

# Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς Πιερίας



*Εικαστική αναπαράσταση του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς από την  
καθηγήτρια των Καλλιτεχνικών κ. Μ. Σχοινά*

«Το Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς βρίσκεται στην Κάτω Μηλιά, έδρα του πρώην Δήμου Πέτρας, ο οποίος ανήκει πλέον διοικητικά στο Δήμο Κατερίνης και στην Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας. Οι οικισμοί του Δήμου Πέτρας – Κάτω Μηλιά, Μεσαία Μηλιά, Άνω Μηλιά, Πέτρα, Άγιος Δημήτριος, Λόφος, Καρυές, Ράχη, Μοσχοχώρι, Φωτεινά- εκτείνονται εκεί που ανταμώνουν δυο ξακουστά βουνά, ο Όλυμπος και τα Πιέρια. Αποτελούν ένα ξεχωριστό κομμάτι της Πιερικής γης, όπου η μαγεία της φύσης και η ειδυλλιακή ομορφιά του τοπίου συνδυάζονται τέλεια με σημαντικά ιστορικά στοιχεία, με παραδοσιακή αρχιτεκτονική και μια πλούσια πολιτιστική ζωή ανθρώπων ζεστών, αγνών, φιλόξενων.

Το μαθητικό δυναμικό όλων αυτών των οικισμών συγκεντρώνει το Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς, ένα επαρχιακό, ωστόσο πρότυπο σχολείο, όπου οι εκπαιδευτικοί έμπειροι και καταρτισμένοι επιστήμονες αναλαμβάνουν να πλάσουν ολοκληρωμένους ανθρώπους, μορφωμένους νέους, ενεργούς πολίτες, ικανούς να ανταποκριθούν στις απαιτήσεις του σύγχρονου κόσμου. Να παρέχουν στους μαθητές ποιοτική εκπαίδευση, η οποία θα γυμνάσει τη σκέψη και θα εξευγενίσει την ψυχή τους, θα τους φέρει σε επαφή με την επιστήμη, την τέχνη, την πολιτιστική

κληρονομιά, με τον άνθρωπο του χθες και του σήμερα, θα τους βοηθήσει να δώσουν μορφή στις ιδέες και τα οράματά τους.

Το Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς ιδρύθηκε με το υπ' αρ. 626/22-8-1978 Προεδρικό Διάταγμα που δημοσιεύτηκε στο υπ' αρ. 134/30-8-1978 Φ.Ε.Κ. (τ. Α) την 1<sup>η</sup> Σεπτεμβρίου 1978 στην Κάτω Μηλιά Πιερίας, για να φοιτήσουν σ' αυτό οι απόφοιτοι των δημοτικών σχολείων της Κάτω Μηλιάς και των γειτονικών χωριών Μεσαίας Μηλιάς, Καρυών, Πέτρας (Λόκοβης), Φωτεινών, Αγ. Δημητρίου, Λόφου, Ράχης και Μοσχοχωριού. Αρχικά στεγάστηκε σε μισθωμένο οίκημα, μια ισόγεια διπλοκατοικία που είχε έξι αίθουσες διδασκαλίας συνολικού εμβαδού 270 m<sup>2</sup>, ένα γραφείο εμβαδού 12 m<sup>2</sup> και αύλειο χώρο εμβαδού 2000 m<sup>2</sup>. Επειδή όμως το ενοικιαζόμενο οίκημα δεν πληρούσε τις κατάλληλες προϋποθέσεις για τη λειτουργία διδακτηρίου, την 1<sup>η</sup> Ιανουαρίου 1988 το Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς μεταφέρθηκε σε νεόκτιστο, ιδιόκτητο κτίριο που αποτελεί περιουσία του Ελληνικού Δημοσίου, όπου παραμένει μέχρι και σήμερα. Είναι ένα καινούριο, μεγάλο, λειτουργικό κτίριο με άριστη υλικοτεχνική υποδομή, εξοπλισμένο με σύγχρονα οπτικοακουστικά μέσα διδασκαλίας».

Τα παραπάνω εισαγωγικά στοιχεία για την ιστορία του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς καταγράφονται στο βιβλίο με τίτλο « **30 χρόνια Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς**» (ISBN 978-960-9588-01-0) που έγραψε η φιλόλογος κ. Ευαγγελία Κανάλη και εξέδωσε το Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς με την ευγενική χορηγία του Δήμου Πέτρας, του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του σχολείου, καθώς και ιδιωτών που στήριξαν χρηματικά την έκδοση του βιβλίου.

Στο βιβλίο, που προλογίζει ο ομότιμος καθηγητής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κ. Χρίστος Τσολάκης, καταγράφονται :

Α Η ιστορία του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς από το σχ. έτος 1978-1979 μέχρι το σχ. έτος 2008-2009

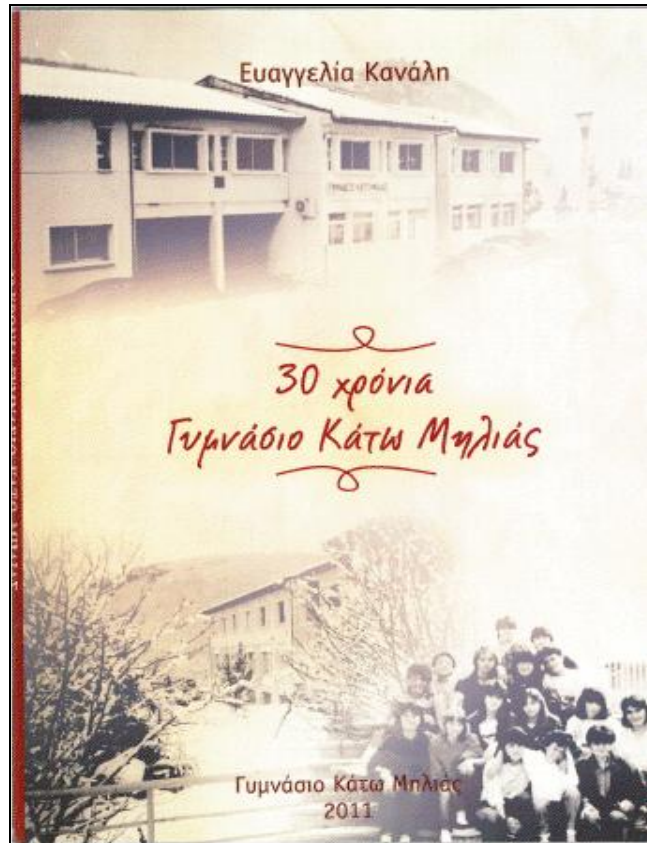
Β. Εκπαιδευτικά προγράμματα που υλοποιήθηκαν στο Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς

Γ. Η εκπαίδευση που παρέχεται στο Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς

Δ. Δραστηριότητες που αναπτύχθηκαν στο Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς με τη συνεργατική δράση εκπαιδευτικών και μαθητών

Ε. Σχολείο και κοινωνία: Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς και Τοπική Αυτοδιοίκηση

Στ. Νοσταλγικές αναμνήσεις για το Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς





Για τη συγγραφή του βιβλίου στον πρόλόγό της η συγγραφέας αναφέρει μεταξύ άλλων:  
«Την ιστορία του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς, προσπάθησα με αγάπη και συναίσθημα, με προσωπικό μεράκι να διερευνήσω και να καταγράψω σ' αυτό το βιβλίο. Στάθηκα διακριτικά σε ονόματα και καταστάσεις και προσπάθησα με σεβασμό να μελετήσω τη συνολική πορεία του Γυμνασίου στα πλαίσια της Τοπικής Εκπαιδευτικής Ιστορίας(...) Η παρούσα έρευνα στηρίχτηκε σε αρχειακό υλικό του γυμνασίου και του Δήμου Πέτρας που βρισκόταν κατά ένα μέρος σε συνθήκες αποθήκευσης. Παρουσιάζει εκπαιδευτικά και ιστορικά στοιχεία που προέκυψαν από τη μελέτη αυτού του αρχειακού υλικού, αλλά και άλλων πληροφοριών που αφορούν στην τοπική κοινωνία. Έτσι η εργασία αυτή στη μικρή της κλίμακα, με τις δέουσες αναλογίες, εμπεριέχει και λειτουργίες ιστορικής έρευνας που την εντάσσουν στο κεφάλαιο της Τοπικής Εκπαιδευτικής Ιστορίας.

Σ' αυτή την παράλληλη διαδρομή σχολείου και τοπικής κοινωνίας προέκυψαν ερωτήματα κατά τη διερεύνηση των πηγών, δημιουργήθηκε το περιβάλλον για την αναζήτηση απαντήσεων και τη διαμόρφωση ιστορικών συμπερασμάτων Γι' αυτό η ερευνητική αυτή εργασία μπορεί να αποτελέσει το έναυσμα για περαιτέρω διερεύνηση, με στόχο τις «μεγαλύτερες συνθέσεις», τη σύλληψη δηλαδή και ερμηνεία μεγάλων γεγονότων.

Το εκπαιδευτικό υλικό που ερευνήσα είναι πλούσιο σ' όλα τα είδη των πηγών (γραπτών , εικονιστικών, προφορικών) και αποδεικνύει την αλληλεπίδραση σχολείου και κοινωνίας. Γιατί κάθε ανάλυση και ερμηνεία των εκπαιδευτικών φαινομένων θα πρέπει να προσδιορίζει και τη θέση τους μέσα στην κοινωνία, όπου εντάσσονται. Βέβαια, η οποιαδήποτε προσπάθεια αφηγηματικής σύνθεσης μεγάλων χρονικών περιόδων δεν μπορεί παρά να έχει ατελή και αδόκιμο χαρακτήρα. Ωστόσο είναι πρόκληση να ερευνάς το άγνωστο ακόμη πεδίο των πηγών που λανθάνουν στα δημόσια και προσωπικά αρχεία, στα υπόγεια σχολικών κτιρίων, στα ξεχασμένα αρχεία των εφημερίδων, στα επίσημα και ανεπίσημα αρχεία των γραφείων της Διεύθυνσης Εκπαίδευσης, στις προφορικές μαρτυρίες ανθρώπων που έζησαν τις μικρές και τις μεγάλες σχολικές καθημερινότητες, στα φθαρμένα από το χρόνο εκπαιδευτικά πρακτικά και αρχεία.

Νιώθω πως ήταν χρέος μου και καθήκον να διασωθεί στο χώρο και στο χρόνο η ιστορία ενός σχολείου και πολύ περισσότερο του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς, στο οποίο υπηρετώ ως φιλόλογος δεκαοχτώ χρόνια. Για αυτό, με αφορμή τη συμπλήρωση 30 χρόνων από την ίδρυσή του, ανέλαβα να ερευνήσω, να μελετήσω και να καταγράψω τη πορεία του μέσα από την ιστορία των ανθρώπων που υπηρέτησαν στο χώρο, μέσα από τα πρόσωπα των δασκάλων, τα κτίρια, το μαθητικό πληθυσμό, για να μην αποξεχαστούν στην αμείλικτη φθορά του χρόνου. Η έρευνα αυτή από τη μία καταδεικνύει τη διαδρομή του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς από το σχ. έτος 1978-1979 μέχρι το σχ. έτος 2008-2009 και από την άλλη ιστορεί το Δήμο Πέτρας, όπου ανήκει και διαδραματίζει σημαντικό ρόλο το γυμνάσιο».

### Συγχαρητήριες επιστολές για την έκδοση του βιβλίου

 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ	 ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΠΡΟΕΔΡΟΣ
<i>Αγία Παρασκευή</i>	
<i>Αξιότιμοι κ. Πουλιές &amp; κ. Κανάου,</i>	
Σας ευχαριστούμε θερμά για την ευγενική προσφορά σας προς τη βιβλιοθήκη του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου.	
Ο Πρόεδρος του Π.Ι. <i>Σωτήριος Γκαβας</i> Σύμβουλος Π.Ι.	
<small>ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ Π.Ι. Α. ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 396 153 41 ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, ΤΗΛ.: 210 6014206, www.pi-schools.gr/library, e-mail:library@pi-schools.gr</small>	



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ  
ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ  
ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Όλα είναι θέμα Παιδείας  
ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

Μαρούσι, 15 Ιουλίου 2009

Προς : Αξιότιμον κ. Ιωάννη Πούλιο, Διευθυντή Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς  
Αξιότιμη κ. Ευαγγελία Κραυάλη, Φιλόλογο

Αξιότιμε κ. Πούλιο,

Σας ευχαριστώ θερμά για την ευγενική σας πρωτοβουλία να μου αποστείλετε την έκδοση της σχολικής σας μονάδας «30 χρόνια Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς», στην οποία αποτυπώνεται η τριακονταετής ιστορία του σχολείου και η πολυεπίπεδη προσφορά του.

Εύχομαι επιτυχία σε μελλοντικές εκδόσεις του σχολείου σας και περαιτέρω ενδόκιμη συνέχεια στο έργο σας.

Με ανθρωπιά και αφοσίωση,  
Ανδρέας Θ. Λυκουρέντζος

Ανδρέας Θ. Λυκουρέντζος

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΣΧΟΛΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ  
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ & ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ  
ΤΟΜΕΑΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ  
Γραμματεία

Τηλ. : 2310 99 7358 Fax: 2310 99 7463  
e-mail: [grampedag@edlit.auth.gr](mailto:grampedag@edlit.auth.gr)

Κτίριο : παλαιό κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής

Θεσσαλονίκη, 13/11/09

Αριθμ. Πρωτ. ....

Αγαπητέ κύριε Διευθυντά,

Παραλάβαμε το βιβλίο του σχολείου σας με τίτλο « 30 χρόνια Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς » .  
Σύντομα θα το ταξινομήσουμε στη βιβλιοθήκη μας.

Σας ευχαριστούμε πολύ.

Με εκτίμηση ,

Ανδρέας Θ. Λυκουρέντζος

\* Ο ΚΙΤΡΟΥΣ ΑΓΛΘΝΙΚΟΣ  
GR 601 00 ΚΑΤΕΡΙΝΗ

10.9.2009

ηξιότιμη κα Ευαγγελία Κανάλη,  
Ευχαριστών θερμότατα για το  
εργασιακό αποστολικό βιβλίο σας, εύχομαι  
υγεία, μαί ειρήνη Θεία εὐλογία!

Με ηθική Χεράδα,

Γεώργιος Γαδωνιάδης



Μέλος της  
ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ  
ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΩΝ ΣΤΑΜΑΤΕΙΩΝ  
ΕΛΛΑΔΟΣ

### ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΩΝ ΠΙΕΡΙΑΣ

Κίον 2 & Σαρανταπόρον 17 - 601 00 ΚΑΤΕΡΙΝΗ

Τηλέφωνο 2351.028674 Fax 2351.028542

e-mail: m-asia@otenet.gr

Αρ. Πρωτ 348  
Κατερίνη 27 Νοεμβρίου 2009

Προς τον Διευθυντή του ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΚΑΤΩ ΜΗΛΙΑΣ ΠΙΕΡΙΑΣ  
κ. Ιωάννη Πούλιο  
601 00 ΚΑΤΩ ΜΗΛΙΑ ΠΙΕΡΙΑΣ

Κύριε Διευθυντή

Εκφράζουμε την βαθειά μας ευγνωμοσύνη και σας ευχαριστούμε για την ευγενική χειρονομία σας, χαρίζοντας το βιβλίο με τίτλο «30 Χρόνια Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς» της κυρίας Ευαγγελίας Κανάλη συγγραφέας - Φιλολογος, για τον εμπλουτισμό της βιβλιοθήκης μας. Συγχαίρομε που είχατε την πρωτοβουλία να εκδώσετε ένα βιβλίο που καταγράφονται τα ιστορικά γεγονότα που συνέβησαν στα τριάντα χρόνια λειτουργίας του Γυμνασίου από το 1978 μέχρι σήμερα.

Σας ευχαριστούμε για την προσφορά σας αυτή.

Για το Διοικητικό Συμβούλιο

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Ιωάννης Βασιλειάδης

Αθανάσιος Μπαρμπέρης



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΜΟΙΡΙΑΗΣ  
Βουλευτής Ν. Πιερίας - ΠΑΣΟΚ

Με πολλή χαρά έλαβα το βιβλίο σας «30 χρόνια – Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς» και σας ευχαριστώ θερμά.

Με το βιβλίο αυτό, προϊόν συστηματικής δουλειάς και έρευνας, φωτίζεται η διαδρομή ενός σχολείου 30 χρόνων, ένα κομμάτι της τοπικής ιστορίας, δίνοντας τη δυνατότητα στους παλιούς να επαναφέρουν στη μνήμη τους βιώματα και στους νέους να λειτουργεί σαν σημείο αναφοράς

Θερμά συγχαρητήρια!

Γιάννης Αμοιρίδης  
Βουλευτής Ν. Πιερίας

Στη συνέχεια παρουσιάζονται αποσπάσματα από το βιβλίο που αναφέρονται στις εκπαιδευτικές δράσεις και εκδοτικές δραστηριότητες που πραγματοποιήθηκαν στο Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς. Για όποιον θα ήθελε να μελετήσει και άλλα στοιχεία για την ιστορία του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς μπορεί να ανατρέξει στις σελίδες του βιβλίου το οποίο υπάρχει στη βιβλιοθήκη του σχολείου.

## Δραστηριότητες που πραγματοποιήθηκαν στο Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς

### Α. Διαθεματική εργασία των μαθητών της Α' τάξης του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς Σχ. έτος 2006-2007

#### «Πουλάκι, ξένο, ξενιτεμένο...»

*«Ο θάνατος και η ξενιτιά  
η φτώχεια και η ορφάνια  
τα τέσσερα τα ζύγιασαν  
βαρύτερα είν' τα ξένα...»  
(Δημοτικό Τραγούδι)*

Στη σχολική χρονιά 2006-2007 οι μαθητές της Α' τάξης του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς πραγματοποίησαν διαθεματική εργασία στα μαθήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Νεοελληνικής Γλώσσας και Ιστορίας για το πολύπτυχο θέμα της ξενιτιάς, της μετανάστευσης, της προσφυγιάς των Ελλήνων, ένα φαινόμενο πανάρχαιο που συνδέεται στενά με την ιστορική και πνευματική εξέλιξη του Ελληνισμού. Την πρωτοβουλία για τη διαθεματική προσέγγιση του κοινωνικού φαινομένου της ξενιτιάς είχε η φιλόλογος κ. Ευαγγελία Κανάλη, η οποία μαζί με τη φιλόλογο κ. Κωνσταντία Καρπούζα παρότρυναν και καθοδήγησαν τους μαθητές στη δραστηριότητα αυτή, με αφορμή το ποίημα του Ι. Βηλαρά «Πουλάκι, ξένο, ξενιτεμένο» που διδάσκεται στα Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας της Α' τάξης του Γυμνασίου.

Η συμμετοχή των μαθητών σε δραστηριότητες που τους εξοικειώνουν με σημαντικά κοινωνικά θέματα, όπως είναι η ξενιτιά, συμβάλλει στον ψυχικό εξευγενισμό και στην ηθική τους αρτιότητα, τους εξοπλίζει με αξίες και ιδανικά που εξανθρωπίζουν τον άνθρωπο, τονώνουν το κοινωνικό τους αίσθημα, τους μεταβάλλουν σε δημιουργικό πομπό και φορέα της πολιτιστικής κουλτούρας του έθνους μας.

Οι μαθητές διερεύνησαν ομαδοσυνεργατικά το φαινόμενο της ξενιτιάς με τη βοήθεια και προτροπή των φιλολόγων τους μέσα από ιστορικές πηγές, μαρτυρίες προσφύγων, δημοσιογραφικά κείμενα, λογοτεχνικά έργα και δημοτικά τραγούδια και κατέγραψαν αξιολογικό υλικό με το οποίο επιχειρείται ιστορική ανασκόπηση του φαινομένου από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα, με ιδιαίτερες αναφορές στο μεγάλο ξεριζωμό του 1922, στην προσφυγιά των Ποντίων αλλά και στους μετανάστες της Πιερίας. Το υλικό αναζήτησαν στη βιβλιοθήκη του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς, στη δημοτική βιβλιοθήκη Κατερίνης, στις βιβλιοθήκες Πολιτιστικών Συλλόγων του νομού Πιερίας, όπως των Θρακών και των Ποντίων, αλλά και στο διαδίκτυο.



Ενδιαφέρον παρουσιάζουν οι εμπειρίες και τα βιώματα που οι μαθητές αποκόμισαν από τη συμμετοχή τους στην πραγματοποίηση της διαθεματικής αυτής εργασίας. Διερευνώντας το φαινόμενο της ξενιτιάς ανακάλυπταν πως η ζωή και η ιστορία της χώρας μας είναι αξεδιάλυτα συνυφασμένες με τις έννοιες του εκπατρισμού, του ξενιτεμού, με ανοιχτούς πάντα προς τη φυγή, μα δύσκολους για το γυρισμό δρόμους της τραχιάς στεριάς και της απρόβλεπτης θάλασσας! Η ιστορική γνώση που αποκτούσαν οι μαθητές από τη μια γεννούσε απορία και προβληματισμό για τους λόγους που ανάγκασαν κάποιους ανθρώπους να ξεριζωθούν βίαια από τις εστίες τους και να χτίσουν μια νέα ζωή σε ξένη γη. Από την άλλη προκαλούσε θαυμασμό και συγκίνηση, γιατί ο ξενιτεμένος στη θλίψη της μοναξιάς του κουβαλά μαζί του για παρηγοριά την παράδοση, την εθνική του ταυτότητα, το όραμα της γλυκιάς πατρίδας, το όνειρο να γυρίσει μια μέρα και πάλι κοντά της.

Τη διαθεματική εργασία τους παρουσίασαν οι μαθητές στις 14 Μαΐου 2007 στο χώρο του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς σε ειδική εκδήλωση, αφιερωμένη στην ξενιτιά, κατά τη διάρκεια της οποίας οι μαθητές διάβασαν κείμενα, μαρτυρίες προσφύγων, αποσπάσματα λογοτεχνικών έργων που παρουσιάζουν την ιστορική πορεία του Έλληνα ξενιτεμένου, του πρόσφυγα, του μετανάστη από τα αρχαία χρόνια μέχρι σήμερα, ενώ παράλληλα προβάλλονταν ανάλογες με κάθε θεματική ενότητα διαφάνειες. Απήγγειλαν δημοτικά ποιήματα, τραγούδησαν τραγούδια της ξενιτιάς, χόρεψαν παραδοσιακούς χορούς. Μάγεψαν το κοινό δύο μαθήτριες που τραγούδησαν το παραδοσιακό τραγούδι «Τζιβαέρι», καταχειροκροτήθηκε η μαθήτρια που «απήγγειλε» τον καημό της κόρης όταν αποχωρίζεται τον αγαπημένο της, συγκίνησε ο μαθητής που «διάβασε» τον πόνο της μάνας όταν αποχαιρετά τον ξενιτεμένο γιο της. Ξεχωριστός ήταν και ο εκφραστικός και παραστατικός τρόπος με τον οποίο ερμήνευσε υποκριτικά την τραγική φιγούρα του ξενιτεμένου Έλληνα ο γυμναστής του σχολείου μας κ. Ευάγγελος Παπανικολάου. Την όλη εκδήλωση επένδυε μουσικά ο χαρακτηριστικός ήχος του κλαρίνου που έπαιζε με δεξιοτεχνία ένας μαθητής και έδενε απόλυτα με το θέμα και την τραγωδία του ξενιτεμένου. Την επιβλητική και συναισθηματικά φορτισμένη ατμόσφαιρα της εκδήλωσης συμπλήρωνε το σκηνικό που με τη θεματογραφία του ταξίδευε το θεατή στα λιμάνια της προσφυγιάς.

Για τη διαθεματική εργασία και την αντίστοιχη εκδήλωση γράφτηκαν ιδιαίτερα επαινετικά σχόλια στον τοπικό τύπο, όπως:

*«Η εργασία των μαθητών της Α' τάξης του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς με την εμπνευσμένη καθοδήγηση της φιλολόγου τους κ. Ευαγγελίας Κανάλη θα πρέπει να χρησιμοποιηθεί ή να ενταχθεί σε ευρύτερες επιστημονικές ή πολιτιστικές εκδηλώσεις και όχι μόνο. Θεωρώ ότι μπορεί να αποτελέσει χρήσιμο διδακτικό και γενικότερα παιδαγωγικό υλικό στο χώρο της εκπαίδευσης»*

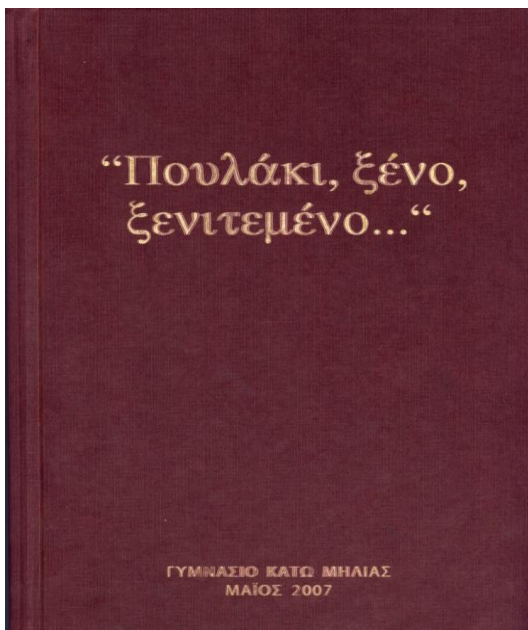
«Ημερήσια» 15 Μαΐου 2007

*«Μια τόσο επιτυχημένη εκδήλωση θα πρέπει να παρουσιαστεί και στην Κατερίνη για να έχουν την ευκαιρία εκπαιδευτικοί, μαθητές και το ευρύ κοινό της Πιερίας να παρακολουθήσουν την αξιόλογη διερευνητική εργασία των μαθητών της Α' τάξης του*

Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς και της φιλόλογου τους κ. Ευαγγελίας Κανάλη για το θέμα της ξενιτιάς των Ελλήνων »

«Πιερικοί Αντίλαλοι» 17 Μαΐου 2007

Προϊόν αυτής της διαθεματικής εργασίας είναι το βιβλίο με τίτλο «Πουλάκι, ξένο, ξενιτεμένο...» που έγραψε η φιλόλογος κ. Ευαγγελία Κανάλη σε συνεργασία με τη φιλόλογο κ. Κ. Καρπούζα και εξέδωσε το Μάιο του 2007 το Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς. Στο βιβλίο παρουσιάζεται μια εμπειριστατωμένη μελέτη του φαινομένου της ξενιτιάς, προσφυγιάς, μετανάστευσης των Ελλήνων από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα, με ιδιαίτερες αναφορές στο μεγάλο ξεριζωμό του 1922, στην προσφυγιά των Ποντίων αλλά και στους μετανάστες της Πιερίας μέσα από κείμενα, ιστορικές πηγές, προσωπικές μαρτυρίες προσφύγων, λογοτεχνικά έργα, δημοτικά τραγούδια, που ταξιδεύουν τον αναγνώστη στα «λιμάνια» του πόνου και της νοσταλγίας της πικρής ξενιτιάς. Το βιβλίο συνοδεύεται και από ηχητικό υλικό (CD) με τραγούδια της πικρής ξενιτιάς.



Συγχαρητήριες επιστολές για την έκδοση του βιβλίου απέστειλαν στο Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς:

- ✓ Το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού
- ✓ Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο
- ✓ Ο Προϊστάμενος Γραφείου Δ/θμιας Εκπ/σης κ. Ε. Καραπούλιος
- ✓ Η Σχολική Σύμβουλος των Φιλολόγων κ. Λ. Κουντουρά
- ✓ Ο Δήμαρχος Κατερίνης κ. Σ. Χιονίδης

Στην επιστολή του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού σημειώνεται το εξής:

« Το έργο που επιτελούν οι μαθητές του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς με τη φιλόλογό τους μας γεμίζει χαρά και υπερηφάνεια και αποτελεί κίνητρο για τη συνέχιση της προσπάθειάς μας με σκοπό τη διάδοση του ελληνικού πολιτισμού και της ελληνικής ιστορίας. Ελπίζουμε τέτοια φωτεινά παραδείγματα στο χώρο της εκπαίδευσης να βρουν και άλλους μιμητές»

## Δημοσιεύματα στον Τύπο

### Συγχαρητήρια του Δημάρχου Κατερίνης Σάββα Χιονίδη στην Ευαγγελία Κανάλη και στο Γυμνάσιο Κ. Μηλιάς

Η έκδοση του εντύπου με τίτλο «Πουλάκι Ξένο Ξενιτεμένο» του Γυμνασίου Κ. Μηλιάς, υπεύθυνη εκπαιδευτικός, του οποίου είναι η συμπολίτισσά μας κ. Ευαγγελία Κανάλη αποτελεί ένα από τα παραδείγματα ότι το σχολείο σήμερα είναι ένας θεσμός που μπορεί να παράσχει εφόδια στους νέους, να τους θωρακίσει όχι μόνο με στερεότερες γνώσεις για τα παραδοσιακά σχολικά μαθήματα αλλά και να τους προσφέρει γόνιμους δρόμους στην αντιμετώπιση των σύγχρονων προκλήσεων.

Συγχαίρω όλους τους συντελεστές του εντύπου, το οποίο αποτελεί μία αξιόλογη διαθεματική εργασία στα Νέα Ελληνικά κείμενα και παράλληλα περιλαμβάνει τραγούδια και πλούσιο φωτογραφικό υλικό.

Σημαντική αναμφισβήτητη διάκριση για το μαθητικό έντυπο είναι τόσο η συμμετοχή του στο διαγωνισμό της εφημερίδας «Τα Νέα», όσο και η αποστολή του στο παιδαγωγικό ινστιτούτο και το ίδρυμα μεζονος Ελληνισμού.

Σας εύχομαι εποικοδομητική συνέχεια στις προσπάθειές σας.

Σάββας Χιονίδης  
Δήμαρχος Κατερίνης

«Ελληνικό Βήμα»  
Παρασκευή 11 Ιουλίου 2008

## “Πουλάκι ξένο, ξενιτεμένο...”

### ΜΙΑ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ Κ. ΜΗΛΙΑΣ

«Περιωδύ Αντίλαλοι»  
1-4-2008

Το Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς είναι ένα πρότυπο σχολείο όπου υλοποιούνται αξιόλογες δράσεις. Τη φετινή σχολική χρονιά η φιλόλογος του γυμνασίου κ. Ευαγγελία Κανάλη με τους μαθητές της Β' τάξης και την κ. Κ. Καρπούζα πραγματοποιήσαν διαθεματική εργασία για την ξενιτιά, προσφυγιά, μετανάστευση των Ελλήνων και εξέδωσαν βιβλίο με τίτλο «Πουλάκι ξένο, ξενιτεμένο...».

Πρόκειται για μια εμπειριστατομένη μελέτη του φαινομένου της ξενιτιάς από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα, με ιδιαίτερες αναφορές στο μεγάλο ξεριζωμό του 1922, στην προσφυγιά των Ποντίων αλλά και στους μετανάστες της Περείας. Το βιβλίο διανθίζουν μαρτυρίες προσφύγων, πλούσιο φωτογραφικό υλικό και δημοτικά τραγούδια. Συνοδεύεται μάλιστα από ηχητικό ντοκουμέντο με τραγούδια της πικρής ξενιτιάς.

#### ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Η αξιόλογη αυτή δραστηριότητα παρουσιάστηκε στο χώρο του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς, αλλά και στην Κατερίνη και απέσπασε πολύ θετικές κριτικές. Άνθρωποι από το χώρο των γραμμάτων πρότεταν να αποτελέσει αυτή χρήσιμο διδακτικό και παιδαγωγικό υλικό στο χώρο της εκπαίδευσης, αλλά και να ενταχθεί σε ευρύτερες επιστημονικές ή πολιτιστικές εκδηλώσεις. Αποτέλεσε ακόμα την αφορμή για να πραγματοποιηθούν εκδηλώσεις για την ξενιτιά από Πολιτιστικούς Συλλόγους και Χορευτικούς Ομίλους του νομού Πειρείας. Αυτή τη δραστηριότητα του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς η ΕΡΤ Δορυφορική, της οποίας γενικός διευθυντής είναι ο συνδημότης μας κ. Νίκος Κούρτης, εξέχων δημοσιογράφος, αποφάσισε να προβάλει δορυφορικά.

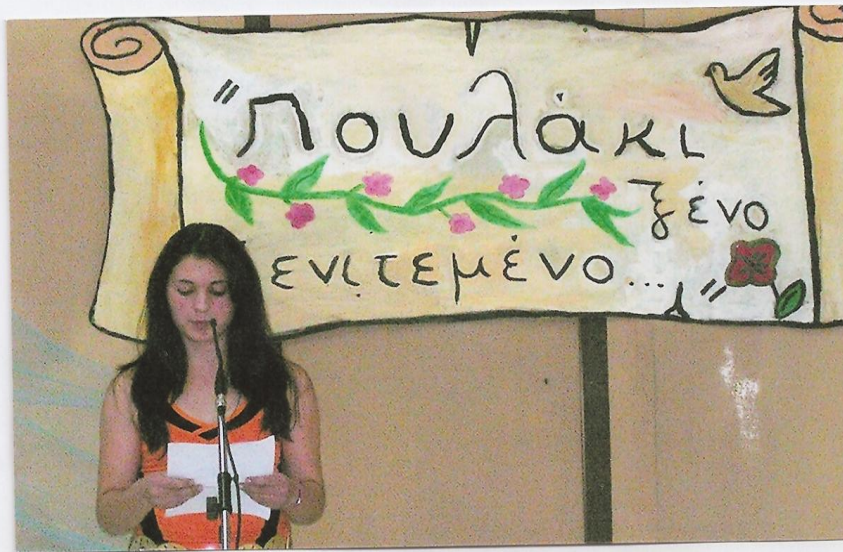
#### ΤΟ ΚΛΙΜΑΚΙΟ ΤΗΣ ΕΡΤ

Κλιμάκιο της ΕΡΤ Δορυφορική επισκέφτηκε στις 17 και 18 Ιουνίου 2008 το Γυμνάσιο Μηλιάς και κατέγραψε τηλεοπτικά την εκδήλωση για την ξενιτιά που παρουσίασαν οι μαθητές. Συνομιλήσαν οι δημοσιογράφοι της ΕΡΤ με τους μαθητές και την υπεύθυνη καθηγήτρια κ. Ευαγγελία Κανάλη για την εργασία και το βιβλίο που εξέδωσαν για την ξενιτιά και ομολόγησαν πως τους εξέπληξε η ενδιαφέρουσα και εποικοδομητική δραστηριότητά τους. Συνάντησαν ακόμα οικογένειες μεταναστών του νομού Πειρείας και έκαναν ένα οδοιπορικό στο δήμο Πέτρας, όπου ανήκει το Γυμνάσιο Μηλιάς, για να προβάλουν τις ομορφιές της περιοχής. Η αντίστοιχη εκπομπή της ΕΡΤ προβλήθηκε δορυφορικά την Παρασκευή 20 Ιουνίου 2008. Όλα αυτά μας κάνουν περήφανους και αποδεικνύουν ότι η δραστηριότητα του Γυμνασίου Κ. Μηλιάς για την ξενιτιά έδωσε τη δυνατότητα να προβληθεί δορυφορικά ο νομός μας και κυρίως το έργο που παράγεται στα σχολεία μας. Ελπίζουμε τέτοια φωτεινά παραδείγματα στο χώρο της εκπαίδευσης να βρουν και άλλους μιμητές.



Την εκδήλωση για τη ξενιτιά και την έκδοση του βιβλίου πρόβαλε δορυφορικά η ΕΡΤ-Word στις 20 Ιουνίου 2007, κλιμάκιο της οποίας επισκέφτηκε το Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς για να καλύψει τηλεοπτικά τη δραστηριότητα αυτή που κατάφερε να ευαισθητοποιήσει τους συμπολίτες μας για το πολύπτυχο θέμα της ξενιτιάς και αποτέλεσε την αφορμή για να πραγματοποιηθούν στο νομό μας από Πολιτιστικούς Συλλόγους και Χορευτικούς Ομίλους εκδηλώσεις με θέμα τη ξενιτιά.

Διαθεματική Εργασία  
για την Ξενιτιά, πρόσφυγα, μετανάστευση



Από την ειδική παρουσίαση  
της εργασίας στο σχολείο μας :



## **B. 30 χρόνια Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς (Σχ. Έτος 1978/79- 2008/09)**

Το Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς, ένα σχολείο με ιδιαίτερη δράση και προσφορά στα γράμματα και τον πολιτισμό, συμπλήρωσε κατά το σχολικό έτος 2008-2009 τριάντα χρόνια λειτουργίας. Στο πλαίσιο αυτού του εορτασμού διοργανώθηκαν οι παρακάτω εκδηλώσεις:

- **Ημερίδα με θέμα «Δημοσιογραφία – Μαθητικό Έντυπο»** στις 20 Ιουνίου 2009.
- **Επετειακή εκδήλωση για τα 30 χρόνια λειτουργίας του** στις 27 Ιουνίου 2009.

Κατά τη διάρκεια των εκδηλώσεων, που τελούσαν υπό την αιγίδα του Δήμου Πέτρας, λειτουργούσε στο αμφιθέατρο του Γυμνασίου Έκθεση ελληνικού Χαρτονομίσματος από το 1922 μέχρι σήμερα, στο πλαίσιο αντίστοιχης διαθεματικής εργασίας που πραγματοποιήθηκε κατά το σχολικό έτος 2008-2009.

### **Ημερίδα με θέμα «Δημοσιογραφία - Μαθητικό Έντυπο»**

**Σχ. έτος 2008-2009**

Ημερίδα με θέμα: «**Δημοσιογραφία – Μαθητικό Έντυπο**» διοργανώθηκε στο αμφιθέατρο του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς στις 20 Ιουνίου 2009 με πρωτοβουλία και επιμέλεια της φιλόλογου κ. Ευαγγελίας Κανάλη ως υπεύθυνης για την έκδοση της εφημερίδας του σχολείου «**Μαθητικές Αναζητήσεις**». Αφορμή αποτέλεσε η βράβευση της εφημερίδας από το Ίδρυμα Προαγωγής Δημοσιογραφίας Αθανασίου Μπότση το Μάρτιο του 2009, η οποία τιμήθηκε με το πρώτο βραβείο, ενώ είχε στο ενεργητικό της άλλες τέσσερις πανελλήνιες διακρίσεις.

Στην ημερίδα, η οποία τελούσε υπό την αιγίδα του Δήμου Πέτρας, επίσημοι προσκεκλημένοι ήταν οι έγκριτοι δημοσιογράφοι: ο κ Πάσχος Μανδραβέλης (δημοσιογράφος, συγγραφέας και αρθρογράφος στην εφημερίδα «Καθημερινή»), η κ. Μαρία Παπουτσάκη (δημοσιογράφος στον τηλεοπτικό σταθμό του Mega , στην εφημερίδα «Κυριακάτικη Ελευθεροτυπία» και στο Αθηναϊκό Πρακτορείο Ειδήσεων ), ο κ. Νίκος Κούρτης (Γενικός Διευθυντής της ERT-World) και ο κ. Χρήστος Γιαννούλης ( δημοσιογράφος στον τηλεοπτικό σταθμό ET3).

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Δήμαρχος Πέτρας κ. Θωμάς Παπαδημητρίου, οι Αντιδήμαρχοι κ. Ολυμπία Σκούμπα και κ. Νικόλαος Τσαλός, ο Αντινομάρχης κ. Νικόλαος Μπουρονίκος, ο Υπεύθυνος για θέματα Παιδείας του Δήμου Πέτρας κ. Δημήτριος Ντούρος, Δημοτικοί και Νομαρχιακοί Σύμβουλοι, Εκπρόσωποι της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Περίας, ο πρόεδρος και ο Γραμματέας της ΕΛΜΕ Περίας, Δημοσιογράφοι των Τοπικών Μ.Μ.Ε., Εκπαιδευτικοί, Γονείς, μαθητές και πλήθος κόσμου.

**Στο πρώτο μέρος της εκδήλωσης, που ήταν αφιερωμένο στο Μαθητικό Έντυπο**, απηύθυνε χαιρετισμό ο Διευθυντής του σχολείου μας κ. Ιωάννης Πούλιος λέγοντας μεταξύ άλλων : «*Η εφημερίδα «Μαθητικές Αναζητήσεις» του σχολείου μας, που επί σειρά ετών διακρίνεται σε πανελλήνιο επίπεδο, βραβεύεται και επιβραβεύει την προσπάθεια των συντελεστών. Η συμβολή και καθοδήγηση της συναδέλφου, το ξεδίπλωμα των ικανοτήτων των παιδιών οδηγεί σε έργο και σε ωφέλεια με διάρκεια ζωής.*».

Ακολούθησε χαιρετισμός του Δημάρχου Πέτρας κ. Θωμά Παπαδημητρίου ο οποίος είπε : «*Η δημοσιογραφία, μπορεί να προσελκύσει και μικρούς δημοσιογράφους – μαθητές, όπως είναι οι μαθητές του γυμνασίου μας που εκδίδουν ένα μαθητικό έντυπο με την καθοδήγηση της αξιέπαινης*

φιλόλογον κ Ε. Κανάλη, της οποίας το πολύπλευρο παιδευτικό και παιδαγωγικό έργο τιμά το Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς, ιδιαίτερα το Δήμο Πέτρας και το Νομό Πιερίας και συμβάλλει στον πνευματικό πολιτισμό του τόπου μας».

Στη συνέχεια η φιλόλογος κ. Ευαγγελία Κανάλη στην εισήγησή της για τα μαθητικά έντυπα ανέφερε μεταξύ άλλων τα εξής: «Όταν το σχολείο, ανοικτό στις προκλήσεις της σύγχρονης κοινωνίας, δίνει τη δυνατότητα στους μαθητές μέσα από τις στήλες της εφημερίδας τους να ερευνούν, να ανακοινώνουν και να επιχειρηματολογούν για θέματα με τα οποία έρχονται καθημερινά αντιμέτωποι, δεν έχει βέβαια σκοπό να εκπαιδεύσει νεαρούς δημοσιογράφους, αλλά να διαμορφώσει ανθρώπους ικανούς να εκφράζουν τη γνώμη τους εύστοχα και τεκμηριωμένα, να χρησιμοποιούν τα Μ.Μ.Ε. για να αποκωδικοποιούν και να ερμηνεύουν πληροφορίες που εκπορεύονται από ποικίλους φορείς ενημέρωσης και εξουσίας. Έχει στόχο να διαπλάσει ολοκληρωμένες προσωπικότητες, ικανές να αντιλαμβάνονται με κριτική ματιά τον κόσμο στον οποίο καλούνται να ζήσουν και να μεταπλάσουν.[...]Η έκδοση μαθητικών εντύπων είναι μια παιδευτική δραστηριότητα γεμάτη κίνηση και ζωή, όπως ταιριάζει στην ασίγαστη φύση των παιδιών που ζητάει τρόπους και ανοίγματα για να εκφραστεί».

Το λόγο πήραν αμέσως μετά οι μαθητές-συντάκτες των «Μαθητικών Αναζητήσεων» για να παρουσιάσουν σύντομα την επιτυχημένη δημοσιογραφική πορεία της εφημερίδας και να καταθέσουν τις δικές τους εμπειρίες από τη συμμετοχή τους στην έκδοση της εφημερίδας.

**Το δεύτερο μέρος της ημερίδας ήταν αφιερωμένο στη δημοσιογραφία.** Ομιλητές ήταν οι έγκριτοι δημοσιογράφοι:

**Πάσχος Μανδραβέλης** με θέμα «Δημοσιογραφία και Αλήθεια»

**Μαρία Παπουσάκη** με θέμα «Σχολικός Επαγγελματικός Προσανατολισμός»

**Νίκος Κούρτης** με θέμα « Μ.Μ.Ε - Πώς χτίζεται η αλήθεια»

**Χρήστος Πανούλης** με θέμα « Δημοσιογραφία και Νέοι σήμερα»

Τέσσερις ομιλίες- τέσσερις διαφορετικές απόψεις για τη δημοσιογραφία. Ωστόσο υπήρχε ταυτόσημη άποψη για το ρόλο των δημοσιογράφων, αφού όλοι τόνισαν ότι πρωταρχικός ρόλος του λειτουργήματος που ασκούν θα πρέπει να είναι η αποκάλυψη της αλήθειας.

**Η κ. Μαρία Παπουσάκη** μίλησε για τον Σχολικό Επαγγελματικό προσανατολισμό, κάνοντας ιδιαίτερη αναφορά στο ρόλο των εκπαιδευτικών. Παράλληλα, ενέκρινε το σύστημα της χώρας μας για την εισαγωγή στα πανεπιστήμια, λέγοντας χαρακτηριστικά ότι παρόμοιο σύστημα δεν έχει συνάντηση σ' άλλες χώρες.

**Ο κ. Χρήστος Γιαννούλης** στη συνέχεια αναφέρθηκε στις δύσκολες συνθήκες που επικρατούν για τους δημοσιογράφους των περιφερειακών μέσων και στάθηκε ιδιαίτερα στη σημασία των μαθητικών εντύπων λέγοντας ότι τα παιδιά που ασχολούνται με τη δημοσιογραφία δεν το κάνουν για να γνωρίσουν καλλιτέχνες, αλλά επειδή είναι άτομα ευαίσθητα για όσα συμβαίνουν γύρω τους. Επικρίνοντας το σημερινό τρόπο λειτουργίας των Μ.Μ.Ε. είπε «Φτάσαμε στο σημείο σήμερα οι δημοσιογράφοι να παράγουν πολιτική και οι πολιτικοί να σχολιάζουν την επικαιρότητα. Κάποια στιγμή, με τη βοήθεια των νέων παιδιών που θα μπουν στο χώρο, ευελπιστώ πως θα επέλθει μια ισορροπία».

**Ο κ. Νίκος Κούρτης** ξεκίνησε την ομιλία του αναφερόμενος στο ρόλο των Μ.Μ.Ε. στη διαμόρφωση της κοινής γνώμης και τόνισε την αξία της αλήθειας και της εγκυρότητας ενός εντύπου λέγοντας ότι από τη στιγμή που ο δημοσιογράφος θα χρησιμοποιήσει την πένα του για να συντρίψει κάποιον και όχι για να πει την αλήθεια, τότε υπάρχει σύγχυση ρόλων και εξουσιών.

Για την δημοσιογραφία στην Ελλάδα μίλησε ο κ. **Πάσχος Μανδραβέλης** υποστηρίζοντας ότι έχει χάσει τον πρωταρχικό της ρόλο που είναι η αλήθεια. Εξέφρασε μάλιστα την άποψη ότι η δημοσιογραφία δεν έχει τόσο κοινωνική αποστολή, αλλά κυρίως πρέπει να υπηρετεί την είδηση και την αλήθεια. Είπε χαρακτηριστικά «Στην Ελλάδα ο δημοσιογράφος είναι και ειρηνιστής και

υπερασπιστής διάφορων κοινωνικών οραμάτων, ωστόσο ο μοναδικός του ρόλος θα πρέπει να είναι να υπηρετεί την αλήθεια και να μεταφέρει μόνο την είδηση».

Την ημερίδα τίμησε ακόμη ο κ. **Μ. Βοιτσιδης**, πρόεδρος της ένωσης Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Μακεδονίας Θράκης, ο οποίος ευχήθηκε κάποια από τα παιδιά που ανήκουν στις συντακτικές ομάδες των μαθητικών εντύπων να ασχοληθούν αργότερα με τη δημοσιογραφία που είναι δύσκολη αλλά πολύ γοητευτική δραστηριότητα.

Οι ενδιαφέρουσες εισηγήσεις των εκλεκτών προσκεκλημένων - δημοσιογράφων πυροδότησαν πλήθος ερωτήσεων που υπέβαλαν στους εισηγητές το κοινό που παρακολούθησε την ημερίδα και κυρίως οι μαθητές –συντάκτες των Μαθητικών Αναζητήσεων. Το συντονισμό της συζήτησης είχε ο δημοσιογράφος και Γ.Γ. της ΕΣΕΤ κ. Γ. Κουκουλιάτας. Η ημερίδα κατά γενική ομολογία ήταν μια επιτυχημένη και πρωτοποριακή για τα τοπικά δρώμενα εκδήλωση με επίσημους προσκεκλημένους έγκριτους δημοσιογράφους μεγάλων εφημερίδων πανελληνίας εμβέλειας. Χαρακτηριστική στο σημείο αυτό είναι η δήλωση του κ. Πάσχου Μανδραβέλη: «*Αν δεν υπήρχαν οι «Μαθητικές Αναζητήσεις», ένα μαθητικό έντυπο με τόσο επιτυχημένη δημοσιογραφική πορεία, δεν θα βρισκόμασταν σήμερα εδώ στην όμορφη Πιερία και στο Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς όλοι εμείς οι άνθρωποι των Μ.Μ.Ε. για να καταθέσουμε τις απόψεις μας για την δημοσιογραφία*».



*Από την εκδήλωση στο αμφιθέατρο του Γυμνασίου*

## Επετειακή Εκδήλωση για τα 30 χρόνια λειτουργίας του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς Σχ. έτος 2008-2009

Το Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς για τον εορτασμό των 30 χρόνων λειτουργίας του διοργάνωσε το Σάββατο 27 Ιουνίου 2009 επετειακή εκδήλωση υπό την αιγίδα του Δήμου Πέτρας, την οποία τίμησαν με την παρουσία τους εξέχοντα πρόσωπα της πνευματικής και της πολιτικής ζωής του νομού μας, εκπαιδευτικοί, γονείς, μαθητές και πλήθος κόσμου.

Η εκδήλωση ξεκίνησε με σύντομο χαιρετισμό του διευθυντή του Γυμνασίου κ. Γιάννη Πούλιου, ο οποίος τόνισε τα εξής: « Η σημασία και η αξία της ίδρυσης και λειτουργίας ενός σχολείου - εν προκειμένω του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς - δεν είναι εύκολο να αποτιμηθεί. Ωστόσο, δεν απαιτούνται ειδικές γνώσεις ή ιδιαίτερες ικανότητες για να καταλάβει κανείς ότι δεν είναι καθόλου μικρή η συμβολή του σχολείου αυτού στη ζωή του τόπου μας. Βέβαια, ένα επαρχιακό σχολείο με τις ιδιαιτερότητές του, όπως καθημερινή μετακίνηση με τα λεωφορεία, πρόχειρες κτιριακές υποδομές ( στα πρώτα χρόνια), έλλειψη χώρων για άθληση και άλλες δραστηριότητες, δεν είναι ελκυστικό σχολείο. Από την άλλη, οι αδυναμίες αυτές μπορεί να αποδειχθούν πλεονεκτήματα με την καθημερινή επαφή στη διαδρομή πολλών συμμαθητών, αλληλογνωριμία και υποστήριξη, σφυρηλάτηση δεσμών φιλίας, αλλά και την αποφυγή πολλών κινδύνων από τη ζωή στην πόλη μακριά από το σπίτι και την οικογένεια που αντισταθμίζουν τις όποιες ελλείψεις».

Ακολούθησε χαιρετισμός του Δημάρχου Πέτρας κ. Θ. Παπαδημητρίου: «Σε μια εποχή γενικότερων κοινωνικοοικονομικών εξελίξεων η παιδεία που παρέχεται μέσω της εκπαίδευσης διαδραματίζει σημαντικό ρόλο στην πολιτική ανάπτυξη της χώρας μας, στη πνευματική καλλιέργεια και επιστημονική κατάρτιση των νέων. Η παιδεία όμως είναι κοινωνικό αγαθό. Στον αγώνα για την κατάκτησή του οφείλουν όλοι να στρατευτούν, οι δάσκαλοι, οι γονείς, οι μαθητές, οι τοπικοί άρχοντες, για να δημιουργηθεί ένα σύγχρονο σχολείο που θα αποτελέσει το θεμέλιο της αυριανής κοινωνίας.

Ένα τέτοιο σχολείο ιδρύθηκε το έτος 1978, λειτούργησε και εξοπλίστηκε μετά από τις δυναμικές παρεμβάσεις και τις τοπικής αυτοδιοίκησης, των κοινοταρχών της Μηλιάς αρχικά, των Δημάρχων του Δήμου Πέτρας αργότερα. Τόσο εγώ ως Δήμαρχος Πέτρας όσο και όλο το Δημοτικό Συμβούλιο θεωρούμε ότι η ίδρυση και λειτουργία του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς στο δήμο μας είναι ιστορικό γεγονός, γιατί εγγυάται τη πολιτισμική αναβάθμιση της περιοχής, γιατί εξασφαλίζει ένα καλύτερο μέλλον για τους νέους μας.

Γι' αυτό προσφέραμε και προσφέρουμε την αμέριστη συμπαράστασή μας στο παιδευτικό έργο των εκπαιδευτικών, την υλική και ηθική υποστήριξή μας στην εύρυθμη λειτουργία του γυμνασίου. Μεριμνήσαμε να εξοπλιστεί το διδακτήριο με σύγχρονα μέσα διδασκαλίας, να καλυφτούν βασικές του κτιριακές ανάγκες, να δημιουργηθεί ένα κατάλληλο σχολικό περιβάλλον γνώσης και δημιουργίας».

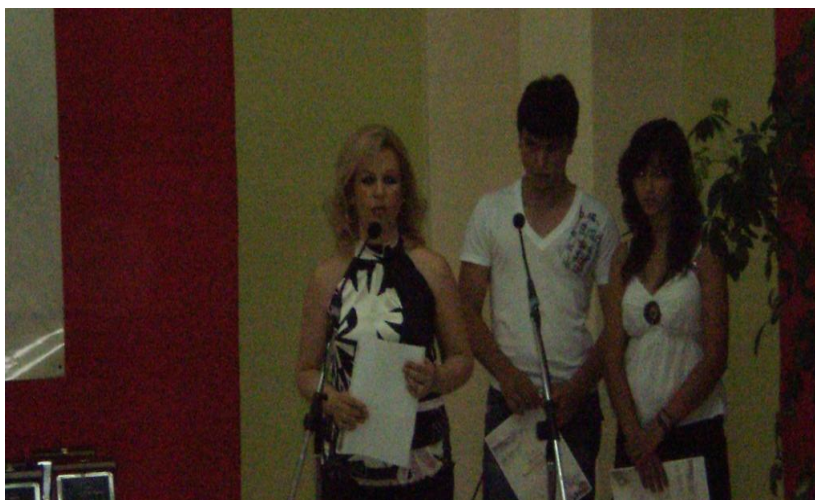
Στη συνέχεια έγινε αναδρομή στην 30χρονη ιστορία του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς από τη φιλόλογο κ. Ευαγγελία Κανάλη μέσα από τις σελίδες του βιβλίου της με τίτλο «**30 χρόνια Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς**».



Καθοριστικό ρόλο στην ίδρυση και λειτουργία του Γυμνασίου, ώστε να γίνει αυτό ένα πρότυπο, σύγχρονο διδακτήριο, έπαιξε και η Τοπική Αυτοδιοίκηση. Γι' αυτό ακολούθησε απονομή αναμνηστικής πλακέτας από το Διευθυντή του γυμνασίου κ. Γιάννη Πούλιο στους κοινοτάρχες της Κάτω Μηλιάς κ. Ν. Τζήκα, κ. Β. Πιπίλη, κ. Μ. Τζιουβάρα και στους Δημάρχους Δήμου Πέτρας κ. Θ. Παπαδημητρίου και κ. Ι. Παπακωνσταντίνου για την προσφορά τους στην 30χρονη λειτουργία του γυμνασίου και στο παιδαγωγικό έργο των εκπαιδευτικών.

Το δεύτερο μέρος της εκδήλωσης ήταν αφιερωμένο στους απόφοιτους μαθητές της Γ' τάξης, τους οποίους αποχαιρέτησαν με πολλή συγκίνηση οι μαθητές Α' και Β' τάξης, ενώ η χορωδία του σχολείου τραγούδησε ανάλογα τραγούδια. Στους απόφοιτους μαθητές της Γ' τάξης ο Δήμαρχος Πέτρας πρόσφερε τιμητικά το βιβλίο που εξέδωσε ο Δήμος Πέτρας με τίτλο «**Στης ομορφιάς το διάβα**» και το οποίο έγραψε η φιλόλογος κ. Ευαγγελία Κανάλη με τον φυσικό κ. Ν. Βενιώτη, ενώ στους μαθητές της Γ' τάξης πρόσφερε ο διευθυντής του γυμνασίου κ. Γ. Πούλιος αναμνηστικό φυλλάδιο, την επιμέλεια του οποίου είχε ο κ. Ν. Βενιώτης.

Ακολούθησαν παραδοσιακοί χοροί από την χορευτική ομάδα του γυμνασίου με τον υπεύθυνο καθηγητή κ. Β. Παπανικολάου. Το γλέντι συνεχίστηκε με κέφι, χορό και τραγούδι στην αυλή του σχολείου με την ορχήστρα του κ. Χρ. Νικόπουλου.





*Από την εκδήλωση στο αμφιθέατρο του Γυμνασίου*

**Γ. Εργασία των μαθητών της Α' Τάξης  
του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς στο μάθημα της Ιστορίας  
Σχ. έτος 2009-2010**

**«Αλέξανδρος ο Μέγας  
Αλέξανδρος ο Μακεδών»**

Λίγα πρόσωπα στην ιστορία έχουν γνωρίσει παρόμοια μοίρα. Ο Αλέξανδρος ο Γ' ο Μακεδών έγινε μύθος, έγινε θρύλος, ανακηρύχτηκε «Μέγας». Στην σύντομη ζωή του, πέθανε μόλις τριάντα τριών χρόνων, ανέλαβε να παίξει διαδοχικούς ή ταυτόχρονα διαφορετικούς ρόλους: βασιλιάς των Μακεδόνων, ηγεμόνας των Ελλήνων, κύριος της τεράστιας Περσικής αυτοκρατορίας και σύμφωνα με το Μαντείο του Άμμωνα, «γιος του Δία», στον οποίο ανήκε η κυριαρχία του κόσμου.

Ποιος όμως άνθρωπος βρισκόταν πίσω απ' όλους αυτούς του σημαντικούς ρόλους; Ποιες ήταν οι μεγάλες πράξεις του; Ποιο το τεράστιο έργο του; Ποια η γένεση και η μοίρα του;

Τη ζωή και το έργο του Μεγάλου Αλεξάνδρου ανέλαβαν οι μαθητές της Α' τάξης του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς να διερευνήσουν μετά από παρότρυνση και καθοδήγηση της φιλόλογου τους κ. Ευαγγελίας Κανάλη στο πλαίσιο διδασκαλίας του μαθήματος της Ιστορίας. Εμπνευσμένοι από το εκπολιτιστικό έργο του μεγάλου στρατηλάτη, θαμπωμένοι από την εκρηκτική προσωπικότητα του χαρισματικού ηγέτη αναζητήσαν πληροφορίες για τον Μέγα Αλέξανδρο μέσα από κείμενα, ιστορικές πηγές και πλούσιο εικονιστικό υλικό.

Ένας ακόμα λόγος υλοποίησης αυτής της διερευνητικής εργασίας είναι το γεγονός ότι στον τόπο μας, στο νομό Πιερίας, βρίσκεται το αρχαίο Δίον, η ιερή πόλη των Μακεδόνων, από όπου ο Μέγας Αλέξανδρος ξεκίνησε την εκστρατεία του στα βάθη της Ασίας, όπως μαρτυρεί ο Δίων ο Χρυσόστομος. Στο αρχαίο Δίον ο Φίλιππος, ο Βασιλιάς της Μακεδονίας και ο γιος του Αλέξανδρος συνήθιζαν να πανηγυρίζουν τις νίκες τους με λαμπρές θυσίες και αγώνες προς τιμή του Δία. Μάλιστα, στο τέμενος του Δία ο Αλέξανδρος έστησε σύνταγμα 25 χάλκινων ιππέων μετά τη νίκη του εναντίον των Περσών στη μάχη στο Γρανικό ποταμό το 334 π.Χ.

Με όλο το υλικό που συγκεντρώθηκε από τη διερευνητική αυτή δράση εκδόθηκε το Μάιο του 2010 έντυπο με τίτλο **«Αλέξανδρος ο Μέγας, Αλέξανδρος ο Μακεδών»**, την επιμέλεια του οποίου είχε η φιλόλογος κ. Ευαγγελία Κανάλη. Αξιοποιώντας μάλιστα το υλικό αυτό οι μαθητές της Α' τάξης του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς συμμετείχαν με τη φιλόλόγο τους κ. Ευαγγελία Κανάλη στη Α' Αλεξανδρειαδά 2010 που διοργάνωσε το Γραφείο Πολιτισμού της Δ/νσης Β/θμιας Εκπ/σης Ν. Πιερίας, ο Δήμος Λιτοχώρου και το Διεθνές Ίδρυμα Μνημείου Μεγάλου Αλεξάνδρου. Στην εκδήλωση αυτή οι μαθητές; Φ. Καραγιώργου, Π. Κούρη, Γ. Μπαλαούρας, Β. Νάκα, Μ. Νικολή, Ε. Σησιού, και Α. Τσιρίμπασης διάβασαν κείμενα από το έντυπο με τίτλο **«Αλέξανδρος ο Μέγας Αλέξανδρος ο Μακεδών»**, το οποίο πρόσφεραν τιμητικά στο Διεθνές Ίδρυμα Μνημείου Μεγάλου Αλεξάνδρου.

*Αλέξανδρος ο Μέγας  
Αλέξανδρος ο Μακεδών*



ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΤΩ ΜΗΛΙΑΣ  
ΜΑΪΟΣ 2010

*Το εξώφυλλο του βιβλίου*

Οι μαθητές της Α' τάξης του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς που συμμετείχαν στη δράση

α. Οι μαθητές που συγκέντρωσαν υλικό από ιστορικές πηγές είναι Νάκα Βάσω, Νικολή Μαρία, Παπαδημητρίου Αικατερίνη, Παπαδημητρίου Σοφία, Πατσιογιάννη Μαρία, Πατσιοδήμου Μαρία, Πετρίδου Σοφία, Σιασιοπούλου Μαρία, Σιώκα Σοφία, Σιώκας Βασίλειος, Τσιρίμπασης Αντώνιος, Φωτίου Χριστίνα, Χήρα Άννα

β. Οι μαθητές που συγκέντρωσαν εικονιστικό υλικό είναι:  
Αγγελάκη Μαρία, Βαγενάς Νίκος, Ζιώγας Πέτρος, Γκούνα Κωνσταντίνα, Ίτσιος Δημήτρης, Λιάκος Κωνσταντίνος, Μπαλαούρας Βασίλειος, Μπαλαούρας Γεώργιος

γ. Οι μαθητές που καταχώρισαν ηλεκτρονικά το υλικό είναι :  
Βασιλείου Ελένη, Ευαγγελοπούλου Βικτώρια, Ευαγγελοπούλου Μαρία, Ίτσιου Μαρία, Κουμαντζιά Αναστασία



# Αγώνες Γλώσσας και Ορθογραφίας

## Γυμνασίων Πιερίας

Σχ. έτος 2010-2011 και Σχ. έτος 2011-2012



Αγώνες Γλώσσας και Ορθογραφίας διοργανώθηκαν από το Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς και την εφημερίδα του Γυμνασίου «Μαθητικές Αναζητήσεις» κατά το σχ. έτος 2010/2011 με πρωτοβουλία της φιλόλογου μας κ. Ευαγγελίας Κανάλη, η οποία εισήγαγε τους Αγώνες για πρώτη φορά στην Πιερία και τους καθιέρωσε ως ένα πρωτοποριακό για τα μαθητικά δρώμενα του νομού μας θεσμό.

Η φιλόλογος σε εισήγησή της για την πρωτοβουλία της αυτή ανέφερε μεταξύ άλλων τα εξής: «Στο ελληνικό σχολείο κρίνεται απαραίτητη η συστηματική προσφορά γλωσσικής παιδείας, η οποία θα βοηθήσει τους μαθητές να κατακτήσουν τη μητρική τους γλώσσα, να μελετήσουν την πολυμορφία της και τις λειτουργίες με τις οποίες αυτή φανερώνεται.

Η γλωσσική παιδεία όμως δεν παρέχεται μόνο με τη διδασκαλία γραμματικής και συντακτικού, με την περιοριστική αναζήτηση λέξεων και κανόνων σε λεξικά ή κείμενα, γιατί η γλώσσα «ως κοινωνικό και επικοινωνιακό φαινόμενο, κοινωνική και επικοινωνιακή αλληλενέργεια» γράφει ο Χρ. Τσολάκης «αναδύεται, διδάσκεται ενεργητικά, επικοινωνιακά, σε συνάφεια με τα κοινωνικά και επικοινωνιακά δρώμενα για να καταστήσει τους μαθητές ευαίσθητους δέκτες και πομπούς του επικοινωνιακού λόγου και των κοινωνικών πλαισίων μέσα στα οποία αυτός γεννιέται και τρέφεται».

Η γλώσσα επομένως καλλιεργείται και εμπλουτίζεται ενεργητικά και επικοινωνιακά όχι όμως μόνο μέσα από τη διδασκαλία αντίστοιχων γνωστικών αντικειμένων αλλά και μέσα από δημιουργικές, παιγνιώδεις δραστηριότητες που βοηθούν τους μαθητές να συνειδητοποιήσουν τους κανόνες που τη διέπουν ώστε να γίνουν στην πράξη αποτελεσματικοί χρήστες της. Και αυτό το ρόλο τον αναλαμβάνουμε εμείς οι δάσκαλοι, οι οποίοι, αν θέλουμε ένα σχολείο που θα είναι ελκυστικότερο, θα διεγείρει το ενδιαφέρον των μαθητών και θα απελευθερώνει τις δημιουργικές τους δυνάμεις, οφείλουμε να ανακαλύπτουμε και να ενεργοποιούμε δράσεις που θα στοχεύουν στην καλλιέργεια της πολυδιάστατης γλωσσικής εμπειρίας των μαθητών μας. Δραστηριότητες, όπως είναι οι

Αγώνες Γλώσσας και Ορθογραφίας που είχα την πρωτοβουλία να διοργανώσω υπό την αιγίδα της Δ/σης Β/θμιας Εκπαίδευσης Πιερίας την περσινή σχολική χρονιά για πρώτη φορά στην Πιερία ως φιλόλογος του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς και ως υπεύθυνη για την έκδοση της εφημερίδας μας «Μαθητικές Αναζητήσεις» .

Την ιδέα μου έδωσαν διάφοροι διαγωνισμοί ορθογραφίας που διοργανώνονταν κατά καιρούς και στο εξωτερικό αλλά και στη χώρα μας. Εγώ όμως ήθελα στο διαγωνισμό αυτό να μην ελέγχεται μόνο η ικανότητα των μαθητών να δώσουν την ορθογραφία λέξεων, αλλά και να αναλύσουν ετυμολογικά λέξεις, να βρουν συνώνυμες ή αντώνυμες τους και να τις εντάξουν σε κείμενο με συγκεκριμένο επικοινωνιακό πλαίσιο. Ήθελα να είναι ένας αγώνας για την πολυδύναμη ελληνική γλώσσα τον οποίο εφάρμοσα δοκιμαστικά σε τμήματα της Γ' τάξης του σχολείου μου και όταν είδα ότι όχι μόνο απέδωσε στη γλωσσική καλλιέργεια των μαθητών αλλά τους ενθουσίασε ως διαδικασία, τότε σκέφτηκα να διεξαχθούν Αγώνες Γλώσσας μεταξύ μαθητών πολλών γυμνασίων του νομού μας. Μέσω αυτού του διαγωνισμού επεδίωκα την άμεση ενεργοποίηση των παιδιών για την αντιμετώπιση γλωσσικών θεμάτων, το ενδιαφέρον τους για καινούριες μορφές πρόσληψης της γνώσης και τη συνεργασία μεταξύ τους προκειμένου ν' ανακαλύψουν τη «σωστή λέξη» εξερευνώντας έτσι το γλωσσικό μας θησαυρό. Ήθελα με τη δημιουργική αυτή δραστηριότητα να καταπολεμήσουμε τη λεκτική φτώχεια... παίζοντας με την ελληνική γλώσσα. Να θυμίσουμε στους μαθητές την ορθογραφία που κινδυνεύουν να ξεχάσουν, αφού η χρήση του ηλεκτρονικού υπολογιστή και η σύνταξη κειμένων μέσα από ειδικά προγράμματα που προσφέρουν αυτόματη διόρθωση έχει «βολέψει» τους νεαρούς χρήστες του, ώστε σιγά-σιγά να ξεχνούν αρκετά από αυτά που ήδη γνώριζαν!

Για να υλοποιήσω ένα τόσο τολμηρό εγχείρημα ζήτησα καταρχήν τη συνδρομή του Δ/ντη Δ/σης Β/θμιας Εκπαίδευσης Πιερίας κ. Ι. Καζταρίδη για να μπορώ να κινητοποιήσω μαθητές και καθηγητές οκτώ Γυμνασίων την περσινή χρονιά και δέκα τη φετινή και στη συνέχεια των Σχολικών Συμβούλων των φιλολόγων, της κ. Α. Κουντουρά και της κ. Π. Τζιώκα πέρσι, του κ. Α. Νικολαΐδη και της κ. Ε. Χασάπη φέτος, στους οποίους κατέθεσα προτάσεις για τη θεματολογία και τον τρόπο διεξαγωγής των Αγώνων, για να επιτευχθούν μέσα από γόνιμο διάλογο οι καλύτερες δυνατές συνθήκες διεξαγωγής των Αγώνων και να διασφαλιστεί το αδιάβλητο του διαγωνισμού. Ζήτησα ακόμη την υλική και ηθική στήριξη της Δ/σης του σχολείου μου, του κ. Ι. Πούλιου πέρσι και της κ. Γ. Παπαδοπούλου φέτος, του φιλόλογου και συγγραφέα κ. Α. Μπιτσιάνη, των συναδέλφων του σχολείου μου και ιδιαιτέρως της φιλόλογου κ. Μ. Μανίκα που συμμετείχε πέρσι στην Επιστημονική Επιτροπή των Αγώνων. Για την αθλοθέτηση των 1<sup>ων</sup> Αγώνων ζήτησα την οικονομική ενίσχυση της ΕΛΜΕ Πιερίας και του Πολιτιστικού Οργανισμού του Δήμου Κατερίνης και για τους 2<sup>ους</sup> Αγώνες την οικονομική στήριξη του Πολιτιστικού Οργανισμού Δήμου Κατερίνης, της Σχολικής Επιτροπής Δ/σης Β/θμιας Εκπαίδευσης Δήμου Κατερίνης, και του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του σχολείου μου. Αψογή ήταν και η συνεργασία μου με τους φιλόλογους των γυμνασίων που συμμετείχαν στο διαγωνισμό και συγκινητική η διάθεση των μαθητών και των δέκα γυμνασίων να μετέχουν στους Αγώνες και να λειτουργούν ομαδοσυνεργατικά στην αντιμετώπιση των θεμάτων του διαγωνισμού. Όλοι ανταποκρίθηκαν με ενθουσιασμό στο κάλεσμά μου και τους ευχαριστώ θερμά για την αμέριστη βοήθειά τους στην υλοποίηση της δράσης μου».

## 1<sup>οι</sup> Αγώνες Γλώσσας και Ορθογραφίας

Οι 1<sup>οι</sup> Αγώνες Γλώσσας και Ορθογραφίας διεξήχθησαν από το Μάρτιο μέχρι το Μάιο του 2011 στην Πιερία με μεγάλη επιτυχία μεταξύ μαθητών από οκτώ γυμνάσια του νομού μας. Τα σχολεία που συμμετείχαν ήταν το Ιδιωτικό Γυμνάσιο «Πλάτων», το 4<sup>ο</sup> Γυμνάσιο Κατερίνης, το Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς, το Μουσικό Γυμνάσιο Κατερίνης, το Γυμνάσιο Κονταριώτισσας, το Γυμνάσιο Λεπτοκαρυάς, το Γυμνάσιο Λιτοχώρου και το Γυμνάσιο Μακρυγιάλου.

Ο πρωτοποριακός αυτός για τα πολιτιστικά δρώμενα της Πιερίας διαγωνισμός που τελούνταν υπό την αιγίδα της Δ/νσης Β/θμιας Εκπαίδευσης Πιερίας προβλήθηκε ιδιαίτερα από τα ΜΜΕ, ευαισθητοποίησε το ευρύ κοινό της Πιερίας, γιατί αγγίζει ένα σημαντικό στοιχείο του πολιτισμού μας, όπως είναι η ελληνική γλώσσα και ενθουσίασε τους μαθητές που πήραν μέρος, οι οποίοι ομολόγησαν ότι απέκτησαν πολύτιμες εμπειρίες.

Οι 1<sup>οι</sup> Αγώνες Γλώσσας και Ορθογραφίας διεξήχθησαν σε δυο φάσεις, τους ενδοσχολικούς και τους τελικούς Αγώνες.

Ο ενδοσχολικός Αγώνας Γλώσσας και Ορθογραφίας πραγματοποιήθηκε την ίδια μέρα και τις ίδιες διδακτικές ώρες και στα οκτώ γυμνάσια που συμμετείχαν στο διαγωνισμό. Στις 31 Μαρτίου 2011 τέσσερις ομάδες των πέντε ατόμων διαγωνίστηκαν μεταξύ τους αρχικά γραπτώς (δύο διδακτικές ώρες) σε κοινά θέματα για να αναδειχτεί η νικήτρια ομάδα του κάθε σχολείου. Στο δικό μας σχολείο η νικήτρια ομάδα ήταν η ομάδα που αποτελούνταν από τους μαθητές: Γκόλλια Αχιλλέα (Γ1), Κουμαντζιά Αναστασία(Β1), Κυπαρίσση Δημήτριο(Γ2), Τίκου Ελένη(Γ3) και Τσαρσιταλίδη Ιωάννη(Γ3), στους οποίους το σχολείο απένειμε ως έπαθλο λογοτεχνικά βιβλία. Στη συνέχεια, οι είκοσι μαθητές διαγωνίστηκαν ατομικά (μία διδακτική ώρα) σε κοινά θέματα και οι πέντε πρώτοι στη βαθμολογία συγκρότησαν την ομάδα με την οποία το σχολείο θα έπαιρνε μέρος στους τελικούς Αγώνες Γλώσσας και Ορθογραφίας. Ανάλογη διαδικασία ακολουθήθηκε και στα άλλα επτά γυμνάσια της Πιερίας, ενώ οι μαθητές και των οκτώ γυμνασίων προετοιμάζονταν με τη συνδρομή των φιλολόγων τους για τους τελικούς Αγώνες Γλώσσας.

Οι Τελικοί Αγώνες Γλώσσας και Ορθογραφίας πραγματοποιήθηκαν την Τετάρτη 4 Μαΐου 2011 στο Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς, που ανέλαβε να καλύψει τα έξοδα για τη διοργάνωση της τελικής φάσης του διαγωνισμού. Στις 10.00 π. μ. οι μαθητές των οκτώ σχολείων διαγωνίστηκαν γραπτώς σε κοινά θέματα μέχρι τις 11.00 π.μ. υπό την επιτήρηση καθηγητών .





*Η ομάδα του 4<sup>ΟΥ</sup> Γυμνασίου Κατερίνης*



*Η ομάδα του Γυμνασίου Λιτοχώρου*



*Η ομάδα του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς*

Ακολούθησε εκδήλωση για τους Τελικούς Αγώνες Γλώσσας και Ορθογραφίας, την οποία τίμησαν με την παρουσία τους ο Δ/ντης Β/θμιας Περιφερειακής Ενότητας Πιερίας κ. Ι. Καζταρίδης, οι Σχολικοί Σύμβουλοι των Φιλολόγων κ. Ν. Κουντουρά και κ. Π. Τζιώκα, οι Υπεύθυνοι Σχολικών Δραστηριοτήτων Β/θμιας Εκπ/σης κ. Μ. Παππά και κ. Δ. Κυριακού, οι Εκπρόσωποι της ΕΛΜΕ Πιερίας κ. Β. Ιωαννίδης και κ. Γιαμούζης, η Εκδότρια της εφημερίδας «Ολύμπιο Βήμα» κ. Μάρω Κορομήλη, Διευθυντές σχολείων, καθηγητές και μαθητές.



*Από την εκδήλωση για τους Τελικούς Αγώνες Γλώσσας και Ορθογραφία*

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης χαιρετισμούς απηύθυναν επίσημοι προσκεκλημένοι και όλοι τόνισαν τη σπουδαιότητα διεξαγωγής Αγώνων Γλώσσας και Ορθογραφίας για πρώτη φορά στην Πιερία, ενώ εξήραν το υψηλό επίπεδο των μαθητών που συμμετείχαν στο διαγωνισμό.

Στη συνέχεια οι μαθητές - δημοσιογράφοι των «Μαθητικών Αναζητήσεων», της εφημερίδας του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς, ανέλαβαν να παρουσιάσουν σ' όσους παρακολουθούσαν την εκδήλωση την ιστορία του σχολείου και της εφημερίδας μας. Στο μεταξύ είχε ολοκληρωθεί η βαθμολόγηση των γραπτών και τότε η Σχολική Σύμβουλος κ. Π. Τζιώκα ανακοίνωσε τις δύο ομάδες που συγκέντρωσαν την υψηλότερη βαθμολογία στον προκαταρτικό γραπτό διαγωνισμό των Τελικών Αγώνων. Αυτές ήταν του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς (βαθμολογία: 38) και του 4<sup>ου</sup> Γυμνασίου Κατερίνης (βαθμολογία: 33), οι οποίες αμέσως μετά διαγωνίστηκαν προφορικά με τη μορφή ενός δημόσιου παιχνιδιού για να αναδειχτεί η νικήτρια ομάδα των φετινών Αγώνων Γλώσσας και Ορθογραφίας



*Οι δυο ομάδες διαγωνίζονται προφορικά*

Νικήτρια Ομάδα των 1<sup>ων</sup> Αγώνων Γλώσσας και Ορθογραφίας στην Πιερία ανακηρύχτηκε η Ομάδα του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς που την αποτελούσαν οι εξής μαθητές: Ευαγγελοπούλου Βικτώρια (Β' τάξη), Κατερινοπούλου Χριστίνα (Γ' τάξη),

Κούρη Παναγιώτα( Β' τάξη), Μηλιώτης Αλέξανδρος( Γ' τάξη), Τσιμπούκα Κωνσταντίνα (Γ' τάξη)



Στους μαθητές όλων των ομάδων απονείμαμε αναμνηστικά διπλώματα και το τελευταίο τεύχος των «Μαθητικών Αναζητήσεων». Στους μαθητές της νικήτριας ομάδας επιπλέον δώσαμε ως έπαθλο από ένα Λεξικό της Νεοελληνικής Γλώσσας, από ένα βιβλίο με τίτλο «30 Χρόνια Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς» που έγραψε η φιλόλογος κ. Ε. Κανάλη και εξέδωσε το σχολείο μας και από ένα emr3-emr4. Στους μαθητές της Β' νικήτριας ομάδας επιπλέον δώσαμε ως έπαθλο από ένα Λεξικό της Νεοελληνικής Γλώσσας και από ένα βιβλίο με τίτλο «30 Χρόνια Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς».



*Από την απονομή των επάθλων στους νικητές*

## 2<sup>οι</sup> Αγώνες Γλώσσας και Ορθογραφίας

Οι 2<sup>οι</sup> Αγώνες Γλώσσας και Ορθογραφίας διοργανώθηκαν φέτος από το Φεβρουάριο μέχρι τον Απρίλιο του 2012 μεταξύ μαθητών δέκα Γυμνασίων: του 3<sup>ου</sup> Γυμνασίου Κατερίνης, του 4<sup>ου</sup> Γυμνασίου Κατερίνης, του 5<sup>ου</sup> Γυμνασίου Κατερίνης, του Μουσικού Γυμνασίου Κατερίνης, του Ιδιωτικού Σχολείου «Πλάτων», του Γυμνασίου Κονταριώτισσας, του Γυμνασίου Περίστασης, του Γυμνασίου Λιτοχώρου, του Γυμνασίου Ρητίνης και του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς. Οι Αγώνες τελούνταν υπό την αιγίδα της Δ/σης Β/θμιας Εκπαίδευσης Πιερίας και πραγματοποιήθηκαν σε δυο φάσεις, την ενδοσχολική και τους τελικούς αγώνες. Η α' φάση του διαγωνισμού έγινε την Τρίτη 21 Φεβρουαρίου 2012 όπου οι μαθητές των δέκα γυμνασίων που συμμετείχαν στους Αγώνες διαγωνίστηκαν ενδοσχολικά γραπτώς σε κοινά θέματα. Το έπαθλο για τη νικήτρια ομάδα του ενδοσχολικού διαγωνισμού ορίστηκε από το κάθε σχολείο που συμμετείχε στο διαγωνισμό.





***Οι μαθητές του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς διαγωνίζονται ενδοσχολικά ...***

Στο δικό μας σχολείο επιδώσαμε στους μαθητές της νικήτριας ομάδας ως έπαθλο λογοτεχνικά βιβλία σε ειδική εκδήλωση με κύριο ομιλητή το φιλόλογο-συγγραφέα κ. Α. Μπιτσιάνη ο οποίος μίλησε για θέματα γλώσσας και παιδείας στους μαθητές αλλά και στους γονείς τους που παρακολούθησαν την εκδήλωση. Οι μαθητές της νικήτριας ομάδας ήταν: Βάγια Γιαννώτα (Α' τάξη), Ελένη Ευαγγελοπούλου (Β' τάξη), Δαλαμήτρα Μαρία (Γ' τάξη), Κούρτη Παναγιώτα (Γ' τάξη), Σιώκα Σοφία (Γ' τάξη).



***Η νικήτρια ομάδα του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς στον ενδοσχολικό Αγώνα***

Οι τελικοί Αγώνες Γλώσσας και Ορθογραφίας πραγματοποιήθηκαν στις 3 Απριλίου 2012 στο Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς, γιατί ήταν ο νικητής του περσινού διαγωνισμού και το οποίο ανέλαβε να καλύψει τα έξοδα για τη διοργάνωση της τελικής φάσης του διαγωνισμού. Τα χρήματα για τη μετακίνηση των διαγωνιζόμενων μαθητών των εννιά γυμνασίων με λεωφορείο στο σχολείο μας ανέλαβε η Σχολική Επιτροπή Δ/σης Β/θμιας Εκπαίδευσης Δήμου Κατερίνης, ενώ οικονομική στήριξη για την αθλοθέτηση των τελικών Αγώνων είχαμε από τον Πολιτιστικό Οργανισμό Δήμου Κατερίνης και το Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων του Γυμνασίου. Την Τρίτη 3 Απριλίου 2012 οι πενταμελείς ομάδες των δέκα Γυμνασίων αρχικά διαγωνίστηκαν γραπτώς από τις 9.30π.μ. μέχρι τις 10.30π.μ. σε κοινά θέματα υπό την επιτήρηση καθηγητών.







Όταν ολοκληρώθηκε η φάση αυτή του γραπτού διαγωνισμού, στις 11.00π.μ. προσήλθαν στο σχολείο μας οι επίσημοι προσκεκλημένοι για να παρακολουθήσουν την εκδήλωση για τους Τελικούς Αγώνες Γλώσσας και Ορθογραφίας. Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους η Αντιπεριφερειάρχης Κεντρικής Μακεδονίας κ. Σ. Μαυρίδου, Ο Δ/ντης Δ/νσης Β/θμιας Εκπ/σης κ. Ι.Καζταρίδης, ο Αντιδήμαρχος Πολιτισμού Δήμου Κατερίνης κ. Θ. Παπαδημητρίου, η Υπεύθυνη Καινοτόμων Δράσεων Β/θμιας Εκπ/σης κ. Μ. Παππά, Εκπρόσωπος της ΕΛΜΕ Πιερίας, άνθρωποι των ΜΜΕ, Δ/ντες Γυμνασίων Πιερίας, Καθηγητές και μαθητές.

Επίσημος προσκεκλημένος της εκδήλωσης ήταν ο κ. Χρ. Τσολάκης, Ομότιμος Καθηγητής του ΑΠΘ, για να μιλήσει στους μαθητές για την ελληνική γλώσσα, το επικοινωνιακό αυτό προϊόν που αποτελεί σημαντικό φορέα του πολιτισμού μας. Ο κ. Χρ. Τσολάκης με πολύ ζωντανό και παραστατικό λόγο που καθήλωσε τους μαθητές και συνεπήρε όλους τους παραβρισκόμενους αναφέρθηκε στις πρώτες προσπάθειες των ανθρώπων να καταγράψουν τις σκέψεις τους και στη συνέχεια της ελληνικής γλώσσας ως αναπόσπαστο κομμάτι της ελληνικού πολιτισμού.







Τον κ. Χρ. Τσολάκη πρόλογισε η φιλόλογος κ. Ε. Κανάλη λέγοντας τα εξής:

«Κύριε Τσολάκη

Σας καλωσορίζουμε στο σχολείο μας και σας ευχαριστούμε θερμά που βρίσκεστε σήμερα μαζί μας για να μας μιλήσετε για τη γλώσσα, την παιδεία, τον πολιτισμό, ζητήματα εθνικά για τα οποία μάχεστε με εντιμότητα και πάθος πάντα στη ζωή σας.

Σας ευχαριστούμε ακόμη γιατί με τη ζωή και το παράδειγμά σας φωτίζετε τον αγώνα που αναλαμβάνουμε εμείς οι δάσκαλοι, να πλάσουμε μορφωμένους ανθρώπους, ώριμους-συνειδητούς πολίτες. Γιατί με το έργο σας μας καθοδηγείτε να ανάβουμε τη φλόγα της γνώσης σε ανήσυχες παιδικές ψυχές με τη θεραπευτική δύναμη της Παιδείας.

Σας είμαστε ευγνώμονες για όλα όσα μας παραδώσατε, ζωντανή παρακαταθήκη για τα οράματα της νέας γενιάς, στην οποία θα ήθελα να δώσω το λόγο, στους μαθητές-δημοσιογράφους των «Μαθητικών Αναζητήσεων», που πήραν συνεντεύξεις από τους συγχωριανούς σας, τους κατοίκους των Φωτεινών Πιερίας και συγκέντρωσαν πληροφορίες για τη ζωή και το έργο σας, τις οποίες και θα μας παρουσιάσουν αμέσως τώρα. Ο λόγος στα παιδιά»!

Τότε το λόγο πήραν μαθητές-δημοσιογράφοι της εφημερίδας του σχολείου μας «Μαθητικές Αναζητήσεις» και παρουσίασαν σημαντικές πληροφορίες για τη ζωή και το έργο του κ. Χρ. Τσολάκη που βρήκαν από αντίστοιχη βιβλιογραφία αλλά και από συνεντεύξεις που πήραν από συγχωριανούς του καθηγητή ειδικά για τα πρώτα του βήματα στη Μόρνα Πιερίας. Οι μαθητές ανέφεραν χαρακτηριστικά τα εξής:



### «Αξιότιμη κ. Τσολάκη

Εμείς, οι μαθητές του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς, σας καλωσορίζουμε στο σχολείο μας. Είμαστε χαρούμενοι που σας έχουμε σήμερα κοντά μας, κυρίως όμως νιώθουμε περήφανοι γιατί εσείς, ένας διακεκριμένος επιστήμονας, κατάγεστε από τον τόπο μας, τη Μόρνα Περίας.

Ως δημοσιογράφοι των «Μαθητικών Αναζητήσεων» κάνοντας ρεπορτάζ για τη ζωή και το έργο σας που δημοσιεύσαμε στο τελευταίο τεύχος της εφημερίδα μας, ρωτήσαμε τους συγχωριανούς σας για τα πρώτα βήματα της ζωής σας στα Φωτεινά Περίας και εκείνοι μας είπαν τα εξής: «Είναι μεγάλη χαρά και ιδιαίτερη τιμή για το χωριό μας το ότι ο Χρίστος Τσολάκης κατάγεται από τον τόπο μας. Γεννήθηκε στη Μόρνα Περίας, στο δικό μας τόπο, το 1935. Τον πατέρα του τον έλεγαν Λουκά, τη μητέρα του Σοφία και έχει άλλα δύο αδέρφια. Ο πατέρας του ήταν δάσκαλος στη Μόρνα και η μητέρα του ασχολούνταν με τα οικιακά. Πολλοί από μας περάσαμε μαζί τα παιδικά μας χρόνια και ήμασταν αγαπημένοι φίλοι. Ο Χρίστος ήταν ένα έξυπνο και καλό παιδί, με πολλές γνώσεις και ανησυχίες. Είμαστε περήφανοι που ήταν φίλος και συμμαθητής μας ένας από τους πιο σπουδαιότερους ανθρώπους, από τους πιο γνωστούς καθηγητές στην Ελλάδα. Ο Χρίστος Τσολάκης είναι ο αγαπημένος μας συντοπίτης, ο δικός μας άνθρωπος, πάντα απλός και καταδεκτικός».

Αναζητήσαμε ακόμη με ενδιαφέρον και άλλες πληροφορίες για τη ζωή και το έργο σας και μάθαμε τα εξής: «Ο Χρίστος Τσολάκης είναι Ομότιμος καθηγητής της Νεοελληνικής Γλώσσας στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Σπούδασε Φιλολογία στη Φιλοσοφική Σχολή Θεσσαλονίκης και έκανε μεταπτυχιακές σπουδές στο Κλασικό Ινστιτούτο του Πανεπιστημίου Lund στη Σουηδία, όπου και δίδαξε Νεοελληνική Γλώσσα και Λογοτεχνία. Υπηρέτησε στη γενική εκπαίδευση ως καθηγητής, σχολικός σύμβουλος και διευθυντής της ΣΕΛΜΕ και του ΠΕΚ Θεσσαλονίκης. Μετείχε στις επιτροπές που εργάστηκαν για την εισαγωγή και την καλλιέργεια της δημοτικής γλώσσας στην εκπαίδευση και στο δημόσιο βίο. Ήταν επικεφαλής των συγγραφικών ομάδων οι οποίες με τη συνεργασία του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου έγραψαν τα βιβλία "Νεοελληνική γλώσσα" για το γυμνάσιο και "Εκφραση - Έκθεση" για το λύκειο.

Ασχολήθηκε, και ασχολείται, με θέματα γλώσσας, διδασκαλίας της γλώσσας και επιμόρφωσης των εκπαιδευτικών. Έχει δώσει πλήθος διαλέξεων στην Ελλάδα και στο Εξωτερικό, έχει αναγνωριστεί το έργο του διεθνώς και έχει τιμηθεί πολλές φορές από Ελληνικά και Ξένα

Πανεπιστήμια. Σημαντική υπήρξε η συμβολή του στην αναπροσαρμογή της Μικρής Νεοελληνικής Γραμματικής του Μανόλη Τριανταφυλλίδη για τον Οργανισμό Εκδόσεων Διδακτικών Βιβλίων (Ο.Ε.Δ.Β.). Στην ίδια κατηγορία επιστημονικού έργου για τη γλώσσα, εκδόθηκαν τα εξής έργα του :

- Νεοελληνική Γραμματική της Ε' και Στ' Δημοτικού.
- Το Συντακτικό της Νέας Ελληνικής
- Νεοελληνική Γραμματική, Κείμενα και Ασκήσεις,
- Νεοελληνική Γλώσσα για το Γυμνάσιο, Βιβλίο για το Μαθητή Και για το Δάσκαλο.

Έχουν εκδοθεί ακόμη οι εξής μονογραφίες / βιβλία του:

- Από το Λόγο στη Συνείδηση του Λόγου
- Από τα Γράμματα στη Γλώσσα: Πορεία στον Επικοινωνιακό Λόγο
- Από τα Ρήματα στα Ρήματα
- Θ. Κάστανου: Το Σχολείο Εργασίας στη Θεωρία και στην Πράξη,
- Θ. Κάστανου: Η Απολογία του Σχολείου Εργασίας,
- Τη Γλώσσα μου Έδωσαν Ελληνική (τόμοι 1-5).

Σε σχέση με τη διδακτική πράξη έχει προσφέρει πλούσιο έργο, καρπός του οποίου είναι και το διδακτικό υλικό που συνέλεξε και πρόσφερε στον εκπαιδευτικό κόσμο. Ο Χρίστος Τσολάκης είναι ιδρυτής του Μουσείου Εκπαίδευσης και Παιδείας στη Βέροια, ενός πρωτοπόρου θεσμού υπό την αιγίδα του Δήμου Βέροιας σε συνεργασία με το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο, κατά τα πρότυπα των ομολόγων ευρωπαϊκών μουσείων.

Μελετήσαμε το πολύπλευρο έργο σας και αποθησαυρίζοντας ιδέες και απόψεις σας για τη γλώσσα, την εκπαίδευση, την παιδεία παραθέτουμε μερικές μόνο από αυτές:

- ✚ «Οι ήλιοι των πολιτισμών λάμπουν μέσα στις γλώσσες των λαών. Η ενότητα και η συνέχεια μιας γλώσσας διασφαλίζει την ενότητα και τη συνέχεια του πολιτισμού που τη γεννάει και τη θρέφει».
- ✚ «Συνείδηση της γλώσσας σημαίνει συνείδηση της σκέψης. Συνείδηση της απεραντοσύνης της γλώσσας σημαίνει συνείδηση της απεραντοσύνης της σκέψης. Γι' αυτό και οι γλώσσες βρίσκονται στα μπόγια των λαών. Ψηλώνουν με το ψήλωμα και συρρικνώνονται με τη συρρίκνωση των σκέψεων και των πολιτισμών των ανθρώπων. Δεν είναι δυνατόν οι πολιτισμοί και οι σκέψεις να προάγονται και οι γλώσσες να φθίνουν».
- ✚ «Το εκπαιδευτικό μας πρόβλημα πρέπει να το αντικρίσουμε συνολικά από τη νηπιακή ηλικία έως το πανεπιστήμιο και να αρχίσουμε από χαμηλά τις αλλαγές. Πρέπει να ιδρυθούν κέντρα του παιδιού, τα οποία θα δέχονται τα ελληνόπουλα, ιδίως των χαμηλότερων κοινωνικών τάξεων, από την ηλικία των 2,5 ετών και θα τους προσφέρουν γλωσσική αγωγή και παιδεία, μορφωτικά δηλαδή αγαθά που αδυνατούν να τα δώσουν οι οικογένειές τους. Θα μετριαστούν έτσι οι κοινωνικές διαφορές και η δημοκρατία μας θα κάμει ακόμη ένα βήμα προς την ολοκλήρωσή της. Θα προσφέρει από τη μικρή ηλικία σε όλα τα παιδιά της ίσες ευκαιρίες μόρφωσης».

- ✚ «Χρειαζόμαστε το νέο σχολείο στηριγμένο στη νέα πραγματικότητα, από την οποία εκπηγάζει η νέα φιλοσοφία, που ως κατηγορική προσταγή διδάσκει τη γύμναση των ψυχών και των πνευμάτων των νέων. Αυτός είναι ο σκοπός της εκπαίδευσης και αυτό οφείλει να είναι το όραμα μιας μεταρρύθμισης από την οποία έχει ανάγκη ο τόπος μας και η ανθρωπότητα: η προσφορά παιδείας».
- ✚ «Μόνον η παιδεία έχει τη δύναμη να ανοίξει νέους ουρανούς, ακόμη και στην τεχνολογία. Μόνον όταν τα φτερά της τεχνολογίας είναι καμωμένα από τα αθάνατα υλικά της παιδείας, αυτή (η τεχνολογία) μπορεί να απογειωθεί. Αλλιώς είναι καταδικασμένη να σέρνεται στη γη»

Κύριε Τσολάκη, εμείς οι μαθητές του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς, οι μικροί συγχωριανοί σας νιώθουμε υπερήφανοι που γεννηθήκατε στον τόπο μας, νιώθουμε τυχεροί που με το φως σας φωτίζετε το χώρο της παιδείας στον οποίο εμείς ανήκουμε».

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης χαιρετισμούς απηύθυναν επίσημοι προσκεκλημένοι και η Δ/ντρια του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς κ. Γ. Παπαδοπούλου.



Στο μεταξύ είχε ολοκληρωθεί η βαθμολόγηση των γραπτών και τότε οι Σχολικοί Σύμβουλοι των φιλολόγων κ. Α. Νικολαΐδης και κ. Ε. Χασάπη ανακοίνωσαν τις δυο ομάδες που συγκέντρωσαν την υψηλότερη βαθμολογία στον προκαταρτικό γραπτό διαγωνισμό των Τελικών Αγώνων. Αυτές ήταν του Γυμνασίου Λιτοχώρου (βαθμολογία:98) και του Γυμνασίου Περίστασης (βαθμολογία:99), οι οποίες αμέσως μετά διαγωνίστηκαν προφορικά με τη μορφή δημόσιου παιχνιδιού για να αναδειχτεί η νικήτρια ομάδα των 2<sup>ων</sup> Αγώνων Γλώσσας και Ορθογραφίας. Τη νίκη με μικρή διαφορά κέρδισε το Γυμνάσιο Περίστασης που θα αναλάβει τη διοργάνωση των 3<sup>ων</sup> Αγώνων Γλώσσας και Ορθογραφίας. Το έπαθλο για την νικήτρια ομάδα ήταν αναμνηστικά διπλώματα και μια εκπαιδευτική επίσκεψη-ξενάγηση στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης από τον κ. Χρ. Τσολάκη, Ομότιμο Καθηγητή του ΑΠΘ και συζήτηση με

Πανεπιστημιακούς για γλωσσικά και άλλα θέματα. Το έπαθλο για κάθε μαθητή της Β' ομάδας ήταν αναμνηστικά διπλώματα και ένα Λεξικό της Νέας Ελληνικής Γλώσσας.



*Οι δυο ομάδες διαγωνίζονται προφορικά...*



*Ο κ. Χρ. Τσολάκης συγχαίρει τη νικήτρια ομάδα του Γυμνασίου Περίστασης*



*Ο κ. Ι. Καζταρίδης συγχαίρει το Γυμνάσιο Λιτοχώρου*

Κλείνοντας την εκδήλωση για τους 2<sup>ους</sup> Αγώνες Γλώσσας και Ορθογραφίας η κ. Ε. Κανάλη ευχαρίστησε θερμά όλους όσους συνέβαλαν στη διεξαγωγή των Αγώνων, διατύπωσε την ευχή η πρωτοβουλία της αυτή που έγινε θεσμός να βρεί άξιους συνεχιστές και ανήγγειλε τον επόμενο στόχο της λέγοντας τα εξής:

«Οι Αγώνες Γλώσσας και Ορθογραφίας είναι ένας πρωτοποριακός διαγωνισμός που εισάγει μια καινοτόμα παιδαγωγική προσέγγιση στην καλλιέργεια της γλωσσικής ικανότητας των μαθητών και προωθεί την ενεργό συμμετοχή τους στη διαδικασία της μάθησης. Είναι μια παιγνιώδης δραστηριότητα που στο πλαίσιο της βιωματικής μάθησης μεταλλάσσεται σε διαδικασία γλωσσικής διερεύνησης, ανάπτυξης γνωστικών και νοητικών δεξιοτήτων των μαθητών, όξυνσης της κριτικής και αντιληπτικής τους ικανότητας, εξευγενισμού του ψυχικού τους κόσμου. Είναι μια πολιτιστική δραστηριότητα στην οποία το σχολείο συναντάει τη ζωή και παραμένει «ανοικτό» στις διαφορετικές ανάγκες των νέων της εποχής μας.

Η διοργάνωσή τους αποτελεί σίγουρα ένα δύσκολο εγχείρημα που απαιτεί, καταθέτοντας την προσωπική μου εμπειρία, πολλούς αγώνες και θυσίες. Το αποτέλεσμα όμως δικαιώνει και τους κόπους και την αγωνία. Η γλώσσα είναι δράση και ενέργεια, αφού

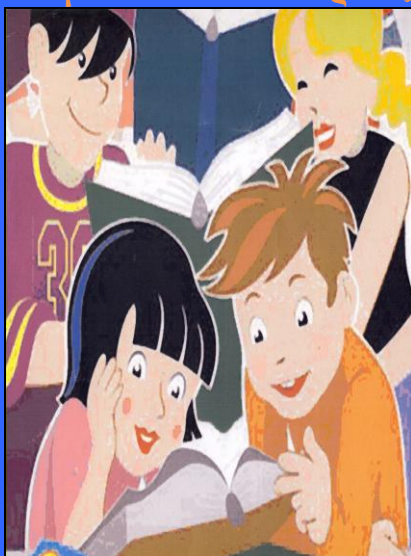
τέτοια είναι και η ζωή που τη γεννάει και τη θρέφει. Αγωνιζόμαστε με τη γλώσσα, αγωνιζόμαστε για τη γλώσσα, γιατί «η γλώσσα του δασκάλου είναι η γλώσσα της συγκίνησης και της αγάπης»

Επόμενος στόχος μου είναι μαθητές της Ομογένειας να επισκεφτούν την Πιερία για να πάρουν μέρος στους Αγώνες Γλώσσας, να έρθουν σε επαφή με τους δικούς μας μαθητές και να ανταλλάξουν απόψεις για γλωσσικά και άλλα θέματα που τους αφορούν. Έτσι οι Αγώνες Γλώσσας και Ορθογραφίας θα γίνουν γέφυρα επικοινωνίας νέων ανθρώπων που θα «αγωνίζονται» για τη μητρική τους γλώσσα. Την πρόθεσή μου αυτή γνωστοποίησα στον Δ/ντη Δ/σης Β/θμιας Εκπαίδευσης κ. Καζταρίδη, που συναίνεσε, αλλά και στον Αρχιεπίσκοπο Αμερικής Δημήτριο, ο οποίος όταν πληροφορήθηκε τη διεξαγωγή Αγώνων Γλώσσας και Ορθογραφίας στην Πιερία, μου απέστειλε μια ιδιαίτερα συγκινητική συγχαρητήρια επιστολή. Ο Αρχιεπίσκοπος Δημήτριος έχει αναλάβει ανάλογη πρωτοβουλία διοργανώνοντας διαγωνισμό Γλώσσας στον οποίο συμμετείχαν ελληνόπουλα της Ομογένειας. Απομένει τώρα η ευχή να γίνει πράξη».

.....  
Όλο το υλικό διεξαγωγής των Αγώνων καταγράφεται στο βιβλίο που έγραψε η φιλόλογος κ. Ε. Κανάλη με τίτλο «**Αγώνες Γλώσσας και Ορθογραφίας Γυμνασίων Πιερίας**» (ISBN 978-960-9588-00-3) και εξέδωσε το Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς.

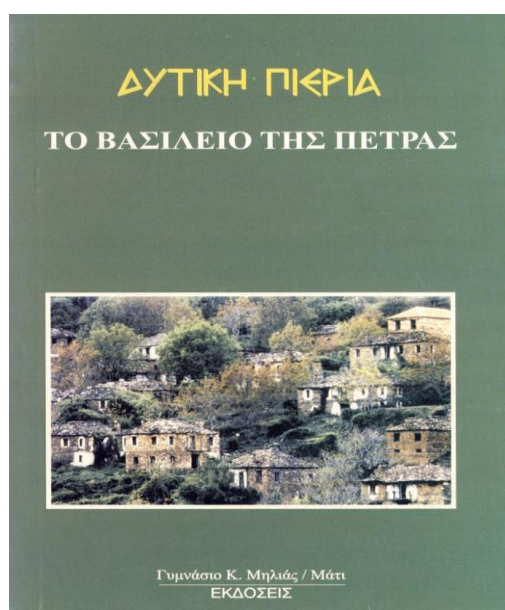
Ευαγγελία Κανάλη

**Αγώνες Γλώσσας και Ορθογραφίας  
Γυμνασίων Πιερίας**



Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς

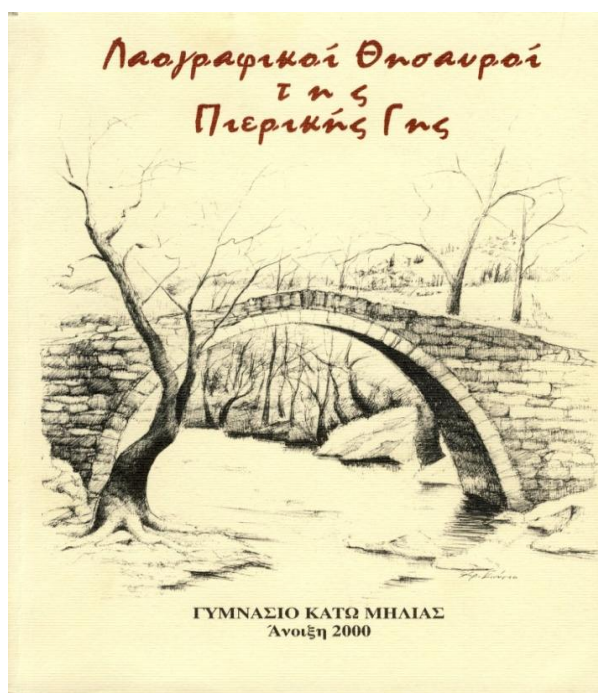
«Δυτική Πιερία – Το Βασίλειο της Πέτρας»



Το 1998 εκδόθηκε βιβλίο με τίτλο «Δυτική Πιερία – Το Βασίλειο της Πέτρας», του οποίου τη συγγραφική ομάδα αποτελούσε η περιβαλλοντική ομάδα της Γ' τάξης του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς με τους υπεύθυνους καθηγητές τους κ. Δημήτριο Μυτιληναίο, καθηγητή φυσικής αγωγής και τη φιλόλογο κ.Κρυσταλλένια Κυριτσοπούλου. Το βιβλίο προβάλλει τις φυσικές ομορφιές και την πλούσια ιστορική παράδοση της Δυτικής Πιερίας που είναι άξια προσοχής, μελέτης και ανάπτυξης.



## «Λαογραφικοί Θησαυροί της Πιερικής Γης»



Το βιβλίο με τίτλο «Λαογραφικοί Θησαυροί της Πιερικής Γης» έγραψε η φιλόλογος κ. Ευαγγελία Κανάλη και εξέδωσε το Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς την άνοιξη του 2000 με χορηγία του Δήμου Πέτρας. Το βιβλίο διασώζει λαογραφικούς θησαυρούς που φύλαγε καλά κρυμμένους μέσα της η Πιερική γη, μια πλούσια ιστορική παραδοσιακή ζωή που κρατήθηκε ζωντανή στις απρόσιτες κορφές του Ολύμπου και των Πιερίων, για να εκφράσει την επαφή των ανθρώπων της Πιερίας με το παρελθόν τους. Η φιλόλογος συνεργάστηκε με μαθητές της περιβαλλοντικής ομάδας του γυμνασίου, οι οποίοι με ιδιαίτερο ζήλο επιδόθηκαν στη συγκέντρωση υλικού από διηγήσεις γεροντότερων για να καταγραφούν ήθη, έθιμα, παραδόσεις και δημοτικά τραγούδια που αναβιώνουν στα χωριά Δήμου Πέτρας. Το εξώφυλλο του βιβλίου φιλοτέχνησε ο καθηγητής των Καλλιτεχνικών κ. Χρήστος Κιούσης, που υπηρετούσε το 2000 στο Γυμνάσιο Κ. Μηλιάς.

Ο τοπικός τύπος έγραψε για το βιβλίο:

«Οι μαθητές του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς, με την αρωγή και καθοδήγηση της φιλόλογου κ. Ευαγγελίας Κανάλη, συμπύκνωσαν σ' ένα καλαίσθητο πόνημα την παράδοση της περιοχής ήρθαν σε δημιουργική σχέση με τις τοπικές παραδόσεις, ο πλούτος των οποίων είναι σημαντικός στην περιοχή του Δήμου Πέτρας. Στις 100 καλά φροντισμένες σελίδες του δίνεται η δυνατότητα στον κάθε αναγνώστη να γνωρίσει τις ρίζες του πολιτισμού που τον χαρακτηρίζει η λυρική του αγάπη για την πατρίδα και η ακλόνητη πίστη του στην Ελληνορθόδοξη παράδοση...».

( «Ολύμπιο Βήμα «,25-5-2000)

## «Τα παιδιά παίζει..... Το παιχνίδι στο χώρο και στο χρόνο»



Την άνοιξη του 2001 εκδόθηκε βιβλίο με τη χορηγία του Δήμου Πέτρας που έχει τον τίτλο « **Τα παιδιά παίζει..... Το παιχνίδι στο χώρο και στο χρόνο**» (ISBN ). Το βιβλίο έγραψε η φιλόλογος κ. Ευαγγελία Κανάλη.

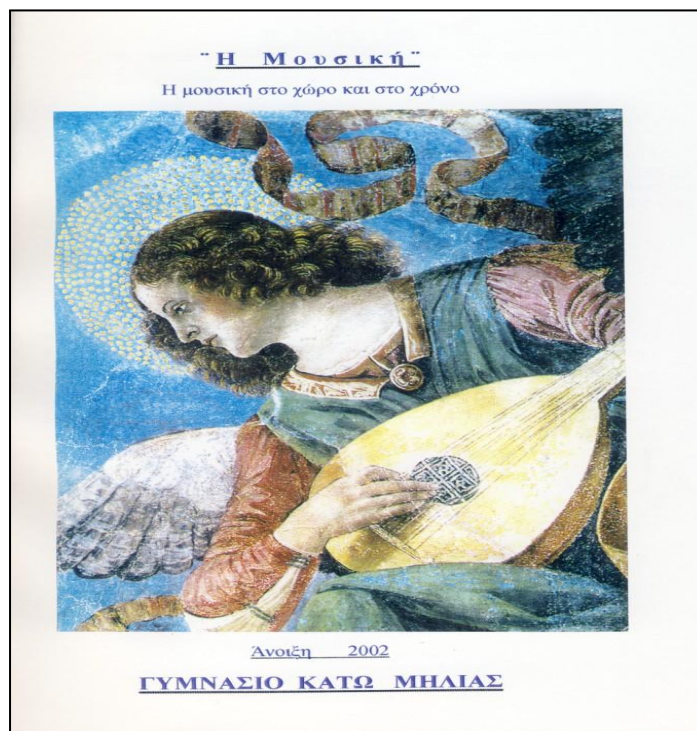
Στο πρώτο μέρος η συγγραφέας διερευνά τον παιδευτικό ρόλο του παιχνιδιού στη συγκρότηση της προσωπικότητας του παιδιού μέσα από ερμηνευτικές θεωρίες παιδαγωγών και ψυχολόγων. Στο δεύτερο μέρος ανιχνεύει την εξελικτική πορεία του παιχνιδιού στο χώρο και στο χρόνο ξεκινώντας από την προϊστορική εποχή, προχωρώντας στην αρχαιότητα, το Βυζάντιο, το μεσαίωνα, τη νεότερη εποχή φτάνοντας μέχρι σήμερα. Το συμπέρασμα που αποκομίζει ο αναγνώστης του βιβλίου είναι ότι το παιχνίδι πάντοτε κατείχε σημαντική θέση στην καθημερινή ζωή του ανθρώπου, αποτελούσε βασική έκφραση του πολιτισμού του, γεννιόταν από τη δύναμη και τη χαρά της ζωής.

Στο τρίτο μέρος του βιβλίου η συγγραφέας παρουσιάζει παραδοσιακά παιχνίδια που έπαιζαν παλιότερα οι άνθρωποι στις αυλές και τις αλάνες και καταγράφονται για να σωθούν στο πέρασμα του χρόνου. Στο τρίτο αυτό μέρος η συγγραφέας αξιοποίησε υλικό από παραδοσιακά παιχνίδια που συγκέντρωσαν από διηγήσεις γεροντότερων οι μαθητές της περιβαλλοντικής ομάδας του γυμνασίου, της οποίας υπεύθυνη ήταν η κ. Ε. Κανάλη. Το εξώφυλλο του βιβλίου και το εικονιστικό υλικό που διανθίζει τις σελίδες του βιβλίου για τα παραδοσιακά παιχνίδια φιλοτέχνησε η καθηγήτρια των Καλλιτεχνικών κ. Μαρία Σχοινά, που υπηρετούσε το 2001 στο Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς .

Το αναγνωστικό κοινό της Πιερίας, και όχι μόνο ,υποδέχτηκε το βιβλίο με πολύ θετικές κριτικές, όπως: « Το βιβλίο δίνει την ευκαιρία στον αναγνώστη να ξανασκεφτεί το φαινόμενο του

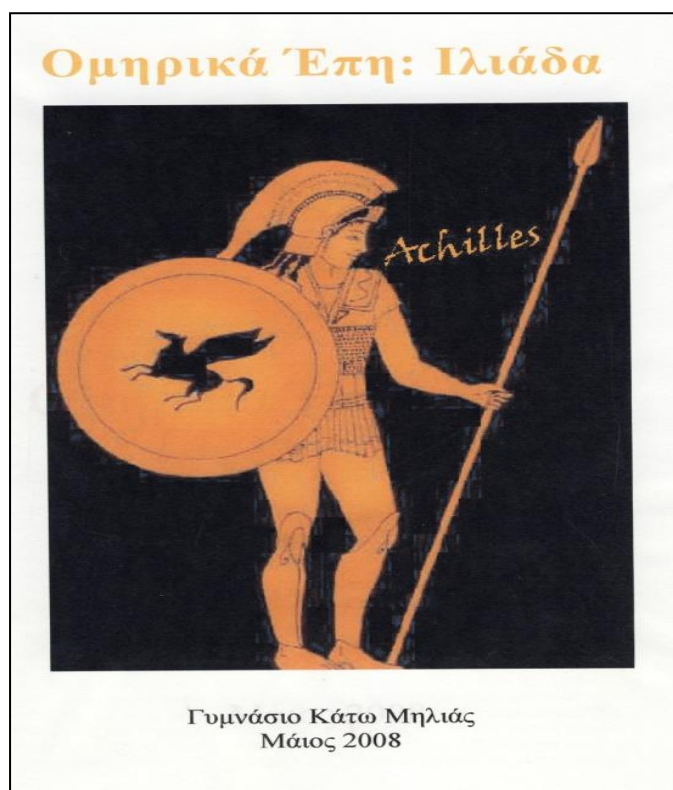
παιχνιδιού και να συνειδητοποιήσει την αξία του ως βασική πηγή ζωής για το παιδί, τον έφηβο, τον νέο, τον ενήλικα. Διαβάζοντας στις σελίδες του για τα παιχνίδια που παίζονταν παλιά, ίσως και τώρα, νιώθεις συγκίνηση από τέτοιες γλυκιές αναμνήσεις μιας ανέμελης παιδικής ζωής»

## «Η Μουσική στο χώρο και στο χρόνο»



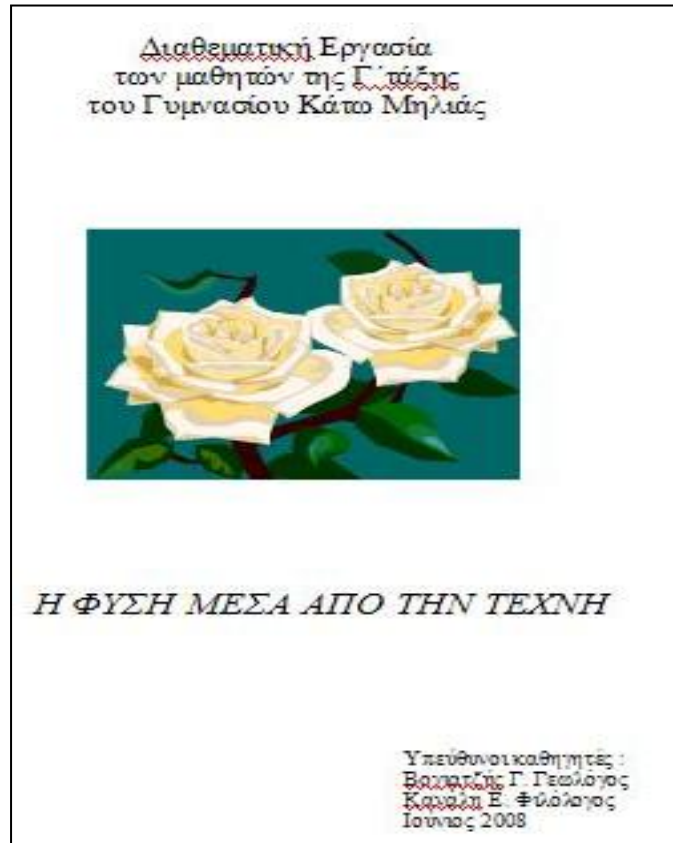
Το έντυπο με τίτλο «**Η Μουσική στο χώρο και στο χρόνο**» εκδόθηκε το 2002. με την επιμέλεια της φιλόλογου κ. Ε. Κανάλη που συνεργάστηκε με μαθητές της Α' τάξης του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς , αφού η αφορμή για τη συγγραφή του ήταν η διδασκαλία της αντίστοιχης ενότητας για τη μουσική στο μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας. Στο βιβλίο παρουσιάζεται η εξελικτική πορεία της μουσικής στο χώρο και στο χρόνο, αναφέρονται η ζωή και το έργο μεγάλων μουσουργών αλλά και οι κατηγορίες των μουσικών οργάνων μέσα από κείμενα και πλούσιο φωτογραφικό υλικό. Τέλος, ειδική αναφορά γίνεται στο δημοτικό τραγούδι, το διαχρονικό καθρέπτη της μουσικής και των ανθρώπων της στη μακραίωνη ιστορία του Ελληνισμού.

## «Ομηρικά Έπη : Ιλιάδα»



Οι μαθητές της Β' τάξης του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς με τη φιλόλογό τους κ. Ε. Κανάλη εξέδωσαν του Μάιο 2008 έντυπο με τον τίτλο «Ομηρικά Έπη: Ιλιάδα», προϊόν της εργασίας που πραγματοποίησαν στο μάθημα της Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας. Στο έντυπο οι μαθητές καταγράφουν σε ιδίοιχαιρα κείμενά τους τις σκέψεις, τις κρίσεις και τα συναισθήματα που γέννησε στην ψυχή τους το αριστούργημα του Ομήρου, η Ιλιάδα. Το έντυπο διανθίζουν πίνακες ζωγραφικής, αγγεία της αρχαιότητας και λογοτεχνικά έργα, αφού ο Όμηρος με την επική του ποίηση ενέπνευσε όχι μόνο μικρούς δημιουργούς, όπως είναι οι μαθητές του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς, αλλά και μεγάλους δημιουργούς, όπως ποιητές, γλύπτες, ζωγράφους καλλιτέχνες, συγγραφείς.

## «Η Φύση μέσα από την Τέχνη»



Τον Ιούνιο του 2008 εκδόθηκε έντυπο με τίτλο «Η φύση μέσα από την τέχνη» στα πλαίσια διαθεματικής εργασίας στα μαθήματα της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Ιστορίας και Βιολογίας. Οι μαθητές της Γ' τάξης του Γυμνασίου με την επιμέλεια και την καθοδήγηση των καθηγητών τους κ. Γιώργου Βογιατζή, γεωλόγου και της κ. Ευαγγελίας Κανάλη, φιλόλογου επέλεξαν να παρουσιάσουν στο έντυπο πίνακες ζωγραφικής Ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών αλλά και λογοτεχνικά έργα όπως ποιήματα και πεζά, που προβάλλουν την ανυπέροβλη φυσική ομορφιά και αρμονία για να αποδείξουν ότι η φύση διδάσκει την επιστήμη και η τέχνη προσπαθεί να μιμηθεί ή τουλάχιστον να συμπληρώσει τη φύση.

“Όλα τα βιβλία υπάρχουν στη βιβλιοθήκη του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς. Εκδόθηκαν ακόμη τα παρακάτω βιβλία για τα οποία έγινε λόγος στις ενότητες: «Δραστηριότητες που αναπτύχθηκαν στο Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς», «Η ιστορία της εφημερίδας του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς», «Η ιστορία του Γυμνασίου Κάτω Μηλιάς» :

«Πουλάκι ξένο, ξενιτεμένο...»

«Ταξίδι στην ιστορία και τον πολιτισμό»

«30 χρόνια Γυμνάσιο Κάτω Μηλιάς»

«Αγώνες Γλώσσας και Ορθογραφίας Γυμνασίων Περίας»

«Μαθητικές Αναζητήσεις 10 χρόνια δημοσιογραφικής πορείας»