας κάνει να νιώθουμε σίγουροι και ασφαλείς;» για να ενισχυθεί η συνειδητοποίηση του δικαιώματος.

**Γενική αξιολόγηση /
αναστοχασμός 2ης
δραστηριότητας**

1η δραστηριότητα – ΤΟ ΣΙΓΟΥΡΑΚΙ

Διαβάσαμε την ιστορία ΤΟ ΣΙΓΟΥΡΑΚΙ,
το ζωγραφίσαμε γράφοντας όπως μπορούμε
το όνομα του, ΣΙΓΟΥΡΑΚΙ, και ζωγραφίσαμε το
αγαπημένο του μουσικό όργανο,
το σαξόφωνο, αφού πρώτα ακούσαμε
το τραγούδι του.

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα 1ης δραστηριότητας

Με το τέλος της δραστηριότητας αναμένεται τα παιδιά:

Να αναγνωρίζουν και να επαναλαμβάνουν τον τίτλο και το όνομα του ήρωα «Σιγουράκι».

Να αναπτύξουν φωνολογική ενημερότητα μέσα από τη προσπάθεια γραφής του ονόματος.

Να ενισχύσουν το ενδιαφέρον τους για τη γραφή και την έννοια των λέξεων.

Να συνδεθούν συναισθηματικά με έναν ήρωα που προάγει το δικαίωμα στην ασφάλεια.

Να εκφράσουν συναισθήματα χαράς, σιγουριάς και ασφάλειας μέσα από μουσική και εικαστική δημιουργία.

Να αναπτύξουν ενσυναίσθηση και κατανόηση για το δικαίωμα κάθε παιδιού να νιώθει ασφαλές.

χρησιμοποιήσουν εικαστικά υλικά για να αποδώσουν τον ήρωα και το μουσικό του όργανο (σαξόφωνο).

Η δραστηριότητα προκάλεσε **ενδιαφέρον και προβληματισμό** στα παιδιά. Η ομαδική συζήτηση έδωσε την ευκαιρία να εκφράσουν **τι θεωρούν σημαντικό για την ευημερία τους**, ενώ η διαδικασία ψηφοφορίας και ιεράρχησης ενίσχυσε τη **δημοκρατική συμμετοχή**. Τα ταμπελάκια με τις “βασικές ανάγκες” αποτέλεσαν **συγκεκριμένο και από αποτέλεσμα** της συλλογικής σκέψης.

Πήγαν πολύ καλά:

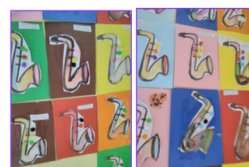
Ομαδική εργασία, διάλογος, και συμμετοχή όλων.

Η αναγνώριση ότι κάποια παιδιά στερούνται αυτά τα δικαιώματα.

Πρόταση: Θα μπορούσε να εμπλουτιστεί με **εικόνες από διαφορετικές χώρες ή παιδιά του κόσμου** για ενίσχυση της ενσυναίσθησης.



Ζωγραφική το σαξόφωνο του ήρωα μας.



2η δραστηριότητα- ΤΙ ΕΧΕΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ

ΑΝΑΓΚΗ ΕΝΑ ΠΑΙΔΙ

Στην ολομέλεια εξηγήσαμε ότι το

δικαίωμα των παιδιών να έχουν σπίτι,

ρούχα και φαγητό είναι από τα βασικά τους δικαιώματα, που δυστυχώς αρκετά

παιδιά στον κόσμο δεν τα απολαμβάνουν.

Δεν έχουν δηλαδή αυτά που χρειάζονται οπωσδήποτε για να μεγαλώσουν,

τα «αναγκαία» στη ζωή τους.

Σε αυτό το σημείο, τα παιδιά της τάξης

Χωρίστηκαν σε ομάδες των 4, τυχαία

Από κάθε ομάδα ζητείται να συζητήσει

για λίγα λεπτά, προσπαθώντας να βρει

όσο περισσότερα πράγματα μπορεί που

Να συνδυάσουν οπτικά ερεθίσματα (εικόνα – ιστορία) με ακουστικά (μουσική – τραγούδι).

Να αναγνωρίζουν τον ήχο του σαξοφώνου.

Να συνδέουν ένα μουσικό κομμάτι με έναν ήρωα ή μια ιστορία.

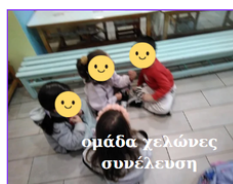
Να μεταφέρουν στοιχεία της ιστορίας σε δική τους δημιουργία (ζωγραφική).

Να αναπτύξουν φαντασία και πρωτοβουλία κατά τη διάρκεια της εικαστικής εργασίας

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα 2ης δραστηριότητας

είναι αναγκαία σε ένα παιδί για να μεγαλώνει καλά («σκεφτείτε μερικά πράγματα που χρειάζεται οπωσδήποτε ένα παιδί»).

Μετά από λίγα λεπτά δίνεται το σύνθημα και ένα παιδί από κάθε ομάδα διαδοχικά λέει ένα πράγμα από αυτά που βρήκαν. Μόλις κλείσει ένας κύκλος γίνεται δεύτερος, με φροντίδα ώστε να μιλήσουν, αν γίνεται, όλα τα παιδιά από όλες τις ομάδες.



Με το τέλος της δραστηριότητας αναμένεται τα παιδιά:

Να αναγνωρίζουν ότι όλα τα παιδιά έχουν βασικά δικαιώματα που πρέπει να ικανοποιούνται (σπίτι, φαγητό, ρούχα, φροντίδα).

Να αναπτύξουν ενσυναίσθηση για τα παιδιά που στερούνται βασικές ανάγκες.

Να κατανοήσουν τη σημασία της αλληλεγγύης και της φροντίδας μέσα στην κοινότητα.

συνεργάζονται σε μικρές ομάδες για έναν κοινό στόχο.

Να συμμετέχουν σε συζήτηση, ακούγοντας τις ιδέες των άλλων και περιμένοντας τη σειρά τους.

Να συμβάλουν ισότιμα στην ομάδα, διατυπώνοντας σκέψεις και επιχειρήματα.

Να διακρίνουν τι αποτελεί *βασική ανάγκη* από αυτό που είναι *επιθυμία*.

Να μπορούν να ιεραρχούν ιδέες και να επιλέγουν ποιες θεωρούν σημαντικότερες.

Να συνδέουν τις ανάγκες των παιδιών με την έννοια των δικαιωμάτων.

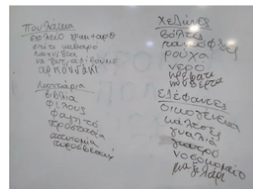
Να εμπλουτίσουν το λεξιλόγιό τους με έννοιες όπως «ανάγκη», «δικαίωμα», «ευημερία», «φροντίδα».

Γενική αξιολόγηση / αναστοχασμός 3ης δραστηριότητας

Η δραστηριότητα είχε **έντονο συναισθηματικό και παιδαγωγικό αντίκτυπο**. Τα παιδιά μίλησαν με ειλικρίνεια για την οικογένεια, την αγάπη και τη φροντίδα, εκφράζοντας **αυθεντικά συναισθήματα** και προσωπικές εμπειρίες. Οι



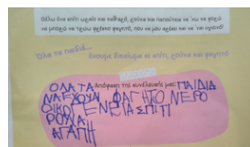
Οι ιδέες των ομάδων στον πίνακα



Από όλα όσα είπαν τα παιδιά ,
κάθε ομάδα ξεχώρισε τα πιο σημαντικά
τα οποία και κατέγραψαν σε
μικρά ταμπελάκια.



Η Απόφαση της συνέλευσης των παιδιών



3η δραστηριότητα: ΤΟ ΑΓΑΠΑΚΙ

Διαβάσαμε την ιστορία , μοιραστήκαμε
σκέψεις και συναισθήματα.

Εξηγήσαμε ότι με το Αγαπάκι θα

Να εκφράζουν ιδέες με απλές αλλά σαφείς προτάσεις, συμμετέχοντας προφορικά στη συζήτηση. Να παρουσιάζουν τα αποτελέσματα της ομάδας τους μπροστά στην ολομέλεια. Να βιώσουν τη διαδικασία λήψης αποφάσεων μέσα από ψηφοφορία ή επιλογή των σημαντικότερων στοιχείων. Να κατανοήσουν ότι κάθε γνώμη έχει αξία και συμβάλλει στο κοινό αποτέλεσμα. Να καταγράφουν σε μικρά ταμπελάκια τις “βασικές ανάγκες”, μετατρέποντας τις ιδέες τους σε απτά σύμβολα-λέξεις. Να συμμετέχουν στη δημιουργία ενός συλλογικού πίνακα/χαρτογράφησης των αναγκών.	ομαδικές απαντήσεις και οι ιδέες για “πώς περνάμε όμορφα όλοι μαζί” έδειξαν καλλιέργεια ενσυναίσθησης, ευγένειας και υπευθυνότητας. Η ζωγραφική της οικογένειας και του σπιτιού συνέδεσε το συναίσθημα με την τέχνη, επιτρέποντας στα παιδιά να αποδώσουν με χρώμα και σχήμα τις έννοιες “φροντίδα” και “αγάπη”. Πήγαν πολύ καλά: Η συμμετοχή όλων και η ζεστή ατμόσφαιρα. Η βαθιά κατανόηση του θέματος μέσα από παραδείγματα των παιδιών. Πρόταση: Θα μπορούσε να κλείσει με μια ομαδική αφίσα “Η οικογένειά μου με αγαπά γιατί...”, ώστε να οπτικοποιηθεί η έννοια του δικαιώματος στη φροντίδα.	μιλήσουμε για το δικαίωμα των παιδιών να έχουν φροντίδα από τους γονείς τους ή από άλλα πρόσωπα που έχουν την ευθύνη τους. Στη συνέχεια ρωτάει τα παιδιά: «Τι νομίζετε ότι μπορούν να κάνουν μαζί ένα παιδί και οι γονείς του; Σκεφτείτε ευχάριστα πράγματα αλλά και δουλειές στο σπίτι ή αλλού». Εξηγήσαμε ότι το δικαίωμα των παιδιών στη φροντίδα από τους δικούς τους, σχετίζεται με την ανάγκη τα παιδιά να νοιώθουν ασφάλεια και ηρεμία, αποδοχή, αγάπη, καλοσύνη. Όταν αυτά υπάρχουν, τα παιδιά νοιώθουν χαρούμενα και μεγαλώνουν καλύτερα. Πολλές φορές όμως τα πράγματα σε μια οικογένεια δεν πάνε και τόσο καλά. Μπορεί να είναι πολλή η δουλειά και οι γονείς να λείπουν πολλές ώρες, ή να μην έχουν καθόλου δουλειά και να μην υπάρχουν χρήματα για να αγοράσουν τα απαραίτητα, να έχουν νεύρα, να μην μιλάνε όμορφα μεταξύ τους, να θυμώνουν, κάποιος να είναι άρρωστος ή να έχουν άλλες δυσκολίες και στεναχώριες. Κάποιες φορές μάλιστα ορισμένοι γονείς μαλώνουν ή χωρίζουν και άλλες φορές κάποια παιδιά χρειάζεται να μένουν
---	---	--

**Προσδοκώμενα μαθησιακά
αποτελέσματα 3ης
δραστηριότητας**

Με το τέλος της
δραστηριότητας αναμένεται
τα παιδιά:

μακριά από τους γονείς τους, γιατί κάτι
έχει συμβεί που οδήγησε στην απόφαση
να μην βρίσκονται κοντά τους...

Για να υπάρχει γαλήνη και συνεννόηση
σε μια οικογένεια, τα παιδιά χρειάζεται
να βοηθούν και τα ίδια. Χρειάζεται να
προτείνουν και αυτά ιδέες για να περνάνε
όμορφα και να υπάρχει ωραία ατμόσφαιρα
στο σπίτι τους. Θα ακολουθήσει μία
συζήτηση για τα πράγματα που μπορούν να
προτείνουν τα παιδιά στους γονείς και
βέβαια για τον τρόπο με τον οποίο θα τα
προτείνουν. Θα πάμε για λίγο και πάλι
στις ομάδες μας και θα σκεφτούμε
από ένα - δύο πράγματα που τα παιδιά
μπορούν να προτείνουν στους γονείς τους
ή στα πρόσωπα με τα οποία μένουν μαζί,
έτσι ώστε να περνάνε όμορφα και να
νοιώθουν όλοι και όλες καλύτερα
. Τονίσαμε ότι δεν συζητάμε για
συγκεκριμένες οικογένειες αλλά για όλους
τους γονείς γενικά.

Τα παιδιά είπαν:

1η ομάδα : να βοηθάμε τη μαμά και
το μπαμπά , να στρώνουμε το τραπέζι,
να μαζεύουμε τα παιχνίδια μας, να μην
κάνουμε φασαρία και ζημιές.

2η ομάδα: να μιλάμε ευγενικά, να λέμε

αναγνωρίζουν την αξία της φροντίδας, της αγάπης και της ασφάλειας μέσα στην οικογένεια.

Να εκφράζουν τα δικά τους συναισθήματα και να αναγνωρίζουν πώς νιώθουν όταν οι γονείς τους φέρονται με τρυφερότητα.

Να κατανοήσουν ότι όλες οι οικογένειες μπορεί να αντιμετωπίζουν δυσκολίες και ότι αυτό δεν σημαίνει ότι λιγοστεύει η αγάπη.

Να αντιληφθούν ότι κάθε παιδί έχει το δικαίωμα στη φροντίδα, την προστασία και τη συναισθηματική ασφάλεια από τους γονείς ή τους φροντιστές του.

Να κατανοήσουν ότι η φροντίδα περιλαμβάνει πράξεις καλοσύνης, ηρεμίας, υποστήριξης και ασφάλειας.

Να αναγνωρίζουν ότι υπάρχουν διαφορετικές οικογενειακές καταστάσεις και μορφές φροντίδας.

Να μπορούν να προτείνουν τρόπους με τους οποίους τα παιδιά μπορούν να βοηθούν και να συμβάλλουν στη θετική ατμόσφαιρα της οικογένειας.

Να αναπτύξουν υπευθυνότητα μέσα από παραδείγματα καθημερινών πράξεων (τακτοποίηση, ευγένεια, συνεργασία).

Να κατανοήσουν ότι οι καλοί τρόποι, η ηρεμία και η

ευχαριστώ , παρακαλώ, να παίζουμε μαζί επιτραπέζια, να μη ζητάμε πολλά δώρα.

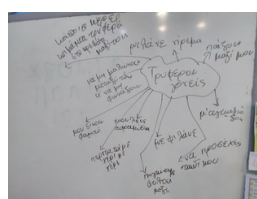
3η ομάδα

Να μη μαλώνουμε, να λέμε τι νιώθουμε , να κάνουμε ησυχία να κοιμηθούν το μεσημέρι, να ακούμε, να μαζεύουμε το κρεβάτι μας , να τακτοποιούμε τα πράγματα μας, να πηγαίνουμε τα φάρμακα τους και νερό άμα είναι άρρωστοι.

Κατόπιν τα παιδιά είπαν τις απόψεις τους

Τι σημαίνει να είναι οι γονείς τρυφεροί και πως το καταλαβαίνουν αυτό με πράξεις.

Τα παιδιά είπαν:



-μιλάνε ήρεμα

-παίζουν μαζί μου

-με αγκαλιάζουν και με φιλάνε

- μου λένε να προσέχεις παιδί μου

-πηγαίνουμε βόλτες μαζί

-μου λένε παραμύθια

επικοινωνία βοηθούν τις οικογένειες να λειτουργούν καλύτερα.

Να συμμετέχουν σε συζήτηση, εκφράζοντας απόψεις και εμπειρίες με σαφήνεια.

Να ακούνε τις ιδέες των άλλων και να σέβονται διαφορετικές οικογενειακές εμπειρίες.

Να χρησιμοποιούν κατάλληλο λεξιλόγιο συναισθημάτων («νιώθω», «με κάνει χαρούμενο», «μου αρέσει όταν...»).

Να συνεργάζονται σε μικρές ομάδες για την παραγωγή κοινών ιδεών.

Να ασκούν τη δημοκρατική διαδικασία της συζήτησης και της ανταλλαγής σκέψεων.

Να επιλέγουν συλλογικά προτάσεις που εκφράζουν την ομάδα.

Να ζωγραφίζουν την οικογένειά τους ως μέσο αυτοέκφρασης και αναπαράστασης της προσωπικής τους πραγματικότητας.

Να απεικονίζουν το σπίτι και την οικογενειακή τους ζωή μέσα από χρώμα, σύμβολα και μορφές.

Να επιχειρούν να γράψουν τη λέξη «ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ», αναπτύσσοντας προγραφικές δεξιότητες.

-περπατάμε χέρι με χέρι

-μου δίνουν φαγητό

-να μη μαλώνουν μεταξύ τους και να μη φωνάζουν

-Κάποιες μέρες κοιμάμαι τρυφερά στο κρεβάτι μαζί τους.

Κατόπιν τα παιδιά ζωγράφισαν την οικογένειά τους κι έγραφαν όπως μπορούν την λέξη ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ.



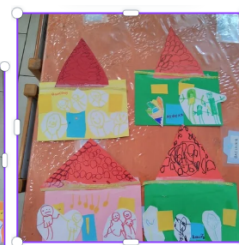
Να εμπλουτίσουν το λεξιλόγιό τους με έννοιες όπως «τρυφερότητα», «φροντίδα», «ασφάλεια», «οικογένεια».

Να αφηγούνται προσωπικές εμπειρίες σχετικές με το θέμα της αγάπης και της φροντίδας.

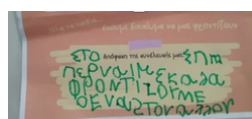
Να περιγράφουν πράξεις με τις οποίες οι γονείς δείχνουν αγάπη.



Τα παιδιά ζωγράφισαν το σπίτι τους και την οικογένειά τους μέσα σε αυτό



Η Απόφαση της συνέλευσης των παιδιών



Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα 1ης δραστηριότητας Τα παιδιά αναμένεται να: Κατανοήσουν το δικαίωμα κάθε παιδιού να εκφράζει τη γνώμη του ελεύθερα και με σεβασμό. Αναγνωρίσουν τη σημασία της διαφορετικής άποψης και της ελεύθερης σκέψης μέσα σε μια ομάδα. Εξοικειωθούν με τη διαδικασία συζήτησης και ανταλλαγής ιδεών χωρίς φόβο ή ντροπή. Αναπτύξουν συναισθηματική επίγνωση, εκφράζοντας πώς νιώθουν μέσα από την ιστορία και το τραγούδι.	Τίτλος..... : «Εκφράζω τη γνώμη μου – Μαθαίνω για τη δημοκρατία και τη συνεργασία» ④ Αξιολόγηση – αναστοχασμός 1ης δραστηριότητας Η ιστορία και το τραγούδι του <i>Ναπωκάτι</i> αποτέλεσαν έμπνευση για συζήτηση και συναισθηματική έκφραση. Τα παιδιά εξέφρασαν σκέψεις, ιδέες και συναισθήματα ελεύθερα, ενώ η εικαστική δραστηριότητα βοήθησε στην εσωτερίκευση του νοήματος της ιστορίας. Η συμμετοχή ήταν καθολική και η ατμόσφαιρα χαρούμενη και δημιουργική. Πήγαν πολύ καλά:	

Καλλιιεργήσουν δημιουργικές δεξιότητες μέσα από τη ζωγραφική και τη γραφή του ονόματος του ήρωα.	Η ενεργητική συμμετοχή και η προθυμία των παιδιών να μοιραστούν σκέψεις. Η σύνδεση με μουσική και τέχνη ενίσχυσε τη βιωματική κατανόηση.Πρόταση: Θα μπορούσε να ακολουθήσει μια μικρή δραστηριότητα ρόλων όπου τα παιδιά «εκφράζουν γνώμη» για κάτι απλό (π.χ. ποιο παιχνίδι να παίζουμε).	
Προσδοκόμενα μαθησιακά αποτελέσματα 2ης δραστηριότητας Τα παιδιά αναμένεται να: Κατανοήσουν την έννοια της δημοκρατίας, της πλειοψηφίας και των δίκαιων αποφάσεων. Αναγνωρίσουν τη σημασία της γνώμης όλων και του σεβασμού στη διαφορετικότητα. Ασκηθούν σε διαδικασίες συμμετοχής (ψηφοφορία,	Αξιολόγηση – αναστοχασμός 2ης δραστηριότητας Η δραστηριότητα υπήρξε ιδανική εισαγωγή στη δημοκρατική διαδικασία. Τα παιδιά έδειξαν ενθουσιασμό για τις “εκλογές” και συμμετείχαν ενεργά. Το κοινωνιόγραμμα βοήθησε τη νηπιαγωγό να ανιχνεύσει κοινωνικές σχέσεις και φιλίες μέσα στην τάξη. Η σύγκριση των τραγουδιών με ψηφοφορία πρόσφερε παιχνιδιάρικη και δημιουργική εφαρμογή της έννοιας “ψηφίζω”. Πήγαν πολύ καλά: Η συμμετοχή όλων, ο σεβασμός στο αποτέλεσμα	1η δραστηριότητα- Το δικαίωμα στην ελεύθερη έκφραση της γνώμης. Διαβάσαμε την ιστορία του Ναπωκάτι Την σχολιάσαμε, μοιραστήκαμε σκέψεις και συναισθήματα. Ακούσαμε το τραγούδι του και μάθαμε κι εμείς να το τραγουδάμε. Τα παιδιά ζωγράφισαν το Ναπωκάτι

επιλογή, αποδοχή αποτελέσματος).

Καλλιεργήσουν κοινωνικές δεξιότητες μέσα από το κοινωνιόγραμμα (ποιον θεωρούν φίλο, πώς επιλέγουν).

Εξοικειωθούν με την έννοια της "μυστικής" και "φανερής" ψήφου, κατανοώντας τη σημασία της ειλικρίνειας και της εμπιστοσύνης.

Αναπτύξουν μαθηματικές έννοιες (μέτρηση ψήφων, σύγκριση, ταξινόμηση).

και η κατανόηση της διαδικασίας.**Πρόταση:** Θα μπορούσε να διατηρηθεί **πίνακας “ψηφοφοριών της τάξης”**, ώστε τα παιδιά να συνεχίσουν να εκφράζουν γνώμες με οργανωμένο τρόπο.

κι έγραψαν όπως μπορούν το όνομα του.



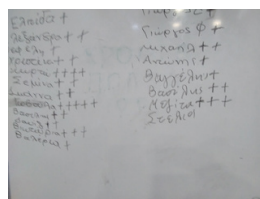
2η δραστηριότητα-

ΚΟΙΝΩΝΙΟΓΡΑΜΜΑ -εκλογές

Τα παιδιά με μυστική ψηφοφορία ψήφισαν

Τα μέλη της ομάδας τα οποία θεωρούν πιο πολύ φίλους τους. Κάθε παιδί έπρεπε να ψηφίσει μόνο ένα συμμαθητή/συμμαθήτρια.

Κατόπιν οι σταυροί προτίμησης καταγράφηκαν από την εκπαιδευτικό στον πίνακα της τάξης.



Μιλήσαμε για τον όρο εκλογές και την δημοκρατία , την γνώμη της πλειοψηφίας και τις δίκαιες αποφάσεις μέσα από την γνώμη όλων των μελών μιας ομάδας. Ακολούθησαν εκλογές ανάμεσα στα

τραγούδια των ηρώων ΑΓΑΠΑΚΙ και
ΝΑΠΩΚΑΤΙ . Τα παιδιά ψήφισαν πιο
από τα δύο τραγούδια τους
άρεσαν πιο πολύ. Τα παιδιά με φανερή
ψηφοφορία τοποθετούσαν ένα τουβλάκι
στην εικόνα του προγράμματος του
κάθε ήρωα



Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα 3ης δραστηριότητας

Τα παιδιά αναμένεται να:

Αναγνωρίσουν και ονομάσουν ζώα στα Αγγλικά, συνδέοντας γλώσσα με δράση.

Εφαρμόσουν τη διαδικασία εκλογών σε ένα νέο, παιγνιώδες πλαίσιο.

Εξασκήσουν δεξιότητες μέτρησης και καταγραφής (μετρώ ψήφους, συγκρίνω ποσότητες).

Αναπτύξουν κοινωνικές δεξιότητες συνεργασίας με παιδιά και εκπαιδευτικούς διαφορετικών μαθημάτων.

Καλλιεργήσουν θετική στάση απέναντι στη διαφορετική γλώσσα και κουλτούρα.

Αποδεχτούν το αποτέλεσμα της ομαδικής απόφασης, αναγνωρίζοντας τη σημασία του “όλοι μαζί αποφασίζουμε”.

Αξιολόγηση – αναστοχασμός 3ης δραστηριότητας

Η δραστηριότητα πραγματοποιήθηκε με **ενθουσιασμό και συνεργασία**. Η συμμετοχή όλων των παιδιών ήταν ενεργή, και η σύνδεση με τα Αγγλικά έδωσε έναν **πολυαισθητηριακό και διαθεματικό χαρακτήρα**. Η ψηφοφορία και η μέτρηση των αποτελεσμάτων ενίσχυσαν τη **μαθηματική σκέψη** και την **έννοια του σεβασμού της ομαδικής απόφασης**.

Πήγαν πολύ καλά:

Ο συνδυασμός μάθησης και παιχνιδιού.

Η φυσική χρήση αγγλικών όρων σε βιωματικό πλαίσιο.

Πρόταση: Μπορεί να επεκταθεί με **δημιουργία αφίσας "Τα ζώα που αγαπά η τάξη μας"** με τα ονόματα των παιδιών κάτω από κάθε ζώο.



3η δραστηριότητα – ας εκλέξουμε τα

αγαπημένα μας ζώακια (συνεργασία με την

εκπαιδευτικό της Αγγλικής γλώσσας, μάθημα Αγγλικών)

Στην ολομέλεια παρουσιάστηκαν 4 ζωάκια

της ζούγκλας, όπου αναφέρθηκαν τα ονόματα τους στην Αγγλική γλώσσα.

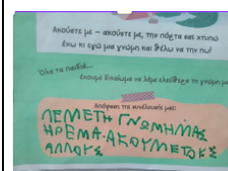
Τα παιδιά έβαζαν την καρτέλα με το όνομα τους κάτω από το ζωάκι που τους άρεσε πιο πολύ. Κατόπιν μετρήσαμε τους ψήφους και βάλαμε την καρτέλα με τον αριθμό (ψήφοι ανά ζωάκι)



Τελικό αποτέλεσμα , Ιπποπόταμος 1 ψήφος,
Λιοντάρι 2 ψήφοι, μαιμού, 4 ψήφοι
Και ο νικητής ελέφαντας πήρε 9 ψήφους.



Η Απόφαση της συνέλευσης των παιδιών



**Προσδοκώμενα μαθησιακά
αποτελέσματα 1ης
δραστηριότητας**

**Προσδοκώμενα
μαθησιακά
αποτελέσματα**

Γλωσσική ανάπτυξη:
αναγνωρίζουν, προφέρουν
και επιχειρούν να γράψουν
λέξεις σχετικές με την
ιστορία.

Καλλιτεχνική έκφραση:
αποδίδουν με χρώμα και
σχήμα τα βασικά στοιχεία
του ήρωα και του
τραγουδιού.

Αισθητική καλλιέργεια:
εκφράζουν συναισθήματα
μέσα από ζωγραφική και
μουσική.

**Κοινωνικοσυναισθηματική
αγωγή:** μοιράζονται τι τους
άρεσε και ακούν τις απόψεις
των άλλων.

**Ανάπτυξη φαντασίας και
προφορικού λόγου.**

Τα παιδιά συνδέουν την
αίσθηση της ακοής με την
όραση, μεταφράζοντας
ήχους σε χρώματα και
σχήματα.

Τίτλος «**Μαθαίνω να παίζω,
να σέβομαι και να αγαπώ**»

5

**Γενική Αξιολόγηση 1ης
Δραστηριότητας-
αναστοχασμός**

Η δραστηριότητα κύλησε με
ενθουσιασμό. Τα παιδιά
συμμετείχαν ενεργά στη
συζήτηση και έδειξαν

Αναπτύσσουν **αισθητική καλλιέργεια** και γνωρίζουν έναν σημαντικό καλλιτέχνη της αφηρημένης τέχνης.

Μαθαίνουν να **εκφράζουν συναισθήματα μέσω των εικαστικών μέσων**.

Εξασκούν **λεπτή κινητικότητα και ρυθμική αίσθηση**.

Ενισχύουν τη **συγκέντρωση και την αυτοέκφραση**, παρατηρώντας ότι δεν υπάρχει “σωστό” ή “λάθος” στη δημιουργία.

ενδιαφέρον να εκφραστούν. Η ζωγραφική και η μουσική βοήθησαν να αποτυπωθούν έντονα τα συναισθήματα τους. Ιδιαίτερα θετικό στοιχείο ήταν η **χαρά της γραφής** — πολλά παιδιά προσπάθησαν πρόθυμα να γράψουν τις λέξεις με αυθορμητισμό.

Τα παιδιά συμμετείχαν με ενθουσιασμό και ελευθερία, αναγνωρίζοντας ότι η μουσική μπορεί να “φαίνεται” με χρώματα και σχήματα. Δημιούργησαν **πολύχρωμες, ρυθμικές συνθέσεις**, γεμάτες ενέργεια και προσωπικό ύφος. Η δραστηριότητα συνέβαλε στην **αισθητική ανάπτυξη**, στην **έκφραση συναισθημάτων** και στην καλλιέργεια **δημιουργικής σκέψης**. Κατά την ομαδική παρουσίαση των έργων, τα παιδιά μίλησαν για το πώς ένιωσαν ακούγοντας το τραγούδι, αναδεικνύοντας τη **σχέση μουσικής – συναισθήματος – τέχνης**.

1η δραστηριότητα -Το λαγουδάκι

Τριλαριλαρό: Ζωγραφίζω, Εκφράζομαι,

Ανάγνωση της ιστορίας του

λαγουδιού Τριλαριλαρό.

Συζήτηση για την ιστορία: Κάθε παιδί

λέει τι του άρεσε στην ιστορία.

Ζωγραφική και γραφή:

Ζωγραφίζουν το λαγουδάκι.

Γράφουν όπως μπορούν τη λέξη **ΛΑΓΟΣ.**

και **ΤΡΙΛΑΡΙΛΑΡΟ**



Κατόπιν , τα παιδιά άκουσαν το τραγούδι της ιστορίας και παρατήρησαν το μουσικό όργανο του ήρωα, το **ντέφι** και χόρεψαν το τραγούδι



Στη συνέχεια, παρακολουθήσαμε εικόνες έργων του **Wassily Kandinsky**, γνωρίζοντας ότι ήταν ζωγράφος που εμπνεόταν από τη μουσική. Μιλήσαμε για τους **κύκλους, τις γραμμές, τα χρώματα και τις ρυθμικές κινήσεις** που θυμίζουν ήχους.

Μετά, τα παιδιά ζωγράφισαν το **ντέφι του Τριλαριλαρό** με νερομπογιές, κυκλικά **σχήματα** και **χρώματα που αντιστοιχούν στα συναισθήματα** που τους προκαλούσε η μουσική (χαρά, ενθουσιασμός, ηρεμία,

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα 2ης δραστηριότητας

Ανάπτυξη κοινωνικοσυναισθηματικών δεξιοτήτων: τα παιδιά αναγνωρίζουν, ονομάζουν και εκφράζουν συναισθήματα.

Καλλιέργεια συνεργασίας και ενσυναίσθησης: μαθαίνουν να ακούν, να σέβονται και να αποδέχονται τις απόψεις των άλλων.

Κατανόηση της έννοιας του κανόνα και της συλλογικής απόφασης.

Ενίσχυση δημοκρατικής συμπεριφοράς (συμμετοχή, ψηφοφορία, σεβασμός πλειοψηφίας).

Γενική Αξιολόγηση 2ης Δραστηριότητας- αναστοχασμός

Τα παιδιά συμμετείχαν με ενθουσιασμό, εκφράζοντας εμπειρίες και συναισθήματα με αυθεντικότητα. Έδειξαν κατανόηση για το πώς οι πράξεις μας μπορούν να επηρεάσουν τη χαρά των άλλων. Η δημιουργία της αφίσας ενίσχυσε το αίσθημα **συλλογικότητας και ευθύνης**. Οι συμφωνίες των παιδιών ήταν ρεαλιστικές και ουσιαστικές («να μη

ρυθμός). Η ζωγραφική έγινε με **πινέλα και ελεύθερες κινήσεις**, όπως «χορεύουν» οι ήχοι στο χαρτί.



2η δραστηριότητα-φτιάχνουμε κανόνες

Ξεκινήσαμε με συζήτηση για τα

συναισθήματα που νιώθουμε όταν

παίζουμε. Τα παιδιά ανέφεραν καταστάσεις που

τους χαλούν τη διάθεση ή τη χαρά

στο παιχνίδι. Ακολούθησε συνεργασία σε ζεύγη ή

μικρές ομάδες, όπου κάθε παιδί

μοιράστηκε μια προσωπική εμπειρία. Στη συνέχεια, παρουσίασαν στην

**Καλλιέργεια
υπευθυνότητας και
αυτορρύθμισης** στη
συμπεριφορά στο παιχνίδι.

φωνάζουμε», «να
μοιραζόμαστε τα παιχνίδια»,
«να ζητάμε συγγνώμη»). Η
δραστηριότητα πέτυχε τον
στόχο της, καθώς τα παιδιά
αντιλήφθηκαν ότι η χαρά στο
παιχνίδι εξαρτάται από τη
συμπεριφορά όλων.

ολομέλεια τι συνέβη και γιατί χάλασε
η ψυχαγωγία τους. Μέσα από τη συζήτηση
οδηγηθήκαμε στη **δημιουργία κανόνων για
το παιχνίδι**: κανόνες που βοηθούν όλα τα
παιδιά
να περνούν καλά, να χαίρονται και να
παίζουν δίκαια. Οι προτάσεις μπήκαν σε
ψηφοφορία,
και η τάξη συμφώνησε στους βασικούς
κανόνες που γράψαμε σε **ομαδική αφίσα**. Η
αφίσα έγινε **συλλογική συμφωνία**
για τη γωνιά του παιχνιδιού.



Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα 3ης δραστηριότητας

Με το τέλος της δραστηριότητας τα παιδιά αναμένεται να:

Αναγνωρίζουν και εκφράζουν τα συναισθήματά τους (χαρά, λύπη, φόβο, υπερηφάνεια).

Καλλιεργούν την ενσυναίσθηση, κατανοώντας πώς νιώθει ο άλλος μέσα από συζητήσεις και παραδείγματα.

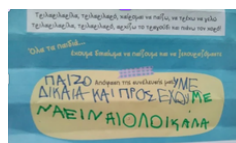
Γενική Αξιολόγηση 3ης Δραστηριότητας- αναστοχασμός

Η δραστηριότητα κύλησε με μεγάλο ενδιαφέρον και ενεργό συμμετοχή από όλα τα παιδιά. Η ιστορία του Πολυχρωμίξ συγκίνησε και προκάλεσε γόνιμο διάλογο γύρω από τα θέματα της διαφορετικότητας, της αποδοχής και της αυτοπεποίθησης. Τα παιδιά εξέφρασαν με αυθεντικότητα τα συναισθήματά τους, έφεραν προσωπικά παραδείγματα και έδειξαν ενσυναίσθηση για τον ήρωα.

Η δημιουργική φάση (ζωγραφίζω τον εαυτό μου “όπως μου αρέσει”) εξελίχθηκε σε μια χαρούμενη



Η Απόφαση της συνέλευσης των παιδιών



3η δραστηριότητα: « Ο ρινόκερος

Πολυχρωμίξ κι εγώ»

Ανάγνωση της ιστορίας “Ο Πολυχρωμίξ ο ρινόκερος”

Διαβάσαμε την ιστορία στα παιδιά

Ακολούθησε Συζήτηση:

Πώς ένιωθε ο Πολυχρωμίξ όταν τον κορόιδευαν;

Πώς τον έκανε να νιώσει η κυρία Νότα;

Τι σημαίνει να είμαι “ο εαυτός μου”;

Έχει τύχει ποτέ να νιώσεις άσχημα

επειδή κάποιος σε κορόιδεψε;

Κατόπιν ζωγραφίσαμε τον

ήρωα γράφοντας όπως μπορούμε το όνομα του.

Μαθαίνουν να αποδέχονται και να σέβονται τη διαφορετικότητα κάθε παιδιού.

Ενισχύουν την αυτοεκτίμηση και την αυτοπεποίθησή τους, εκφράζοντας τη μοναδικότητά τους.

Συνεργάζονται δημιουργικά και εκφράζονται μέσα από την τέχνη, το λόγο και τη μουσική.

Τα παιδιά **αναγνωρίζουν και εκφράζουν τη μοναδικότητά τους** μέσα από την τέχνη.

Καλλιεργούν **αισθητική αντίληψη** και γνωρίζουν έναν σημαντικό ζωγράφο της μοντέρνας τέχνης.

Μαθαίνουν να **χρησιμοποιούν τα χρώματα συναισθηματικά**, αποδίδοντας συναισθήματα μέσα από εικαστικά μέσα.

Ενισχύουν την **αυτοπεποίθηση και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα**, καθώς παρατηρούν ότι κανένα έργο δεν είναι ίδιο.

Αναπτύσσουν δεξιότητες λεπτής κινητικότητας και συνεργασίας κατά τη διάρκεια της ομαδικής παρουσίας των έργων.

στιγμή προσωπικής έκφρασης. Τα παιδιά ένιωσαν περήφανα για τις επιλογές τους και ενθαρρύνθηκαν να μιλήσουν για αυτά που τα κάνουν μοναδικά. Η ομαδική αφίσα ανέδειξε το μήνυμα **«είμαστε όλοι διαφορετικοί κι αυτό είναι όμορφο»**, ενισχύοντας την αίσθηση του “ανήκειν” στην ομάδα.

Η μουσική και το τραγούδι του Πολυχρωμίξ συνέβαλαν στη θετική διάθεση και στην εσωτερίκευση του νοήματος της ιστορίας.

Πήγε πολύ καλά:

Υπήρξε ενεργός συμμετοχή, αυθεντική συναισθηματική έκφραση και ενθουσιασμός.

Τα παιδιά κατανόησαν με φυσικό τρόπο την έννοια της διαφορετικότητας και του σεβασμού.

Κατάφεραν να συνδέσουν το μήνυμα της ιστορίας του Πολυχρωμίξ με την εικαστική δημιουργία, **εκφράζοντας τη δική τους ταυτότητα** και τα συναισθήματά τους με αυθεντικό τρόπο. Οι συζητήσεις που ακολούθησαν ανέδειξαν ότι τα παιδιά **αντιλήφθηκαν την αξία της διαφορετικότητας** και **ένιωσαν περήφανα για το έργο τους**. Η παρουσίαση των ζωγραφιών σε “έκθεση τάξης” δημιούργησε ένα θετικό, ενωτικό κλίμα, προωθώντας την αποδοχή και τη χαρά της δημιουργίας.



Κατόπιν τα παιδιά κλήθηκαν να

εκφράσουν τη δική τους μοναδικότητα

μέσα από την τέχνη. Παρατηρήσαμε μαζί τον πίνακα *Senecio*

(1922) του Paul Klee και μιλήσαμε για τα **γεωμετρικά σχήματα**, τα **ζεστά και**

ψυχρά χρώματα και το πώς ο

καλλιτέχνης απεικονίζει **ένα πρόσωπο**

με διαφορετικό τρόπο. Στη συνέχεια, κάθε παιδί δημιούργησε

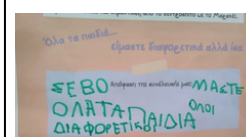
το δικό του αυτοπορτρέτο,

χρησιμοποιώντας **νεορομπογιές και πινέλα**, επιλέγοντας ελεύθερα τα χρώματα που το εκφράζουν. Κάθε έργο ήταν **μοναδικό**, όπως

και ο κάθε μικρός δημιουργός.



Η Απόφαση της συνέλευσης των παιδιών



	Τίτλος «Όλοι έχουμε δικαιώματα – όλοι είμαστε	

**Αξιολόγηση – αναστοχασμός
1ης δραστηριότητας**

Τι πήγε καλά:

Τα παιδιά ενθουσιάστηκαν με την ιστορία και ταυτίστηκαν με το Περστικάκι.

Έδειξαν ικανότητα να αναγνωρίζουν και να εκφράζουν συναισθήματα (πόνος, λύπη, ανακούφιση).

Ζωγράφισαν δημιουργικά και προσπάθησαν να γράψουν λέξεις και φράσεις, ενισχύοντας τη γραφή και τη φαντασία.

Κατανόησαν το δικαίωμα στην υγεία και την αξία της φροντίδας από άλλους.

Αναστοχασμός:

Τα παιδιά φαίνεται να κατανοούν καλύτερα τη σημασία της υγείας και της πρόληψης.

Η δραστηριότητα ενίσχυσε την ενσυναίσθηση και την

Προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα 1ης δραστηριότητας Κατανόηση του δικαιώματος στην υγεία. Αναγνώριση και έκφραση συναισθημάτων (πόνος, ανακούφιση, φροντίδα). Ανάπτυξη ενσυναίσθησης και αυτοεκτίμησης. Δημιουργική έκφραση μέσω ζωγραφικής και γραφής. Κατανόηση βασικών κανόνων υγιεινής και αυτοπροστασίας. Ανάπτυξη υπευθυνότητας για τον εαυτό και τους άλλους.	αυτοεκτίμηση, καθώς συζητούσαν για τον πόνο και τη φροντίδα. Ως εκπαιδευτικός, μπορούμε να παρατηρήσουμε ποια παιδιά εκφράζονται πιο άνετα και ποια χρειάζονται περισσότερη υποστήριξη στην έκφραση συναισθημάτων.	
---	--	--

**1η δραστηριότητα – «Περαστικάκι
και το δικαίωμα στην υγεία»**

Ανάγνωση και συζήτηση:

Διαβάζουμε την ιστορία του Περαστικάκι.

Συζητάμε με τα παιδιά: τι συνέβη,
πώς ένιωθε, πώς το βοήθησαν οι άλλοι,
τι σημαίνει δικαίωμα στην υγεία.

Ρωτάμε τα παιδιά αν έχουν πάει στο
γιατρό και πώς ένιωσαν.

Κανόνες υγιεινής-

Ομαδοσυνεργατικό βιβλίο

Ακολούθησε Συζήτηση για την
προσωπική υγιεινή
και τα πράγματα που βοηθούν

την υγεία μας.

Δημιουργία βιβλίου κανόνων

υγιεινής

Καταγραφή των κανόνων σε

Ομαδικό βιβλίο

ως συλλογική συμφωνία.



Η Απόφαση της συνέλευσης των παιδιών

δραστηριότητας

Τα παιδιά κατανοούν την ιστορία και αναγνωρίζουν τις δυσκολίες και τις ικανότητες του Μπορούλι.

Αναγνωρίζουν ότι κάθε άτομο έχει δικές του δυνάμεις και τρόπους να ξεπερνάει δυσκολίες.

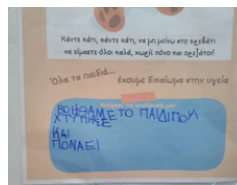
Αναγνωρίζουν και εκφράζουν τα συναισθήματα που βιώνει ο Μπορούλι (φόβος, άγχος, υπερηφάνεια, χαρά).

Καλλιεργούν ενσυναίσθηση και αποδοχή της διαφορετικότητας.

Ενισχύεται η αυτοεκτίμηση και η αναγνώριση των δικών τους ικανοτήτων.

Εκφράζουν τη φαντασία τους και δημιουργούν μέσα από τη ζωγραφική.

Συνδέουν εικόνα και λέξη, αναπτύσσοντας γραπτές και οπτικές δεξιότητες.



2η δραστηριότητα:

«Το Μπορούλι και οι ικανότητές μας»

Ανάγνωση της ιστορίας του Μπορούλι στην τάξη.

Συζήτηση με τα παιδιά:

Ποιες δυσκολίες είχε ο Μπορούλι;

Πώς κατάφερε να τις ξεπεράσει;

Τι ικανότητες έχει το καθένα από εμάς;

Έχετε εσείς φόβους ή δυσκολίες

που θέλετε να ξεπεράσετε;

Ζωγραφική και έκφραση:

Τα παιδιά ζωγραφίζουν το Μπορούλι στο αμαξίδιο και γράφουν όπως μπορούν πως θα έπαιζαν με ένα παιδάκι σαν τον Μπορούλι αν έρχονταν στο σχολείο.

Αξιολόγηση – αναστοχασμός
2ης δραστηριότητας

□ Τα παιδιά συμμετέχουν ενεργά στη συζήτηση και μπορούν να αναφέρουν δυσκολίες και ικανότητες του Μπορούλι.

□ Ζωγραφίζουν και γράφουν με αυτοπεποίθηση, δείχνοντας κατανόηση και έκφραση των συναισθημάτων τους.

□ Ανατροφοδότηση από τον/την παιδαγωγό:

Επαινεί την προσπάθεια κάθε παιδιού.

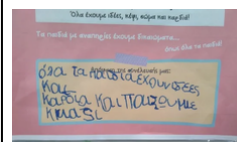
Τονίζει τη σημασία της αποδοχής της διαφορετικότητας.

Ενθαρρύνει τη συνεργασία και τη θετική έκφραση συναισθημάτων.

Αναδεικνύει ότι όλοι έχουν ξεχωριστές ικανότητες που αξίζει να τις αναγνωρίζουν και να τις εκφράζουν.



Η Απόφαση της συνέλευσης των παιδιών



3η δραστηριότητα – το αστέρι της ευχής

Μιλήσαμε στα παιδιά για το

πρόγραμμα το αστέρι της ευχής .

Τα παιδιά γνώρισαν, εξέφρασαν

συναισθήματα αλληλεγγύης, καλοσύνης

και ενσυναίσθησης ζωγραφίζοντας

ένα «Αστέρι της Ευχής»

για να αποσταλλεί ταχυδρομικώς

στα παιδιά που έχουν ανάγκη πολλές ευχές

για να πραγματοποιήσουν τα όνειρα τους.

**Προσδοκόμενα μαθησιακά
αποτελέσματα 3ης
δραστηριότητας**

Να αναπτύξουν
ενσυναίσθηση και κοινωνική
συνείδηση.

Συνεργασία σε ομαδική
εργασία.



**Αξιολόγηση –
Ανατροφοδότηση 3ης
δραστηριότητας**

Τα παιδιά συμμετείχαν ενεργά
και έδειξαν ιδιαίτερο
ενδιαφέρον για το θέμα το
αστέρι της ευχής.

Εκφράστηκαν δημιουργικά
και χρησιμοποίησαν χρώματα
και σχήματα για να
αποδώσουν συναισθήματα.

Προσδοκώμενα Μαθησιακά Αποτελέσματα 1ης δραστηριότητας Με το τέλος της δραστηριότητας τα παιδιά αναμένεται να: Γλωσσική ανάπτυξη: Συμμετέχουν στη σύνθεση προτάσεων, συνθέτουν μικρές ιστορίες και εμπλουτίζουν το λεξιλόγιο γύρω από τα δικαιώματα.	Τίτλος..... Αξιολόγηση του εργαστηρίου 7 αξιολόγηση – Αναστοχασμός 1ης δραστηριότητας Για τα παιδιά: Ενεργός συμμετοχή και ανάληψη πρωτοβουλιών κατά τη σύνθεση της ιστορίας. Εκφράζουν σκέψεις και συναισθήματα με λόγο και εικόνα.	

Κοινωνικοσυναισθηματική αγωγή: Μαθαίνουν να ακούν, να σέβονται και να ενσωματώνουν τις απόψεις των άλλων παιδιών στην ιστορία. Συνεργασία και ομαδικότητα: Συνεργάζονται για κοινό αποτέλεσμα, κατανέμουν ρόλους και συμμετέχουν ενεργά σε ομαδικές αποφάσεις. Δημιουργικότητα και έκφραση: Ζωγραφίζουν και εκφράζουν με εικόνες τις ιδέες τους, ενισχύοντας τη φαντασία και τη δημιουργική έκφραση. Ανάπτυξη υπευθυνότητας και αυτονομίας: Κατανοούν ότι η δική τους συνεισφορά έχει σημασία για το τελικό αποτέλεσμα και ότι όλοι έχουν λόγο στη δημιουργία. Κατανόηση δικαιωμάτων: Εισάγονται στην έννοια των δικαιωμάτων των παιδιών, συζητώντας τι σημαίνει να τα σέβεται και να τα προστατεύει η κοινωνία.	Μαθαίνουν να συνεργάζονται, να ακούν και να ενσωματώνουν τις ιδέες των άλλων. Ενισχύεται η αυτοεκτίμηση καθώς βλέπουν ότι η συνεισφορά τους είναι σημαντική. Για το άνοιγμα του σχολείου και τη συνεργασία με άλλα σχολεία: Δημιουργείται αίσθησκοινότητας και σύνδεσης με άλλα σχολεία, ενισχύοντας την κοινωνική αλληλεγγύη. Προάγεται η δημοκρατική συμμετοχή και η συλλογική δημιουργία. Το πρόγραμμα υπογραμμίζει την αξία της συνεργασίας πέρα από το άμεσο περιβάλλον του σχολείου, δίνοντας νόημα στο άνοιγμα και τη δικτύωση με άλλες τάξεις.	1η δραστηριότητα Δημιουργία ομαδοσυνεργατικού παραμυθιού για τα δικαιώματα των παιδιών με συμμετοχή άλλων σχολείων. Κάθε σχολείο γράφει μία παράγραφο και ζωγραφίζει δύο εικόνες. ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΜΥΘΙΟΥ ΑΠΟ ΤΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΜΑΣ <u>Μια φορά κι έναν καιρό, σε ένα μικρό χωριό, ζούσε ένα αγόρι που το έλεγαν Άρη. Ο Άρης χρησιμοποιούσε αμαξίδιο για να μετακινείται, αλλά αυτό δεν τον εμπόδιζε να γελάει, να παίζει και να ονειρεύεται μεγάλα ταξίδια. ονειρευόταν να γνωρίσει όλο το κόσμο. πως όμως ? δεν μπορώ το αμαξίδιο σκεφτόταν.... οι σκέψεις του τον οδήγησαν στο δάσος .. ήταν λυπημένος ... πως να κάνει πραγματικότητα αυτό το μεγάλο του όνειρο ? ώσπου ξαφνικά το αμαξίδιο του κόλλησε σε ένα κλαρί του δάσους.. έβαλε τα κλάματα θα μείνω εδώ</u>
--	---	--

για πάντα σκέφτηκε... όσπου τότε.....

από τα κλαδιά του δέντρου, εμφανίστηκε

ένα φωτεινό πουλί με πολύχρωμα

πτερά. «Μην κλαις Άρη», είπε με

γλυκιά φωνή. «Δεν χρειάζεσαι να

περπατάς για να ταξιδεύεις.

Υπάρχει τρόπος να δεις όλο τον κόσμο!»

Ο Άρης σήκωσε τα μάτια του με έκπληξη.

«Πραγματικά; Πώς;» ρώτησε.

Το πουλί άπλωσε τα πτερά του

και πέταξε γύρω από το αμαξίδιο.

Ξαφνικά, ένα μαγικό φως τύλιξε

τον Άρη και το αμαξίδιο του.

«Κρατήσου γερά», είπε το πουλί,

«και θα πετάξουμε στον κόσμο.....

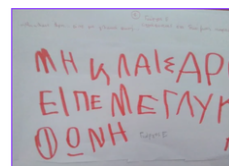
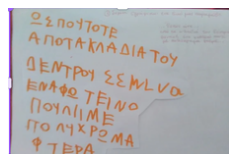
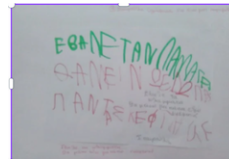
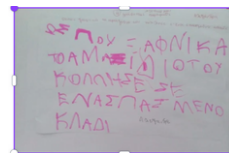
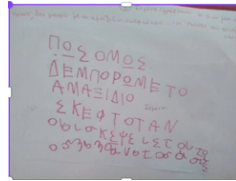
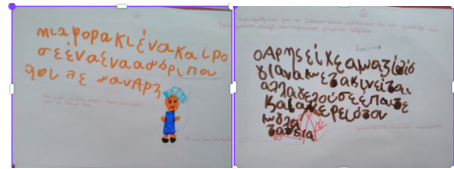
οι ζωγραφιές του παραμυθιού,

στις οποίες

τα παιδιά εργάστηκαν ομαδικά.



γραφή του παραμυθιού



Τα παιδιά συνεργάζονται σε μικρές

λέξεις και φράσεις σχετικά με τα δικαιώματα των παιδιών.

Κοινωνικοσυναισθηματική

ανάπτυξη: Συνεργάζονται, ακούν και σέβονται τις ιδέες των συμμαθητών τους.

Καλλιέργεια

υπευθυνότητας: Μαθαίνουν ότι η ατομική τους συνεισφορά επηρεάζει το συλλογικό αποτέλεσμα.

Δημιουργικότητα και

έκφραση: Εκφράζουν ιδέες μέσα από ζωγραφική και σχεδιασμό, συνδυάζοντας λόγο και εικόνα.

Κατανόηση δικαιωμάτων:

Εμβαθύνουν στην έννοια των δικαιωμάτων των παιδιών και στην εφαρμογή τους στην καθημερινή ζωή.

Ομαδικότητα και

δημοκρατική συμμετοχή:

Μαθαίνουν να αποφασίζουν συλλογικά, να καταγράφουν και να παρουσιάζουν τις ιδέες τους με σεβασμό σε όλους.

Ενισχύεται η αίσθηση συνεργασίας, συλλογικής υπευθυνότητας και σεβασμού στην τάξη.

Η αφίσα λειτουργεί ως εργαλείο υπενθύμισης και διάχυσης της γνώσης για τα δικαιώματα των παιδιών σε όλο το σχολείο.

Ανατροφοδότηση:

Επαινείται η προσπάθεια κάθε παιδιού και η συνεργασία της ομάδας.

Τονίζεται η αξία της έκφρασης των ιδεών μέσα από λόγο και εικόνα.

Αναδεικνύεται η σημασία της συλλογικής δημιουργίας και της υπερηφάνειας για το αποτέλεσμα της τάξης.

ομάδες για να καταγράψουν τα βασικά δικαιώματα των παιδιών που έχουν γνωρίσει στο πρόγραμμα.

Χωρίζονται σε ομάδες και κάθε ομάδα επιλέγει μερικά δικαιώματα για να τα γράψει και να τα ζωγραφίσει.

Στη συνέχεια, όλες οι ομάδες ενώνονται

για να φτιάξουν το συλλογικό βιβλίο

Συζητούν για το νόημα κάθε δικαιώματος

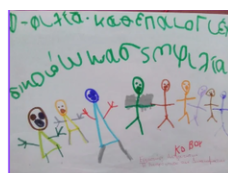
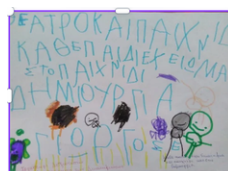
και πώς μπορεί να τηρείται στην

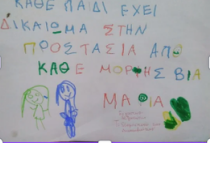
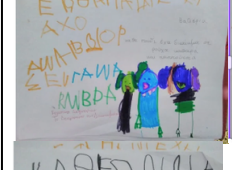
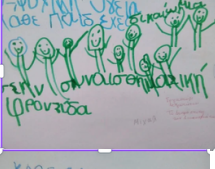
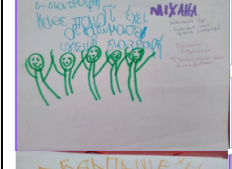
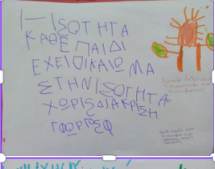
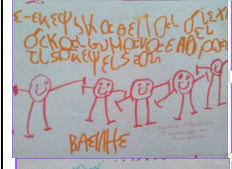
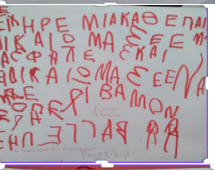
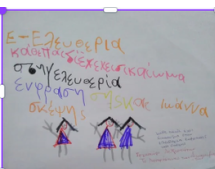
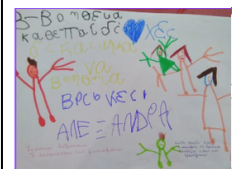
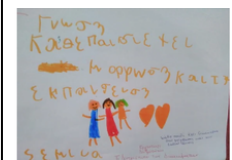
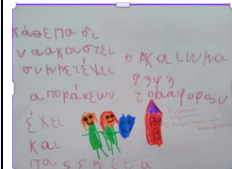
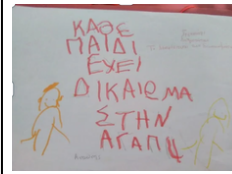
καθημερινή ζωή.

Το βιβλίο τοποθετείται στην βιβλιοθήκη

της τάξης

ως συλλογικό έργο.





3η δραστηριότητα

Δημιουργία εικαστικού έργου

– «Δεντροσπίτο δικαιωμάτων»

Τα παιδιά συνεργάζονται για να φτιάξουν

ένα μεγάλο «Δεντροσπίτο» – ένα

σπίτι πάνω σε ένα δέντρο, στο οποίο κάθε παράθυρο θα φιλοξενεί εικόνες όλων

των ηρώων του προγράμματος

που γνωρίσαμε (Περαστικάκι, Μπορούλι, Τριλαριλαρό, Ναπωκάτι, Πολυχρωμίξ κ.ά.).

Κάθε παιδί ή ομάδα παιδιών επιλέγει

έναν ήρωα και δημιουργεί εικόνα

που θα τοποθετηθεί

σε ένα παράθυρο.

Τα παιδιά να γράφουν μικρές

φράσεις ή λέξεις που αντιστοιχούν

στον ήρωα και τις δραστηριότητες που

τους άρεσαν περισσότερο.

Κάτω από το Δεντροσπίτο οργανώνεται

συζήτηση, όπου τα παιδιά μοιράζονται

ποιες ήταν οι αγαπημένες τους

δραστηριότητες, τι τους άρεσε να κάνουν περισσότερο και πώς ένιωσαν

κατά τη διάρκεια του προγράμματος.

Το αποτέλεσμα αποτελεί συλλογικό

έργο που συνδέει τη φαντασία,

τη μνήμη των δραστηριοτήτων

και την έκφραση συναισθημάτων.

**Προσδοκώμενα
Μαθησιακά Αποτελέσματα
3ης δραστηριότητας**

Με την ολοκλήρωση της δραστηριότητας τα παιδιά αναμένεται να:

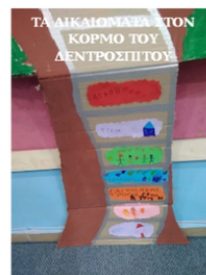
**Καλλιτεχνική και
δημιουργική έκφραση:**
Εκφράζουν συναισθήματα
και ιδέες μέσω ζωγραφικής

**αξιολόγηση – Αναστοχασμός
3ης δραστηριότητας**

Τα παιδιά συμμετέχουν ενεργά στη δημιουργία του Δεντροσπιτου, συνεργάζονται ομαδικά και σέβονται τις ιδέες των άλλων.

Ζωγραφίζουν και γράφουν με δημιουργικότητα, συνδέοντας εικόνα και λόγο.

Μπορούν να περιγράψουν τους ήρωες και τις



Κλείσαμε το εργαστήριο, με ευχές και

Και ακούγοντας

τα τραγούδια του προγράμματος

κι αγκαλιασμένοι τα τραγουδήσαμε

κάτω από το δεντρόσπιτο, φέρνοντας

στην μνήμη μας όμορφες στιγμές .



και δημιουργίας εικαστικού έργου.

Ανάπτυξη συνεργασίας και ομαδικότητας: Μαθαίνουν να μοιράζονται υλικά, ιδέες και χώρο εργασίας, αναπτύσσοντας δεξιότητες ομαδικής δουλειάς.

Μνήμη και ανασκόπηση: Ανακαλούν και θυμούνται τους ήρωες και τις δραστηριότητες του προγράμματος.

Γλωσσική ανάπτυξη: Περιγράφουν τους ήρωες και τις δραστηριότητες που τους άρεσαν, αναπτύσσοντας προφορικό λόγο.

Κοινωνικοσυναισθηματική ανάπτυξη: Εκφράζουν προτιμήσεις, συναισθήματα και εντυπώσεις από το πρόγραμμα και μαθαίνουν να ακούν τις απόψεις των άλλων.

Ανάπτυξη αίσθησης συλλογικής δημιουργίας: Μαθαίνουν ότι η συμμετοχή του καθενός είναι σημαντική για το τελικό αποτέλεσμα.

δραστηριότητες που τους άρεσαν περισσότερο, εκφράζοντας συναισθήματα και εντυπώσεις.

Η συζήτηση κάτω από το Δεντροσπίτο βοηθά τα παιδιά να συνδέσουν την εμπειρία τους με την έννοια της συλλογικής μνήμης και της ανατροφοδότησης.

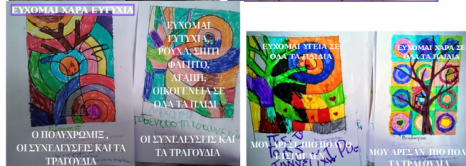
Ανατροφοδότηση:

Επαινείται η συμμετοχή και η δημιουργικότητα κάθε παιδιού.

Τονίζεται η σημασία της συνεργασίας και της συλλογικής έκφρασης.

Αναδεικνύεται η αξία της ανασκόπησης του προγράμματος για την κατανόηση και την εσωτερίκευση των εννοιών που δουλέψαμε.

Το Δεντροσπίτο λειτουργεί ως οπτικό και συναισθηματικό αρχείο των εμπειριών της τάξης, ενισχύοντας την αίσθηση του ανήκειν και της υπερηφάνειας για το συλλογικό έργο.



--	--	--	--

Γενική Αξιολόγηση του Προγράμματος από την Εκπαιδευτικό

Το εργαστήρι ΤΟ ΔΕΝΤΡΟΣΠΙΤΟ ΤΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ολοκληρώθηκε με μεγάλη επιτυχία και ενεργή συμμετοχή από όλα τα παιδιά. Οι δραστηριότητες κάλυψαν σημαντικούς τομείς όπως η κατανόηση και σεβασμός των δικαιωμάτων των παιδιών, η φροντίδα του εαυτού και των άλλων, η ανάπτυξη κοινωνικοσυναισθηματικών δεξιοτήτων, καθώς και η δημιουργική έκφραση μέσω τέχνης και μουσικής.

Σημαντικά θετικά σημεία:

Συνεργασία και ομαδικότητα: Τα παιδιά συμμετείχαν ενεργά στις ομαδικές δραστηριότητες, όπως η δημιουργία του ομαδικού παραμυθιού για τα δικαιώματα, η ομαδική αφίσα και το δεντροσπίτο. Έμαθαν να ακούνε, να σέβονται τις απόψεις των άλλων και να παίρνουν κοινές αποφάσεις, ενισχύοντας την κοινωνική τους ωριμότητα.

Αναγνώριση και έκφραση συναισθημάτων: Μέσα από τις ιστορίες, τη ζωγραφική, τη μουσική και τις συζητήσεις, τα παιδιά κατανόησαν και εκφράστηκαν για συναισθήματα όπως χαρά, λύπη, φόβο, υπερηφάνεια και ενσυναίσθηση. Η δραστηριότητα με τον Μπορούλι, για παράδειγμα, ενίσχυσε την αυτοεκτίμηση και τη συνειδητοποίηση των προσωπικών ικανοτήτων.

Καλλιέργεια δημιουργικότητας και φαντασίας: Οι εικαστικές δραστηριότητες (ζωγραφική, collage, δεντροσπίτο) επέτρεψαν στα παιδιά να εκφραστούν δημιουργικά, να συνδέσουν εικόνα και λέξη και να αναπτύξουν δεξιότητες γραφής και συνθέσεων.

Κατανόηση δικαιωμάτων και αξιών: Τα παιδιά αντιλήφθηκαν βασικά δικαιώματα, όπως το δικαίωμα στην υγεία, στην ταυτότητα, στην οικογένεια, στην εκπαίδευση, στην ελεύθερη έκφραση και στο παιχνίδι. Μέσα από τις δραστηριότητες συνειδητοποίησαν την αξία της προστασίας των δικαιωμάτων όλων των παιδιών και της συλλογικής υπευθυνότητας.

Ενίσχυση της αίσθησης του ανήκειν και της αυτοεκτίμησης: Οι δραστηριότητες, όπως η παρουσίαση του εαυτού τους, η δημιουργία ατομικών καρτελών και η συμμετοχή σε ομαδικές δράσεις, ενίσχυσαν την αυτογνωσία, την αυτοεκτίμηση και την αίσθηση ότι τα παιδιά είναι ενεργά και σημαντικά μέλη της σχολικής κοινότητας.

Συμμετοχή γονέων και κοινότητας: Η συνεργασία με τους γονείς για τη δημιουργία προσωπικών ιστοριών και η επικοινωνία με άλλα σχολεία για το ομαδικό παραμύθι ενίσχυσαν τη σύνδεση σχολείου-οικογένειας και την έννοια της κοινότητας.

Συνολική Εκτίμηση: Το πρόγραμμα πέτυχε τους στόχους του με μεγάλη επιτυχία. Τα παιδιά ανέπτυξαν δεξιότητες συνεργασίας, επικοινωνίας, ενσυναίσθησης και δημιουργικότητας. Εμφάνισαν ενθουσιασμό, αυθεντική έκφραση συναισθημάτων και ενδιαφέρον για τις δραστηριότητες. Η εφαρμογή του προγράμματος συνέβαλε σημαντικά στην κοινωνικοσυναισθηματική τους ανάπτυξη και στη διαμόρφωση θετικών στάσεων απέναντι στα δικαιώματα των παιδιών, τη διαφορετικότητα και τη συλλογική δημιουργία.

Συμπέρασμα: Το πρόγραμμα πέτυχε τους στόχους του με επιτυχία, προάγοντας την κοινωνικοσυναισθηματική ανάπτυξη, τη δημιουργικότητα, την υπευθυνότητα και τον σεβασμό στα δικαιώματα όλων των παιδιών.

Το Δεντρόσπιτο με τα Ζώακια των Δικαιωμάτων<https://www.inart12.org/index.php/el/ola-ta-nea/210-zoakia>

		1
--	--	---