

30-1-24

## Επίσκεψη στο Εργαστήριο Κεραμικής

Την Παρασκευή 26 Ιανουαρίου οι δια  
έκτειναν τη σχολείο μας πήγαμε εκπαιδευτική  
επίσκεψη στο κέντρο της Αθήνας και πλο  
διύκεκρινα στο Ηεταίρειο, σε ένα εργα-  
στήριο κεραμικής.



Φήγαμε από το σχολείο το πριν και μιαν άρι  
αργότερα φτάσαμε στο εργαστήριο. Το κτήριο ήταν  
ιαδίο. Μόλις έβασε μέσα σου εργότων μια μυρδιά  
καρένου πήραμε. Ο χώρος ήταν γεμάτος με χειροποίη  
τα έργα κεραμικής όπως κουμπαρόδας, κεράσια και  
μικρά αγγεία με πολλές αιγαλόδες τέλος του διαρ-  
άσιου υπήρχε φτανόδια, βύζινη σκαλιά την οποία ανεβί-  
καμε με τα γονατιά μη σκάσει, γιατί κάθε φορά του πο-  
τούσας ήταν σκαλοπάτι αυτή έπειτα.

Ανεβίβαμε τη σκάλα και φτάσαμε σε ένα μεγάλο δωμάτιο. Δεν δωμάτιο αυτό ωπήρχαν τελικά γραπτές γραφί-  
σα με χρώματα, ράψια με πρόσωπα και έργα μεραρχίας  
και ενας γρούπος.

Δεξιό γρούπο δούλεψε ο κύριος Βασίλης, ο αγγειοπλάστης  
Ο οποίος μας υποδέχτηκε στο εργοστάριό του με πολύ<sup>η</sup>  
εκθυνολασμό και με πολλή αγάπη!

Ο κύριος Βασίλης φορούσε απλά ποιγιά αλλά αυτό

του μου έκανε εντύπων ήταν η μεγάλη βασική που φορούσε η  
οποία ήταν γεμάτη με πηγό. Ηλιότητες στο γραπτό και  
ο κ. Βασίλης αρχίστε να μας εξηγεί από τι φυσικά  
ο πηγός. Έπειτα αρχίστε να προσέχετε στο γρούπο γράμματα  
του θέλαμε να μας υποστηθείνε ότι θα μας τα δώσει στο  
τέλος της εμπορευμάς μας.



Μετά η αρχαιολόγος, η μητέρα Γεωργία, που εξήγησε  
τη χρήση των αγγείων και πώς κατασκευάζονται και  
καταστέλλονται στην αρχαία Ελλάδα.



Σπάρα η αρχαιογράφος που έδωσε κεραμικούς δίσκους  
που είχαν πάνω τους θαυματουργόντα ήρα ναρκίσσι. Τους βάζα-  
με χρώμα και μετά τους αρίσταμε να στεγνώσουν ώστε  
να τα πάρουμε μαζί μας.



Φεύγοντας απ' το υπέροχο εργαστήριο κεραμικής ο κύριος Βασίλης μάρτυρας την υπόσχεσή του καλεί να  
έδωσε τα κεραμικά έργα. Ήταν πια γανσαστική και  
δημιουργική εκδρομή! Λε Βα στην Γεροίων πότε!

