

Δευτέρα, 15 Νοεμβρίου 2021

## Παιδικά βιβλία για τη δικτατορία και το Πολυτεχνείο



Ένα βιβλίο είναι ο καλύτερος τρόπος για να γνωρίσουμε τα γεγονότα του Πολυτεχνείου, τους αγώνες των φοιτητών κατά της δικτατορίας και υπέρ της ελευθερίας.

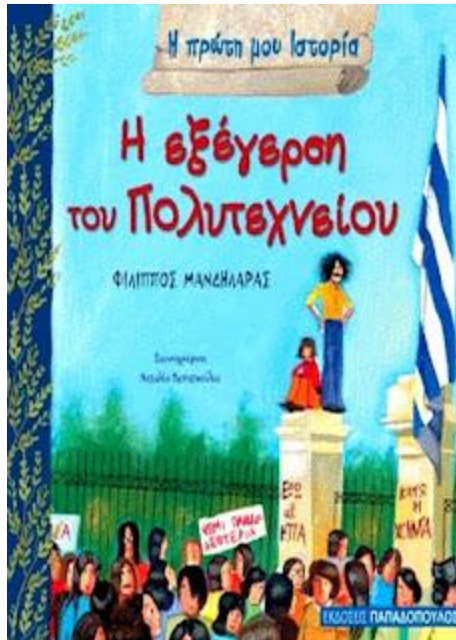
Ας μάθουμε ακόμη για την αξία της δημοκρατίας και της ισότητας.

Έλα να ταξιδέψουμε σ' εκείνα τα σκοτεινά χρόνια μέσα από τις σελίδες των βιβλίων· να ζήσουμε τους αγώνες των Ελλήνων ενάντια στη Χούντα, να μπούμε στο Πολυτεχνείο μαζί με τους εξεγερμένους φοιτητές που ζητούσαν «Ψωμί, Παιδεία, Ελευθερία».



Η εξέγερση του Πολυτεχνείου - Φίλιππος Μανδηλαράς

Ηλικίες: 5+



Σ' αυτό το όμορφο βιβλίο, με απλά στιχάκια, που εύκολα μπορεί να μάθει ένα παιδί, μαθαίνουμε τα σπουδαία γεγονότα της εξέγερσης του Πολυτεχνείου στις 17 Νοέμβρη του 1973.

Ο **Φίλιππος Μανδηλαράς** μάς μεταφέρει σε εκείνη την εποχή με ευαισθησία και σεβασμό, ενώ η **Ναταλία Καπατσούλια** με την χιουμοριστική και πολύχρωμη εικονογράφηση ζωντανεύει τις εικόνες εκείνου του Νοέμβρη. Το κείμενο του βιβλίου αυτού μπορεί να γίνει μια ωραία θεατρική παράσταση για τα παιδιά των μικρότερων τάξεων του δημοτικού σχολείου.

**Απόσπασμα από το βιβλίο:**

*Στο Πολυτεχνείο αποφάσισε να κλειστεί,  
απαγορεύσεις, φύλακές να μην τις φοβηθεί.  
Γιατί το γνωρίζει πως πάλευε για την ελευθερία,  
στον τόπο μας για να ξανάρθει η δημοκρατία.*

*Κι όταν είδε στρατό και τανκς να πλησιάζουν,  
όταν άκουσε «Φύγε από κει!» να τον διατάζουν,  
δε δίστασε στιγμή να τους περιγελάσει,  
γιατί γι' αυτόν η Χούντα είχε πια περάσει.*

Η κυρά Δημοκρατία - Κωνσταντίνα Αρμενιάκου

Ηλικίες: 6-9 ετών



Όλοι στο χωριό αγαπούν την κυρά Δημοκρατία που όμως φυλακίζεται από την Ρία τη Δικτατορία και τους 21 φύλακές της. Την επόμενη μέρα η Ρία βάζει τους δικούς της νόμους στο χωριό και οι χωριανοί σιγά σιγά ξεχνούν τη δημοκρατία. Όμως, μια μέρα ένα παιδί θυμάται το όμορφο τραγούδι της και οι κάτοικοι θυμούνται την κυρά Δημοκρατία και επαναστατούν, ξεσηκώνονται. Η Ρία διατάζει τους φύλακές της να επιτεθούν στους κατοίκους αλλά τελικά εκείνοι αρνούνται και ενώνονται μαζί τους. Η Δημοκρατία ελευθερώνεται και η Δικτατορία φεύγει από το χωριό. Το βιβλίο αυτό της **Κωνσταντίνας Αρμενιακού** εξηγεί με απλό τρόπο στα μικρά παιδιά την αξία της ελευθερίας και της δημοκρατίας.

**Το μικρό σκουλήκι ο Ναπολέων - Σωτήρης Χατζάκης**

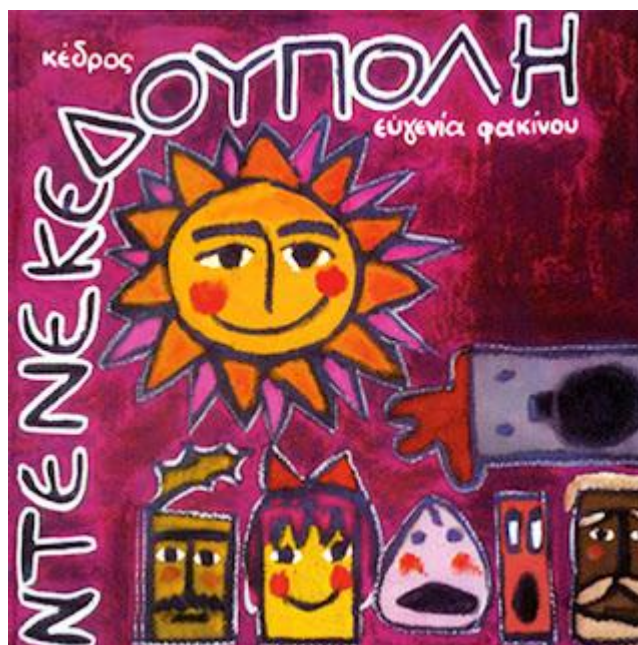
Ηλικίες: 5+



Ο Ναπολέων είναι ένα φαντασμένο σκουλήκι γεμάτο εγωισμό και αλαζονεία. Νομίζει ότι είναι σπουδαίος και η μόνη του έννοια είναι να κατακτήσει τον κόσμο σαν τον στρατηγό Ναπολέον. Τίποτα δεν μπορεί να σταθεί εμπόδιο στα σχέδιά του. Ο εγωισμός του δεν τον αφήνει να είναι δημοκρατικός, δεν υπολογίζει κανέναν, αλλά σαν δικτάτορας αποφασίζει για όλα ο ίδιος. Έχει τρέλα και πάθος με την εξουσία κι αυτό τον κάνει κακό και άδικο. Αυτό το έξυπνο βιβλίο του **Σωτήρη Χατζάκη** εξηγεί με απλό τρόπο πως μπορεί κάποιος παρασυρμένος από την φιλοδοξία του και τον κακό του χαρακτήρα να εξελιχθεί σε δικτάτορα και να καταπιέζει τους άλλους.

**Ντενεκεδούπολη - Ευγενία Φακίνου**

Ηλικίες: 5+

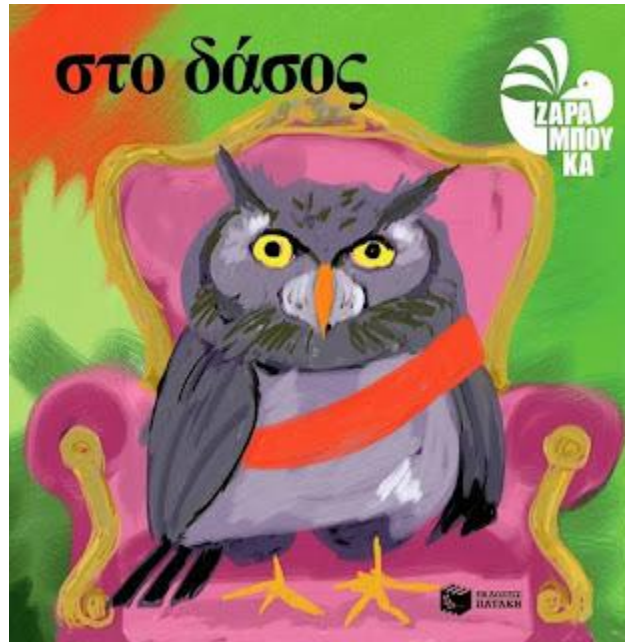


Στη διάσημη αυτή ιστορία της **Ευγενίας Φακίνου**, που αγαπήθηκε από χιλιάδες παιδιά, η Ντενεκεδούπολη είναι μια πολιτεία αλλιώτικη απ' τις άλλες. Δεν είναι φτιαγμένη από τούβλα, πέτρες, τσιμέντο ή γυαλί. Είναι ολόκληρη φτιαγμένη από ντενεκεδες. Και μένουν σ' αυτή, φυσικά, τενεκεδάκια. Άδεια, σκουριασμένα, παλιά τενεκεδάκια. Βρέθηκαν όλα πεταμένα σ' ένα σκουπιδότοπο κι αποφάσισαν να φτιάξουν τη δική τους πολιτεία, για να μένουν μόνο τους και να 'χουν την ησυχία τους. Τα τενεκεδάκια που μένουν εδώ έχουν περίεργα ονόματα: Σαρδέλας, Μηλίτσα, Βουτυρένιος, Σοφός, Οκέυ-μπαμ-μπαμ. Ο Σαρδέλας είχε πριν τον πετάξουν σαρδέλες, η Μηλίτσα είχε κομπόστα μήλο, ο Βουτυρένιος βούτυρο, ο Οκέυ-μπαμ-μπαμ είχε κόκα-κόλα κι ο Σοφός είχε μέσα του καφέ.

Ζούσαν όλα πολύ ευτυχισμένα στην Ντενεκεδούπολη, ώσπου ξαφνικά όλα αλλάζουν. Τα τενεκεδάκια χάνουν την ηρεμία τους όταν μια μέρα θα εμφανιστεί στην πόλη τους ο αυταρχικός Λαδένιος και θα αρχίζει να τους διατάζει ασταμάτητα. Τα τενεκεδάκια δε θα το ανεχθούν και θα συμμαχήσουν για να τον διώξουν.

**Στο δάσος - Σοφία Ζαραμπούκα**

Ηλικίες: 6+



Λίγο μετά την πτώση της δικτατορίας η **Ευγενία Φακίνου** έγραψε αυτό το βιβλίο δείχνοντας ότι η σοφία και η σωστή σκέψη είναι σημαντικότερα από τη σωματική δύναμη.

Είναι ένα παραμύθι με πρωταγωνίστρια την κουκουβάγια που είναι το πιο σοφό πουλί. Διαβάζει, μελετάει, μιλάει τις γλώσσες των ζώων και των ανθρώπων. Έτσι, τα ζώα τη διάλεξαν για αρχηγό τους. Η κουκουβάγια με τη σοφία της κατάφερε να σώσει τα ζώα πολλές φορές και με τη βοήθεια του ελέφαντα, να απομακρύνει τους επικίνδυνους κυνηγούς από το δάσος. Μόνο που τώρα ο ελέφαντας, μεγάλος και δυνατός, πιστεύει πως μπορεί εκείνος να είναι ο αρχηγός των ζώων. Βγάζει λοιπόν με το ζόρι την κουκουβάγια και κάθεται στη θέση της. Φυσικά τα ζώα όταν διαπιστώνουν πόσο ανίκανος είναι ο δυνατός ελέφαντας ετοιμάζουν τις βαλίτσες για άλλο δάσος. Μόνο που ήρθαν ξανά κυνηγοί στο δάσος και τώρα δεν υπήρχε η σοφία της κουκουβάγιας για να τους σώσει.

**Λίγα γαρίφαλα για το Πολυτεχνείο - Κατερίνα Μουρίκη**

**Ηλικίες: 6+**



Ο παππούς Περικλής συζητά με τον εγγονό του τον Αλέξανδρο και του μαθαίνει έννοιες όπως η ελευθερία, η δημοκρατία, η δικτατορία, η Χούντα, ο λαϊκός ξεσηκωμός, ο αγώνας, τα δικαιώματα των ανθρώπων. Η **Κατερίνα Μουρίκη** σ' αυτό το βιβλίο της δίνει στα παιδιά την ευκαιρία να μάθουν απλά και κατανοητά την αξία της εξέγερσης του Πολυτεχνείου και των αγώνων των φοιτητών. Η σοφία και οι μνήμες του παππού Περικλή ανταμώνουν με την παιδική ζωντάνια, την περιέργεια και αφέλεια του Αλέξανδρου. Οι σκέψεις και τα λόγια του μικρού Αλέξανδρου προκαλούν γέλιο, κρύβουν όμως μικρές και μεγάλες αλήθειες της ζωής μας. Στο οπισθόφυλλο του βιβλίου ο μικρός Αλέξανδρος μάς λέει: «Γεια σας! Με λένε Αλέξανδρο και πηγαίνω στο νηπιαγωγείο. Η αδελφή μου, πάει στην Τρίτη τάξη και τη λένε Ελευθερία, όπως και τη γιαγιά. Όμως ο παππούς Περικλής πότε-πότε τη γιαγιά τη λέει "Χούντα" κι εκείνη κάνει ότι θυμώνει. Μάλλον δεν της αρέσουν τα χαϊδευτικά ονόματα... Τώρα τι με έπιασε και σας λέω τα οικογενειακά μας; Εγώ είχα σκοπό να σας μιλήσω για το Πολυτεχνείο!»