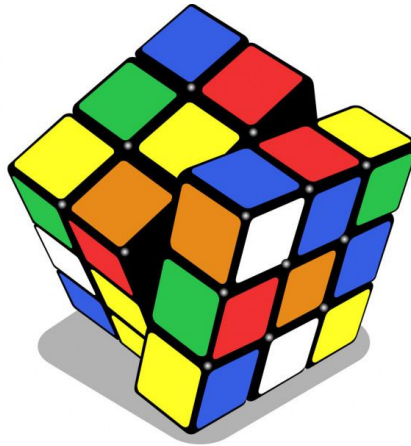
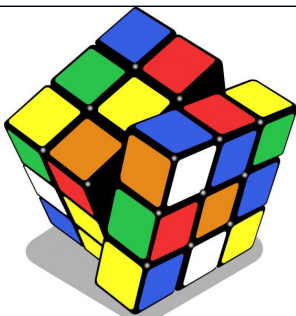

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ
της Σχολικής Μονάδας
113^ο Νηπιαγωγείο Αθηνών



ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ 21+



**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ
ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ-**

113° ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2021 - 2022

Σχολική μονάδα	113° Νηπιαγωγείο Αθηνών
Αριθμός τμημάτων	4
Αριθμός μαθητών/μαθητριών σχολικής μονάδας	70
Αριθμός εκπαιδευτικών σχολικής μονάδας	7
Αριθμός εκπαιδευτικών που συμμετέχουν στα Εργαστήρια δεξιοτήτων	8
Αριθμός τμημάτων – Αριθμός Σχεδίων Δράσης Τμημάτων	4 τμήματα πρωινού υποχρεωτικού προγράμματος και 2 τμήματα ολόημερου προαιρετικού προγράμματος – 1 Σχέδιο Δράσης Τμημάτων

Ζω καλύτερα – Ευ Ζην	Φροντίζω το Περιβάλλον	Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ-Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη	Δημιουργώ και Καινοτομώ- Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία
			
ΥΓΕΙΑ/Διατροφή «Ζω καλά, τρώω υγιεινά»	Οικολογία/ Οικολογική Συνείδηση «Σέβομαι το περιβάλλον»	Ανθρώπινα δικαιώματα & Συμπερίληψη «Ένας για όλους και όλοι για έναν»	STEM/ Εκπαιδευτική Ρομποτική «STE(A)M και Εκπαιδευτική Ρομποτική μέσα από τον κύκλο του Νερού»

**Βασικός προσανατολισμός του ετήσιου Σχεδίου Δράσης
(Πλεονεκτήματα-Μειονεκτήματα)**

<p align="center">Το όραμά μας</p>	<p>Με τη φετινή εφαρμογή των Εργαστηρίων Δεξιοτήτων, το βασικό όραμα της Σχολικής μας Μονάδας διαμορφώνεται σύμφωνα με το θεωρητικό πλαίσιο που διατρέχει το σύνολο του συγκεκριμένου αυτού προγράμματος. Στο επίκεντρο του οράματός μας βρίσκεται η επιδίωξη επιτυχούς καλλιέργειας των Δεξιοτήτων του 21^{ου} αιώνα στις 3 βασικές κατηγορίες, στις οποίες αυτές διακρίνονται:</p> <p>α. δεξιότητες μάθησης (κριτική σκέψη, δημιουργικότητα, συνεργασία και επικοινωνία) , β. δεξιότητες αλφαριθμητισμού(ιδιαίτερως ψηφιακού εγγραμματοςμού) γ. δεξιότητες ζωής (ευελιξία, ηγεσία, ανάληψη πρωτοβουλίας και παραγωγικότητα). Παράλληλα, στο επίκεντρο του οράματός μας βρίσκεται η ανάπτυξη κοινωνικών και συναισθηματικών δεξιοτήτων. Θεωρούμε ότι ο δυναμικός συνδυασμός όλων των προαναφερθέντων στοιχείων αποτελεί για τους μαθητές και τις μαθήτριες του Νηπιαγωγείου το κατάλληλο υποστηρικτικό πλαίσιο για την προσωπική τους ευημερία και ευεξία αλλά και για τη μελλοντική εξέλιξή τους σε αυτόνομα, ενεργά και παραγωγικά μέλη της κοινωνίας.</p> <p>Στα σημαντικά πλεονεκτήματα, που πιστεύουμε ότι θα συνδράμουν ουσιαστικά στην επιτυχία του προγράμματος, συγκαταλέγονται μεταξύ άλλων α. η πρότερη εμπειρία των εκπαιδευτικών σε καινοτόμα προγράμματα στο πλαίσιο των σχολικών δραστηριοτήτων. β. η πρότερη συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε εθελοντικά προγράμματα. γ. η συνολική ακαδημαϊκή και επιστημονική κατάρτιση των συμμετεχόντων εκπαιδευτικών. δ. η διάθεση γόνιμης και ουσιαστικής συνεργασίας των εκπαιδευτικών για την επίτευξη ενός κοινού οράματος. ε. η επαρκής υλικοτεχνική υποδομή της Σχολικής Μονάδας σε συνδυασμό με τις ψηφιακές δεξιότητες των εκπαιδευτικών. στ. η ύπαρξη ενεργούς ιστολογίου του σχολείου για την ευκολότερη και άμεση διάχυση των αποτελεσμάτων των δράσεων.</p> <p>Αναφορικά με τα μειονεκτήματα, η ιδιαίτερη συνθήκη της πανδημίας που τα τελευταία χρόνια διερχόμαστε, πιστεύουμε ότι ενδέχεται να δημιουργήσει εμπόδια τόσο στην εφαρμογή συγκεκριμένων διδακτικών τεχνικών και στην υλοποίηση δράσεων που είναι συνυφασμένες με τη δια ζώσης διδασκαλία, όσο και στη συνεργασία με φορείς για τον εμπλουτισμό του εκπαιδευτικού προγράμματος.</p>
<p align="center">Στόχοι της σχολικής μονάδας σε σχέση με τις τοπικές και ενδοσχολικές ανάγκες</p>	<p>Σε άμεση συνάρτηση με το όραμα της Σχολικής μας Μονάδας, όπως αυτό περιγράφηκε στην προηγούμενη ενότητα του παρόντος Σχεδίου Δράσης, οι στόχοι του σχολείου σε σχέση με τις τοπικές και ενδοσχολικές ανάγκες θα εστιάσουν στα εξής:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ στη δημιουργία κλίματος εμπιστοσύνης και γόνιμης συνεργασίας τόσο μεταξύ των νηπίων όσο και μεταξύ των εκπαιδευτικών ➤ στην καλλιέργεια των βασικών δεξιοτήτων του προγράμματος «<i>Εργαστήρια Δεξιοτήτων</i>», όπως αυτές περιγράφηκαν στην προηγούμενη ενότητα, με απώτερο στόχο την ολιστική ανάπτυξη της προσωπικότητας των νηπίων ➤ στην ευαισθητοποίηση των νηπίων για θέματα ζωτικής σημασίας, που αφορούν τόσο το ανθρωπογενές και το φυσικό μας περιβάλλον όσο και την προστασία του πλανήτη μας ➤ στη συνειδητοποίηση της ανάγκης μετάβασης από το «<i>εγώ</i>» στο «<i>εμείς</i>» καθώς και στη συνακόλουθη κινητοποίηση των μαθητών και μαθητριών και την ανάληψη δράσης για το κοινό καλό ➤ στην ανάπτυξη και εδραίωση αξιών όπως η συνεργασία, ο σεβασμός στη γνώμη του άλλου, η αγάπη για τον πλησίον, η αλληλεγγύη και η αποδοχή της διαφορετικότητας. ➤ στην εξοικείωση των νηπίων με τις Νέες Τεχνολογίες και τα ψηφιακά εκπαιδευτικά περιβάλλοντα

Ο ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ ΑΝΑ ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΚΥΚΛΟ

Ως προς τον 1^ο
Θεματικό Κύκλο



Θέμα: Διατροφή
Ενδεικτικός τίτλος: «Ζω καλά, τρώω υγιεινά»

ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

- Γνωριμία με την υγιεινή διατροφή και την πυραμίδα ισορροπημένης διατροφής
- Ευαισθητοποίηση σχετικά με την κατανάλωση τοπικών και εποχιακών προϊόντων - φρούτων.
- Εξοικείωση με τις επιπτώσεις των διατροφικών μας συνηθειών στο περιβάλλον και γνωριμία με εναλλακτικούς τρόπους βελτίωσης της καθημερινής μας διατροφής.
- Ομαδικές δραστηριότητες και λήψη συλλογικών αποφάσεων.
- Σταδιακή μεταβολή των διατροφικών συνηθειών των παιδιών.

Στον κύκλο των 7 εβδομάδων θα πραγματοποιηθούν 7 εργαστήρια δεξιοτήτων.

Διάρκεια: 7 εβδομάδες.

Περίοδος υλοποίησης: Οκτώβριος – Νοέμβριος

Ζω καλύτερα
-
Ευ ζην

Εργαστήριο Δεξιοτήτων

1^{ος} θεματικός κύκλος: Ζω καλύτερα – Ευ ζην

Αφόρμηση για τον συγκεκριμένο θεματικό άξονα αποτέλεσε η εποχή του Φθινοπώρου και τα φρούτα που υπάρχουν σ' αυτή. Σκοπός ήταν τα παιδιά να μάθουν τα φρούτα του φθινοπώρου, να κατανοήσουν την διατροφική τους αξία και να τα εντάξουν στο καθημερινό διατροφολόγιο τους.

Ειδικότερα, μέσα από επτά (7) εργαστήρια βιωματικής και ανακαλυπτικής μάθησης διερευνήσαμε τα φρούτα του φθινοπώρου, αναλύσαμε την διατροφική τους αξία και κυρίως τονίσαμε τον αντίκτυπο που έχει η καθημερινή τους κατανάλωση στις ζωές τους

Τίτλος: «Ζω καλά, τρώω υγιεινά»

1^ο Εργαστήριο Δεξιοτήτων «ΤΑ ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΑ ΦΡΟΥΤΑ»

Στόχοι:

- 1) Να μάθουν τα παιδιά τα φθινοπωρινά φρούτα
- 2) Να αναγνωρίζουν τα φθινοπωρινά φρούτα (είδος, χρώμα)

Αφόρμηση:

Για τις ανάγκες του εργαστηρίου αυτού παράχθηκε μια ιστορία σχετική με το θέμα, η οποία αποτέλεσε την αφορμή. Παράλληλα στην παρεούλα είχε τοποθετηθεί ένα καλάθι το οποίο είχε μέσα φθινοπωρινά φρούτα (Μήλα, ρόδια, σταφύλια, αχλάδια, μανταρίνια και μούρα).

Τα παιδιά κλήθηκαν να παρατηρήσουν το καλάθι με τα φρούτα. Μέσα από τον διάλογο που αναπτύχθηκε ανάμεσα στα παιδιά και τις Νηπιαγωγούς, τα παιδιά αντιστοιχίσαν το κάθε φρούτο με το όνομά τους και κατανόησαν τα χαρακτηριστικά τους, όπως μέγεθος, σχήμα και χρώμα.

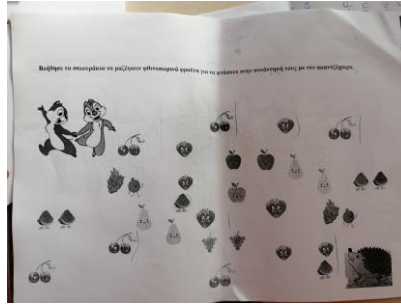
Στη συνέχεια άκουσαν την ιστορία "Τα φρούτα του Ρίκου"

Αφού άκουσαν την ιστορία, τα παιδιά κλήθηκαν να μετέχουν στην 1^η δραστηριότητα (φύλο εργασίας).

Δραστηριότητα 1^η: Τα παιδιά κλήθηκαν να βοηθήσουν τα σκιουράκια της ιστορίας να ακολουθήσουν το μονοπάτι με τα φθινοπωρινά φρούτα, μαζεύοντάς τα για να

φτάσουν στον φίλο τους τον Ρίκο.

Φύλλο Εργασίας:



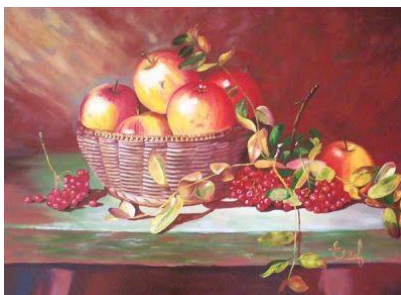
2° Εργαστήριο Δεξιοτήτων «ΤΟ ΜΗΛΟ»

Στόχοι:

- 1) Να μάθουν τα διάφορα είδη του μήλου και να τα αναγνωρίζουν (εξωτερικά, εσωτερικά και γευστικά)
- 2) Να αναπτύξουν την λεπτή κινητικότητα με την χρήση ψαλιδιού.
- 3) Να μάθουν να αναγνωρίζουν τη λέξη «ΜΗΛΟ» και να μπορούν να την γράφουν.

Αφόρμηση: Για το εργαστήριο αυτό ως αφόρμηση αξιοποιήθηκαν έργα τέχνης τα οποία παρουσιάζουν τα φθινοπωρινά φρούτα και ιδιαίτερα τα μήλα. Αυτά είχαν τοποθετηθεί στην παρεούλα. Τα παιδιά κλήθηκαν να τα παρατηρήσουν. Ειδικότερα, παρατηρήσαμε και αναλύσαμε πίνακες ζωγραφικής του VincentVanGogh, του Botero, του PaulCezanne, του PierreAugustRenoir, του ClaudeMonet καθώς και του FantinLatour. Έπειτα, συζητήσαμε ποια είναι τα φρούτα αυτά, πώς είναι, σε πόσους πίνακες βλέπουμε μήλα, πόσα είναι τα φρούτα στον καθένα, ποιοι πίνακες μοιάζουν μεταξύ τους καθώς και τι μπορεί να συμβαίνει αυτό. Καταλήξαμε στο συμπέρασμα ότι το μήλο ήταν κυρίαρχο στους περισσότερους πίνακες.

Οι πίνακες που αξιοποιήθηκαν ήταν:





Τα παιδιά αφού δοκίμασαν μήλα διαφόρων ειδών, κλήθηκαν να κατασκευάσουν τα δικά τους έργα τέχνης με μήλο με χαρτόνι και γκοφρέ. Στη συνέχεια τους ζητήθηκε να γράψουν την λέξη ΜΗΛΟ.

Αφού δόθηκε στα παιδιά το σχήμα του μήλου σχεδιασμένο σε χαρτί Α4, τα παιδιά καλέστηκαν να σχηματίσουν μικρές μπαλίτσες από γκοφρέ χαρτί και να τα κολλήσουν πάνω στο μήλο. Έπειτα, έγραψαν από κάτω τη λέξη μήλο.



3ο Εργαστήριο Δεξιοτήτων «ΤΟ ΜΗΛΟ»

Στόχοι:

- 1) Να μάθουν και να κατανοήσουν τον κύκλο του μήλου.
- 2) Να είναι σε θέση να περιγράψουν και να παρουσιάσουν τον κύκλο ζωής του μήλου.
- 3) Να αναπτύξουν την λεπτή κινητικότητά τους με την χρήση ψαλιδιού.

Αφόρμηση:

Στη παρεούλα τοποθετήθηκαν μήλα σ' ένα πιάτο και εικόνες που δείχνουν τον κύκλο ζωής του μήλου. Συγκεκριμένα:



Δείξαμε και εξηγήσαμε στα παιδιά τον κύκλο ζωής του μήλου. Έπειτα, για την καλύτερη εμπέδωση τους μοιράσαμε κάρτες με την κάθε φάση και τα παιδιά έπρεπε να τις βάλουν στη σειρά. Τέλος, αναπαραστήσαμε τον κύκλο του μήλου με μια 3D κατασκευή μήλου όπου τα παιδιά καλέστηκαν να ζωγραφίσουν όλες τις φάσεις του κύκλου του μήλου και μετά να τις κολλήσουν στην αντίστοιχη πλευρά.

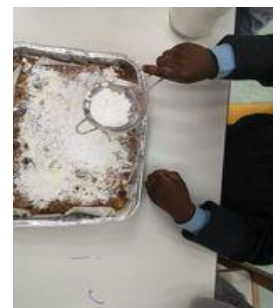


4ο Εργαστήριο Δεξιοτήτων «ΤΟ ΜΗΛΟ»

Στόχοι:

- 1) Να μάθουν τα παιδιά την διατροφική αξία του μήλου.
- 2) Να μάθουν με ποιους τρόπους μπορεί να ενταχθεί στην ζωή μας.
- 3) Να κατανοήσουν τα βήματα υλοποίησης της μηλόπιτας.

Αφόρμηση: Σ' ένα τραπεζάκια είχαν τοποθετηθεί εικόνες με τρόφιμα που κυριαρχεί το μήλο. Στις εικόνες απεικονιζόταν μηλόπιτα, κουλουράκια μήλου, γλυκό του κουταλιού μήλου, μπάρες δημητριακών με μήλο. Αναπτύχθηκε διάλογος, για το τι καλό μας κάνουν τα μήλα στην καθημερινότητά μας. Για τις βιταμίνες, το νερό και τα άλλα στοιχεία που παίρνουμε από αυτά. Στη συνέχεια φτιάξαμε την δική μας μηλόπιτα. Παρουσιάστηκε στα παιδιά η συνταγή. Δείχνοντας ένα προς ένα τα υλικά που τα είχαμε μπροστά μας φτιάξαμε με τα παιδιά τη δική μας μηλόπιτα. Την ψήσαμε, την πασπαλίσαμε με άχνη και φυσικά τη γευτήκαμε όλοι μαζί.



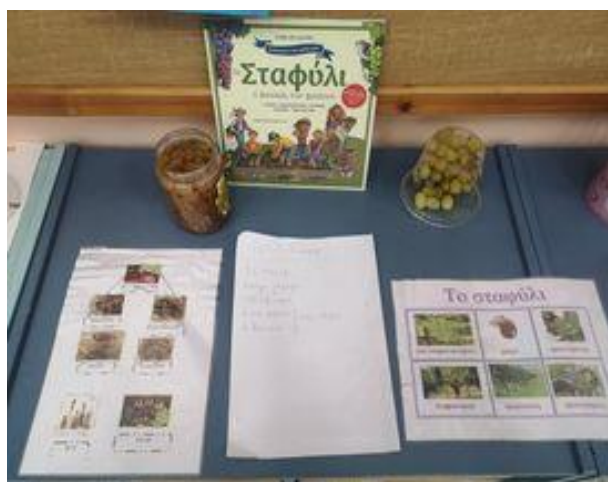
4ο Εργαστήριο Δεξιοτήτων «ΤΟ ΣΤΑΦΥΛΙ»

Στόχοι:

- 1) Να μάθουν το σταφύλι, πληροφορίες για το αμπέλι, τον τρύγο κλπ
- 2) Να μάθουν τα παράγωγα του σταφυλιού
- 3) Να δημιουργήσουν με την βοήθεια μας το δικό τους γλυκό σταφύλι.

Αφόρμηση: Ακούσαμε με τα παιδιά το τραγούδι: «Σε μια ρόγα από σταφύλι». Στη συνέχεια αναπτύχθηκε διάλογος για το τι είναι σταφύλι, τα είδη, τον τρύγο, το αμπέλι, τον αμπελουργό κ.ά. Στη συνέχεια, γευτήκαμε σταφύλια κόκκινα (κοτσιφάλια) και πράσινα (σουλτανίνα). Έπειτα, αναλύσαμε τα μέρη του σταφυλιού. Καθώς επίσης, και τι μπορούμε να κάνουμε με σταφύλι (σταφιδόψωμο, μουστοκούλουρα, κρασί, ξύδι, γλυκό του κουταλιού σταφύλι κλπ). Τέλος, αναφέραμε τον τρύγο, το πάτημα των σταφυλιών στο πατητήρι, για τον θεό Διόνυσο.

Στη συνέχεια διαβάσαμε τα υλικά για την παραγωγή του γλυκού του κουταλιού Σταφύλι. Στη συνέχεια με την βοήθεια των παιδιών το φτιάξαμε και την επόμενη μέρα το δοκιμάσαμε.



5ο Εργαστήριο Δεξιοτήτων «ΤΟ ΣΤΑΦΥΛΙ»

Στόχοι:

- 1) Να μάθουν το σταφύλι, πληροφορίες για το αμπέλι, τον τρύγο κλπ
- 2) Να μάθουν τα παράγωγα του σταφυλιού
- 3) Να μάθουν να δημιουργούν μοτίβα από σταφύλια (κόκκινο-πράσινο).

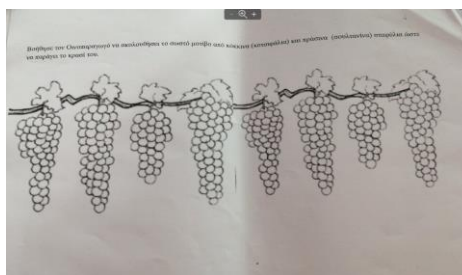
Αφόρμηση:

Για το εργαστήριο αυτό αφόρμηση αποτέλεσε η ανάγνωση του βιβλίου «Το σταφύλι ο Βασιλιάς των φρούτων» συζητήσαμε για τον τρόπο καλλιέργειας του σταφυλιού

(αμπέλι) και μέσα από πλαστικοποιημένες φωτογραφίες παρατηρήσαμε πολλά είδη σταφυλιού.

Στη συνέχεια τα παιδιά κλήθηκαν να φτιάξουν σ' ένα φύλλο εργασίας ένα μοτίβο για σταφύλια. Συγκεκριμένα δόθηκε στα παιδιά φύλλο εργασίας στο οποίο καλέστηκαν να δημιουργήσουν το δικό τους μοτίβο με σταφύλια, κόκκινο (κοτσιφάλι) και πράσινο (σουλτανίνα).

Φύλλο Εργασίας:



6ο Εργαστήριο Δεξιοτήτων «ΤΟ ΡΟΔΙ»

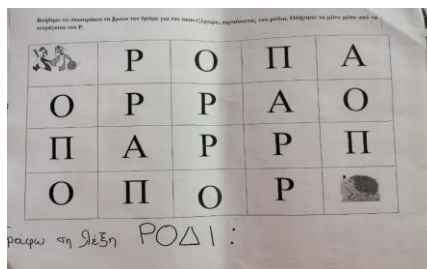
Στόχοι:

- 1) Να μάθουν να γνωρίσουν το ρόδι (χρώμα, σχήμα, μέγεθος)
- 2) Να μάθουν να γράφουν τη λέξη ΡΟΔΙ
- 3) Να μάθουν την μεγάλη διατροφική αξία του ροδιού και να το εντάξουν στη ζωή τους

Αφορμήση:

Στη παρεούλα τοποθετήθηκαν ρόδια σ' ένα καλάθι. Αναπτύχθηκε διάλογος με τα παιδιά για τα ρόδια. Συγκεκριμένα αναφερθήκαμε στο σχήμα, μέγεθος, χρώμα. Συζητήσαμε για την διατροφική του αξία, δοκιμάζοντας ρόδια και πίνοντας χυμό ρόδι. Επίσης, αναφέραμε ότι το ρόδι είναι «σύμβολο» της καλοτυχίας, της γονιμότητας, της ομορφιάς και της ευτυχίας. Τέλος, έγινε αναφορά στο γεγονός ότι σε γάμους και την Πρωτοχρονιά σπάμε ρόδια για καλή τύχη. Να τονιστεί ότι έγινε σύνδεση με την ιστορία που αποτέλεσε αφορμήση στο πρώτο εργαστήριο δεξιοτήτων, καθώς για το φύλλο εργασίας αξιοποιήθηκαν οι ήρωες. Τα παιδιά μέσα από το φύλλο εργασίας κλήθηκαν να εντοπίσουν το γράμμα Ρ, ώστε να βοηθήσουν τα σκιουράκια να πάνε το ρόδι που βρήκαν στον φύλλο τους τον Ρίκο. Στη συνέχεια κλήθηκαν να γράψουν τη λέξη ΡΟΔΙ.

Φύλλο Εργασίας:



7ο Εργαστήριο Δεξιοτήτων «Αξία των Φθινοπωρινών Φρούτων»

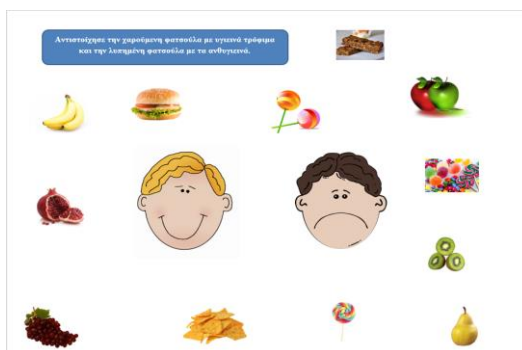
Στόχοι:

- 1) Τα παιδιά να εμπεδώσουν την διατροφική αξία των φθινοπωρινών φρούτων
- 2) Τα παιδιά να τα εντάξουν στην καθημερινότητά τους

Αφόρμηση:

Εγινε ανακεφαλαίωση όλων των πληροφοριών που έλαβαν τα παιδιά σ' όλα τα προηγούμενα εργαστήρια. Δώσαμε ιδιαίτερη έμφαση στην ανάλυση της διατροφικής αξίας των φρούτων που αναλύσαμε στα προηγούμενα εργαστήρια αλλά και γενικότερα των φθινοπωρινών φρούτων και όχι μόνο. Στη συνέχεια δόθηκε στα παιδιά ένα φύλλο εργασίας στο οποίο έπρεπε να αντιστοιχήσουν

Φύλλο Εργασίας:



ΙΣΤΟΡΙΑ ΑΦΟΡΜΗΣΗΣ

ΤΙΤΛΟΣ: «Τα φρούτα του Ρίκου»

Μια φορά κι έναν καιρό, σ' ένα μικρό χωριουδάκι στο δάσος ήταν δυο μικρά σκιουράκια. Το ένα ήταν το Κρατς και το άλλο η Μπέτη. Μια μέρα καθώς πήγαιναν σχολείο, συνάντησαν τον Ρίκο τον σκαντζόχοιρο που ήταν πολύ βιαστικός.

- Γιατί είσαι τόσο βιαστικός Ρίκο; Τον ρώτησε ο Κρατς.
- Πρέπει να μαζέψω όσο πιο γρήγορα μπορώ φρούτα και καρπούς του φθινοπώρου για να ετοιμαστώ για τον ύπνο μου.
- Α! ναι Ρίκο, κι εσύ θα πέσεις σε χειμερία νάρκη, το ξεχάσαμε τελείως! Είπε η Μπέτη.
- Πώς θα μπορούσαμε να σε βοηθήσουμε; Αφού εμείς έχουμε ετοιμαστεί με τους γονείς μας, ρώτησε ο Κρατς.
- Σας ευχαριστώ πολύ. Θα μπορούσατε να με βοηθήσετε να βρω φρούτα φθινοπωρινά που είναι πολύ νόστιμα και υγιεινά, είπε ο Ρίκο.

Τα δυο σκιουράκια συμφώνησαν και έδωσαν ραντεβού με τον Ρίκο μετά το σχολείο να τον βοηθήσουν.

Τα σκιουράκια έφτασαν στο βελανιδοχωριό. Η κυρία Μόλη η σκιουροδασκάλα είδε ότι ο Κράτς και η Μπέτη ήταν προβληματισμένα και τα πλησίασε...

- Τι σας απασχολεί Κράτς και Μπέτη; Μπορώ να βοηθήσω; Τους ρώτησε η δασκάλα τους.

- Κυρία, θέλουμε να βοηθήσουμε τον Ρίκο να μαζέψει φρούτα φθινοπωρινά για να τα έχει κι εκείνος στη φωλίτσα του, είπε η Μπέτη.

- Πολύ ωραία ιδέα! Όμως, δεν καταλαβαίνω ποιο είναι το πρόβλημα; Είπε η δασκάλα τους.

- Να, το πρόβλημα είναι ότι δεν ξέρουμε ποια είναι τα φθινοπωρινά φρούτα! Είπε ο Κράτς.

- Αυτό λύνεται πολύ εύκολα! Θα πάμε μια εκδρομή σήμερα στο χωράφι του κυρίου Μπαξ του λαγού και θα μάθουμε ποια είναι τα φθινοπωρινά φρούτα! Τα ζωάκια είχαν να πάνε εκδρομή στο χωράφι του κυρίου Μπαξ από την Άνοιξη, που τότε όλα ήταν ανθισμένα και μύριζαν υπέροχα!

Φτάνοντας εκεί όμως, όλα τα ζωάκια του βελανιδοσχολείου απόρησαν, καθώς το χωράφι ήταν αρκετά διαφορετικό.

-Καλώς ήρθατε στο χωράφι μου! Τι συμβαίνει όμως και δεν είστε χαρούμενα; Ρώτησε ο Μπαξ.

- Δεν υπάρχουν πολλά λουλούδια! Είπε η Μπέτη. Ούτε τα δέντρα είναι όμορφα, ανθισμένα με πράσινα φύλλα. Έχουν μόνο κίτρινα, πορτοκαλί και καφέ, είπε ο Κράτς.

- Μα φυσικά! Αφού είναι φθινόπωρο! Είπε ο κύριος Μπαξ.

- Κύριε Μπαξ, ο Κράτς και η Μπέτη θέλουν να τους πείτε ποια είναι τα φθινοπωρινά φρούτα, είπε η κυρία Μόλη.

- Αυτό είναι αρκετά εύκολο! Για πάμε να τα δούμε! Θα σας δείξω μερικά καθώς δεν τα έχω όλα εδώ. Λοιπόν, είναι τα μήλα, τα σταφύλια, τα ρόδια, τα μούρα, οι λωτοί ..κ.α.

Τα σκιουράκια ενθουσιάστηκαν παρατηρώντας τα φθινοπωρινά φρούτα. Ήταν όλα όμορφα, ζουμερά, εύγεστα, μυρωδάτα και πάνω απ' όλα πολύ υγιεινά!

- Να ρωτήσω σκιουράκια μου, ξέρετε γιατί τα φρούτα είναι υγιεινά; Ρώτησε η κυρία Μόλη.

- Μα φυσικά! Απάντησαν τα σκιουράκια όλα μαζί.

- Παίρνουμε βιταμίνες που κάνουν το σώμα και το μυαλό μας πιο δυνατό! Έτσι, δεν αρρωσταίνουμε, είμαστε χαρούμενα, νιώθουμε δυνατοί και το μυαλό μας γίνεται πολύ έξυπνο.

- Φυσικά σκιουράκια μου! Γι αυτό άλλωστε ... ένα μηλο την ημέρα τον γιατρό τον κάνει πέρα!!! Τώρα θα γυρίσουμε στην τάξη για να μάθουμε καλύτερα τα φρούτα φθινοπώρου! Είπε η κυρία Μόλη.

- Τέλεια! Θα γίνουμε οι καλύτεροι βοηθοί για τον Ρίκο! Είπαν τα σκιουράκια ενθουσιασμένα!

Και ζήσαν αυτοί καλά.... κι εμείς καλύτερα!

Ως προς τον 2^ο Θεματικό Κύκλο



Φροντίζω το Περιβάλλον

Θέμα: Οικολογική συνείδηση
Ενδεικτικός Τίτλος: «Σέβομαι το περιβάλλον»

ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

- Τα παιδιά να έρθουν σε επαφή με το περιβάλλον και να αποκτήσουν περιβαλλοντική συνείδηση αφού αναδιαμορφώσουν την στάση τους όσο αφορά την προστασία του δάσους.
- Να υιοθετήσουν έμπρακτες θετικές συμπεριφορές, όπως η ανακύκλωση, και να αντιληφθούν τις επιπτώσεις που προκαλεί η απουσία των δασών.
- καλλιέργεια των δεξιοτήτων του 21^{ου} αιώνα.
- η έμπρακτη προστασία του περιβάλλοντος και η περιβαλλοντική ευθύνη
- αξιολόγηση των σταδίων της λύσης του προβλήματος.
- η σύνδεση του σχολείου με περιβαλλοντικά προβλήματα και η ενημέρωση για τις σχέσεις φύσης ανθρώπου, με συμμετοχικές, βιωματικές δραστηριότητες.

Στον κύκλο των 7 εβδομάδων θα πραγματοποιηθούν 7 εργαστήρια δεξιοτήτων.

Διάρκεια: 7 εβδομάδες.

Περίοδος υλοποίησης: Δεκέμβριος – Ιανουάριος

1ο Εργαστήριο Δεξιοτήτων

Τίτλος: Γνωριμία με τα δέντρα – δάσος

Στόχοι:

- 1) Κατηγοριοποίηση σε αειθαλή και φυλλοβόλα
- 2) Να διασαφηνίσουν την έννοια του δάσους

Εφόρμηση:

Ο στολισμός του Χριστουγεννιάτικου δέντρου στο σχολείο στάθηκε η αφορμή για να συζητήσουμε για τα δέντρα, αντικείμενο γνώριμο μεν στα παιδιά αλλά χωρίς μέχρι τώρα να έχουμε εμβαθύνει. Εύλογες οι απορίες των παιδιών αφού μέχρι κατά τη διάρκεια των φθινοπωρινών δραστηριοτήτων είχαμε μιλήσει για τα φύλλα των δέντρων και τις αλλαγές τους και φυσικά για το γεγονός ότι τα φύλλα πέφτουν. Προφανές το πρώτο ερώτημα των παιδιών : << Μα γιατί το έλατο είναι πράσινο και φουντωτό; >>, <<Είναι πιο δυνατό από τον αέρα και κρατάει τα φύλλα του;>>. Ακολούθησε συζήτηση στην παρεούλα και παρατηρήσαμε εποπτικό υλικό με διάφορα δέντρα, φυλλοβόλα και αειθαλή. Έγινε σύγκριση των δέντρων, τα χωρίσαμε σε δύο κατηγορίες, αειθαλή και φυλλοβόλα, και παρατηρήσαμε ομοιότητες και διαφορές ανάλογα την εποχή.

ΛΕΙΘΑΛΗ ΔΕΝΤΡΑ

ΕΛΑΤΟ



ΕΛΙΑ



ΠΕΥΚΟ



	<p>Ελιά</p> <p>καλοκαίρι</p> <p>χειμώνας</p>	
---	--	---

ΦΥΛΛΟΒΟΛΑ ΔΕΝΤΡΑ



ΚΥΔΩΝΙΑ



ΜΗΛΙΑ



ΑΜΥΓΔΑΛΙΑ





Μηλιά

καλοκαίρι

χειμώνας

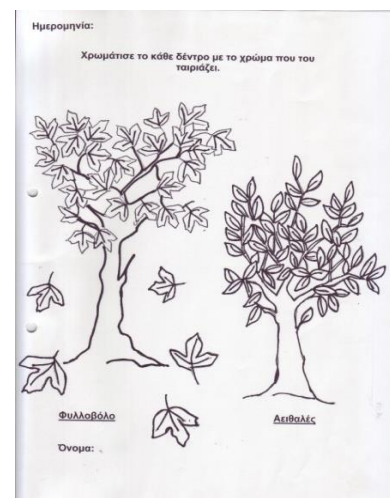
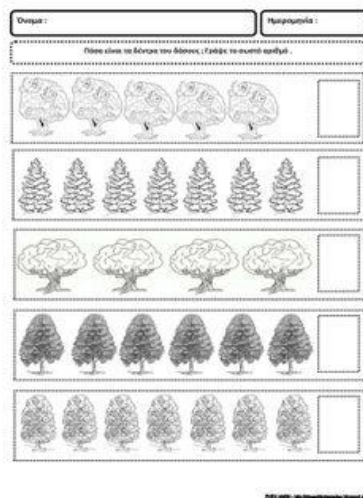


Στη συνέχεια, η συζήτηση επικεντρώθηκε στο δασικό οικοσύστημα, μιας και το έλατο όπως και τα περισσότερα αειθαλή τα βλέπουμε στο δάσος. Κάποια παιδιά είχαν επισκεφθεί ένα δάσος και έτσι μπόρεσαν να μας το περιγράψουν με αρκετές λεπτομέρειες, π.χ. αν έχει πολλά ή λίγα δέντρα, ποιος κατοικεί στο δάσος, ποια χρώματα κυριαρχούν.

Ολοκληρώσαμε την πρώτη επαφή για το δάσος βλέποντας ένα χρήσιμο βίντεο με τίτλο «**Βόλτα στο δάσος [3:20]**».

(https://www.youtube.com/watch?v=50TR_M_jpeQ&t=19s)

ΦΥΛΛΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ



2ο Εργαστήριο Δεξιότητων

Τίτλος: Παραμύθι, «Το ελατάκι που αγαπούσε τον ύπνο», από την νηπιαγωγό Ματίνα Χαβελάκη

Στόχοι:

- 1) Εμβάθυνση και εμπέδωση των εννοιών φυλλοβόλο και αειθαλές
- 2) Ανάπτυξη της φαντασίας τους, κατανόηση του φυσικού περιβάλλοντος και ταυτόχρονα ψυχαγωγία μέσα από την αισθητική απόλαυση της ακρόασης

Εφόρμηση:

Σε σύνδεση με το 1^ο εργαστήριο, συνεχίσαμε την γνωριμία των παιδιών με τις δύο κατηγορίες δέντρων (φυλλοβόλα και αειθαλή) μέσα από ένα παραμύθι που εστιάζει σε αυτόν τον διαχωρισμό. Το συγκεκριμένο παραμύθι το «είδαμε» στον Η/Υ του σχολείου (<https://slideplayer.gr/slide/13416952/>), το συζητήσαμε και μέσα από την «ζωντανή» εικονογράφηση τα παιδιά εμπέδωσαν σε μεγαλύτερο βαθμό τις δύο έννοιες. Τα παιδιά ταυτίστηκαν με τον κεντρικό ήρωα του παραμυθιού, έλατο και τα ερωτήματα που είχε σε σχέση με το φύλλωμά του και την εναλλαγή των εποχών. Η εξέλιξη και το τέλος του παραμυθιού ικανοποίησε την περιέργεια και έλυσε τις απορίες τους.



Όλο το καλοκαίρι το έλατο ξυπνούσε το πρωί , χαιρετούσε τον ήλιο, κούναγε τα κλαδιά με τα βελονάκια του κι ύστερα προσπαθούσε να χαλαρώσει και να ξανακοιμηθεί. Τα πουλάκια του κελαηδούσαν , έπαιζαν κρυφτό στα κλαδιά του , αλλά αυτό τίποτε. Η ζέστη του έφερνε τόση νύστα ώστε δεν είχε καθόλου όρεξη για παιχνίδια. Γιατί το ελατάκι μας είχε μεγάλη αδυναμία στον ύπνο. Ήταν ένα ελατάκι υπναράδικο .



-Μην μ' ενοχλείτε φώναζε στα πουλάκια. Δεν το βλέπετε πως νυστάζω;
-Εί καλά πώς κάνεις έτσι ; Θα κοιμηθείς μαζί με τα άλλα δέντρα μόλις χειμωνιάσει , απαντούσαν εκείνα.
-Αχ ! Πότε θα' ρθει εκείνη η ώρα . Την περιμένω πως και πως , έλεγε ένα απόγευμα σε μια πεταλούδα που ήρθε να ξεκουραστεί στα κλαδιά του.

-Πρόσεξε να μαθαίνεις , είτε με ύφος σπουδαίο η πεταλούδα. Υπάρχουν δέντρα φυλλοβόλα , δηλαδή που ρίχνουν τα φύλλα τους τον χειμώνα και κοιμούνται και δέντρα σαν και σένα που οι άνθρωποι τα λένε αειθαλή, που τα κρατούν όλο τον χρόνο τα φύλλα στα κλαδάκια τους και δεν κοιμούνται.



-Τι είναι αυτά που μου λες ; απάντησε το έλατο θυμωμένο και απογοητευμένο μαζί. Εγώ θα γίνω φυλλοβόλο και θα πέσω για ύπνο.
-Μόνο αν καταφέρεις να κάνεις τις βελονίτσες σου να φύγουν , τότε και μόνο τότε θα κοιμηθείς, είτε η πεταλούδα και πέταξε προς τα λουλούδια.

Να χαλαρώσω , να κλείσω τα ματάκια μου , να κοιμηθώ και να δω όνειρα.
Έχεις δει όνειρα ; Λένε πως είναι σαν ωραίες ιστορίες. Ξέρεις δεν έχω δει ποτέ μου και ανυπομονώ. Αχ! Ας τελειώσει επιτέλους αυτό το καλοκαίρι .
Η πεταλούδα τέντωσε τις κεραίες της , γνήρλωσε τα μάτια της και είπε με την λεπτή φωνούλα της.



-Δεν κατάλαβα . Για ποιο χειμώνα μου μιλάς ; Για ποιόν ύπνο ; Εσύ είσαι έλατο και τα έλατα δεν κοιμούνται τον χειμώνα.
-Πώς , τι , γιατί? ρώτησε το έλατο με αγωνία.
-Γιατί εσύ δεν είσαι δέντρο φυλλοβόλο, αλλά είσαι δέντρο αειθαλές, απάντησε η πολύχρωμη πεταλούδα.
-Τι είμαι λέει , αειθαλές; Τι σημαίνει αυτό; Τι γλώσσα μου μιλάς και δεν καταλαβαίνω;

-Θα τα καταφέρω , θα το δεις ! είπε το ελατάκι με πείσμα.
Από κείνη την στιγμή δεν έκλεισε λεπτό τα μάτια του. Όλο σκεφτόταν και σκεφτόταν ποιόν τρόπο να βρει , να πείσει τα βελονάκια του να εγκαταλείψουν τα κλαδιά του .



-Πολύ σκεπτικό σε βλέπω τις τελευταίες ημέρες. Τι σε βασανίζει ? ρώτησε ένα πρωί ο ήλιος .
-Έχω κι εγώ τα προβλήματά μου ήλιε μου , απάντησε το ελατάκι.
Ο ήλιος το κοίταξε απορημένος.
-Σου εύχομαι σύντομα να βρεις λύση , του ευχήθηκε και συνέχισε το ταξίδι του στον ουρανό.

« Το βρήκα », σκέφτηκε μια μέρα το ελατάκι. Δεν το είπε φωναχτά μην τυχόν και το ακούσουν. Είχε σχέδιο.
- Βελονίτσες μου μικρές , πράσινες και λαμπερές , ξέρετε τις τελευταίες ημέρες σκέφτηκα πως μεγαλώσατε αρκετά . Είστε και πολύ τυχερές που δεν έχετε ρίζες να σας κρατούν εδώ. Γι' αυτό μπορείτε να φύγετε , να πάτε στο βουνό κοντά στα άλλα έλατα και να φτιάξετε το δικό σας σπιτάκι, είτε με φωνή όλο γλύκα.

-Βελονίτσες είμαστε , όχι τα τρία γουρουνάκια , απάντησαν εκείνες.
Πώς να πάμε στο βουνό , θα μας παρασύρει το αεράκι και θα χαθούμε στο δρόμο.
-Τότε να πάτε βόλτα στην θάλασσα. Να δείτε την παραλία , να κολυμπήσετε , να παίξετε με τα ψάρια.
-Κι αν μας πάρουν τα κύματα και χαθούμε?



-Τότε να πάτε στην εξοχή. Παρέα με τα χορταράκια και τα λουλουδάκια. Θα περάσετε πολύ όμορφα.
-Κι αν μας φάει κατά λάθος κανένα κασικάκι? Μα τι σ' έπιασε ξαφνικά? Κάνεις σαν να θέλεις να μας διώξεις. Σκέψου πως αν φύγουμε θα μείνεις μόνο σου .



Γυμνά κλαδιά , χωρίς παρέα , χωρίς κουβεντούλα , χωρίς αστειακία , χωρίς φασαρία. Θα αναγκαστείς να το ρίξεις στον ύπνο όπως τα άλλα δέντρα της αυλής.
«Μακάρι , αλλά πού τέτοια τύχη! » , σκέφτηκε το έλατο. «Μπελά που βρήκα , να μην θέλουν να φύγουν. Αχ! Πότε επιτέλους θα κοιμηθώ ?»
Κι ο καιρός περνούσε κι όλο σκαρφιζόταν ιδέες για να κάνει τις βελονίτσες του να φύγουν, αλλά εκείνες δεν το κουνούσαν με τίποτε. Και το καλοκαίρι τέλειωσε , ήρθε το φθινόπωρο.

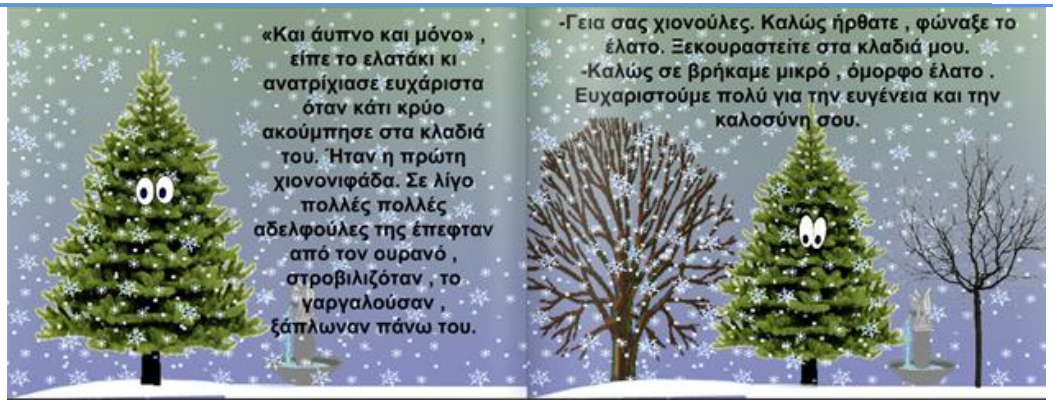


Τα άλλα δεντράκια άρχισαν σιγά-σιγά να χάνουν τα φύλλα τους . Και λίγο πριν παγώσει τα πάντα ο χειμώνας, είχαν μείνει εντελώς γυμνά τα κλαδιά τους.
«Άντε γεια σου ελατάκι , εμείς θα κοιμηθούμε. Θα τα ξαναπούμε την Άνοιξη» , του είπαν ένα βραδάκι και το ' ριξαν στον ύπνο.

«Τι τυχερά δέντρα» , σκέφτηκε το έλατο που αγαπούσε τον ύπνο.
«Όλοι θα κοιμηθούν εκτός από μένα. Και νιώθω τα ματάκια μου να κλείνουν. Χασμουριέμαι συνεχώς και τα βελονάκια μου μπουρ μπουρ μπουρ , δεν μ' αφήνουν να ησυχάσω λιγάκι. Είμαι το πιο άτυχο δέντρο της αυλής. Τι ζητάω? Έ! τι ζητάω , λίγο υπνάκο» , φώναζε και τίναξε τα κλαδάκια του δεξιά και αριστερά.
Τα βελονάκια γαργαλήθηκαν κι άρχισαν να γελούν.

Τώρα όλα τα δέντρα κοιμόντουσαν. Ακόμη και τα μικρά ζωάκια το ' ριξαν στον ύπνο μέσα στις φωλίτσες τους για να μην κρυώνουν. Τα περισσότερα πουλάκια είχαν φύγει σε χώρες μακρινές , για να βρουν φαγητό και ζεστασιά.
Μόνο σπουργιτάκια είχαν μείνει.





3ο Εργαστήριο Δεξιοτήτων

Τίτλος: Το δάσος είναι θησαυρός ζωής

Στόχοι:

1. Προσπάθεια να κατανοήσουν τη σημασία ύπαρξης πρασίνου, να κατανοήσουν τα οφέλη του δάσους
2. Να καταλάβουν την στενή σχέση του δάσους με τον άνθρωπο και τα ζώα
3. Καλλιέργεια επικοινωνιακών, συνεργατικών δεξιοτήτων

Αφόρμηση:

Το εργαστήριο ξεκίνησε με το τραγούδι «**Στο δάσος**» από την παιδική χορωδία Σπύρου Λάμπρου ([Παιδική Χορωδία Σπύρου Λάμπρου - Στο Δάσος | Official AudioVideo \(HQ\) - YouTube](#)). Η μουσική δημιουργεί ευχάριστο κλίμα συνεργασίας

και μάθησης. Στη συνέχεια ρωτήσαμε τα παιδιά τι νομίζουν ότι προσφέρει το δάσος, γιατί το επισκεπτόμαστε. Τα περισσότερα απάντησαν ότι είναι ένας όμορφος χώρος για παιχνίδι και ότι είναι το σπίτι όπου ζουν τα ζώα. Κάποιο παιδί συμπλήρωσε ότι από το δάσος παίρνουμε τα ξύλα που είναι απαραίτητα για να ζεσταθούμε το χειμώνα που κάνει κρύο. Τα παιδιά αφού παρακολούθησαν ένα βίντεο για το δάσος ([Το δάσος - YouTube](#)) που αναφέρει πιο πολλά στοιχεία για την προσφορά του, προσπάθησαν με τη βοήθεια εικόνων που τους παρουσιάσαμε και τη δική μας ενθάρρυνση να συζητήσουμε και να εξηγήσουμε αναλυτικότερα τα οφέλη. Τέλος, μοιράσαμε σε κάθε παιδί ένα φύλλο εργασίας όπου ήταν σχεδιασμένο ένα φύλλο δέντρου μέσα στο οποίο ζητήσαμε να ζωγραφίσουν ή να γράψουν κάτι που προσφέρει το δέντρο-δάσος. Σχεδιάσαμε τον κορμό ενός δέντρου και κάθε παιδί κόλλησε το φύλλο του σε αυτό. (Άλλος τρόπος κάθε παιδί να φτιάξει το δέντρο του μέσα στο οποίο θα γράψει τι προσφέρει και να φτιάξουμε μία μακέτα δάσους με όλα τα δέντρα και ενδιάμεσα να βάλουμε και ζωάκια)



4ο Εργαστήριο Δεξιότητων

Τίτλος: Αγαπάμε εμείς το δάσος;

Παραμύθι: Το δέντρο που έδινε του Σελ Σιλβερστάιν

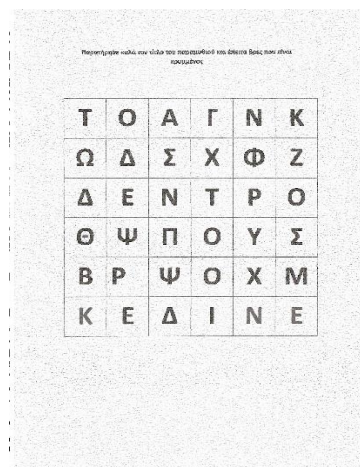
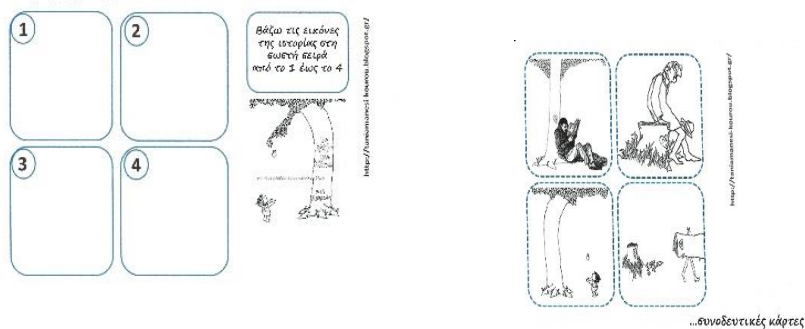
Στόχοι:

1. Τα παιδιά να προβληματιστούν και να διαισθανθούν μια σειρά από διάφορα συναισθήματα
2. Να μπορέσουν να μιλήσουν για τα συναισθήματά τους
3. Να βάλουν τις εικόνες στη σωστή σειρά και να μπορέσουν να διηγηθούν την ιστορία.
4. Να καλλιεργήσουν την λεπτή κινητικότητα με τη χρήση ψαλιδιού.
5. Να παρατηρήσουν και να αναγνωρίσουν-να βρουν τις λέξεις του τίτλου του παραμυθιού
6. Να αναρωτηθούν τι προσφέρουμε εμείς στο δάσος

Δε θα μπορούσαμε να μην παρουσιάσουμε στα παιδιά ένα τρυφερό, μαγευτικό, διδακτικό παραμύθι του Σελ Σιλβερστάιν με τίτλο «Το δέντρο που έδινε». Ένα παραμύθι γεμάτο συναισθήματα!!!

https://www.youtube.com/watch?v=if_PTrX1dNA

ΦΥΛΛΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ



5ο Εργαστήριο Δεξιότητων

Τίτλος: Το δάσος κινδυνεύει! Φωτιά!!!


Στόχοι:

1. Εκμάθηση αιτιών καταστροφής δάσους (πυρκαγιές,σκουπίδια,κόψιμο δέντρων κλπ.)
2. Ευαισθητοποίηση από την καταστροφή των δασών
3. Να κατανοήσουν την καταστροφή που προκαλούν οι κάτοικοι του πλανήτη
4. Να γνωρίσουν τις συνέπειες αυτής της καταστροφής
5. Να καλλιεργήσουν τη φαντασία τους και τη δημιουργικότητά τους

Το ερέθισμα για εκκίνηση δόθηκε με την απορία της εκπαιδευτικού «Τι θα ζητούσε άραγε ένα δεντράκι, ένα ζωάκι, γενικά το δάσος από εμάς ».Αφού καταγράψαμε τις απόψεις των παιδιών παίξαμε ένα μικρό παιχνίδι.Χωρίσαμε ένα μεγάλο χαρτόνι σε δυο στήλες. Μοιράσαμε τυχαία σε κάθε παιδί μία κάρτα και στη συνέχεια ένα - ένα τα παιδιά έπρεπε να τοποθετήσουν την κάρτα τους στη σωστή στήλη. Στην πρώτη στήλη έπρεπε να βάλουν τις εικόνες που έδειχναν τι επιτρέπεται να κάνουμε στο δάσος και στη δεύτερη στήλη τις εικόνες που έδειχναν τι απαγορεύεται. Αφού ολοκληρώσαμε το παιχνίδι μας ,συζητήσαμε τα συμπεράσματά μας. Ποιες είναι οι αιτίες καταστροφής, σε ποιον οφείλεται η καταστροφή του δάσους και ποιες οι συνέπειες. Παράλληλα δείχναμε και εποπτικό υλικό στα παιδιά. Το εργαστήριο ολοκληρώθηκε με ένα φύλλο εργασίας στο οποίο τα παιδιά ζωγράφισαν το δάσος σε τέσσερις διαφορετικές φάσεις ακούγοντας το τραγούδι «Ο κάστορας. Το όμορφο δάσος»

(<https://www.youtube.com/watch?v=MlIO9WCN-VM>).Η τελευταία στήλη(Πώς είναι η ζωή στο δάσος μετά από ένα χρόνο) αποτέλεσε αφορμή για το επόμενο εργαστήριο.

ΦΥΛΛΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Όνομα:		Παρουσία:	
Θυμήσου δάσος!			
Σε ένα δάσος υπάρχουν πολλά ζώα και φυτά. Τα ζώα και τα φυτά είναι πολύ όμορφα και πολύ χρήσιμα.			
			
			

Όνομα:		Παρουσία:	
Θυμήσου δάσος!			
Σε ένα δάσος υπάρχουν πολλά ζώα και φυτά. Τα ζώα και τα φυτά είναι πολύ όμορφα και πολύ χρήσιμα.			
1	2	3	
4	5	6	

Όνομα:		Παρουσία:	
Θυμήσου δάσος!			
Σε ένα δάσος υπάρχουν πολλά ζώα και φυτά. Τα ζώα και τα φυτά είναι πολύ όμορφα και πολύ χρήσιμα.			

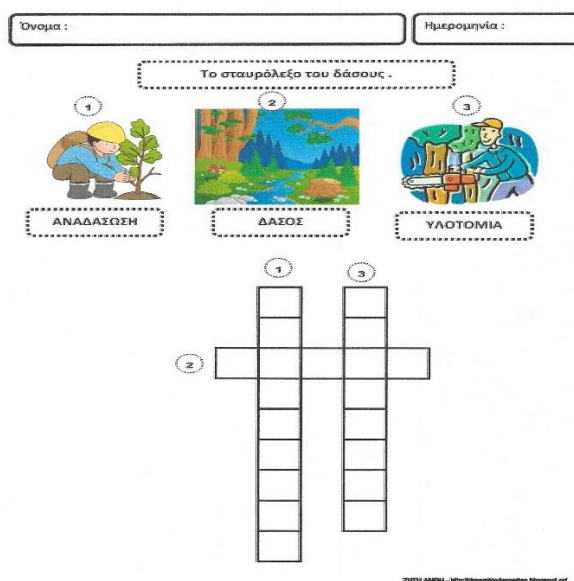
6ο Εργαστήριο Δεξιότητων

Τίτλος: Προστατέψτε τα δάση-Εθελοντισμός

Στόχοι:

1. Ευαισθητοποίηση, εκπαίδευση, αλλαγή στάσης των παιδιών με σκοπό την επανασύνδεση με τη φύση
2. Να εμποδίσουν την ανάγκη προστασίας των δασών
3. Να μάθουν για τρόπους προστασίας των δασών
4. Να μάθουν για δράσεις εθελοντών
5. Να δραστηριοποιηθούν στην έννοια του εθελοντισμού
6. Να δημιουργήσουν μήνυμα ενημέρωσης -ευαισθητοποίησης

https://issuu.com/paidi-goneis.gr/docs/kosmos-kaigetai-europa/1?ff=true&fbclid=IwAR1Ew3gUDq-HKm26J9b6uSriuJP5bdhdDfbLzoaGU_9jMZMTDWveIL2h0ms
<https://www.youtube.com/watch?v=tFpSuptEYh4>
https://www.youtube.com/watch?v=6j06GSGV_bA
<https://www.youtube.com/watch?v=-RdUZYEb09s>



7ο Εργαστήριο Δεξιότητων

Τίτλος: Τα ζευγάρια κερδίζουν(παιχνίδι αξιολόγησης)

Στόχοι:

1. Να αναγνωρίσουν και να συνδέσουν γεγονότα που συνδέονται με την καταστροφή αλλά και με την προστασία των δασών
2. Να επιχειρηματολογήσουν για να υποστηρίξουν την άποψή τους
3. Να συνεργαστούν
4. Να αξιολογήσουμε τι έμαθαν μέσω ενός ευχάριστου παιχνιδιού
5. Να διασκεδάσουν

Στο τελευταίο εργαστήριο παίξαμε ένα ομαδικό παιχνίδι όπου οι παίκτες έπρεπε να δημιουργήσουν ζευγάρια καρτών που συνδέονται με τη σχέση αίτιο-αποτέλεσμα. Οι κάρτες δεν έχουν αποκλειστική αντιστοιχία ένα προς ένα. Μία αιτία μπορεί να συνδέεται με περισσότερα από ένα αποτελέσματα. Επίσης μία κάρτα μπορεί σε μία περίπτωση να αποτελεί αίτιο ενώ σε άλλη περίπτωση να αποτελεί αποτέλεσμα. Όταν δύο παίκτες φτιάξουν ένα ζευγάρι καρτών το δείχνουν και εξηγούν τη σύνδεση. Αν υπάρχει λογική συσχέτιση τότε κερδίζουν.

Παραδείγματα ζευγαριών καρτών

Τσιγάρο-Φωτιά
Φωτιά-Πλημμύρα
Πλημμύρα-Καταστροφή σε δρόμους, σπίτια

Ως προς τον 3^ο
Θεματικό Κύκλο

Θέμα: Ανθρώπινα δικαιώματα & Συμπερίληψη
Ενδεικτικός τίτλος: «Ένας για όλους και όλοι για έναν»



ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ



**Ενδιαφέρομαι
και Ενεργώ-
Κοινωνική
Συναίσθηση
και Ευθύνη**

ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

- Να γνωρίσουν βασικά ανθρώπινα δικαιώματα
- Να εμπλουτίσουν το λεξιλόγιό τους
- Να κατανοήσουν ότι η διαφορά και η διαφορετικότητα εμπλουτίζουν τη ζωή και τον πολιτισμό μας.
- Να ενισχυθεί η αυτοεκτίμηση και η αυτοπεποίθησή τους και να ξεπεράσουν τους φόβους τους.
- καλλιέργεια των δεξιοτήτων του 21^{ου} αιώνα (συνεργασία, ευαισθησία και ενσυναίσθηση.
- οργάνωση δραστηριοτήτων που θα ενισχύουν τη συνεργασία και το κλίμα αλληλοσεβασμού και αλληλοκατανόησης μέσα στην τάξη.
- υιοθέτηση αξιών και προτύπων σεβασμού και συνεργασίας.

Στον κύκλο των 7 εβδομάδων θα πραγματοποιηθούν 7 εργαστήρια δεξιοτήτων.

Διάρκεια: 7 εβδομάδες.

Περίοδος υλοποίησης: Φεβρουάριος - Μάρτιος

1^ο Εργαστήριο Δεξιοτήτων : Παραμύθι, «Ένας για όλους και όλοι για έναν»

Στόχοι:

1. Τα παιδιά να μάθουν να αγαπήσουν τον εαυτό τους και τους άλλους όπως είναι.
2. Να καταλάβουν ότι ο καθένας είναι μοναδικός και ξεχωριστός.
3. Να κατανοήσουν την αξία της συνεργασίας.

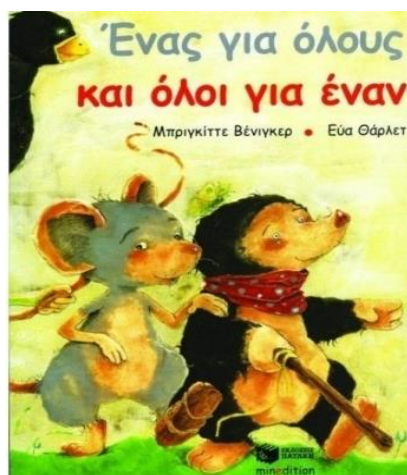
Το 1^ο εργαστήριο ξεκίνησε αυθόρμητα από τα παιδιά όταν είδαν ένα καινούριο βιβλίο στην βιβλιοθήκη της τάξης, ζήτησαν λοιπόν να το δούμε όλοι μαζί στην παρεούλα. Προφανώς το εξώφυλλο του παραμυθιού τους κέντρισε το ενδιαφέρον, γι' αυτό αρχικά ζητήσαμε από τα παιδιά να το περιγράψουν και να σχολιάσουν τον τίτλο του βιβλίου. Οι απαντήσεις πολλές και ευφάνταστες, μία όμως ξεχώρισε και πραγματικά μας εξέπληξε. Η Χρ. είπε ότι ο τίτλος εννοεί την ομάδα και πόσο καλύτερα αποτελέσματα έχουμε όταν βοηθάμε ο ένας τον άλλο. Συνεχίσαμε την ανάγνωση του βιβλίου και εντυπωσιαστήκαμε από την ζωντανή εικονογράφηση. Ακολούθησε διάλογος όσο αφορά την εξέλιξη της ιστορίας με υποθετικές ερωτήσεις όπως:

« Αν ο Μαξ (ποντικός) δεν είχε συναντήσει την Μόλλυ (τυφλοπόντικας), θα είχε συνεχίσει το ταξίδι του;»

«Αν δεν είχαν συνεργαστεί όλα τα ζώα, θα είχαν γλιτώσει από την καταιγίδα;»

«Αν εμείς δεν ακούγαμε καλά ή δεν είχαμε καλή όραση, πώς θα νιώθαμε;» κλπ.

Καταλήξαμε στο συμπέρασμα ότι κανένας δεν είναι ίδιος με τον άλλο, είμαστε μοναδικοί, υπάρχουν ατομικές διαφορές που πρέπει να τις εκμεταλλευόμαστε θετικά και αυτά τα προτερήματα να λειτουργούν προς το συμφέρον του συνόλου, της ομάδας.



Συγκρίναμε την προσπάθεια των ζώων, με την προσπάθεια μίας αθλητικής ομάδας για νίκη όταν όλοι οι παίκτες ενώνουν τα χέρια και φωνάζουν ένα σύνθημα αντίστοιχο με τον τίτλο του βιβλίου, συνεργάζονται για έναν κοινό στόχο.

Το ίδιο έκαναν και τα παιδιά φωνάζοντας: «Είμαστε **Ο Μ Α Δ Α !!!**»



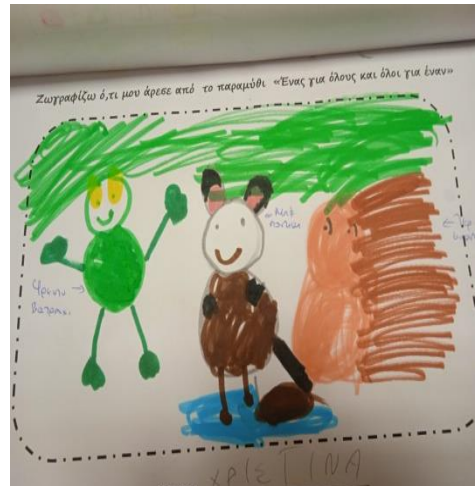
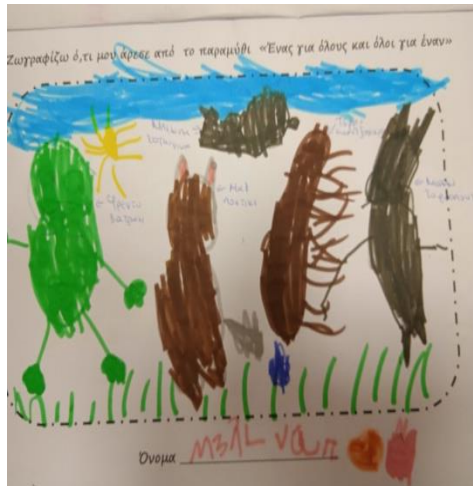
Το εργαστήριο τελείωσε με το παρακάτω φύλλο εργασίας, να ζωγραφίσουν ό,τι τους άρεσε από το παραμύθι.

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ζωγραφίζω ό,τι μου άρεσε από το παραμύθι «Ένας για όλους και όλοι για έναν»



Όνομα _____



2^ο Εργαστήριο Δεξιοτήτων : Ακροστοιχίδα με τη λέξη ΔΙΚΑΙΩΜΑ

Στόχοι:

1. Να κατανοήσουν την σημασία της λέξης ΔΙΚΑΙΩΜΑ
2. Να ανακαλύψουν τα βασικά δικαιώματα των παιδιών με τη βοήθεια εικόνων
3. Να αναγνωρίσουν την αξία ύπαρξης των δικαιωμάτων από όλα τα

παιδιά.

Συνεχίζοντας την συζήτηση μας από το προηγούμενο εργαστήριο, με αφορμή τις δυσκολίες του κάθε ήρωα αλλά και τις ιδιαίτερες ικανότητες τους, προσπαθήσαμε να μπούμε στη θέση των ανθρώπων/παιδιών που αντιμετωπίζουν στην καθημερινότητά τους αντιξοότητες / προβλήματα λόγω διάφορων συνθηκών και δεν απολαμβάνουν ίσα δικαιώματα με άλλα παιδιά της ηλικίας τους. Ρωτήσαμε τα παιδιά:

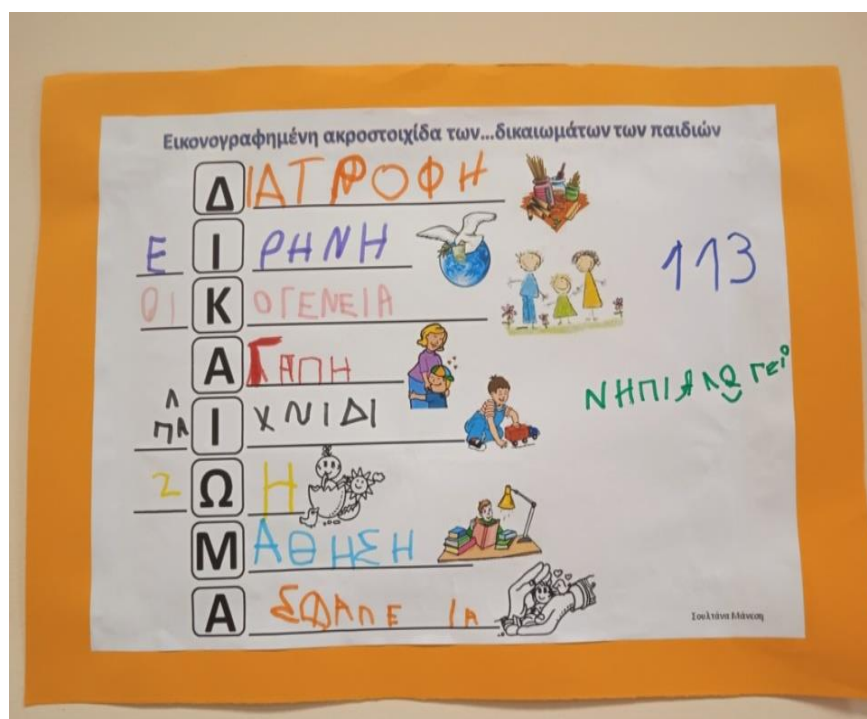
-Τι σημαίνει για εσάς «δικαίωμα»;

Καταγράψαμε όλες τις πιθανές απαντήσεις των παιδιών και ακολούθως τους παρουσιάσαμε την ακροστοιχίδα **ΔΙΚΑΙΩΜΑ**. Η κάθε εικόνα «έκρυβε» ένα δικαίωμα και σιγά σιγά μπορέσαμε να συμπληρώσουμε την ακροστοιχίδα, συζητώντας παράλληλα για την αξία του κάθε δικαιώματος και πως το ένα συμπληρώνει το άλλο. Σκοπός του εργαστηρίου ήταν να καταλάβουν τα παιδιά ότι ορισμένα αγαθά (τροφή, σχολείο, νερό) δεν είναι παρέχονται σε όλα τα παιδιά ενώ είναι δικαίωμα τους. Στη συνέχεια, παρακολουθήσαμε στο διαδίκτυο το παρακάτω βίντεο <https://youtu.be/mzGr2I4pBzU> με τίτλο « Τα δικαιώματα του παιδιού», όπου μέσα από τις ρεαλιστικές εικόνες αποτυπώνεται τι στερούνται εκατομμύρια παιδιά σε όλο τον κόσμο.

Τέλος, ακούσαμε το τραγούδι για τα δικαιώματα των παιδιών και μέσα από τους στίχους του ανακαλύψαμε πολλές λέξεις / δικαιώματα συνώνυμες με αυτές της ακροστοιχίδας.

Στο φύλλο εργασίας / κρυπτόλεξο εντοπίσαμε και χρωματίσαμε 4 λέξεις – δικαιώματα των παιδιών (ΣΠΙΤΙ/ΦΑΓΗΤΟ/ΝΕΡΟ/ΡΟΥΧΑ)

ΟΜΑΔΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ



ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ



➤ Τραγούδι για την Παγκόσμια Ημέρα Δικαιωμάτων του Παιδιού

<https://youtu.be/-Vj39-ORs>

Τραγούδι για την Παγκόσμια Ημέρα Δικαιωμάτων του Παιδιού

Θέλω κάτι να σου πω έχω δικαίωμα κι εγώ
Είμαι ένα μικρό παιδί θέλω αγάπη και στοργή

Τα παιδάκια τα μικρά να χουνε πάντα μια αγκαλιά
Στέγη καθαρό νερό και γιατρό και φαγητό

είμαι ένα μικρό παιδί που έχω δικαίωμα στη ζωή
για ζωή χαρούμενη λευτέρη κι αξιοπρεπή

Θέλω ποτέ να μη μου λεν στο σχολειό να μην πηγαίνω
Να μιλώ ελευθέρα και να παίζω ανέμελα

ρατσισμό δεν θέλω εγώ ούτε βία πόλεμο
θέλω ειρήνη και χαρά παιχνίδι και ανεμελιά

υπερασπίσου το παιδί υπερασπίσου τη ζωή
φροντιστώ μην το ξεχνάς και γιατί να πολεμάς

Θέλω κάτι να σου πω έχω δικαίωμα κι εγώ
είμαι ένα μικρό παιδί θέλω αγάπη και στοργή

ΜΟΥΣΙΚΗ : ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΛΑΓΙΟΣ

3^ο Εργαστήριο Δεξιοτήτων : Οργανισμοί στην υπηρεσία των δικαιωμάτων του παιδιού

Στόχοι:

1. Ενημέρωση για την ύπαρξη και την δράση μη κερδοσκοπικών κοινωνικών οργανισμών
2. Ευαισθητοποίηση των παιδιών και εθελοντισμός

Στον πίνακα με το εποπτικό υλικό βάλαμε εικόνες παιδιών που βρήκαμε σε συνεργασία με οργανισμούς όπως η unicef , η Action Aid και Το Χαμόγελο του Παιδιού. Οι φωτογραφίες απεικονίζουν παιδιά τόσο αγόρια όσο και κορίτσια προσχολικής ηλικίας ή και λίγο μεγαλύτερα, σε διάφορες συνθήκες (π.χ. να παίζουν σε πάρκο/δρόμο/αυλή, με φίλους/μόνα τους, να διασκεδάζουν/να εργάζονται/να μελετούν/να χειροτεχνούν/να ζωγραφίζουν/να τσακώνονται/να χτυπούν, να είναι χαρούμενα/προβληματισμένα/λυπημένα κτλ). Ζητήσαμε πρώτα από τα παιδιά να παρατηρήσουν προσεκτικά τις εικόνες και τους απευθύναμε ερωτήσεις όπως:

-Δώστε ένα όνομα στην εικόνα σας. Τι σκέψεις κάνεις; Τι νομίζεις ότι είναι αυτό που βλέπεις;

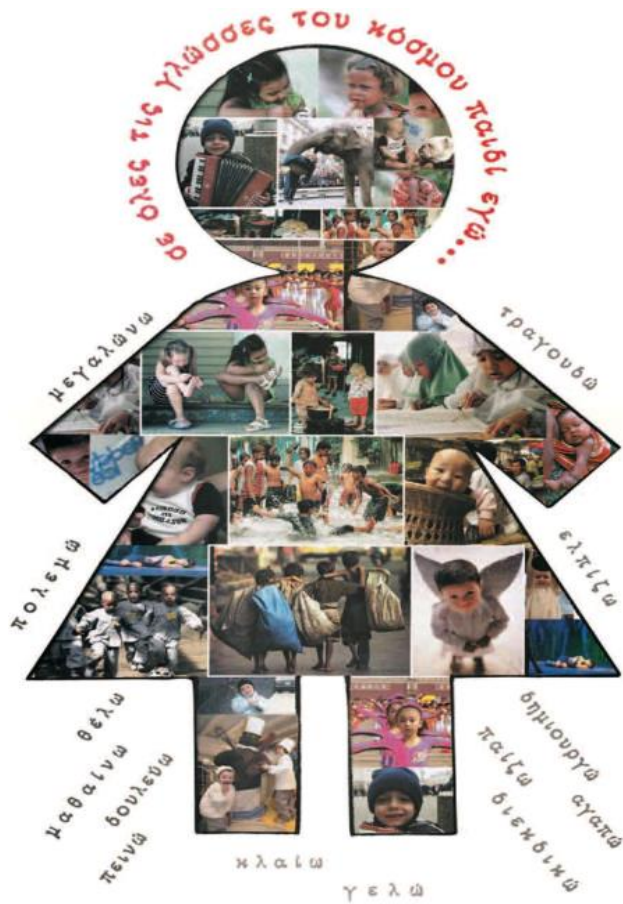
Με μία σύντομη ιστορική αναδρομή εξηγήσαμε στα παιδιά τι είναι η unicef και η action aid και πόσο σημαντικός είναι ο ρόλος τους στην κοινωνία. Συγκρίναμε τη ζωή, τις συνθήκες διαβίωσης και τα συναισθήματα που απεικονίζουν οι εικόνες με τα δικά μας δεδομένα και επιμείναμε στο τι μπορεί να γίνει για να εξομαλυνθούν οι διαφορές. Εξηγήσαμε στα παιδιά ότι κάθε παιδί έχει ίσα δικαιώματα σύμφωνα με τη Σύμβαση Δικαιωμάτων του παιδιού της Unicef (<https://www.unicef.org/greece>). Αναφέραμε επίσης στα παιδιά για την Παγκόσμια Ημέρα Παιδιού (11 Δεκεμβρίου) και Παγκόσμια Ημέρα Δικαιωμάτων του Παιδιού (20 Νοεμβρίου).

Ζητήσαμε από τα παιδιά να σκεφτούν πιθανούς τρόπους βοήθειας ώστε όλα τα παιδιά να είναι χαρούμενα και ισότιμα. Η έννοια του εθελοντισμού ενθουσίασε τα παιδιά, ένιωσαν υπεύθυνα και χρήσιμα αφού με μία απλή κίνηση (π.χ. να δωρίσουν ένα παιχνίδι τους ή ρούχα τους) μπορούν και αυτά να συμβάλλουν στη λύση του προβλήματος και να είναι ενεργοί πολίτες.

ΕΠΟΠΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

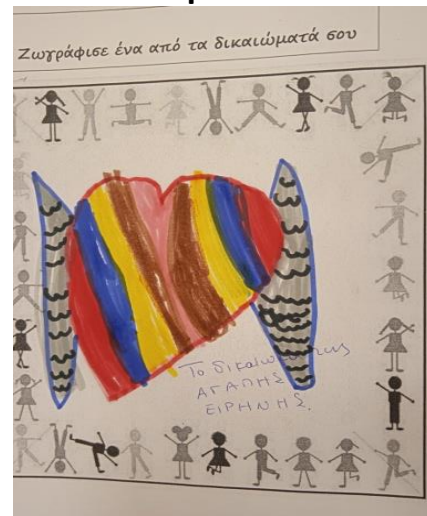


η
ΣΥΜΒΑΣΗ
 γΙΑ ΤΑ
ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
 ΤΟΥ
ΠΑΙΔΙΟΥ



ΦΥΛΛΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Ζωγράφισε ένα από τα δικαιώματά σου



Γράψε ένα δικαίωμα των παιδιών



4^ο Εργαστήριο Δεξιοτήτων: Ομαδική κατασκευή αφίσα "Το δέντρο των δικαιωμάτων των παιδιών"

Στόχοι :

1. Οι μαθητές αναπτύσσουν ένα γνωστικό πλαίσιο για να κρίνουν τα ανθρώπινα δικαιώματα που πρέπει να έχουν όλα τα παιδιά του κόσμου.
2. Τα παιδιά μαθαίνουν να συνεργάζονται.
3. Συνδυασμός κατασκευής και παραγωγής γραπτού λόγου

Τα παιδιά άφησαν το αποτύπωμα της παλάμης τους σε χρωματιστά χαρτιά, έπειτα το έκοψαν κ κατόπιν έγραψαν μέσα ένα δικαίωμα που εύχονται να έχουν όλα τα παιδιά του κόσμου. Τέλος, κατασκευάσαμε ένα χάρτινο κορμό δέντρου και

τοποθετήσαμε ως φύλλα τις παλάμες.



5^ο Εργαστήριο Δεξιοτήτων : Ανάγνωση και δραματοποίηση μιας έμμετρης ιστορίας για τη διαφορετικότητα

Στόχοι:

1. Δημιουργία και βελτίωση κοινωνικού εαυτού.
2. Αποδοχή και διαχείριση της διαφορετικότητας.
3. Επαφή με τον έμμετρο λόγο και τη δραματική τέχνη.

Ανάγνωση της ιστορίας "Τι κι αν είμαι διαφορετικός θέλω να με αγαπάτε έτσι κι αλλιώς"

Στα παιδιά άρεσε πολύ η έμμετρη αυτή ιστορία ,την κουβεντιάσαμε αρκετή ώρα για να αντλήσουμε τα διδάγματα της και έπειτα επιλέξαμε ρόλους και κάναμε δραματοποίηση της.

Τέλος, ζωγραφίσαμε σε χαρτί ατομικά ό,τι μας έκανε εντύπωση .

Μία έμμετρη ιστορία για τη διαφορετικότητα (της Γιάννας Μαγαλιού)



**Τι πειράζει κι αν είμαι διαφορετικός;
Θέλω να με αγαπάτε έτσι κι αλλιώς!**

Μια φορά κι έναν καιρό, σε κάποιο όμορφο Λαγοχωριό,
ζούσε ένας παράξενος λαγός!
Ήταν γκριζός, ήταν σταχτής κι είχε μάτια λαμπερά,
μα τα αυτιά του ήταν σαν χωνιά.
Την πρώτη μέρα στο σχολείο,

τα λαγουδάκια είδαν τα αυτιά του σαν αστείο.

-Χα χα χα ο Γκριζούλης με τα περίεργα αυτιά.

-Ναι, ναι σαν χωνάκια από παγωτά, φωνάζαν όλοι μαζί
κι από τα γέλια είχαν ξελιγωθεί.

-Μα τι αστείο να έχει τέτοια αυτιά δεν είναι σαν και τα δικά μας όμορφα κι
χνουδωτά.

Σκύβει ο Γκριζούλης το κεφάλι
κι από την ντροπή του έρχεται ζάλη.
Επιστρέφει στο σπίτι του στεναχωρημένος.

-Δεν ξαναπάω μανούλα στο σχολείο,
θα μείνω μαζί σου στο σπίτι εδώ.
Οι συμμαθητές μου με κοροϊδεύουν.

-Μη δίνεις παιδί μου σημασία στον παιδιών τα κακόγουστα αστεία! Να πας στο
σχολείο σου, μη στεναχωρείς το δάσκαλό σου.

Ξαναπήγε λοιπόν στο σχολείο ο Γκριζούλης λυπημένος κι σκυφτός, ακούει όμως
ξανά γέλια, χάχανα, ξεφωνητά.
Τρέχει ο λαγουδάκος στην πόρτα βιαστικός για το σπίτι ξεκινά, όμως τ' αυτιά του
βήματα ακούνε απαλά.

Τρέχει κρύβεται στους θάμνους με την καρδιά του
από φόβο να χτυπά.
Ξαφνικά μπροστά του ξεπροβάλλει όλων των λαγών ο εχθρός
ο ασπρόμαυρος, ο Κούναβος ο φοβερός.
Παίρνει απόφαση μεμιάς στο σχολείο του να επιστρέψει,
τους συμμαθητές του για να προστατέψει.

Δε το σκέφτεται διόλου, δεν τον νοιάζει ο κίνδυνος καθόλου.
Μια κι δυο και τρεις έτρεξε σαν αθλητής.
Μπροστά στη πόρτα του σχολείου φτάνει,
δεν προλαβαίνει να ανασάνει:

-Τρέξτε φίλοι μου να σωθείτε, έρχεται κατά δω κουνάβι φοβερό
το άκουσα με τα αυτιά μου, το είδα ολοζώντανο μπροστά μου.
Τρέξτε φίλοι, τρέξτε μη σκεφτείτε να με κοροϊδέψετε!!!!

Εγινε, παιδιά μου, στην ομάδα μεγάλη ανακατωμάρα,
φύγαν όλοι όπως - όπως για να σωθούν τοιουτοτρόπως.

Την άλλη μέρα στο σχολείο το Γκριζούλη περιμένουν με πανό.
Μα πού είναι πια να' ρθει, πολύ δε νομίζετε ότι αργεί, λένε όλοι.
-Εσύ φταις, Ασπρούλη, λέει ο Παρδαλός λαγός που ήταν όλων αρχηγός. Του είπες
λόγια πικρά που ραγίζουν την καρδιά.

-Φίλοι μου, δεν ήθελα να τον πικράνω, μόνο να γελάσω λίγο παραπάνω! Σας
παρέσυρα και σας, ελάτε όμως ας τα ξεχάσουμε όλα μονομιάς. Να, κάποιον βλέπω
εκεί στο βάθος, ελπίζω να μη κάνω λάθος!

Ναι, ναι είναι ο Γκριζούλης, φώναξαν όλοι μαζί.

Καλώς τον Γκριζούλη που έχει σίδηρο καρδιά και τ' αυτιά του είναι σαν χωνιά, λέει ο Ασπρούλης.

-Μας έσωσες τη ζωή, μάλλον έχεις τέλεια ακοή, δεν είναι τα αυτιά σου για κοροϊδία, έχουνε πραγματική αξία!

Κι όλα μαζί τα λαγουδάκια λένε στον Γκριζούλη:

Από δω και πέρα δε θα περιγελούμε

ότι περίεργο κι αν δούμε ,

γιατί αυτό που έχει αξία

είναι η **ΑΓΑΠΗ** κι η **ΦΙΛΙΑ**.

6^ο Εργαστήριο Δεξιότητων: Πίνακες ζωγραφικής που απεικονίζουν τα δικαιώματα των παιδιών.

Στόχοι:

1. Να διακρίνουν μέσα από τις απεικονίσεις τα δικαιώματα των παιδιών.
2. Να έρθουν σε επαφή με την τέχνη και τους καλλιτέχνες- ζωγράφους .
3. Να αναγνωρίσουν τις λέξεις με τα δικαιώματα ώστε να κάνουν την αντιστοίχιση.

Παρουσιάσαμε έναν έναν τους πίνακες ζωγραφικής στα παιδιά και κουβεντιάσαμε προσπαθώντας να μαντέψουμε ποιο δικαίωμα έχει ζωγραφίσει ο καλλιτέχνης. Επειτα κάναμε το φύλλο εργασίας όπου έπρεπε να αντιστοιχήσουν τη λέξη με το δικαίωμα με τον ανάλογο πίνακα.

ΠΙΝΑΚΕΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ





ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Αντιστοίχιση πίνακα ζωγραφικής με την αντίστοιχη λέξη - δικαίωμα



ΑΓΑΠΗ



ΦΙΛΙΑ



ΝΕΡΟ



ΥΓΕΙΑ



ΠΑΙΧΝΙΔΙ

7^ο Εργαστήριο Δεξιοτήτων : Δημιουργία συννεφόλεξου

Στόχοι:

1. Γνωριμία με τον ψηφιακό γραμματισμό
2. Δεξιότητες ψηφιακής τεχνολογίας και συνεργασίας

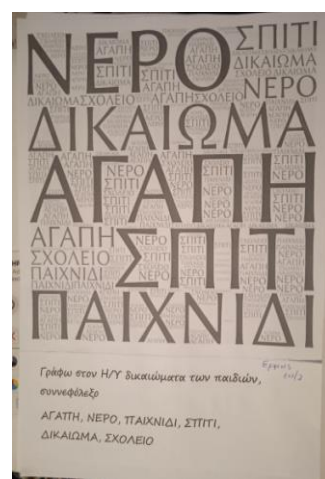
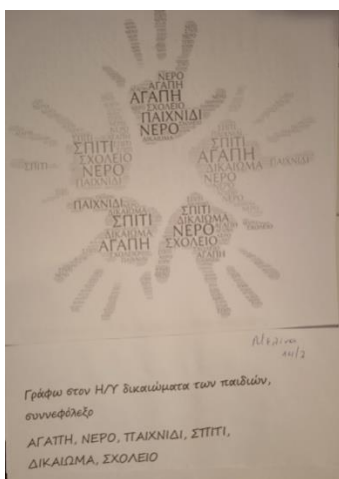
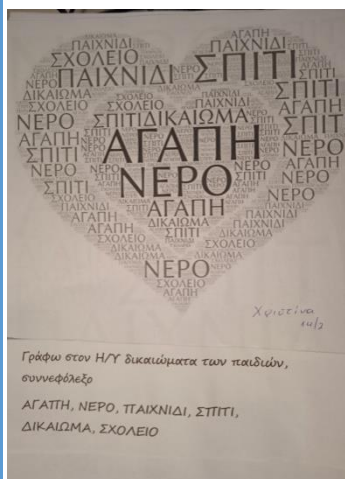
Το τελευταίο εργαστήριο αυτού του θεματικού κύκλου είχε σκοπό να λειτουργήσει ως αναστοχασμός για τα παιδιά. Προτείναμε στα παιδιά, να καταγράψουν όλες τις λέξεις «κλειδιά» αυτής της ενότητας με τη βοήθεια του ψηφιακού διαδικτυακού εργαλείου δημιουργίας συννεφόλεξου (<https://wordart.com/create>). Οι λέξεις που τα παιδιά θεώρησαν πιο σημαντικές ήταν:

- ΑΓΑΠΗ
- ΝΕΡΟ
- ΠΑΙΧΝΙΔΙ
- ΣΠΙΤΙ
- ΔΙΚΑΙΩΜΑ
- ΣΧΟΛΕΙΟ

Μέσα από αυτή την εφαρμογή τα παιδιά έρχονται σε επαφή με την τεχνολογία σε ένα εύχρηστο και δημιουργικό περιβάλλον με πολλές δυνατότητες για τα παιδιά.

Τα παιδιά σε ζευγάρια πηγαίνουν στη γωνιά του Η/Υ και καταγράφουν με τη βοήθεια μας, όπου και όταν χρειάζεται, τις λέξεις που είχαμε συζητήσει και συμφωνήσει για καταγραφή στην ολομέλεια. Κάθε ζευγάρι καταγράφει και τις 6 λέξεις. Το ένα παιδί καταγράφει με τις οδηγίες του άλλου, το οποίο βοηθά να εντοπίσει το γράμμα/φωνή στο πληκτρολόγιο του Η/Υ. Επιπλέον, τους δίνεται η δυνατότητα να διαλέξουν το σχήμα που θα έχει το «Συννεφόλεξο», τη διάταξη του σχεδίου μας, τα χρώματα των λέξεων και του φόντου. Τέλος, το κάθε παιδί τυπώνει την επιλογή του .

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΣΥΝΝΕΦΟΛΕΞΑ



Ως προς τον 4^ο
Θεματικό Κύκλο



Δημιουργώ και Καινοτομώ- Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία

Θέμα: STEM/ Εκπαιδευτική Ρομποτική

Ενδεικτικός τίτλος: «STE(A)M και Εκπαιδευτική Ρομποτική μέσα από τον κύκλο του Νερού – Ο κύκλος του νερού»

ΣΤΟΧΟΙ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

- Να μάθουν από πού προέρχεται το νερό(κύκλος νερού)
- Να εμπλουτίσουν το λεξιλόγιο μέσα από τη διαδικασία του κύκλου νερού
- Να κατανοήσουν πόσο σημαντική πηγή ζωής είναι το νερό όχι μόνο για τον πλανήτη αλλά και για το ανθρώπινο σώμα.
- Να αποκτήσουν οικολογική συνείδηση μαθαίνοντας ότι η άσκοπη χρήση του νερού μπορεί να οδηγήσει σε λειψυδρία και τις συνέπειες αυτής.
- Να πειραματιστούν με το νερό μαθαίνοντας και τους νόμους της φύσης(πλεύση-βύθιση)
- Να χρησιμοποιήσουν πιο εξελιγμένα μέσα παιχνιδιού(όπως το beebot) και να μάθουν για τον κύκλο του νερού παίζοντας και διασκεδάζοντας.

Στον κύκλο των 7 εβδομάδων πραγματοποιήθηκαν 7 δραστηριότητες.

Διάρκεια: 7 εβδομάδες

Περίοδος υλοποίησης: Απρίλιος-Μάιος

1^ο εργαστήριο Δεξιοτήτων: Το παραμύθι "Η μικρή σταγόνα"

Στόχοι:

1. Τα παιδιά να μάθουν πως δημιουργείται το νερό.

2. Να κατανοήσουν τη διαδικασία του κύκλου του νερού.
3. Να εμπλουτίσουν το λεξιλόγιο με τα στάδια του νερού.

Με αφορμή λοιπόν το ξεκαθάρισμα των παραμυθιών στη βιβλιοθήκη μας, πέσαμε πάνω στο εν λόγω παραμύθι και τα παιδιά αυθόρμητα άρχισαν να κάνουν ερωτήσεις για το νερό:

- Πώς γίνεται κυρία το νερό;
- Που πάει όλο αυτό το νερό;

Ξεχωρίσαμε λοιπόν το παραμύθι από τα υπόλοιπα και ξεκινήσαμε να το διαβάζουμε για να αρχίζουμε σιγά σιγά να ξεδιαλύνουμε τις απορίες και να μάθουμε τόσο ωραία και ενδιαφέροντα πράγματα και να μπούμε στον κόσμο του κύκλου του νερού. Αφού λοιπόν διαβάσαμε τη «μικρή σταγόνα», συζητήσαμε με τα παιδιά για το νερό και τις μορφές του, πως λέγεται το κάθε στάδιο(χιονόπτωση, βροχόπτωση, εξάτμιση, συμπύκνωση) ,εμπλουτίσαμε το λεξιλόγιο και αφού είπε ο καθένας τη γνώμη του, κάναμε ένα αντίστοιχο φύλλο εργασίας με τις λέξεις «νερό-σύννεφο» καθώς επίσης και τον κύκλο του νερού ζωγραφισμένο από τα παιδιά.



Φύλλα εργασίας που χρησιμοποιήθηκαν:



2^ο Εργαστήριο δεξιοτήτων: Βίντεο παρουσίασης για τον κύκλο νερού
<https://sway.office.com/w6Ffk6tUhMZ4MM9Z> ,
<https://edutv.minedu.gov.gr/index.php/perivalon/o-kyklos-tou-neroy-3>,
παραμύθι: «Το ταξίδι του νερού», τραγούδι: «Από πού'σαι ποταμάκι(εικονόλεξο σχετικό) και φύλλο εργασίας μαθηματικών.

Στόχοι:

1. Να εμπλουτίσουν τις γνώσεις τους σχετικά με τον κύκλο του νερού.
2. Να δουν και σε βίντεο τη διαδικασία του κύκλου του νερού.
3. Να μάθουν τις 3 μορφές του νερού.
4. Να καταλάβουν την αναγκαιότητα του νερού στον πλανήτη, στα ζώα, στα φυτά και στους ανθρώπους.
5. Να περάσουν ευχάριστα τραγουδώντας και παίζοντας(εικονόλεξο)

Η μέρα ξεκίνησε στον υπολογιστή καθώς τα παιδιά μαζεύτηκαν γύρω του, έτοιμα να εξερευνήσουν για ακόμα μια μέρα τον θαυμαστό κόσμο του νερού. Αρχίσαμε βλέποντας βίντεο σχετικό και με τη διαδικασία του κύκλου του νερού καθώς και τις μορφές του. Τα παιδιά άρχισαν να εξιστορούν όσα είχαμε πει την προηγούμενη μέρα και να τα συμπληρώνουν σε όσα βλέπαμε και μαθαίναμε. Αφού τελειώσαμε με τον υπολογιστή, βάλαμε το cd του παραμυθιού «Το ταξίδι του νερού» και καθώς εξιστορούσε την ιστορία, εμείς δείχναμε στο παραμύθι τις σχετικές εικόνες(μια διαδικασία που άρεσε πολύ στα παιδιά). Συνεχίσαμε με ένα φύλλο εργασίας μαθηματικών σχετικό με το νερό και κλείσαμε τη μέρα μας με το τραγούδι «Από πού είσαι ποταμάκι» και παίξαμε με το σχετικό εικονόλεξο. Τα παιδιά ευχαριστήθηκαν πολύ την όλη διαδικασία.

Υλικό που χρησιμοποιήθηκε:

Από πού είσαι ποταμάκι;

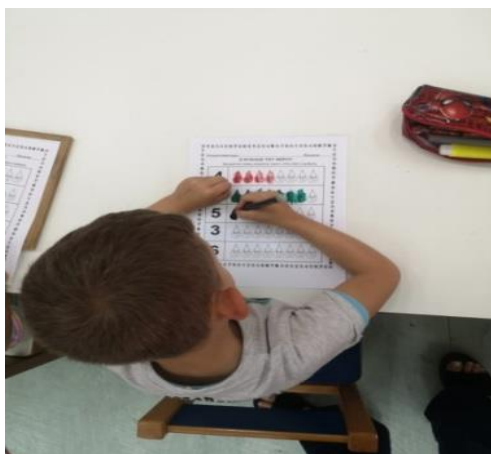
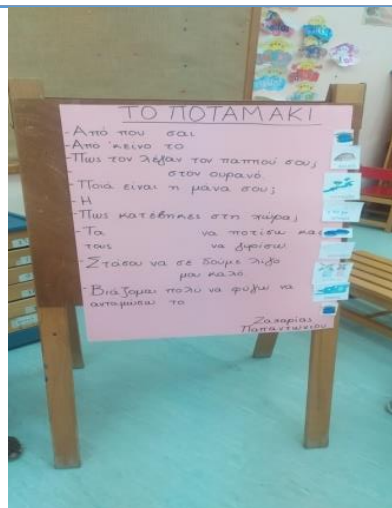
- Από πού είσαι, ποταμάκι; 
- Από 'κείνο το βουνό. 
- Πώς τον λέγαν τον παππού σου; 
- Σύννεφο  στον ουρανό. 
- Ποια 'ναι η μάνα σου; 
- Η μόρα. 
- Πώς κατέβηκες στη χώρα; 
- Τα χωράφια  να ποτίσω 
και τους μούλους  να γυρίσω. 
- Στάσου να σε ιδούμε λίγο, ποταμάκι  μου καλό.
- Βιάζομαι πολύ να φύγω, ν' ανταμώσω το γιαλό.

Ζαχαρίας Παπαντωνίου

Ο ΚΥΚΛΟΣ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ

Χρωμάτισε τόσες σταγόνες νερού, όσες λέει ο αριθμός.

4	
7	
5	
3	
6	



3ο εργαστήριο δεξιοτήτων: Πειράματα

Στόχοι:

- 1) Να κατανοήσουν μέσα από το πείραμα πως λειτουργεί το νερό σε σχέση με άλλα σώματα.
- 2) Να γνωρίσουν τις έννοιες «επιπλέω» και «βυθίζομαι» στο νερό.

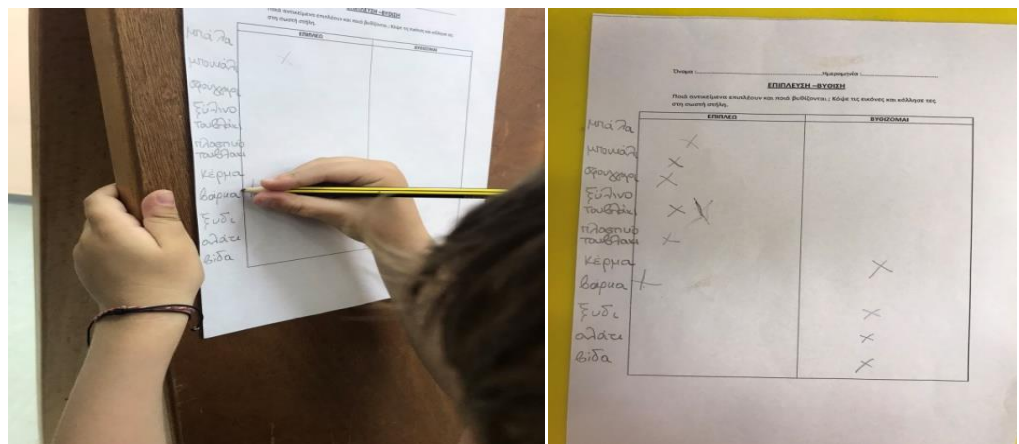
Αφόρμηση:

Για το εργαστήριο αυτό, εφόρμηση αποτέλεσε το γεγονός πως τα παιδιά μέσω των προηγούμενων δραστηριοτήτων ήθελαν να διαπιστώσουν ιδίως όμμασι πως συμπεριφέρεται το νερό όταν έρθει σε επαφή με άλλα σώματα. Και ο καλύτερος τρόπος για να το πετύχουν είναι μέσω του πειράματος. Γεμίσαμε λοιπόν μια λεκάνη με νερό και ξεκινήσαμε να βάζουμε ένα ένα τα αντικείμενα για να δούμε εάν επιπλέουν ή βυθίζονται στο νερό(π.χ μπουκάλι νερού άδειο, κέρμα, πλαστικό παιχνίδι, ξύλινο παιχνίδι κ.α). Στη συνέχεια καταγράψαμε στο χαρτί ποιο αντικείμενο βυθιζόταν και ποιο επέπλεε. Τα παιδιά το διασκέδασαν πολύ καθώς συμμετείχαν εξολοκλήρου στην όλη διαδικασία. Αφού τελειώσαμε με το πείραμα κάναμε και φύλλο εργασίας όπου ζητήθηκε από τα παιδιά να βρουν που υπάρχει νερό και να το κυκλώσουν αντί να το ζωγραφίσουν καθώς το νερό είναι διαφανές.

Φύλλο εργασίας:



Πείραμα:



4^ο εργαστήριο Δεξιοτήτων: Ρομποτική με το παιχνίδι Beebot

Στόχοι:

- 1) Να κάνουν μια εισαγωγή στην αλγοριθμική σκέψη και την εκπαιδευτική ρομποτική με τη χρήση του προγραμματιζόμενου παιχνιδιού Bee-Bot,
- 2) Να κατανοήσουν το ταξίδι του νερού
- 3) Να προγραμματίζουν ρομπότ, μένοντας συνεχώς ενημερωμένα για τις τρέχουσες τεχνολογικές εξελίξεις

4) Να αναπτύξουν δεξιότητες προσανατολισμού και μέτρησης αποστάσεων.

Στο 4ο εργαστήριο παίξαμε με το bee-bot. Κατευθήναμε τη μέλισσα ρομπότ να ταξιδέψει από τη θάλασσα στα σύννεφα, από εκεί στο βουνό, τα ρυάκια και το ποταμάκι και στη θάλασσα ξανά, προσπαθώντας με αυτό τον τρόπο να αποτυπώσουμε τον κύκλο του νερού μέσω του STEM.

Ο προγραμματισμός του BeeBot, της “έξυπνης μέλισσας”, του προγραμματιζόμενου ρομπότ δαπέδου, έγινε με πλήκτρα που βρίσκονται επάνω του και κινήθηκε με ακρίβεια στο χώρο προχωρώντας μπροστά, πίσω, στρίβοντας αριστερά και δεξιά. Τα παιδιά εξοικειώθηκαν με φιλικό τρόπο με την έννοια της κατεύθυνσης (προσανατολισμού) και της γλώσσας προγραμματισμού.

Αφού παρουσιάσαμε στα παιδιά το ρομπότ Bee- bot, τις εντολές που μπορεί να υποστηρίξει και τις κατευθύνσεις προς τις οποίες μπορεί να κινηθεί, τα παιδιά προγραμμάτισαν ένα ένα, το Bee-Bot προκειμένου να κάνει τη διαδρομή του κύκλου του νερού πάνω σε μια επιφάνεια με τις σχετικές εικόνες . Υπήρξαν παιδιά που χρειάστηκαν καθοδήγηση βήμα-βήμα ενώ άλλα παιδιά κατάφεραν από την αρχή τον προγραμματισμό χωρίς ιδιαίτερη βοήθεια. Εξοικειώθηκαν έτσι, με τις εντολές που μπορούν να προγραμματίσουν και τις κατευθύνσεις προς τις οποίες μπορεί να κινηθεί το ρομπότ.



5ο εργαστήριο Δεξιοτήτων: Ψηφιακά παιχνίδια- κατασκευή

Στόχοι:

- 1) Να εξοικειωθούν με τα μέρη του υπολογιστή
- 2) να δουν πληροφορίες και εικόνες σχετικές με τον κύκλο του νερού
- 3) να ζωγραφίσουν θέματα σχετικά με το ταξίδι του νερού, δημιουργώντας μια κατασκευή
- 4) να αναπτύξουν την κριτική τους σκέψη και παρατηρητικότητα
- 5) να σκεφτούν και συνδυάσουν τη σειρά με την οποία πρέπει να μπου οι εικόνες για να φτιαχτεί η κατασκευή

Τα παιδιά έβαλαν σε σειρά τις εικόνες που υπήρχαν ανακατεμένες στην οθόνη του υπολογιστή ώστε να σχηματιστεί η εικόνα με τον κύκλο του νερού. Έσυραν κι άφησαν τις εικόνες στη σωστή θέση ανά δύο παιδιά και με ευκολία κατάφεραν να σχηματίσουν την εικόνα του παζλ. Κάποια παιδιά χρειάστηκαν βοήθεια στον χειρισμό του ποντικιού. Αφού παρατήρησαν την εικόνα του παζλ τους δόθηκαν υλικά για να κάνουν την κατασκευή. Τα παιδιά κλήθηκαν να χρωματίσουν τις εικόνες με τα αντίστοιχα χρώματα, να κόψουν με το ψαλίδι στα ανάλογα σημεία και

να κολλήσουν τις εικόνες με τη σωστή σειρά ώστε να είναι με τη σειρά τα στάδια του κύκλου του νερού.



6^ο εργαστήριο Δεξιότητων: Μουσικοκινητικό παιχνίδι

Στόχοι:

- 1) Να αναπτύξουν την σωματική του δραστηριότητα και τις κινητικές τους δεξιότητες, διασκεδάζοντας
- 2) να αναπτύξουν τη συνεργατικότητα τους
- 3) να αναγνωρίσουν τη λέξη νερό και να τη σχηματίσουν όπως μπορούν

Κάθε φορά τέσσερα παιδιά διάλεγαν από ένα γράμμα από τα 4 που συνθέτουν τη λέξη ΝΕΡΟ. Κρατούσαν το γράμμα τους και χόρευαν με τη μουσική. Όταν αυτή σταματούσε έπρεπε να σταθούν δίπλα δίπλα έτσι ώστε να φτιάξουν τη σωστή τετράδα που σχηματίζει τη λέξη ΝΕΡΟ. Όλα τα παιδιά συμμετείχαν ανά τετράδες, διασκεδάσαν και δημιούργησαν τη λέξη νερό, άλλοτε με τη σωστή σειρά και άλλοτε όχι.



7^ο εργαστήριο Δεξιότητων: Σύνθετες λέξεις-αινίγματα

Στόχοι:

- 1) Να βρουν σύνθετες λέξεις
- 2) Να γνωρίσουν εκφράσεις σχετικές με το νερό και τη σημασία τους
- 3) να εμπλουτίσουν το λεξιλόγιό τους και τον προφορικό τους λόγο
- 4) να σκεφτούν, ανακαλύπτοντας γνώσεις και να αναπτύξουν την κριτική τους σκέψη

Τέλος ολοκληρώσαμε το πρόγραμμά μας με λεκτικά παιχνίδια, εικόνες με σύνθετες λέξεις και αινίγματα. Δώσαμε στα παιδιά διάφορες καρτέλες με εικόνες και ζητήσαμε να τις συνθέσουν και να φτιάξουν λέξεις με πρώτο συνθετικό τη λέξη νερό. Επίσης, είπαμε διάφορα αινίγματα τα οποία στην αρχή δυσκολεύτηκαν να απαντήσουν, με επεξήγηση και ανάλυση των ερωτήσεων ήταν πιο εύκολο να απαντήσουν.



Αίνιγμα για τη βροχή

Από ψηλά γκρεμίζεται,
πέφτει και δε ραγίζεται
Τι είναι; Η βροχή



Αίνιγμα για τη βροχή

Τα βέλη της μας ρίχνει,
μα δε μας τρυπάνει
κι όπου κι αν πέσουν
αυτά σπάνε. Τι είναι; Η βροχή



Αίνιγμα για τη βροχή

Τι είναι αυτό,
που ενώ πέφτει κάτω
δε χτυπάει και δεν πονάει;
Η βροχή



Αίνιγμα για τη βροχή





Μόλις γεννηθώ, πεθαίνω.
Τα χωράφια πρασινίζω
και τα πάντα τα ξεπλένω
με νερό, που διασκορπίζω.
Τι είναι; Η βροχή



ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΣ - ΤΕΛΙΚΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ

1. Τελική αξιολόγηση της υλοποίησης των τεσσάρων Θεματικών Ενοτήτων

Κείμενο 100 λέξεων (με βάση την αξιολόγηση και τον αναστοχασμό) στην μορφή λίστας για κάθε Θεματική Ενότητα

 Ζω καλύτερα- Ευ ζην	 Φροντίζω το Περιβάλλον	 Ενδιαφέρομαι και Ενεργώ- Κοινωνική Συναίσθηση και Ευθύνη	 Δημιουργώ και Καινοτομώ- Δημιουργική Σκέψη και Πρωτοβουλία
ΥΓΕΙΑ/Διατροφή «Ζω καλά, τρώω υγιεινά»	Οικολογία/ Οικολογική Συνείδηση «Σέβομαι το περιβάλλον»	Ανθρώπινα δικαιώματα & Συμπερίληψη «Ένας για όλους και όλοι για έναν»	STEM/ Εκπαιδευτική Ρομποτική «STE(A)M και Εκπαιδευτική Ρομποτική μέσα από τον κύκλο του Νερού »

2. Οφέλη συνολικά από την υλοποίηση του Σχεδίου Δράσης

(σε συνάφεια με την αρχική ανάλυση αναγκών)

ως προς το σχολικό κλίμα γενικά	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Συνεργασία μεταξύ εκπαιδευτικών ➤ Συνεργασία εκπαιδευτικών και μαθητών ➤ Συνεργασία μεταξύ μαθητών ➤ Συνεργασία μεταξύ οικογένειας και σχολείου
ως προς τη ανάπτυξη της σχολικής κοινότητας (μαθητές, εκπαιδευτικοί, γονείς)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Συνεργασία των τμημάτων και ανταλλαγή εντυπώσεων και αποτελεσμάτων με ανατροφοδότηση και αξιολόγηση ➤ Καταχώρηση καλών πρακτικών
ως προς την τοπική κοινότητα	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Διάχυση των δράσεων στην τοπική κοινωνία μέσω του επίσημου blog του σχολείου.

3. Δυσκολίες – Εμπόδια κατά την υλοποίηση της πιλοτικής εφαρμογής του προγράμματος

Δυσκολίες και εμπόδια, σύντομη περιγραφή (ξεπεράστηκαν / ήταν ανυπερβλήτα)	<p>Οι δυσκολίες που συναντήσαμε κατά την εκπόνηση και των τεσσάρων θεματικών κύκλων ήταν λίγες, κυρίως ότι λόγω των περιορισμών λόγω της πανδημίας COVID δεν υπήρχε η δυνατότητα μετάβασης σε εξωτερικούς χώρους και συνεργασία με φορείς της τοπικής κοινότητας.</p>
---	---

Προτάσεις