



# Μάνα

Το άγαλμα της Μάνας βρίσκεται στην παραλία του Βόλου στο πάρκο του Άγιου Κωνσταντίνου. Είναι ένα Μαρμάρινο άγαλμα μιας Μάνας όρθιας σκυφτής που αγκαλιάζει το παιδί και το παιδί την αγκαλιάσει επίσης. Το φιλοτέχνησε ο Νίκος Ίκαρης το 1975.



# Ελευθέριος Βενιζέλος

Ο Ελευθέριος Κ. Βενιζέλος ήταν Έλληνας πολίτικος που διατέλεσε 7 φορές πρωθυπουργός της Ελλάδας. Διαδραμάτισε σημαντικό ρολό στο Κρητικό Ζήτημα.

Το άγαλμα του στην παραλία του Βόλου είναι από μπρούντζο . Κατασκευάστηκε το 1994 από τον γλυπτή Παρμακέλη.



# Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης

Πρόκειται για μαρμάρινη προτομή του α. Παπαδιαμάντη. Γεννήθηκε στις 4 Μαρτίου του 1851 στην Σκιάθο και απεβίωσε επίσης στην Σκιάθο στις 3 Ιανουαρίου του 1911. Ήταν ένας από τους πιο σημαντικούς Έλληνες λογοτέχνες. Η προτομή φιλοτεχνήθηκε από τον γλύπτη Νικόλαο Παυλόπουλο και έγινε δωρεά από τον ροταριανό όμιλο. Ο καλλιτέχνης αποφάσισε να δώσει μορφή στην προτομή από την γνωστή φωτογραφία την οποία τράβηξε ο Παύλος Νιρβάνας και στην οποία φαίνεται να προσεύχεται.



# Τράπεζα της Ελλάδος

Η τράπεζα Ελλάδος χτίστηκε το 1943 και είναι ιωνικού ρυθμού. Είναι χτισμένη από μάρμαρο. Η τράπεζα δεν είναι σαν τις άλλες καθώς τροφοδοτεί όλες τις τράπεζες καθώς και επιχειρήσεις.

Βρίσκεται στον Βόλο, στην πόλη μας, διότι στην αρχή του προηγούμενου αιώνα, η πόλη λόγω των πολλών βιομηχανιών, παρουσίαζε έντονη οικονομική δραστηριότητα. Επίσης ήταν η πρώτη τράπεζα της Ελλάδος



# Αχίλλειον

Το Αχίλλειο χτίστηκε το 1925 ως κινηματοθέατρο με 600 θέσεις.  
Ήταν ένα πρότυπο κτίριο γιατί άνοιγε η οροφή του.



# Καπναποθήκη Παπαστράτου (Πανεπιστήμιο)

Το κτίριο της καπναποθήκης «Παπαστράτος» βρίσκεται στο Ανατολικό άκρο του Λιμανιού του Βόλου, επί της οδού Αργοναυτών.

Είναι ένα επιβλητικό κτίριο που χτίστηκε το 1935. Εκεί γίνονταν η επεξεργασία του καπνού καθώς και αποθήκευση και η διάθεσή του στο εμπόριο.

Το 1985 αγοράστηκε από το Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας και στεγάζει διάφορες υπηρεσίες του Πανεπιστημίου. Στην είσοδο υπάρχει ένας γυάλινος τρούλος, γι' αυτό οι ντόπιοι το αποκαλούν το κτίριο «Θόλος».



# Άγαλμα της Ελευθερίας

Το Άγαλμα της Ελευθερίας χτίστηκε το 1986 από τον Θεόδωρο Παπαγιάννη και τους βοηθούς του , Νίκο και Κώστα Δικέφαλο. Το

Άγαλμα είναι λιτό και αφαιρετικό, δηλαδή δεν έχει πολλές λεπτομέρειες. Απεικονίζει την μορφή μίας γυναίκας η οποία έχει στο υψωμένο χέρι της ένα σπαθί. Η κατασκευή του Αγάλματος είναι δωρεά του δήμου Βόλου. Επίσης ορισμένες γρατσουνιές που δημιουργήθηκαν με τα χρόνια στο άγαλμα της άφησαν για να συμβολίζει ότι η ελευθερία θέλει ρίσκο και θυσίες.



# Θεόδωρος Κολοκοτρώνης

Το άγαλμα του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη είναι στη παραλία του Βόλου και είναι προτομή. Ο γλύπτης λέγεται Χρήστος Μαρκόπουλος και το φιλοτέχνησε το 1930, έχει ύψος ακαδημαϊκό και τη δωρεά έκανε ο Σύλλογος Πελοποννησίων Μαγνησίας. Ο Θεόδωρος Κολοκοτρώνης ή αλλιώς Γέρος του Μωριά έζησε 73 έτη, δηλαδή από το 1770 έως το 1843 και δεν πέθανε σε καμία μάχη. Είναι ο υπέρτατος ήρωας της επανάστασης του 1821. Αγωνίστηκε με πίστη στο Θεό, στις αξίες και στα ιδανικά της ιστορίας μας.





# Πατριάρχης Χρύσανθος

Το έκθεμα του πατριάρχη Χρύσανθου κοντά στον Άγιο Κωνσταντίνο είναι προτομή. Ο Πατριάρχης Χρύσανθος ήταν ένας εξαιρετικός ιερέας για την εποχή του, ολιγαρκής και ανοιχτόμυαλος. Ο γλύπτης της προτομής αυτής είναι ο Τάκης Παρλαβάντας.



# Άγιος Κωνσταντίνος

Σε μια γαλανή άκρη του Παγασητικού υψώνεται ο πανέμορφος και ιστορικός ναός των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης. Ο ναός κτίστηκε κατόπιν αποφάσεως του τότε δημάρχου Βόλου κ. Σπύρου Σπυρίδη, σε σχέδια του αρχιτέκτονα Αριστοτέλη Ζάχου. Θεμελιώθηκε το 1927 και εγκαινιάστηκε στις 18 Μαΐου του 1936 από τον τότε Μητροπολίτη Δημητριάδος Ιωακείμ. Πρόκειται για τρίκλιτη βασιλική, επενδεδυμένη εξωτερικά με πέτρα. Η στέγη του ναού είναι επικαλυμμένη με βυζαντινά κεραμίδια. Στο εσωτερικό ο ναός κοσμεύεται με αγιογραφίες, οι οποίες είναι φιλοτεχνημένες από χρυσές και πολύχρωμες ψηφίδες.