

Σημαία



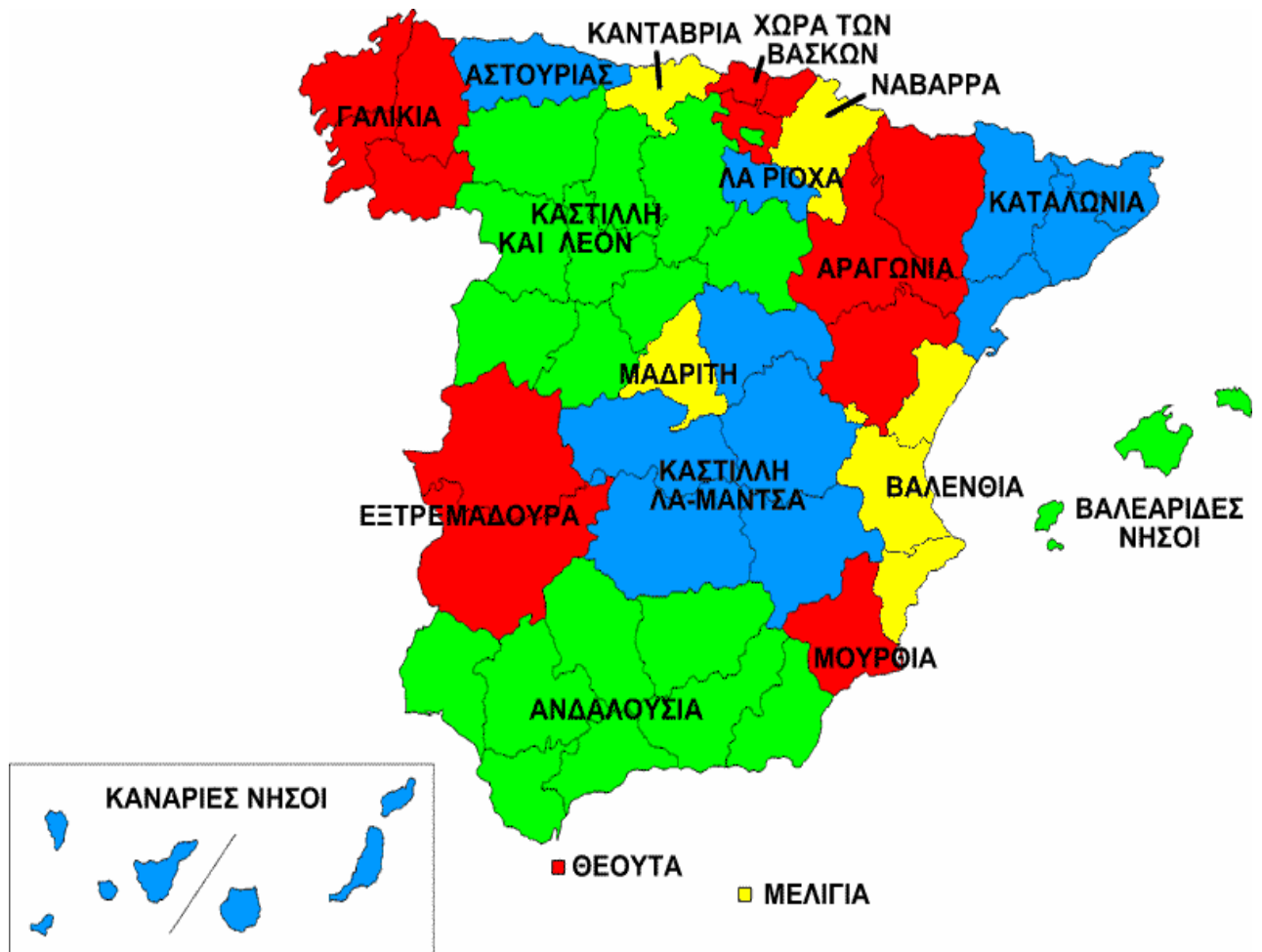
Συμβολισμός σημαίας

Η **σημαία της Ισπανίας** αποτελείται από τρεις οριζόντιες λωρίδες σε κόκκινο και κίτρινο (η κίτρινη μεσαία είναι διπλάσια σε πλάτος από την κάθε κόκκινη). Μία απλοποιημένη έκδοση του ισπανικού εθνόσημου εικονίζεται στην κίτρινη λωρίδα, κοντά στην πλευρά του ιστού. Η ισπανική σημαία καθιερώθηκε στις 19 Δεκεμβρίου 1981, οπότε και άλλαξε τελευταία φορά το εθνόσημο.

Εθνόσημο



Δημογραφία



Θρησκεία

Οι Ισπανοί είναι κατά το μεγαλύτερο μέρος τους **χριστιανοί Ρωμαιοκαθολικοί**, αν και η δύναμη της Εκκλησίας έχει μειωθεί αρκετά τα τελευταία χρόνια.

Πολιτισμός

Ο πολιτισμός της Ισπανίας αποτελεί μίξη δυτικών, ανατολικών και αφρικανικών επιδράσεων. Τον βλέπουμε να εξελίσσεται μέσα από ποικίλες εκφράσεις.

Λογοτεχνία

Η Ισπανική λογοτεχνία έφτασε στην μεγαλύτερη ακμή της με τον Θερβάντες (Το κλασικότερο έργο της ισπανικής λογοτεχνίας είναι ο *Δον Κιχώτης*). Η ισπανική λογοτεχνία έχει πλούσια παράδοση και δυνατή αλληλεπίδραση με τη Λατινική Αμερική. Πολλά από τα ισπανικά έργα, μεταφέρθηκαν και στο θέατρο, το οποίο είχε πολύ υψηλό επίπεδο.

Χορός

Όταν μιλάμε για χορό στην Ισπανία, στο μυαλό μας έρχεται το φλαμένγκο. Οι στίχοι του είναι γεμάτοι λύπη, βία και θάνατο. Το φλαμένγκο διηγείται λυπητερές ιστορίες και ιστορίες καταπίεσης.

Ζωγραφική

Η Ισπανία έχει πολύ μακριά παράδοση στην ζωγραφική. Από τους Βελάσκειθ, Ελ Γκρέκο δια μέσου του πρωτοποριακού Γκόγια για να φτάσουμε στον 20ο αιώνα με τους Πικάσσο, Μιρό και Νταλί. Να υπενθυμίσουμε πως ο Ελ Γκρέκο στην Ελλάδα ονομαζόταν Δομίνικος Θεοτοκόπουλος.

Ασχολίες κατοίκων

Η Ισπανία θεωρείται από τις περισσότερο γεωργικές χώρες της Ευρώπης. Το έδαφός της είναι πολύ γόνιμο αλλά μέχρι το 1960 ήταν ατελώς καλλιεργούμενο. Στους παλαιότερους χρόνους οι Ρωμαίοι θεωρούσαν την Ισπανία ως σιτοβολώνα της αυτοκρατορίας τους.

Η κτηνοτροφία στην Ισπανία θεωρείται αρκετά προοδευμένη ειδικά μετά την ένωση όλων των Ισπανών κτηνοτρόφων σε Συνομοσπονδία, η οποία και πέτυχε την εισαγωγή των καλύτερων ειδών για τα εδάφη της χώρας που παρέχουν άφθονους βοσκοτόπους.

Η Ισπανία με τα υφιστάμενα εκτεταμένα παράλια τόσο προς τον Ατλαντικό όσο και προς τη Μεσόγειο παρουσιάζει επίσης ανεπτυγμένη αλιεία με ένα μεγάλο αλιευτικό στόλο σκαφών ανοικτής, μέσης και παράλιας αλιείας.

Η ισπανική βιομηχανία έχει γνωρίσει ιδιαίτερη ανάπτυξη μετά την είσοδο στην Ε.Ε. το 1986. Ξεκίνησε από προϊόντα εντάσεως εργασίας αλλά σήμερα εξελίσσεται όλο και περισσότερα στην δημιουργία προϊόντων υψηλής αναγνωσιμότητας βασισμένα στο σύγχρονο βιομηχανικό σχέδιο, όπως τα προϊόντα της Inditex (ιδιοκτήτρια των αλυσίδων Ζάρα, Μάσιμο Ντούτι, Pull and Bear, Bershka κ.α.), τα αυτοκίνητα της Σέατ (η SEAT, ανήκει στην Volkswagen), τα είδη υγιεινής Ρόκα (Roca) .

Μορφολογία

Η Ισπανία γενικά αποτελεί ένα τεράστιο σε έκταση οροπέδιο, που διαμοιράζεται από αλληπάλληλες οροσειρές σε επιμέρους μικρότερα οροπέδια. Στο μέσο της χώρας υψώνεται το Καστιλιανό υψίπεδο, που καίγεται από τον ήλιο ή σκεπάζεται από χιόνια, ανάλογα με την εποχή. Δίπλα στη μεσογειακή παραλία βρίσκεται η Σιέρρα Νεβάδα με 3.482 μ. ύψος. Το μέσο ύψος του εδάφους της υπερβαίνει τα 500 μ. από την επιφάνεια της θάλασσας. Το μεγαλύτερο της οροπέδιο καταλαμβάνει το κέντρο

της Χώρας που πλαισιώνεται προς Βορρά από τα Πυρηναία όρη και τα Κανταβρικά όρη, Ανατολικά από την πεδιάδα του Έβρου, του Γουαδαλαβίρ και του Χούκαρ, Νότια από την Βαϊτική οροσειρά και την πεδιάδα της Ανδαλουσίας και Δυτικά από ελαφριά κλίση του εδάφους που υφίστανται τα χαμηλότερα λεκανοπέδια του ποταμού Ντούρο, Τάγου και Γκουαδιάνα.

Συνεπώς από ορειογραφική άποψη η Ισπανία διακρίνεται σε πέντε γεωφυσικές περιοχές των Πυρηναίων και Κανταβρικών, το κεντρικό οροπέδιο, τα Ιβηρικά όρη, τις κοιλάδες του Έβρου και των άλλων ποταμών και τέλος την πεδιάδα της Ανδαλουσίας με τα χαμηλότερα δυτικά οροπέδια.

Η Ισπανία έχει ομαλά παράλια στο νότο και ανοιχτούς κόλπους της μεσογειακής ακτής. Στον βορρά της έχει φυσικά φιόρδ, όπου οι ακτές της υψώνονται κάθετες στη θάλασσα.

Επίσης έχει πολλούς ποταμούς που χύνονται στον Ατλαντικό, όπως ο Τάγος, ο μεγαλύτερος της Χερσονήσου που περνάει και μέσα από την Πορτογαλία.

Τα νησιά Βαλεαρίδες στη Μεσόγειο (Μαγιόρκα, Μινόρκα, Ίβιθα κλπ.) αποτελούν γεωλογική συνέχεια των ισπανικών βουνών, που καταλήγουν σε υποθαλάσσιες οροσειρές. Είναι εύφορες, κατάφυτες, με γλυκό κλίμα. Τα Κανάρια νησιά στον Ατλαντικό είναι ηφαιστειογενή νησιά με πλούσια βλάστηση κι ευχάριστο κλίμα.

Θέση της Ισπανίας στην Ευρώπη – Χάρτες

Το **Βασίλειο της Ισπανίας** (Ισπανικά: **Reino de España**) ή Εσπερία (*Hesperia*) των αρχαίων Ελλήνων, ή *Hispania* και *Spania* των Ρωμαίων, είναι ένα κράτος της νοτιοδυτικής Ευρώπης, που καταλαμβάνει το μεγαλύτερο μέρος της Ιβηρικής χερσονήσου.

Προς Βορρά ορίζεται από τον Βискаϊκό κόλπο και με τη Γαλλία από την οποία την χωρίζει η μεγάλη οροσειρά των Πυρηναίων.

Επίσης επί των Πυρηναίων και Βορειοανατολικά συνορεύει με την Ανδόρρα.

Ανατολικά και νότια βρέχεται από τη Μεσόγειο Θάλασσα και νοτιοδυτικά βρέχεται από τον Ατλαντικό Ωκεανό. Τέλος Δυτικά συνορεύει με την Πορτογαλία.

Χάρτης της Ευρώπης



Πολιτικός Χάρτης Ισπανίας



Γεωφυσικός Χάρτης Ισπανίας



Κλίμα

Η Ισπανία έχει μεσογειακό κλίμα στις ακτές και τραχύ και ηπειρωτικό στην ενδοχώρα. Το κλίμα της Ανδαλουσίας είναι σχεδόν αφρικανικό, γι' αυτό έχει μπανανιές, ζαχαροκάλαμο κι άλλα τροπικά φυτά.

Ήθη και έθιμα

Στην Ισπανία η Μεγάλη Εβδομάδα αποτελεί την κορύφωση της σημαντικότερης θρησκευτικής γιορτής. Η πιο χαρακτηριστική εικόνα που βλέπουμε κάθε χρόνο στην τηλεόραση είναι από τις παραδοσιακές λιτανείες, στις οποίες πιστοί περιφέρουν στους δρόμους των πόλεων ομοιώματα του Εσταυρωμένου ή της Παναγίας.

Στην Ισπανία οι μέρες των Χριστουγέννων φαίνεται να κυλούν σε ρυθμούς ανάλογους με αυτούς των περισσότερων χωρών του κόσμου. Οι οικογένειες συγκεντρώνονται για να διασκεδάσουν, να γιορτάσουν και να μοιραστούν συναισθήματα. Θα λέγαμε ότι υπάρχει ένα κοινό εθιμοτυπικό στους διάφορους πολιτισμούς: φαγητό, ποτό, τραγούδι, χορός, ανταλλαγή δώρων, και άλλες πράξεις γενναιοδωρίας. Όμως τα Χριστούγεννα στην Ισπανία, μας θυμίζουν κάποιες από τις υπέροχες παραδόσεις και έθιμα που τηρούνται εδώ, φωτίζοντας ιδιαίτερες πτυχές του χαρακτήρα των κατοίκων της.

Ιστορία

Αρχαιότατοι κάτοικοι της Ισπανίας υπήρξαν οι Κελτίβηρες. Πρώτοι οι Φοίνικες ίδρυσαν αποικίες στα Ανατολικά και Νοτιοανατολικά παράλια της και σύντομα οι Έλληνες τους μιμήθηκαν. Αργότερα η Καρχηδόνα κατέλαβε τη Νότια Ισπανία. Τόσο όμως οι καρχηδονιακές όσο και οι ελληνικές αποικίες καταλήφθηκαν από τους Ρωμαίους.

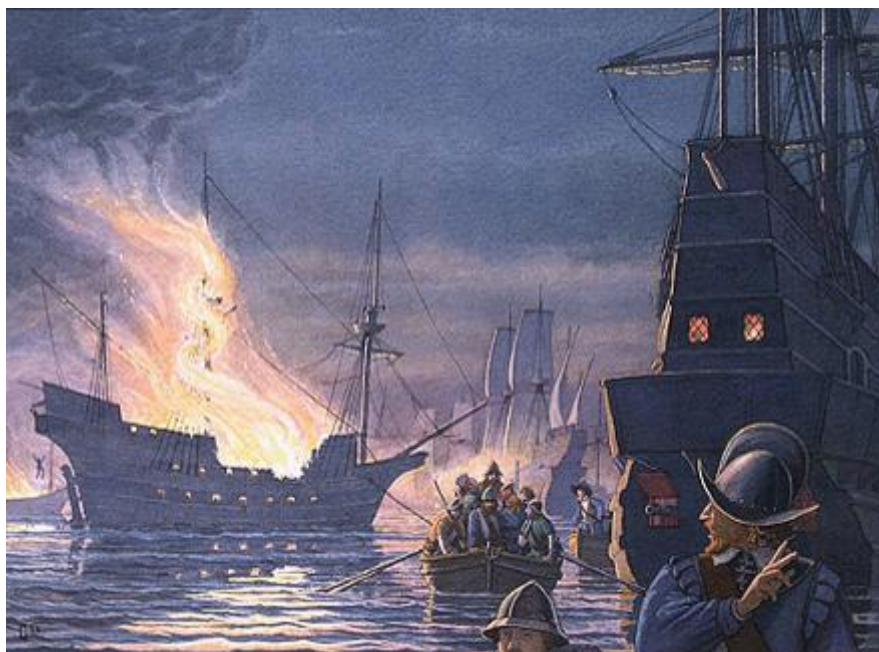
Κατά την περίοδο των μεγάλων μεταναστεύσεων των εθνών εισέβαλαν στην Ισπανία Σουήβοι, Αλανοί και κυρίως, Βάνδαλοι και Βησιγότθοι. Οι τελευταίοι ίδρυσαν ισχυρό κράτος. Όμως τον 8ο αιώνα μ.Χ. οι Άραβες το κατάλυσαν και κυριάρχησαν σ' όλη τη χώρα, εκτός από τα βορειότερα τμήματά της, όπου ιδρύθηκαν μικρά χριστιανικά κράτη (Αραγωνία, Καστίλλη, Ναβάρρα, Αστουρία, Λεόνη). Αυτά κατόρθωσαν να περιορίσουν τη δύναμη των Αράβων, ύστερα από μακροχρόνιους αγώνες.

Στα τέλη του 15ου αιώνα, μετά την ένωση των χριστιανικών κρατιδίων σ' ενιαίο κράτος, οι Άραβες εκδιώχθηκαν εντελώς από την Ιβηρική χερσόνησο. Αυτή η νίκη συνέπεσε με την ανακάλυψη της Αμερικής από το Χριστόφορο Κολόμβο που ήρθε σαν αποτέλεσμα των συστηματικών εξερευνήσεων της γης, που έγιναν από Ισπανούς και Πορτογάλους θαλασσοπόρους. Η ανακάλυψη και αποίκηση της Αμερικής έκανε

την Ισπανία μεγάλη αποικιακή δύναμη (ακόμη και σήμερα η ισπανική παρουσία είναι έντονη στην αμερικανική ήπειρο. Η ισπανική είναι η πέμπτη γλώσσα στον κόσμο και ομιλείται από 170 εκατομμύρια ανθρώπους).

Η δύναμη της έφτασε στο κατακόρυφο την εποχή του Κάρολου Ε' και του γιου του Φίλιππου Β'. Την εποχή του τελευταίου όμως, οπότε και οι Άγγλοι κατάστρεψαν στο στενό της Μάγχης την "**αήττητη ισπανική αρμάδα**", το 1588, αρχίζει η παρακμή της Ισπανίας. Το 1704 οι Άγγλοι, για να ελέγχουν τη ναυσιπλοΐα, κατέλαβαν το βράχο του Γιβραλτάρ, τον οχύρωσαν και τον κατέχουν ακόμα. Στις αρχές του 18ου αιώνα συμπληρώθηκε η ισπανική παρακμή, όταν κηρύχτηκαν ανεξάρτητες οι αμερικανικές αποικίες της. Εξαιτίας της επανάστασης της Κούβας κηρύχτηκε το 1898 ο ισπανοαμερικανικός πόλεμος, όπου η Ισπανία νικήθηκε και έχασε την Κούβα, το Πόρτο Ρίκο και τις Φιλιππίνες.

Το 1936 ξέσπασε φοβερός εμφύλιος πόλεμος που κράτησε 2,5 χρόνια, έως τις 28 Μαρτίου 1939, όταν η Μαδρίτη καταλήφθηκε από τις δυνάμεις του στρατηγού Φράνκο, ο οποίος ως αρχηγός της εθνικιστικής επανάστασης, επικράτησε με τη βοήθεια της Γερμανίας και της Ιταλίας. Το 1975 ο Φράνκο πέθανε και τον διαδέχτηκε ο Δον Χουάν των Βουρβόνων. Έτσι το **πολίτευμα** είναι **βασιλευόμενη δημοκρατία**. Ο Βασιλιάς έχει δικαίωμα βέτο και πλαισιώνεται από το συμβούλιο του στέμματος και το συμβούλιο του κράτους. Η εκτελεστική εξουσία ασκείται από τον πρωθυπουργό και το υπουργικό συμβούλιο, ενώ η νομοθετική από το κογκρέσο και την γερουσία. Το 1987 έγινε μέλος στην Ευρωπαϊκή Οικονομική Κοινότητα της Ευρώπης.



Αξιοθέατα



Palacio Real-Βασιλικό Παλάτι

Το βασιλικό παλάτι της Μαδρίτης είναι ένα από τα κορυφαία τουριστικά αξιοθέατα της πόλης και επίσημη οικία της βασιλικής οικογένειας. Σήμερα βέβαια χρησιμοποιείτε μόνο για κρατικές τελετές ενώ των υπόλοιπο χρόνο είναι ανοιχτό στο κοινό. Χτίστηκε μεταξύ του 18ου και 19ου αιώνα, αντικαθιστώντας ένα μεσαιωνικό κάστρο το οποίο κάηκε το 1794. Οι επισκέπτες μπορούν να περιπλανηθούν μέσα στα δωμάτια και της αίθουσες του παλατιού και να απολαύσουν την εξαιρετική διακόσμηση.



Palacio Cibeles –Μαδρίτη



Μουσείο De Prado- Μαδρίτη

Το **Μουσείο ντελ Πράδο** είναι ένα περίφημο μουσείο τέχνης που βρίσκεται στη Μαδρίτη. Κατέχει μια από τις σπουδαιότερες συλλογές τέχνης του κόσμου, και συγκεκριμένα ένα μεγάλο πλήθος πινάκων από τον 14ο ως τις αρχές του 19ου αιώνα.



Plaza Mayor



Εθνικός Ύμνος

<http://www.youtube.com/watch?v=1knQ77uwXac>



preview.mp3

Στίχοι του Εθνικού Ύμνου της Ισπανίας στα Ελληνικά

Δόξα, δόξα, κορώνα της Πατρίδας,
φως της ανεξαρτησίας,
που είναι χρυσός στο Λάβαρό σου.
Ζωή, ζωή, μέλλον της Πατρίδας,
στα μάτια σου είναι
μια ανοικτή καρδιά.
Πορφυρό και χρυσό: αθάνατη σημαία·
στα χρώματά σου, δεμένοι είμαστε, σάρκα και ψυχή.
Πορφυρό και χρυσό: να θέλεις και να πετυχαίνεις·
Εσύ είσαι, σημαία, το σήμα της ανθρώπινης προσπάθειας.
Δόξα, δόξα, κορώνα της Πατρίδας,
φως της ανεξαρτησίας,
που είναι χρυσός στο Λάβαρό σου.
Πορφυρό και χρυσό: αθάνατη σημαία·
στα χρώματά σου, δεμένοι είμαστε, σάρκα και ψυχή.

Μέλη ομάδας:
Στέφανος Βουτσίνος
Σπυρίδων Σαπλαούρας