

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΕΞΑΜΗΝΟ	ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΕΙΔΟΣ ΣΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΡΙΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΣΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΣΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΕΜΠΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΣΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΕΙΔΟΣ ΣΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ
ΒΟΗΘΟΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ	A1	1η (14:30- 15:15)															
ΒΟΗΘΟΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ	A1	2η (15:15- 16:00)															
ΒΟΗΘΟΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ	A1	3η (16:00- 16:45)	<b>ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (ΠΡΩΙΝΟ ΩΡΑΡΙΟ)</b> (ΤΡΑΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ, ΠΑΠΠΑ Γ.)	Ε	ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ	<b>ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ - ΝΗΠΙΑΓΩΓΙΚΗ</b> ΛΑΒΡΑΝΟΥ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	<b>ΓΕΝΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ</b> ΠΑΓΚΡΑΤΗ ΑΜΑΛΙΑ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	<b>ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΥΓΙΕΙΝΗΣ</b> ΚΟΥΡΗ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	<b>ΤΕΧΝΙΚΑ</b> ΚΑΡΥΔΗ, ΛΑΒΡΑΝΟΥ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ
ΒΟΗΘΟΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ	A1	4η (16:50- 17:35)	<b>ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (ΠΡΩΙΝΟ ΩΡΑΡΙΟ)</b> (ΤΡΑΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ, ΠΑΠΠΑ Γ.)	Ε	ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ	<b>ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ - ΝΗΠΙΑΓΩΓΙΚΗ</b> ΛΑΒΡΑΝΟΥ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	<b>ΓΕΝΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ</b> ΠΑΓΚΡΑΤΗ ΑΜΑΛΙΑ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	<b>ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΥΓΙΕΙΝΗΣ</b> ΚΟΥΡΗ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	<b>ΤΕΧΝΙΚΑ</b> ΚΑΡΥΔΗ, ΛΑΒΡΑΝΟΥ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ
ΒΟΗΘΟΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ	A1	5η (17:40- 18:25)	<b>ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (ΠΡΩΙΝΟ ΩΡΑΡΙΟ)</b> (ΤΡΑΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ, ΠΑΠΠΑ Γ.)	Ε	ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ	<b>ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ</b> ΣΓΟΥΡΟΥΔΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	<b>ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΒΡΕΦΟΚΟΜΙΑΣ</b> ΚΟΥΡΤΕΣΗ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	<b>ΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ</b> ΠΑΓΚΡΑΤΗ ΑΜΑΛΙΑ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	<b>ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ</b> <b>ΑΓΩΓΗ</b> ΚΟΛΥΤΑ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ
ΒΟΗΘΟΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ	A1	6η (18:30 - 19:15)	<b>ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (ΠΡΩΙΝΟ ΩΡΑΡΙΟ)</b> (ΤΡΑΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ, ΠΑΠΠΑ Γ.)	Ε	ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ	<b>ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ</b> ΣΓΟΥΡΟΥΔΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	<b>ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΒΡΕΦΟΚΟΜΙΑΣ</b> ΚΟΥΡΤΕΣΗ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	<b>ΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ</b> ΠΑΓΚΡΑΤΗ ΑΜΑΛΙΑ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	<b>ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ</b> <b>ΑΓΩΓΗ</b> ΚΟΛΥΤΑ, ΑΣΠΙΩΤΗ	Ε	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΚ
ΒΟΗΘΟΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ	A1	7η (19:20- 20:05)															
ΒΟΗΘΟΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ	A1	8η (20:05 - 20:50)															

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΕΞΑΜΗΝΟ	ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΡΙΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΕΜΠΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ
ΒΟΗΘΟΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ	Γ1	1η (14:30- 15:15)										
ΒΟΗΘΟΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ	Γ1	2η (15:15- 16:00)										
ΒΟΗΘΟΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ	Γ1	3η (16:00- 16:45)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΒΕΛΙΣΣΑΡΗ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΠΑΙΧΝΙΔΙ - ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΜΠΕΚΑΡΗ, ΜΑΝΕΤΑ	Ε ΒΑΣΙΚΗ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (ΠΡΩΙΝΟ ΩΡΑΡΙΟ) (ΤΡΑΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ, ΚΟΥΤΛΑ, ΚΟΥΔΑ)	Ε ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ	ΨΥΧΟΠΑΘΟΛΟΓΙΑ ΠΑΓΚΡΑΤΗΣ Μ.	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΚΟΥΛΤΑ, ΑΣΠΙΩΤΗ	Ε ΒΑΣΙΚΗ
ΒΟΗΘΟΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ	Γ1	4η (16:50- 17:35)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΒΕΛΙΣΣΑΡΗ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΠΑΙΧΝΙΔΙ - ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΜΠΕΚΑΡΗ, ΜΑΝΕΤΑ	Ε ΒΑΣΙΚΗ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (ΠΡΩΙΝΟ ΩΡΑΡΙΟ) (ΤΡΑΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ, ΚΟΥΤΛΑ, ΚΟΥΔΑ)	Ε ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ	ΨΥΧΟΠΑΘΟΛΟΓΙΑ ΠΑΓΚΡΑΤΗΣ Μ.	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΚΟΥΛΤΑ	Θ ΒΑΣΙΚΗ
ΒΟΗΘΟΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ	Γ1	5η (17:40- 18:25)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΚΟΥΡΤΕΣΗ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ- ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ ΜΠΕΚΑΡΗ, ΜΑΝΕΤΑ	Ε ΒΑΣΙΚΗ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (ΠΡΩΙΝΟ ΩΡΑΡΙΟ) (ΤΡΑΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ, ΚΟΥΤΛΑ, ΚΟΥΔΑ)	Ε ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΑΙΤΗΤΙΚΗΣ ΜΕΣΗΜΕΡΗ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΚΑΡΥΔΗ, ΣΑΛΛΑΜΣΑ	Ε ΒΑΣΙΚΗ
ΒΟΗΘΟΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ	Γ1	6η (18:30 - 19:15)	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΚΟΥΡΤΕΣΗ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ- ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ ΜΠΕΚΑΡΗ, ΜΑΝΕΤΑ	Ε ΒΑΣΙΚΗ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (ΠΡΩΙΝΟ ΩΡΑΡΙΟ) (ΤΡΑΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ, ΚΟΥΤΛΑ, ΚΟΥΔΑ)	Ε ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΑΙΤΗΤΙΚΗΣ ΜΕΣΗΜΕΡΗ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΚΑΡΥΔΗ, ΣΑΛΛΑΜΣΑ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΚ
ΒΟΗΘΟΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ	Γ1	7η (19:20- 20:05)										
ΒΟΗΘΟΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ	Γ1	8η (20:05 - 20:50)										

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΕΞΑΜΗΝΟ	ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΡΙΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΕΜΠΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	A1	1η (14:30-15:15)	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΜΑΥΡΙΔΟΥ, ΒΙΤΑΛ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΣΟΥΓΚΡΑΝΗ, ΖΑΙΜΗ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΣΟΥΓΚΡΑΝΗ, ΖΑΙΜΗ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ				
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	A1	2η (15:15-16:00)	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΜΑΥΡΙΔΟΥ, ΒΙΤΑΛ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΣΟΥΓΚΡΑΝΗ, ΖΑΙΜΗ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΣΟΥΓΚΡΑΝΗ, ΖΑΙΜΗ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ				
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	A1	3η (16:00-16:45)	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΜΑΥΡΙΔΟΥ, ΒΙΤΑΛ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΣΟΥΓΚΡΑΝΗ, ΖΑΙΜΗ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΣΟΥΓΚΡΑΝΗ, ΖΑΙΜΗ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	ΓΕΝΙΚΗ & ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΑΝΑΤΟΜΙΑ- ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ ΜΑΝΑΤΟΥ	Θ ΒΑΣΙΚΗ		
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	A1	4η (16:50-17:35)	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΜΑΥΡΙΔΟΥ, ΒΙΤΑΛ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΣΟΥΓΚΡΑΝΗ, ΖΑΙΜΗ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΣΟΥΓΚΡΑΝΗ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΥΓΙΕΙΝΗ- ΠΡΟΛΗΨΗ ΑΤΥΧΗΜΑΤΩΝ ΝΑΟΥΜ	Θ ΒΑΣΙΚΗ		
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	A1	5η (17:40-18:25)	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΜΑΥΡΙΔΟΥ, ΒΙΤΑΛ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΣΟΥΓΚΡΑΝΗ, ΖΑΙΜΗ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ			ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΚΟΥΡΗ	Θ ΒΑΣΙΚΗ		
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	A1	6η (18:30 - 19:15)	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΜΑΥΡΙΔΟΥ, ΒΙΤΑΛ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΣΟΥΓΚΡΑΝΗ, ΖΑΙΜΗ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ			ΣΧΕΔΙΟ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ ΣΑΛΑΜΣΑ	Ε ΒΑΣΙΚΗ		
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	A1	7η (19:20-20:05)										
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	A1	8η (20:05 - 20:50)										

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΕΞΑΜΗΝΟ	ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΡΙΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΕΜΠΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ		
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Γ1	1η (14:30-15:15)							ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΠΑΠΠΑ, ΝΙΚΟΛΟΥΖΟΥ	Ε	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΜΑΥΡΙΔΟΥ, ΖΑΦΕΙΡΗ	Ε	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Γ1	2η (15:15-16:00)							ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΠΑΠΠΑ, ΝΙΚΟΛΟΥΖΟΥ	Ε	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΜΑΥΡΙΔΟΥ, ΖΑΦΕΙΡΗ	Ε	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Γ1	3η (16:00-16:45)			ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ-ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ ΜΟΣΧΟΥ	Θ	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΝΙΚΟΛΟΥΖΟΥ	Θ	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΠΑΠΠΑ, ΝΙΚΟΛΟΥΖΟΥ	Ε	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΜΑΥΡΙΔΟΥ, ΖΑΦΕΙΡΗ	Ε	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Γ1	4η (16:50-17:35)			ΟΡΓΑΝΩΣΗ & ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟΥ- MARKETING ΠΟΥΛΙΑΣΗΣ	Θ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΝΙΚΟΛΟΥΖΟΥ, ΒΙΤΑΛ	Ε	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΠΑΠΠΑ, ΝΙΚΟΛΟΥΖΟΥ	Ε	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΜΑΥΡΙΔΟΥ, ΖΑΦΕΙΡΗ	Ε	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Γ1	5η (17:40-18:25)			ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΥΛΙΚΩΝ ΚΟΥΤΣΟΥΛΗΣ	Θ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΝΙΚΟΛΟΥΖΟΥ, ΒΙΤΑΛ	Ε	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΠΑΠΠΑ, ΝΙΚΟΛΟΥΖΟΥ	Ε	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΜΑΥΡΙΔΟΥ, ΖΑΦΕΙΡΗ	Ε	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Γ1	6η (18:30 - 19:15)			ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΥΛΙΚΩΝ ΚΟΥΤΣΟΥΛΗΣ	Θ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΝΙΚΟΛΟΥΖΟΥ, ΒΙΤΑΛ	Ε	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΠΑΠΠΑ, ΝΙΚΟΛΟΥΖΟΥ	Ε	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΜΑΥΡΙΔΟΥ, ΖΑΦΕΙΡΗ	Ε	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Γ1	7η (19:20-20:05)												
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Γ1	8η (20:05 - 20:50)												

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΕΞΑΜΗΝΟ	ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΕΙΔΟΣ		ΤΡΙΤΗ	ΕΙΔΟΣ		ΤΕΤΑΡΤΗ	ΕΙΔΟΣ		ΠΕΜΠΤΗ	ΕΙΔΟΣ		ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΕΙΔΟΣ	
				ΑΙΘΟΥΣΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ		ΑΙΘΟΥΣΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ		ΑΙΘΟΥΣΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ		ΑΙΘΟΥΣΑ	ΑΙΘΟΥΣΑ			
ΚΥΒΕΡΝΗΤΗΣ ΣΚΑΦΩΝ ΑΝΑΨΥΧΗΣ	A1											ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΞΑΣΚΗΣΗ ΜΕ ΣΚΑΦΟΣ ΤΣΑΤΣΟΠΟΥΛΟΣ	ΜΑΡΙΝΑ ΓΟΥΒΙΩΝ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΞΑΣΚΗΣΗ ΜΕ ΣΚΑΦΟΣ ΤΣΑΤΣΟΠΟΥΛΟΣ		ΜΑΡΙΝΑ ΓΟΥΒΙΩΝ	
ΚΥΒΕΡΝΗΤΗΣ ΣΚΑΦΩΝ ΑΝΑΨΥΧΗΣ	A1											ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΞΑΣΚΗΣΗ ΜΕ ΣΚΑΦΟΣ ΤΣΑΤΣΟΠΟΥΛΟΣ	ΜΑΡΙΝΑ ΓΟΥΒΙΩΝ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΞΑΣΚΗΣΗ ΜΕ ΣΚΑΦΟΣ ΤΣΑΤΣΟΠΟΥΛΟΣ		ΜΑΡΙΝΑ ΓΟΥΒΙΩΝ	
ΚΥΒΕΡΝΗΤΗΣ ΣΚΑΦΩΝ ΑΝΑΨΥΧΗΣ	A1	3η (16:00- 16:45)				ΝΑΥΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ - ΝΑΥΤΟΣΥΝΗ ΒΟΥΛΓΑΡΗΣ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ	ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ ΠΑΠΑΔΑΤΟΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ						
ΚΥΒΕΡΝΗΤΗΣ ΣΚΑΦΩΝ ΑΝΑΨΥΧΗΣ	A1	4η (16:50- 17:35)	ΝΑΥΤΙΛΙΑ ΖΙΑΒΡΑΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΝΑΥΠΗΓΙΚΗΣ ΒΟΥΛΓΑΡΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ ΠΑΠΑΔΑΤΟΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ						
ΚΥΒΕΡΝΗΤΗΣ ΣΚΑΦΩΝ ΑΝΑΨΥΧΗΣ	A1	5η (17:40- 18:25)	ΝΑΥΤΙΛΙΑ ΖΙΑΒΡΑΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΝΑΥΠΗΓΙΚΗΣ ΒΟΥΛΓΑΡΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ ΝΑΥΣΙΠΛΟΙΑΣ ΠΑΠΑΔΑΤΟΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ						
ΚΥΒΕΡΝΗΤΗΣ ΣΚΑΦΩΝ ΑΝΑΨΥΧΗΣ	A1	6η (18:30 - 19:15)	ΝΑΥΤΙΛΙΑ ΖΙΑΒΡΑΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΑΓΓΛΙΚΑ ΠΕΤΑΣΑΚΗ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ ΝΑΥΣΙΠΛΟΙΑΣ ΠΑΠΑΔΑΤΟΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ						
ΚΥΒΕΡΝΗΤΗΣ ΣΚΑΦΩΝ ΑΝΑΨΥΧΗΣ	A1	7η (19:20- 20:05)				ΑΓΓΛΙΚΑ ΠΕΤΑΣΑΚΗ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ ΠΑΠΑΔΑΤΟΣ, ΡΑΨΟΜΑΝΙΚΗΣ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ						
ΚΥΒΕΡΝΗΤΗΣ ΣΚΑΦΩΝ ΑΝΑΨΥΧΗΣ	A1	8η (20:05 - 20:50)							ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ ΠΑΠΑΔΑΤΟΣ, ΡΑΨΟΜΑΝΙΚΗΣ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ						

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΕΞΑΜΗΝΟ	ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΡΙΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΕΜΠΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ Η/Υ	Γ1	1η (14:30-15:15)										
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ Η/Υ	Γ1	2η (15:15-16:00)	ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ IV (ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΣΤΡΑΦΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ C++) ΧΡΗΣΤΟΥ	Θ			ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ IV (ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΣΤΡΑΦΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ C++) ΧΡΗΣΤΟΥ	Ε	ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ III (VISUAL BASIC) ΚΟΝΤΟΣ	Ε		
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ Η/Υ	Γ1	3η (16:00-16:45)	ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ IV (ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΣΤΡΑΦΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ C++) ΧΡΗΣΤΟΥ	Θ			ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ IV (ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΣΤΡΑΦΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ C++) ΧΡΗΣΤΟΥ	Ε	ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ III (VISUAL BASIC) ΚΟΝΤΟΣ	Ε	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΛΟΗΣ	Θ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ Η/Υ	Γ1	4η (16:50-17:35)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΣΕΜΠΕΛΗ	Ε	ΒΑΣΕΙΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ II ΤΣΕΜΠΕΛΗ	Ε	ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ IV (ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΣΤΡΑΦΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ C++) ΧΡΗΣΤΟΥ	Ε	ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ III (VISUAL BASIC) ΚΟΝΤΟΣ	Ε	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΛΟΗΣ	Ε
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ Η/Υ	Γ1	5η (17:40-18:25)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΣΕΜΠΕΛΗ	Ε	ΒΑΣΕΙΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ II ΤΣΕΜΠΕΛΗ	Ε	ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ IV (ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΣΤΡΑΦΗΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ C++) ΧΡΗΣΤΟΥ	Ε	ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ III (VISUAL BASIC) ΚΟΝΤΟΣ	Ε	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΛΟΗΣ	Ε
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ Η/Υ	Γ1	6η (18:30 - 19:15)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΤΣΕΜΠΕΛΗ	Ε							ΒΑΣΕΙΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ II ΗΛΙΟΥΔΗ	Θ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ Η/Υ	Γ1	7η (19:20-20:05)									ΒΑΣΕΙΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ II ΗΛΙΟΥΔΗ	Θ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΛΟΓΙΣΜΙΚΟΥ Η/Υ	Γ1	8η (20:05 - 20:50)										

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΕΞΑΜΗΝΟ	ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΡΙΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΕΜΠΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ & ΜΑΚΙΓΙΑΖ	A1	1η (14:30-15:15)										
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ & ΜΑΚΙΓΙΑΖ	A1	2η (15:15-16:00)										
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ & ΜΑΚΙΓΙΑΖ	A1	3η (16:00-16:45)	ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΚΟΥΡΗ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΣΠΑΤΟΥΛΑ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΒΛΑΧΟΥ, ΖΩΧΙΟΥ ΕΛ.	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ	ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΦΥΣΙΚΗΣ ΒΛΑΧΟΣ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ ΖΩΧΙΟΥ ΦΙΛΟΡ	Θ ΒΑΣΙΚΗ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ & ΜΑΚΙΓΙΑΖ	A1	4η (16:50-17:35)	ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΚΟΥΡΗ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΣΠΑΤΟΥΛΑ, ΒΛΑΧΟΥ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΒΛΑΧΟΥ, ΖΩΧΙΟΥ ΕΛ.	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΧΗΜΕΙΑΣ-ΚΟΣΜΕΤΟΛΟΓΙΑ ΚΟΥΤΣΟΥΛΗΣ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ ΚΟΥΡΚΟΥΛΟΥ, ΖΩΧΙΟΥ ΦΙΛΟΡ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ & ΜΑΚΙΓΙΑΖ	A1	5η (17:40-18:25)	ΑΝΑΤΟΜΙΑ - ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ ΚΟΥΡΗ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΣΠΑΤΟΥΛΑ, ΒΛΑΧΟΥ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΒΛΑΧΟΥ, ΖΩΧΙΟΥ ΕΛ.	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ	ΧΡΩΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΣΠΑΤΟΥΛΑ, ΖΩΧΙΟΥ ΦΙΛΟΡ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ ΚΟΥΡΚΟΥΛΟΥ, ΖΩΧΙΟΥ ΦΙΛΟΡ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ & ΜΑΚΙΓΙΑΖ	A1	6η (18:30 - 19:15)	ΑΝΑΤΟΜΙΑ - ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ ΚΟΥΡΗ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΣΠΑΤΟΥΛΑ, ΒΛΑΧΟΥ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ			ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΚΡΩΝ ΚΟΥΡΚΟΥΛΟΥ, ΣΠΑΤΟΥΛΑ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ ΚΟΥΡΚΟΥΛΟΥ, ΖΩΧΙΟΥ ΦΙΛΟΡ	Ε ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ & ΜΑΚΙΓΙΑΖ	A1	7η (19:20-20:05)							ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΚΡΩΝ ΚΟΥΡΚΟΥΛΟΥ	Θ ΒΑΣΙΚΗ		
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ & ΜΑΚΙΓΙΑΖ	A1	8η (20:05 - 20:50)										

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΕΞΑΜΗΝΟ	ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΕΙΔΟΣ		ΤΡΙΤΗ	ΕΙΔΟΣ		ΤΕΤΑΡΤΗ	ΕΙΔΟΣ		ΠΕΜΠΤΗ	ΕΙΔΟΣ		ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΕΙΔΟΣ	
				ΑΙΘΟΥΣΑ			ΑΙΘΟΥΣΑ			ΑΙΘΟΥΣΑ			ΑΙΘΟΥΣΑ				
ΔΙΑΣΩΣΤΗΣ-ΠΛΗΡΩΜΑ ΑΣΘΕΝΟΦΟΡΟΥ	A1	1η (14:30-15:15)															
ΔΙΑΣΩΣΤΗΣ-ΠΛΗΡΩΜΑ ΑΣΘΕΝΟΦΟΡΟΥ	A1	2η (15:15-16:00)															
ΔΙΑΣΩΣΤΗΣ-ΠΛΗΡΩΜΑ ΑΣΘΕΝΟΦΟΡΟΥ	A1	3η (16:00-16:45)				ΑΝΑΤΟΜΙΑ ΚΟΥΡΗ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ				ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΚΑΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΖΩΤΙΚΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ ΚΑΤΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ (ΒΛΑΣΣΗ Μ., ΜΑΝΑΤΟΥ)	Ε	ΒΑΣΙΚΗ			
ΔΙΑΣΩΣΤΗΣ-ΠΛΗΡΩΜΑ ΑΣΘΕΝΟΦΟΡΟΥ	A1	4η (16:50-17:35)				ΑΝΑΤΟΜΙΑ ΚΟΥΡΗ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ ΡΑΦΟΜΑΝΙΚΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΚΑΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΖΩΤΙΚΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ ΚΑΤΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ (ΒΛΑΣΣΗ Μ., ΜΑΝΑΤΟΥ)	Ε	ΒΑΣΙΚΗ			
ΔΙΑΣΩΣΤΗΣ-ΠΛΗΡΩΜΑ ΑΣΘΕΝΟΦΟΡΟΥ	A1	5η (17:40-18:25)	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΗΣ ΕΠΕΙΓΟΥΣΑΣ ΠΡΟΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑΚΗΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ (ΜΟΣΧΟΥ, ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ, ΒΛΑΣΣΗ Μ, ΡΑΧΟΜΑΝΙΚΗΣ)	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΑΝΑΤΟΜΙΑ ΚΟΥΡΗ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ ΡΑΦΟΜΑΝΙΚΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΚΑΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΖΩΤΙΚΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ ΚΑΤΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ (ΒΛΑΣΣΗ Μ., ΜΑΝΑΤΟΥ)	Ε	ΒΑΣΙΚΗ			
ΔΙΑΣΩΣΤΗΣ-ΠΛΗΡΩΜΑ ΑΣΘΕΝΟΦΟΡΟΥ	A1	6η (18:30 - 19:15)	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΗΣ ΕΠΕΙΓΟΥΣΑΣ ΠΡΟΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑΚΗΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ (ΜΟΣΧΟΥ, ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ, ΒΛΑΣΣΗ Μ, ΡΑΧΟΜΑΝΙΚΗΣ)	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΥΓΙΕΙΝΗ - ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑ ΝΑΟΥΜ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ ΡΑΦΟΜΑΝΙΚΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΚΑΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΖΩΤΙΚΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ ΚΑΤΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ (ΒΛΑΣΣΗ Μ., ΜΑΝΑΤΟΥ)	Ε	ΒΑΣΙΚΗ	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΗΣ ΕΠΕΙΓΟΥΣΑΣ ΠΡΟΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑΚΗΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ (ΜΟΣΧΟΥ, ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ, ΒΛΑΣΣΗ Μ, ΡΑΧΟΜΑΝΙΚΗΣ)	Θ	ΒΑΣΙΚΗ
ΔΙΑΣΩΣΤΗΣ-ΠΛΗΡΩΜΑ ΑΣΘΕΝΟΦΟΡΟΥ	A1	7η (19:20-20:05)	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΗΣ ΕΠΕΙΓΟΥΣΑΣ ΠΡΟΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑΚΗΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ (ΜΟΣΧΟΥ, ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ, ΒΛΑΣΣΗ Μ, ΡΑΧΟΜΑΝΙΚΗΣ)	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΥΓΙΕΙΝΗ - ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑ ΝΑΟΥΜ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΑΓΓΛΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ ΠΕΤΑΣΑΚΗ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΚΑΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΖΩΤΙΚΩΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΩΝ ΚΑΤΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ (ΒΛΑΣΣΗ Μ., ΜΑΝΑΤΟΥ)	Ε	ΒΑΣΙΚΗ	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΗΣ ΕΠΕΙΓΟΥΣΑΣ ΠΡΟΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑΚΗΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ (ΜΟΣΧΟΥ, ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ, ΒΛΑΣΣΗ Μ, ΡΑΧΟΜΑΝΙΚΗΣ)	Θ	ΒΑΣΙΚΗ
ΔΙΑΣΩΣΤΗΣ-ΠΛΗΡΩΜΑ ΑΣΘΕΝΟΦΟΡΟΥ	A1	8η (20:05 - 20:50)							ΑΓΓΛΙΚΗ ΟΡΟΛΟΓΙΑ ΠΕΤΑΣΑΚΗ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ						



ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΕΞΑΜΗΝΟ	ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΕΙΔΟΣ	ΛΙΘΟΥΣΑ	ΤΡΙΤΗ	ΕΙΔΟΣ	ΛΙΘΟΥΣΑ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΕΙΔΟΣ	ΛΙΘΟΥΣΑ	ΠΕΜΠΤΗ	ΕΙΔΟΣ	ΛΙΘΟΥΣΑ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΕΙΔΟΣ	ΛΙΘΟΥΣΑ
				Θ	ΒΑΣΙΚΗ		Ε	ΒΑΣΙΚΗ		Θ	ΒΑΣΙΚΗ		Θ	ΒΑΣΙΚΗ		Θ	ΒΑΣΙΚΗ
ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΥ ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ-ΦΟΡΟΤΕΧΝ	A1	1η (14:30- 15:15)															
ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΥ ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ-ΦΟΡΟΤΕΧΝ ΙΚΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ	A1	2η (15:15- 16:00)															
ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΥ ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ-ΦΟΡΟΤΕΧΝ ΙΚΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ	A1	3η (16:00- 16:45)	ΓΕΝΙΚΗ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ Ι, ΙΙ ΛΙΒΕΡΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ, ΒΑΡΟΤΣΗΣ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ	ΓΕΝΙΚΗ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ Ι, ΙΙ ΛΙΒΕΡΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ Ι,ΙΙ ΜΑΠΟΛΑΔΙΤΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	MARKETING ΠΡΕΝΤΟΥΛΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ
ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΥ ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ-ΦΟΡΟΤΕΧΝ ΙΚΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ	A1	4η (16:50- 17:35)	ΓΕΝΙΚΗ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ Ι, ΙΙ ΛΙΒΕΡΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ, ΒΑΡΟΤΣΗΣ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ	ΓΕΝΙΚΗ ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ Ι, ΙΙ ΛΙΒΕΡΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΗ Ι,ΙΙ ΜΑΠΟΛΑΔΙΤΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	MARKETING ΠΡΕΝΤΟΥΛΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ
ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΥ ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ-ΦΟΡΟΤΕΧΝ ΙΚΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ	A1	5η (17:40- 18:25)	ΔΙΚΑΙΟ Ι ,ΙΙ ΚΡΗΤΙΚΟΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΚΟΝΤΟΓΕΩΡΓΗΣ, ΒΑΡΟΤΣΗΣ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ	ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ Ι,ΙΙ ΚΟΤΙΝΑΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ Ι,ΙΙ ΒΑΡΟΤΣΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	MARKETING ΠΡΕΝΤΟΥΛΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ
ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΥ ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ-ΦΟΡΟΤΕΧΝ ΙΚΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ	A1	6η (18:30 - 19:15)	ΔΙΚΑΙΟ Ι ,ΙΙ ΚΡΗΤΙΚΟΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ				ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ Ι,ΙΙ ΚΟΤΙΝΑΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ Ι,ΙΙ ΒΑΡΟΤΣΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΤΕΧΝΙΚΗ ΣΥΝΑΛΛΑΓΩΝ ΠΡΕΝΤΟΥΛΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ
ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΥ ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ-ΦΟΡΟΤΕΧΝ ΙΚΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ	A1	7η (19:20- 20:05)													ΤΕΧΝΙΚΗ ΣΥΝΑΛΛΑΓΩΝ ΠΡΕΝΤΟΥΛΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ
ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΜΗΧΑΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΥ ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ-ΦΟΡΟΤΕΧΝ ΙΚΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ	A1	8η (20:05 - 20:50)															

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΕΞΑΜΗΝΟ	ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΕΙΔΟΣ ΣΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΡΙΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΣΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΣΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΕΜΠΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΣΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΕΙΔΟΣ ΣΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ - ΑΡΧΙΜΑΓΕΙΡΑΣ (CHEF)	A1	1η (14:30-15:15)															
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ - ΑΡΧΙΜΑΓΕΙΡΑΣ (CHEF)	A1	2η (15:15-16:00)															
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ - ΑΡΧΙΜΑΓΕΙΡΑΣ (CHEF)	A1	3η (16:00-16:45)	ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΚΑΒΑΣΙΛΑΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ										ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΜΟΥΡΑΤΙΔΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ - ΑΡΧΙΜΑΓΕΙΡΑΣ (CHEF)	A1	4η (16:50-17:35)	ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΚΑΒΑΣΙΛΑΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ										ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΜΟΥΡΑΤΙΔΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ - ΑΡΧΙΜΑΓΕΙΡΑΣ (CHEF)	A1	5η (17:40-18:25)	ΓΑΛΛΙΚΑ ΚΑΛΟΓΙΑΝΝΗ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ Ι ΧΑΛΙΚΙΑΣ, ΜΟΥΡΑΤΙΔΗΣ	Ε	ΜΑΤΕΡΙΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ Ι ΧΑΛΙΚΙΑΣ, ΜΟΥΡΑΤΙΔΗΣ	Ε	ΜΑΤΕΡΙΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ	ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΩΝ ΖΩΤΟΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ Ι ΧΑΛΙΚΙΑΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ - ΑΡΧΙΜΑΓΕΙΡΑΣ (CHEF)	A1	6η (18:30 - 19:15)	ΓΑΛΛΙΚΑ ΚΑΛΟΓΙΑΝΝΗ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ Ι ΧΑΛΙΚΙΑΣ, ΜΟΥΡΑΤΙΔΗΣ	Ε	ΜΑΤΕΡΙΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΧΑΛΙΚΙΑΣ, ΜΟΥΡΑΤΙΔΗΣ	Ε	ΜΑΤΕΡΙΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ	ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΩΝ ΖΩΤΟΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ Ι ΧΑΛΙΚΙΑΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ - ΑΡΧΙΜΑΓΕΙΡΑΣ (CHEF)	A1	7η (19:20-20:05)				ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ Ι ΧΑΛΙΚΙΑΣ, ΜΟΥΡΑΤΙΔΗΣ	Ε	ΜΑΤΕΡΙΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΧΑΛΙΚΙΑΣ, ΜΟΥΡΑΤΙΔΗΣ	Ε	ΜΑΤΕΡΙΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ	ΕΛΕΓΧΟΣ ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΩΝ ΖΩΤΟΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ Ι ΜΟΥΡΑΤΙΔΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ - ΑΡΧΙΜΑΓΕΙΡΑΣ (CHEF)	A1	8η (20:05 - 20:50)				ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ Ι ΧΑΛΙΚΙΑΣ, ΜΟΥΡΑΤΙΔΗΣ	Ε	ΜΑΤΕΡΙΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΧΑΛΙΚΙΑΣ, ΜΟΥΡΑΤΙΔΗΣ	Ε	ΜΑΤΕΡΙΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ						

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΕΞΑΜΗΝΟ	ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΕΙΔΟΣ ΣΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΡΙΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΣΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΣΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΕΜΠΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΣΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΕΙΔΟΣ ΣΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΘΕΑΤΡΟΥ - ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	A1	1η (14:30- 15:15)															
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΘΕΑΤΡΟΥ - ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	A1	2η (15:15- 16:00)															
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΘΕΑΤΡΟΥ - ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	A1	3η (16:00- 16:45)	ΙΣΤΟΡΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ - ΚΙΝΟΥΜΕΝΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΣΑΡΑΚΗΝΟΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ, ΣΑΡΑΚΗΝΟΣ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ	ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ, ΣΑΡΑΚΗΝΟΣ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ	ΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ - ΟΡΘΟΦΩΝΙΑ ΚΟΛΥΤΑ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ			
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΘΕΑΤΡΟΥ - ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	A1	4η (16:50- 17:35)	ΙΣΤΟΡΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ - ΚΙΝΟΥΜΕΝΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ ΣΑΡΑΚΗΝΟΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ, ΣΑΡΑΚΗΝΟΣ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ	ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ, ΣΑΡΑΚΗΝΟΣ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ	ΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ - ΟΡΘΟΦΩΝΙΑ ΚΟΛΥΤΑ, ΣΑΡΑΚΗΝΟΣ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΣΑΡΑΚΗΝΟΣ, ΜΑΝΕΤΑ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΘΕΑΤΡΟΥ - ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	A1	5η (17:40- 18:25)	ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΣΑΡΑΚΗΝΟΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ, ΣΑΡΑΚΗΝΟΣ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ	ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ, ΣΑΡΑΚΗΝΟΣ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΣΓΟΥΡΟΥΔΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΣΑΡΑΚΗΝΟΣ, ΜΑΝΕΤΑ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΘΕΑΤΡΟΥ - ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	A1	6η (18:30 - 19:15)	ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΣΑΡΑΚΗΝΟΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ, ΣΑΡΑΚΗΝΟΣ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ	ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ, ΣΑΡΑΚΗΝΟΣ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΣΓΟΥΡΟΥΔΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΣΑΡΑΚΗΝΟΣ, ΜΑΝΕΤΑ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΘΕΑΤΡΟΥ - ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	A1	7η (19:20- 20:05)	ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΣΑΡΑΚΗΝΟΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ												
ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΘΕΑΤΡΟΥ - ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	A1	8η (20:05 - 20:50)															

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΕΞΑΜΗΝΟ	ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΕΙΔΟΣ ΣΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΡΙΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΣΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΣΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΕΜΠΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΣΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΕΙΔΟΣ ΣΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ (ΤΜΗΜΑ ΛΕΥΚΙΜΜΗΣ)	A1	1η (14:30-15:15)															
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ (ΤΜΗΜΑ ΛΕΥΚΙΜΜΗΣ)	A1	2η (15:15-16:00)															
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ (ΤΜΗΜΑ ΛΕΥΚΙΜΜΗΣ)	A1	3η (16:00-16:45)				ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΚΥΠΡΙΩΤΗ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΖΩΤΟΣ, ΝΙΑΚΑΣ, ΒΛΑΣΣΗ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ	ΑΓΓΛΙΚΑ ΚΑΡΑΛΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΟΡΓΑΝΩΣΗ, ΛΕΙΤ ΞΕΝΟΔ I,II ΖΩΤΟΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ (ΤΜΗΜΑ ΛΕΥΚΙΜΜΗΣ)	A1	4η (16:50-17:35)				ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΚΥΠΡΙΩΤΗ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΖΩΤΟΣ, ΝΙΑΚΑΣ, ΒΛΑΣΣΗ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ	ΑΓΓΛΙΚΑ ΚΑΡΑΛΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΟΡΓΑΝΩΣΗ, ΛΕΙΤ ΞΕΝΟΔ I,II ΖΩΤΟΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ (ΤΜΗΜΑ ΛΕΥΚΙΜΜΗΣ)	A1	5η (17:40-18:25)				ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ I, II ΚΥΠΡΙΩΤΗ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΖΩΤΟΣ, ΝΙΑΚΑΣ, ΒΛΑΣΣΗ	Ε	ΒΑΣΙΚΗ	MARKETING ΠΟΥΛΙΑΣΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΟΡΓΑΝΩΣΗ, ΛΕΙΤ ΞΕΝΟΔ I,II ΖΩΤΟΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ (ΤΜΗΜΑ ΛΕΥΚΙΜΜΗΣ)	A1	6η (18:30 - 19:15)	ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΛΕΠΕΝΙΤΣΗ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ I, II ΚΥΠΡΙΩΤΗ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ				MARKETING ΠΟΥΛΙΑΣΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΖΩΤΟΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ (ΤΜΗΜΑ ΛΕΥΚΙΜΜΗΣ)	A1	7η (19:20-20:05)	ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΛΕΠΕΝΙΤΣΗ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ							MARKETING ΠΟΥΛΙΑΣΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΖΩΤΟΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ (ΤΜΗΜΑ ΛΕΥΚΙΜΜΗΣ)	A1	8η (20:05 - 20:50)													ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΖΩΤΟΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΕΞΑΜΗΝΟ	ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΡΙΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΕΜΠΤΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΕΙΔΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	Γ1	1η (14:30-15:15)										
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	Γ1	2η (15:15-16:00)										
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	Γ1	3η (16:00-16:45)	ΤΡΟΦΟΓΝΩΣΙΑ - ΕΔΕΣΜΑΤΟΛΟΓΟ ΖΗΜΟΥ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΛΕΠΕΝΙΤΣΗ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΠΡΕΝΤΟΥΛΗΣ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕ ΧΡΗΣΗ Η/Υ ΖΩΤΟΣ, ΒΛΑΣΣΗ	Ε ΕΡΓ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΝΙΑΚΑΣ, ΒΛΑΣΣΗ	Ε ΒΑΣΙΚΗ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	Γ1	4η (16:50-17:35)	ΤΡΟΦΟΓΝΩΣΙΑ - ΕΔΕΣΜΑΤΟΛΟΓΟ ΖΗΜΟΥ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΛΕΠΕΝΙΤΣΗ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΠΡΕΝΤΟΥΛΗΣ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΕ ΧΡΗΣΗ Η/Υ ΖΩΤΟΣ, ΒΛΑΣΣΗ	Ε ΕΡΓ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΝΙΑΚΑΣ, ΒΛΑΣΣΗ	Ε ΒΑΣΙΚΗ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	Γ1	5η (17:40-18:25)	ΟΡΓΑΝΩΣΗ - ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΜΑΓΕΙΡΙΟΥ ΚΟΥΣΤΑ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΑΓΓΛΙΚΑ ΧΕΙΡΔΑΡΗ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΠΡΕΝΤΟΥΛΗΣ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΝΙΑΚΑΣ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΝΙΑΚΑΣ, ΒΛΑΣΣΗ	Ε ΒΑΣΙΚΗ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	Γ1	6η (18:30 - 19:15)	ΟΡΓΑΝΩΣΗ - ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΜΑΓΕΙΡΙΟΥ ΚΟΥΣΤΑ	Θ ΒΑΣΙΚΗ	ΑΓΓΛΙΚΑ ΧΕΙΡΔΑΡΗ	Θ ΒΑΣΙΚΗ			ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΝΙΑΚΑΣ	Θ ΒΑΣΙΚΗ		
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	Γ1	7η (19:20-20:05)	ΟΡΓΑΝΩΣΗ - ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΜΑΓΕΙΡΙΟΥ ΚΟΥΣΤΑ	Θ ΒΑΣΙΚΗ					ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΝΙΑΚΑΣ	Θ ΒΑΣΙΚΗ		
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ & ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	Γ1	8η (20:05 - 20:50)										

ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΕΞΑΜΗΝΟ	ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΕΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΡΙΤΗ	ΕΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΕΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΕΜΠΤΗ	ΕΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΕΙΔΟΣ	ΑΙΘΟΥΣΑ
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (ΠΟΛΥΜΕΣΑ/ WEBDESIGNER-DEVELOPER /VIDEOGAMES) (ΤΜΗΜΑ ΛΕΥΚΙΜΜΗΣ)	A1	1η (14:30-15:15)															
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (ΠΟΛΥΜΕΣΑ/ WEBDESIGNER-DEVELOPER /VIDEOGAMES) (ΤΜΗΜΑ ΛΕΥΚΙΜΜΗΣ)	A1	2η (15:15-16:00)															
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (ΠΟΛΥΜΕΣΑ/ WEBDESIGNER-DEVELOPER /VIDEOGAMES) (ΤΜΗΜΑ ΛΕΥΚΙΜΜΗΣ)	A1	3η (16:00-16:45)	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΛΑΒΡΑΝΟΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΑΛΓΟΡΙΘΜΙΚΗ ΚΑΙ ΔΟΜΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ Ι ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ Ι (PASCAL) ΨΑΡΡΑΚΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΒΛΑΧΟΥ	Ε	ΕΡΓ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΚΟΜΕΡΤΖΟΓΛΟΥ, ΒΛΑΧΟΥ	Ε	ΕΡΓ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ			
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (ΠΟΛΥΜΕΣΑ/ WEBDESIGNER-DEVELOPER /VIDEOGAMES) (ΤΜΗΜΑ ΛΕΥΚΙΜΜΗΣ)	A1	4η (16:50-17:35)	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΛΑΒΡΑΝΟΣ, ΨΑΡΡΑΚΗΣ	Ε	ΕΡΓ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	ΑΛΓΟΡΙΘΜΙΚΗ ΚΑΙ ΔΟΜΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ Ι ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ Ι (PASCAL) ΨΑΡΡΑΚΗΣ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΒΛΑΧΟΥ	Ε	ΕΡΓ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΚΟΜΕΡΤΖΟΓΛΟΥ, ΒΛΑΧΟΥ	Ε	ΕΡΓ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ			
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (ΠΟΛΥΜΕΣΑ/ WEBDESIGNER-DEVELOPER /VIDEOGAMES) (ΤΜΗΜΑ ΛΕΥΚΙΜΜΗΣ)	A1	5η (17:40-18:25)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΛΑΒΡΑΝΟΣ, ΨΑΡΑΚΗΣ	Ε	ΕΡΓ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	ΑΛΓΟΡΙΘΜΙΚΗ ΚΑΙ ΔΟΜΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ Ι ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ Ι (PASCAL) ΨΑΡΡΑΚΗΣ, ΒΛΑΧΟΥ	Ε	ΕΡΓ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΒΛΑΧΟΥ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΚΟΜΕΡΤΖΟΓΛΟΥ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ			
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (ΠΟΛΥΜΕΣΑ/ WEBDESIGNER-DEVELOPER /VIDEOGAMES) (ΤΜΗΜΑ ΛΕΥΚΙΜΜΗΣ)	A1	6η (18:30 - 19:15)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΛΑΒΡΑΝΟΣ, ΨΑΡΑΚΗΣ	Ε	ΕΡΓ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	ΑΛΓΟΡΙΘΜΙΚΗ ΚΑΙ ΔΟΜΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ Ι ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ Ι (PASCAL) ΨΑΡΡΑΚΗΣ, ΒΛΑΧΟΥ	Ε	ΕΡΓ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΒΛΑΧΟΥ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ	ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΚΟΜΕΡΤΖΟΓΛΟΥ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ			
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (ΠΟΛΥΜΕΣΑ/ WEBDESIGNER-DEVELOPER /VIDEOGAMES) (ΤΜΗΜΑ ΛΕΥΚΙΜΜΗΣ)	A1	7η (19:20-20:05)	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΛΑΒΡΑΝΟΣ, ΨΑΡΑΚΗΣ	Ε	ΕΡΓ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ	ΑΛΓΟΡΙΘΜΙΚΗ ΚΑΙ ΔΟΜΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ Ι ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ Ι (PASCAL) ΨΑΡΡΑΚΗΣ, ΒΛΑΧΟΥ	Ε	ΕΡΓ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ				ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ ΚΟΜΕΡΤΖΟΓΛΟΥ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ			
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (ΠΟΛΥΜΕΣΑ/ WEBDESIGNER-DEVELOPER /VIDEOGAMES) (ΤΜΗΜΑ ΛΕΥΚΙΜΜΗΣ)	A1	8η (20:05 - 20:50)										ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ ΚΟΜΕΡΤΖΟΓΛΟΥ	Θ	ΒΑΣΙΚΗ			