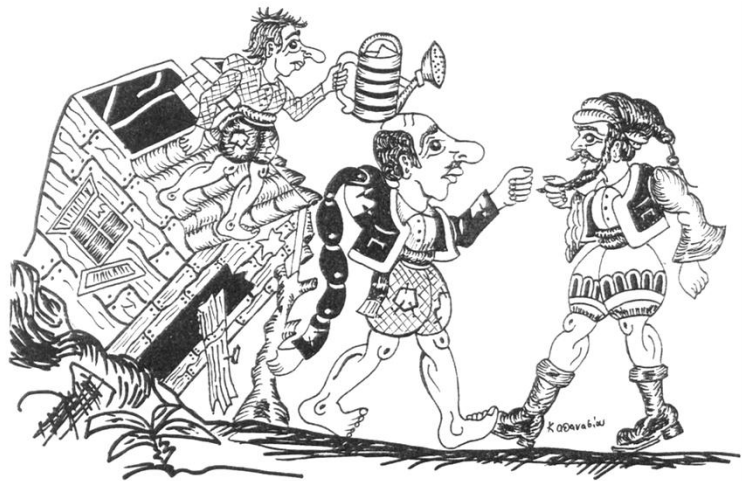




Όνομα _____

Ο Καραγκιόζης είναι πολύ αγαπητός, ειδικά στα παιδιά. Είναι ήρωας του λαϊκού Θεάτρου Σκιών και το ίδιο το Θέατρο Σκιών. Είναι το πρώτο θέατρο που εμφανίζεται στη νεότερη Ελλάδα και το επικρατέστερο για πολλά χρόνια.



(Ο Χατζηαβάνης πάει στην παράγκα και φωνάζει τον Καραγκιόζη.)

ΧΑΤΖ: Καραγκιόζ, βρε Καραγκιόζ!

ΚΑΡ: Ποιος;

ΧΑΤΖ: Εγώ, ο φίλος σου ο Χατζηαβάνης ο Τσελεπής.

ΚΑΡ: (Βγαίνει απ' την παράγκα) Τι θες ρε Χατζατζάρη Τσιμπλιμπλή;

ΧΑΤΖ: Με διέταξε ο πασάς.

ΚΑΡ: Ο Πατσάς;

ΧΑΤΖ: Όχι βρε ο Πατσάς, θέλει να του βρω έναν γραμματιζούμενο.

ΚΑΡ: Εμένα τι με θες;

ΧΑΤΖ: Εσύ ανακατεύεσαι με πολύ κόσμο, κάποιον θα γνωρίζεις να τον συστήσω για τη δουλειά.

ΚΑΡ: Θα είναι κουραστική δουλειά;

ΧΑΤΖ: Καθόλου. Θα κάθεται σε μια πολυθρόνα, θα γράφει επιστολές και αιτήσεις για τους αγράμματους.

ΚΑΡ: Θα πληρώνεται καλά;

ΧΑΤΖ: Βεβαίως.

ΚΑΡ: Τότε γιατί δε συστήνεις εμένα;

ΧΑΤΖ: Εσύ ξέρεις γράμματα;

ΚΑΡ: Αμέ!

ΧΑΤΖ: Σπούδασες πολλά χρόνια;

ΚΑΡ: Δεκαπέντε χρόνια στην πρώτη Δημοτικού.

ΧΑΤΖ: Τι είπες;

ΚΑΡ: Ότι σπούδασα χρόονια στο κολλέγιο του πεζοδρομίου.

ΧΑΤΖ: Ωραία αλλά πως θα σε συστήσω έτσι με μπαλωμένα ρούχα και ξυπόλητο;

ΚΑΡ: Φαίνεται πολύ ότι είμαι ξυπόλητος;

ΧΑΤΖ: Δεν έχεις κανένα ρουχαλάκι της προκοπής να φορέσεις;

ΚΑΡ: Την προηγούμενη βδομάδα με είχαν ντύσει κοράκι, δεν με πλήρωσαν όμως και τους πήρα το μαύρο κουστούμι. Να το φορέσω;

ΧΑΤΖ: Βεβαίως.

(Ο Καραγκιόζης μπαίνει στην παράγκα, ο Χατζηαβάνης περιμένει απ' έξω.)

ΚΑΡ: Κολλητήρι!

ΚΟΛ: Ορίστε μπαμπάκο!

ΚΑΡ: Ρε πάμε γρήγορα.

[illegible]