

Ένα και δυο: τη μοίρα μας δεν θα την πει κανένας

Ένα και δυο: τη μοίρα του ήλιου θα την πούμ' εμείς.

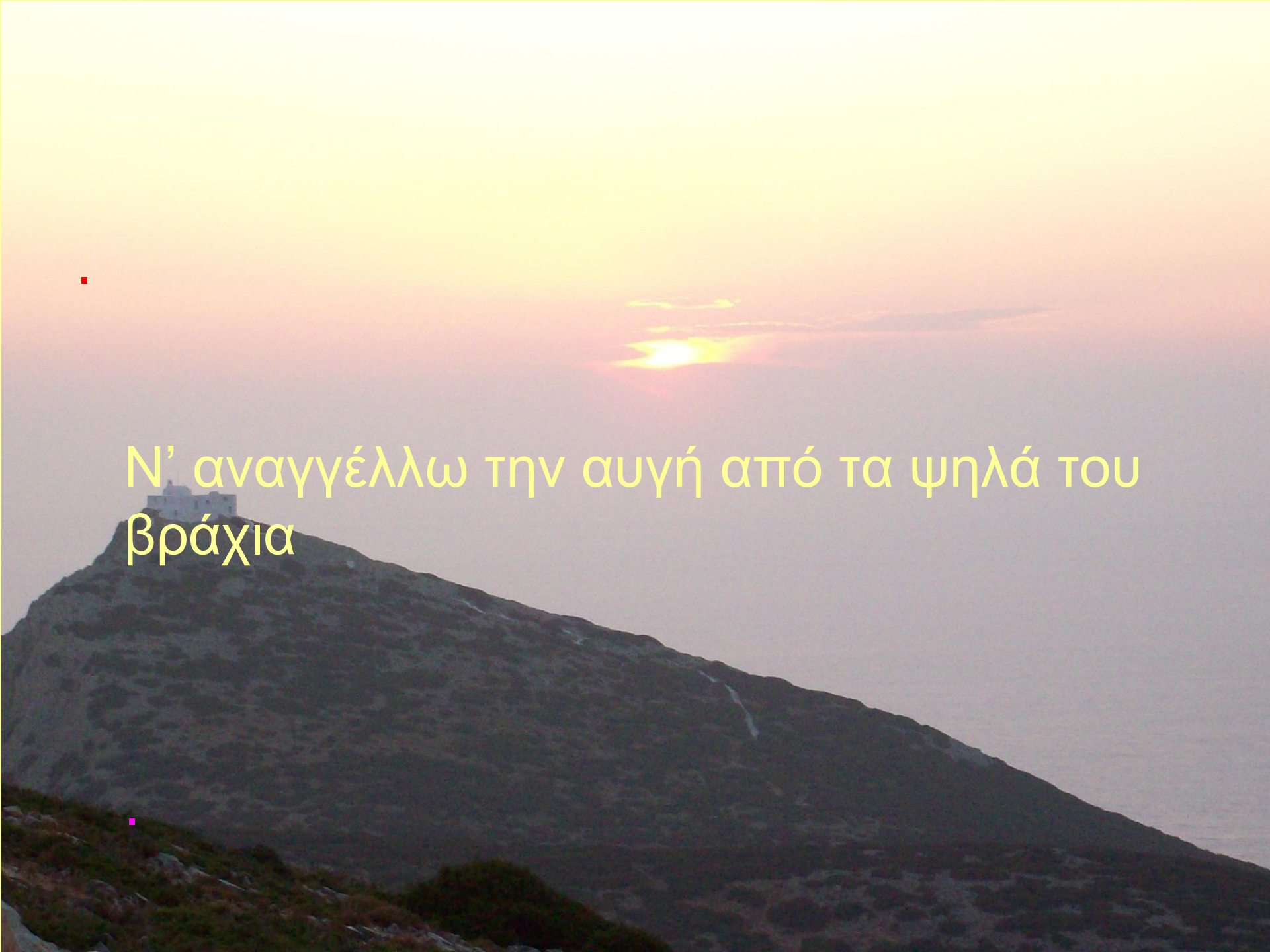


Δεν ξέρω πια τη νύχτα

- Δεν ξέρω πια τη νύχτα φοβερή ανωνυμία θανάτου, στον μυχό της ψυχής μου αράζει στόλος άστρων

Έσπερε φρουρέ για να λάμπεις
πλάι,
στον αέρα ενός νησιού που με
ονειρεύεται

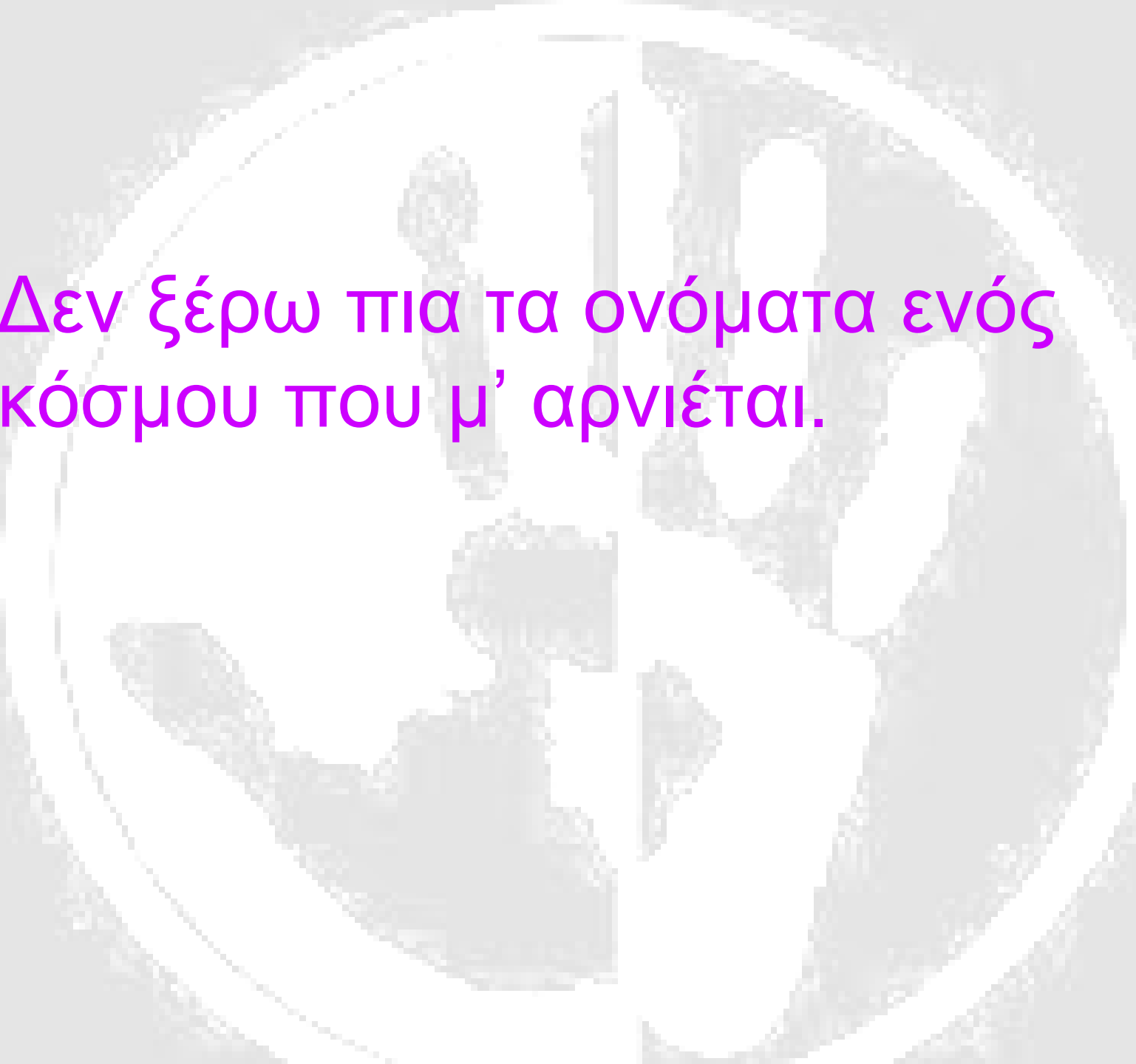




■

Ν' αναγγέλλω την αυγή από τα ψηλά του
βράχια

■

- 
- Δεν ξέρω πια τα ονόματα ενός κόσμου που μ' αρνιέται.

- 
- A low-angle photograph of a field of tall grasses and yellow flowers against a clear blue sky. The grasses are thin and have long, pointed seed heads. The yellow flowers are daisy-like with multiple petals. The scene is bright and sunny.
- Η έχτρα μου είναι περιττή στους δρόμους τ' ουρανού

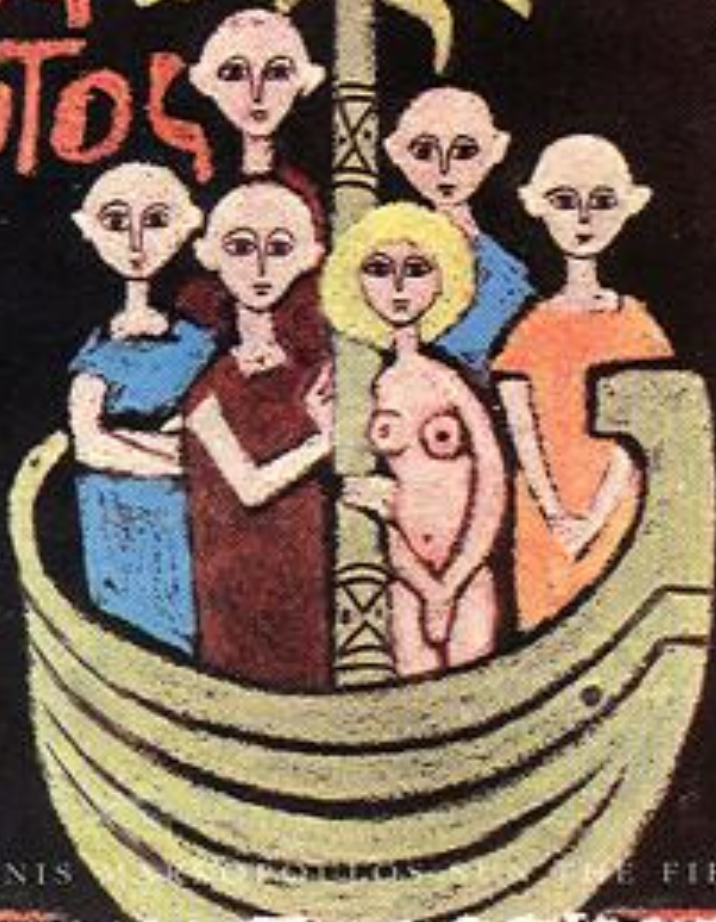


Νύχτα που είναι μόνο νύχτα δεν την ξέρω πια

ὈΔΥΣΣΕΪΑ
ἘΛΥΤΗ

ΗΛΙΟΣ
ΠΡΩΤΟΣ

ΓΙΑΝΝΗ
ΜΑΡΚΟ
ΠΔΛ
8



YANNIS

MARKOS

THE FIRST


NK
69

Δίνω το χέρι στην δικαιοσύνη

Για να κυλήσει ο ήλιος το κεφάλι του.
Ν' ανάψει με τα χείλια του τις παπαρούνες,
τις παπαρούνες που θα δρέψουν οι περήφανοι
άνθρωποι

φτάνοντας ως τη μνήμη της
ελευθερίας.



The image shows the Parthenon on the Acropolis in Athens, Greece. The temple is a large, ancient structure with many columns, some of which are still standing. In the foreground, a group of people, including children and adults, are sitting on the large, light-colored stone blocks that form the base of the temple. Some people are standing and talking, while others are sitting on the rocks or on a white bench. The sky is blue with some white clouds. The overall scene is a mix of ancient history and modern tourism.

Δίνω το χέρι στη δικαιοσύνη,
διάφανη κρήνη κορυφαία πηγή.

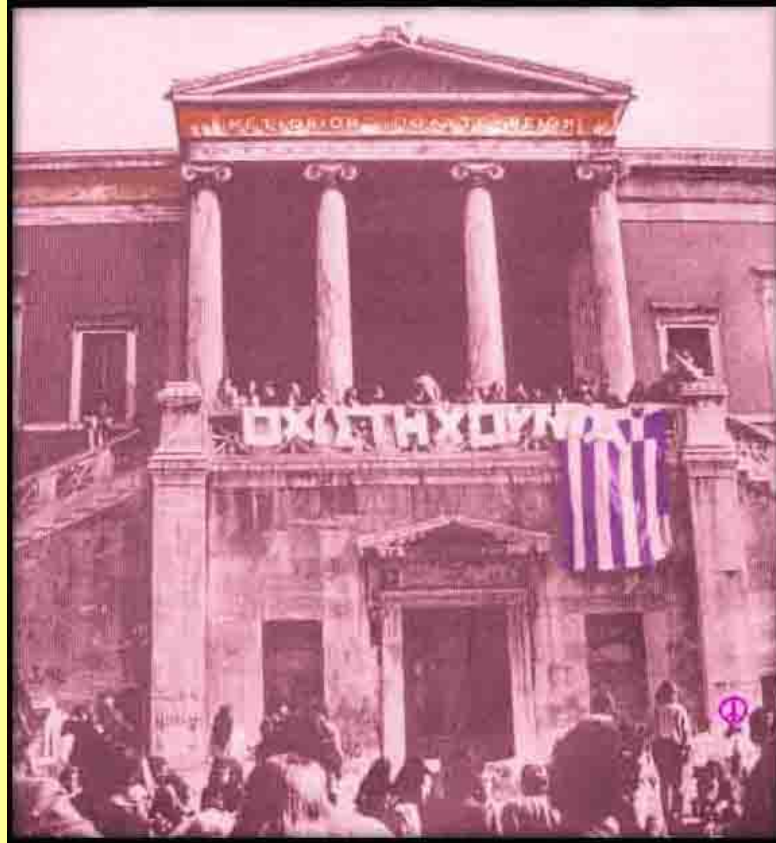
Ο ουρανός μου είναι βαθύς κι ανάλλαχτος.

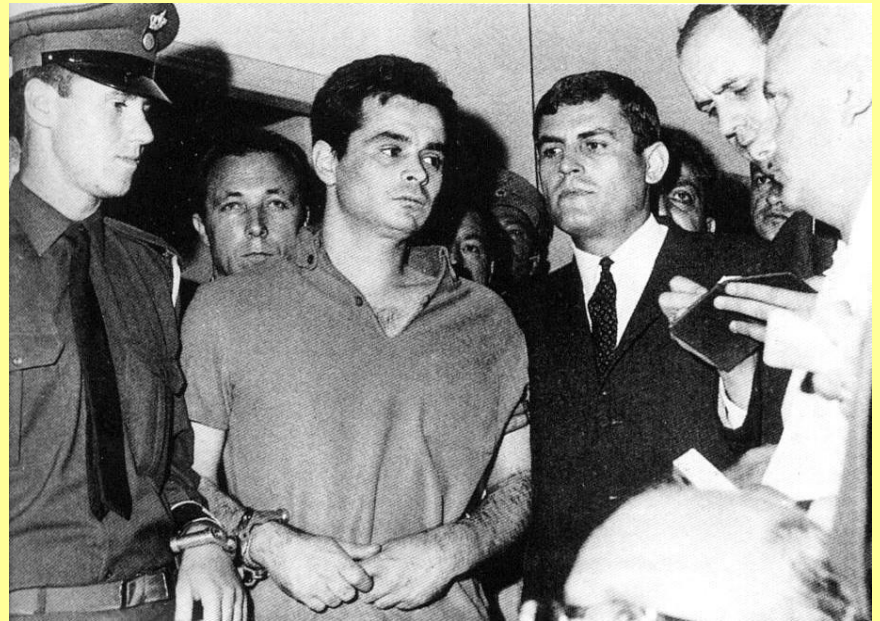


- Ό,τι αγαπώ γεννιέται αδιάκοπα.
Ό,τι αγαπώ βρίσκεται στην αρχή του πάντα



Αλήθεια 1^η







Ανέκαθεν η πλειοψηφία αρέσκεται
να κοιτάει...



Ω, να σπάσουν οι πέτρες

Ω να σπάσουν οι πέτρες να λυγίσουν τα θυμωμένα
σίδερα,
ο αφρός να φτάσει ως την καρδιά ζαλίζοντας τα
θεριεμένα μάτια.

Η θύμηση να γίνει ένα κλαδάκι δυόσμου αμάραντο
κι από τη ρίζα του να ορμήσουν άνεμοι γιορτής.
Εκεί να γείρουμε το μέτωπο, τ' αστραφτερά μας
πράγματα
να'ναι κοντά στην πρώτη απλοχεριά του πόθου,
η κάθε γλώσσα να μιλεί την καλοσύνη της ημέρας.

Ήμερα να χτυπάει στις φλέβες ο παλμός της γης.

Αλήθεια 2^η

Τόποι εξορίας



Γυάρος



Μακρόνησος

Δικτατορία και δικτάτορας



...από αυτόκλητους στρατιωτικούς
«εθνοσωτήρες»...



Εδώ Πολυτεχνείο ... εδών Πολυτεχνείο! Σας μιλά ο σταθμός των ελεύθερα αγωνιζόμενων φοιτητών, των ελεύθερα αγωνιζόμενων ελλήνων.



Αλήθεια 3η





VENUE D'AFFAIRES
10/10/10

Η προδοσία της Κύπρου «κύκνειο άσμα» της Χούντας



Τα παιδιά

Τα παιδιά ξεχύνονται στους κάμπους,



οι φωνές τους δεν είναι πια κουρέλια



Έντιμο αίμα που ζητάει εκδίκηση



Αλήθεια 4^η





Φωτιά, ωραία φωτιά

Στα χτήματα βαδίσαμε όλη μέρα
με τις γυναίκες τους ήλιους τα σκυλιά μας.

Παίξαμε τραγουδήσαμε ήπιαμε νερό
φρέσκο καθώς ξεπήδαγε από τους αιώνες.

Το απομεσήμερο για μια στιγμή καθίσαμε
και κοιταχτήκαμε βαθιά μέσα στα μάτια.

Το βράδυ ανάψαμε φωτιά
και τραγουδούσαμε γύρω τριγύρω:





Μέχρι τις 11.30 το βράδυ της Παρασκευής οι διαδηλωτές δεν υποχωρούν από την περιοχή της συμβολής Πατησίων - Αλεξάνδρος έως το Πολυτεχνείο. Ανάβουν φωτιές για να εξουδετερώσουν τα δακρυγόνα, που πέφτουν πυκνά.



Φωτιά ωραία φωτιά μη λυπηθείς τα κούτσουρα.
Φωτιά ωραία φωτιά μη φτάσεις ως τη στάχτη.
Φωτιά ωραία φωτιά καίγε μας, λέγε μας τη ζωή.

Εμείς τη λέμε τη ζωή την πιάνουμε απ' τα χέρια
κοιτάζουμε τα μάτια της που μας ξανακοιτάζουν.
Κι αν είναι αυτό που μας μεθάει μαγνήτης το γνωρίζουμε
κι αν είναι αυτό που μας πονάει κακό το `χουμε νιώσει.
Εμείς τη λέμε τη ζωή πηγαίνουμε μπροστά
και χαιρετούμε τα πουλιά της που μισεύουνε.

Είμαστε από καλή γενιά.



Αλήθεια 5η



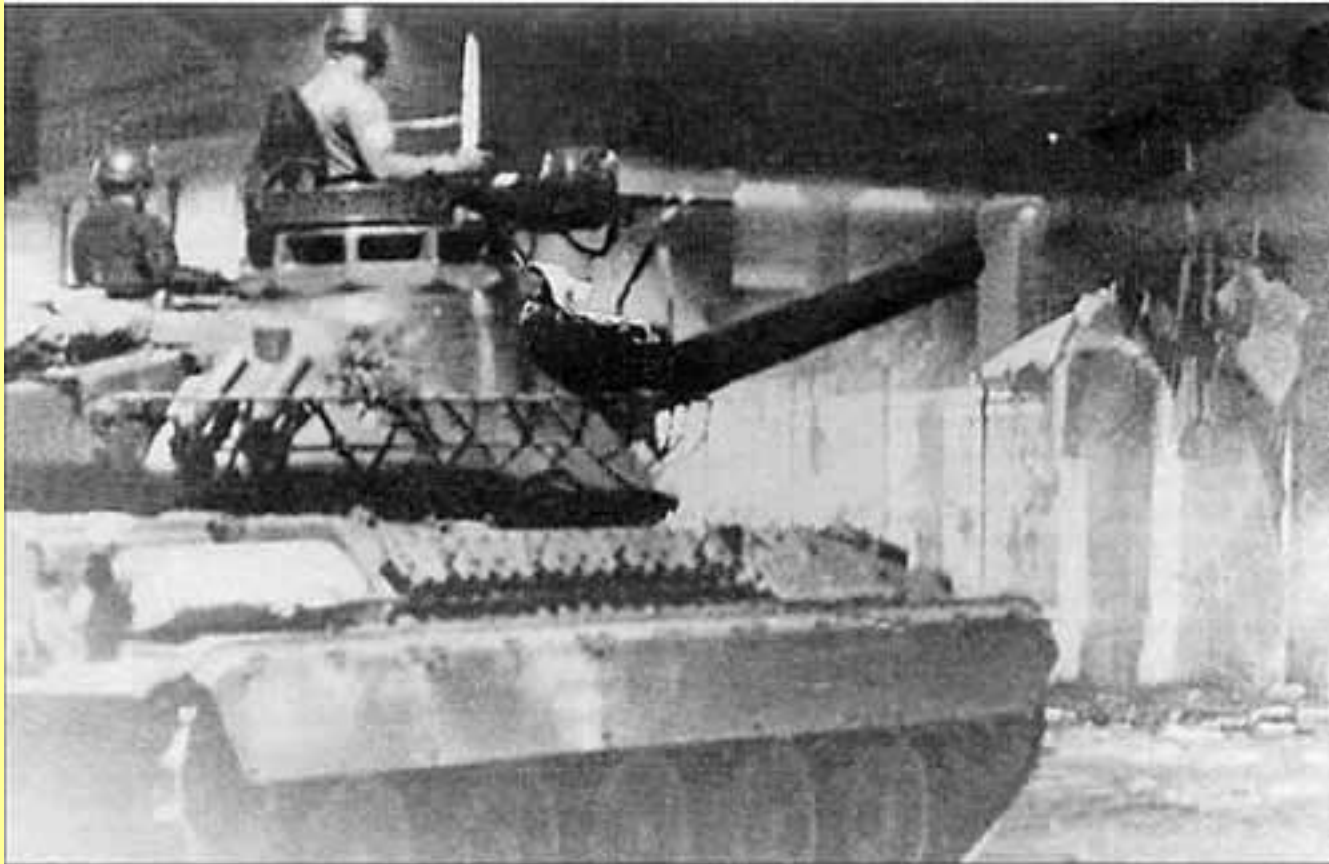
Το αυθόρμητο και πηγαίο κυριαρχούσε..



Παρόλο που κάποιοι ισχυρίζονται
ότι δεν σκοτώθηκε κανείς...



Χύθηκε πολύ αίμα για να καταγγεληθεί ο φασισμός του στρατού μας



-Κρατήσαμε την αναπνοή μας όταν είδαμε με τρόμο να κινείται ολοταχώς, να πέφτει πάνω στην πόρτα και να προχωρεί στο εσωτερικό της αυλής» (φωτ.: Ν.Α. Φλώρος, αρχείο «Κ»).

Εξεκενώθη τό Πολυτεχνεῖο

ΕΠΕΝΕΒΗΣΑΝ ΑΡΜΑΤΑ ΜΑΧΗΣ

Προηγήθηκαν αιματηρές οδομαχίες
μέ ομάδες σπουδαστών και πολιτών
4 ΝΕΚΡΟΙ ΚΑΙ 130 ΤΡΑΥΜΑΤΙΕΣ

Θεωρείται πολύ πιθανή
**ΑΙΦΝΙΔΙΑ
ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ
ΚΑΡΑΜΑΝΛΗ**

Μιλάει από φίλους του

Πορτοκάλι του 200
πύλας

Με τον
πύλας

Προηγήθηκαν αιματηρές οδομαχίες με ομάδες σπουδαστών και πολιτών

4 ΝΕΚΡΟΙ ΚΑΙ 130 ΤΡΑΥΜΑΤΙΕΣ



Δηλώσεις των πολιτικών και της Κυβερνήσεως



ΑΙΜΑ ΕΡΡΕΥΣΕ Νεκροί και τραυματίαι
κατά τας συγκρούσεις μεταξύ διαδηλωτών - Αστυνομίας

ΑΡΜΑΤΑ ΜΑΧΗΣ ΕΖΩΣΑΝ ΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

Την 3.30 πρωινή
εξέκρινσαν
τό Πολυτεχνεῖο



Δηλώσεις
πολιτικῶν

Την 3.30 πρωινή εξέκρινσαν τό Πολυτεχνεῖο



Δηλώσεις πολιτικῶν

Την 3.30 πρωινή εξέκρινσαν τό Πολυτεχνεῖο



Νεκροί στο Πολυτεχνείο...



Μίχκος Κοραμηνής, 23

Αλέξανδρος Σπαρτάκος, 16



Ζωγραφιές Ηράκλειες

Χώρες που με του φεγγαριού το αλησιμονάνθι
και με του ήλιου τους χυμούς με θρέψατε,
σήμερα ονειρεύομαι για σας.

Μάτια που να σας συντροφέψουν μ' ένα φως καλύτερο.

Οι νυχτιές χαλκεύουνε στα έγκατά σας
ζωγραφιές ηράκλειες.

Εκείνος που θα βγει να πει: ορίζω τη ζωή.



Γρηγόρης
Λαμπράκης



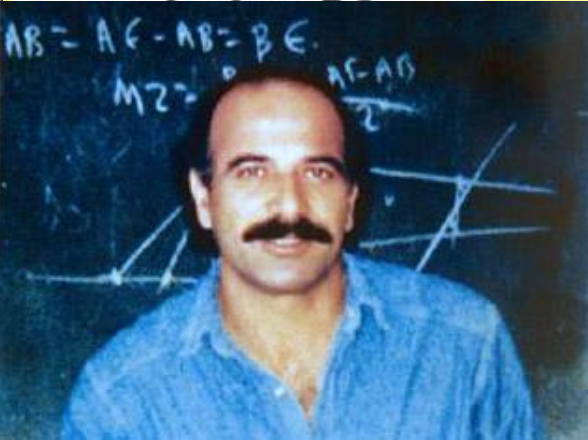
Κ. Γιωργάκης



Διομήδης
Κομνηνός



Αλέκος
Παναούλης

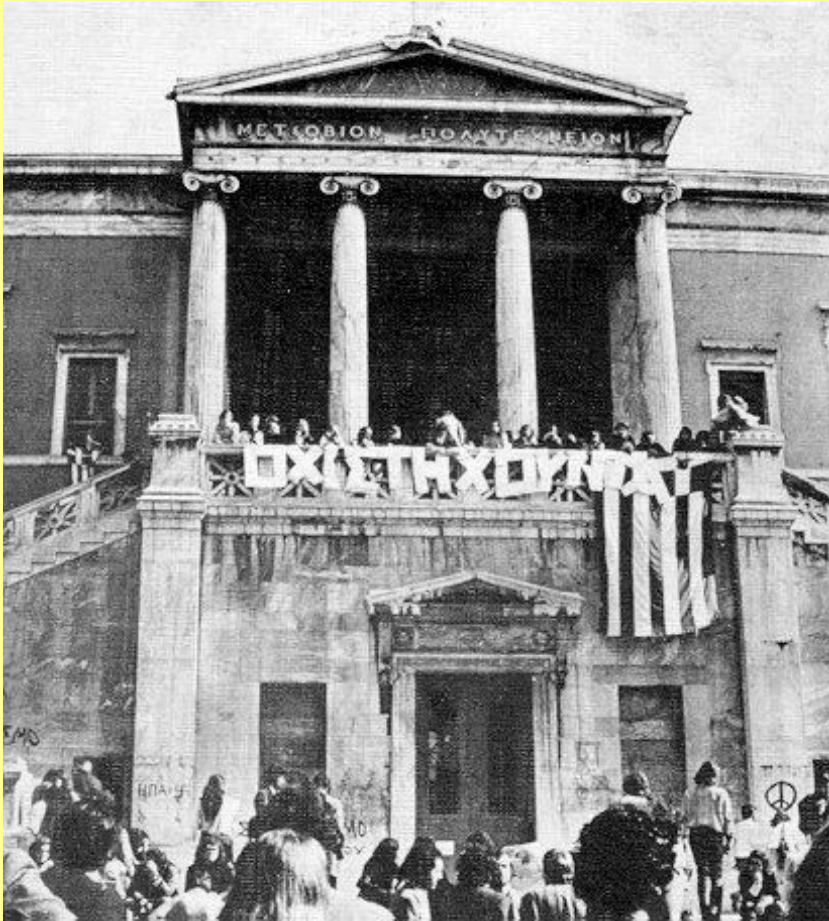


Νίκος Τεμπονέρας



Ι.Κουμής

Τότε και τώρα



. . . με αυτά τα συνθήματα ζητούσε από το λαό...





ΕΚΚΛΗΣΗ ΣΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΕΣ ΔΙΑΝΟΥΜΕΝΟΥΣ

Καθόµε τους Έλληνες διανοοµένους ν' αποδείξουν ότι βρισκονται στα προπύργια τῆς ελεύθερης σκέψης.

Έλληνες διανοοῦµενοι

Τοὺς κοινούργιους ἀγῶνες τοῦ λαοῦ µας φωτίστε τοὺς µὲ τὸ πνεῦµα σας.

Ἐκφράστε μέσα στοῦ ἔργου σας τοὺς νέους ἀγῶνες τοῦ λαοῦ µας. Μεταδώστε πίστη γιὰ νέα Ἰωή. Σταθῆτε πλάι στον ἑρχάτη, τὸν ἀγρότη, τὸ φοιτητῆ.

...αυτό που κυρίως προβάλλεται...



Καμιά γενιά δε σταμάτησε να παλεύει...



ΑΕΙ Η ΖΕΙΣ R.I.P
ΑΙΩΝΙΩΣ ΝΟΙΣ

Ν ΤΡΟΠΗ Ν ΤΡΟΠΗ
Σ ΚΟΤΟΣΑΤΣ ΔΑ ΙΑ ΙΙ



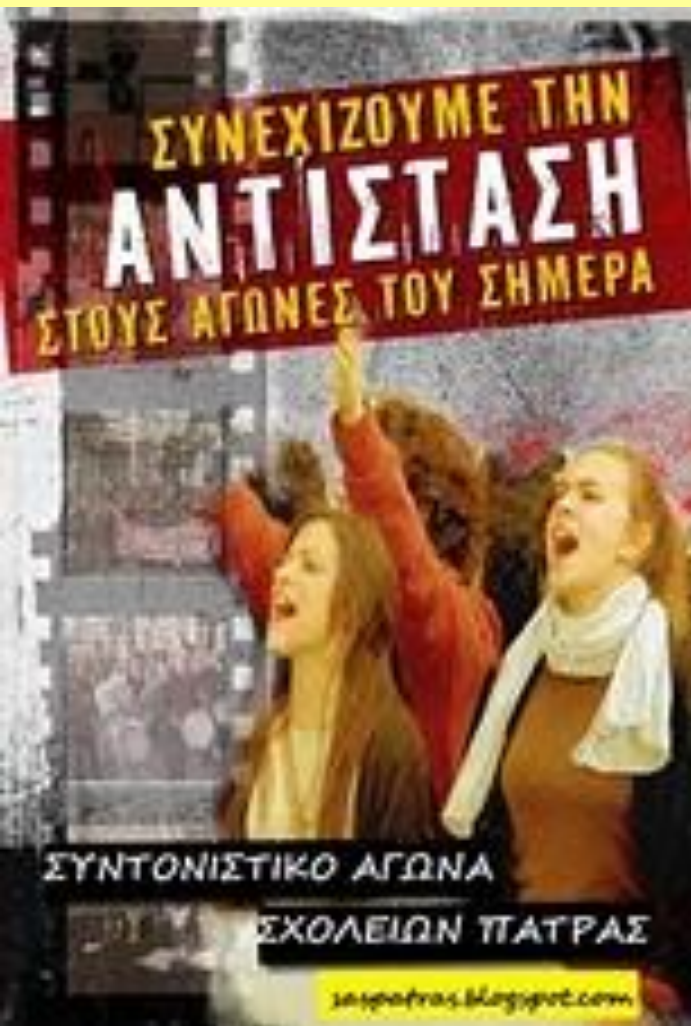


Πατριωτάκια του ήλιου

Ω παιδιά που με νιώθετε-πατριωτάκια του ήλιου
με βέργες και παράξενα πουλιά στα χέρια,
με χλοερές καρδιές και μάτια καθαρά
που ακούτε από τις παραλίες την ανατολή να
βουίζει
ζεσταίνοντας στην αγκαλιά σας ένα φως
απέραντο
από την άκρη τ' ουρανού ως το βάθος της
καρδιάς

Με πείσμα πορφυρό-πατριωτάκια του ήλιου

Η γη μιλάει κι ακούγεται απ' το ρίγος των ματιών.



Ακούστε με είμαι από τους δικούς σας δώστε μου ένα χέρι



Που λέτε: ο μόνος δρόμος είναι η ανατολή!



Αν θέλεις να λέγεσαι άνθρωπος

*δε θα πάψεις ούτε στιγμή να αγωνίζεσαι
για την ειρήνη και για το δίκιο.*

*Θα βγεις στους δρόμους, θα φωνάξεις,
Τα χείλια σου θα ματώσουν απ' τις φωνές
Το πρόσωπό σου θα ματώσει από τις σφαίρες*

μα ούτε βήμα πίσω-