

Η ΓΑΛΛΟΦΩΝΙΑ- LA FRANCORHONIE

20 ΜΑΡΤΙΟΥ ΗΜΕΡΑ ΕΟΡΤΑΣΜΟΥ ΤΗΣ ΓΑΛΛΟΦΩΝΙΑΣ

Η Γαλλοφωνία πρωτοεμφανίστηκε το 1880 κάτω από τη γραφίδα του γεωγράφου Ονήσιμου Ρέκλου για να περιγράψει τη γλωσσική και πολιτιστική κοινότητα που αποτελούσε η Γαλλία με τις αποικίες της. Σήμερα στην ευρύτερη της έννοια περιλαμβάνει το σύνολο των δράσεων προώθησης της γαλλικής γλώσσας και των αξιών των οποίων είναι φορέας.

Η Γαλλοφωνία προσδιορίζει μία διεθνή οργάνωση 56 Κρατών και κυβερνήσεων που επέλεξαν να προσχωρήσουν στον καταστατικό της Χάρτη.

Η γαλλική γλώσσα **ομιλείται σε πέντε ηπείρους**, όπως και η αγγλική, **παραμένει γλώσσα εργασίας των διεθνών οργανισμών στην Ευρώπη καθώς και στην Αφρική**. Η γαλλική είναι **μητρική γλώσσα 100 εκατομμυρίων ανθρώπων** ενώ ο αριθμός μαθητών και φοιτητών που τη μαθαίνουν ή τη σπουδάζουν είναι 83 εκατομμύρια. Εκτιμάται ότι ο αντίστοιχος αριθμός διδασκόντων είναι 900.000.

Η Γαλλοφωνία συγκεντρώνει πάνω από το ένα τέταρτο των χωρών του κόσμου. Τα κράτη μέλη φιλοξενούν το 10% του παγκόσμιου πληθυσμού, παράγουν το 11% της παγκόσμιας παραγωγής και το 15% του διεθνούς εμπορίου. **Παρούσα και στις πέντε ηπείρους, η Γαλλοφωνία** αποτελείται από ένα μωσαϊκό λαών, οι οποίοι πάνω από τις διαφορές τους, τρέφουν μια κοινή πολιτική και πολιτιστική φιλοδοξία: να δημιουργήσουν αληθινά κράτη δικαίου και να προάγουν τη γλωσσική και πολιτιστική ποικιλία.

Η **Γαλλοφωνία**, όρος που προσδιορίζει πολύ περισσότερα πράγματα από μια απλή γλωσσική κοινότητα, έστω κι αν η γαλλική γλώσσα παραμένει κοινός της παρανομαστής, **μεταφέρει παντού στον κόσμο αξίες κι ένα μήνυμα οικουμενικότητας και δημοκρατίας**. Είναι άλλωστε, αναγνωρισμένος παράγοντας τη ανάπτυξης

Η προαγωγή της γλωσσικής και πολιτιστικής ποικιλίας.

Στόχος της γλωσσικής και πολιτιστικής ποικιλίας είναι η πρόληψη των κινδύνων παρεκτροπής που μπορεί να εγκυμονεί η παγκοσμιοποίηση. Ο σκοπός είναι ν' αποφύγουμε να γίνει η παγκοσμιοποίηση πηγή επιβάρυνσης των ανισοτήτων και άρνησης ταυτότητας και να γίνει αντίθετα παράγοντας ανάπτυξης και διαλόγου μεταξύ των πολιτισμών. Τα κράτη και οι κυβερνήσεις μέλη της Γαλλοφωνίας εκτιμούν ότι τα πολιτιστικά αγαθά δεν μπορεί να ανάγονται μόνο στην οικονομική ή την εμπορική τους διάσταση και ότι τα Κράτη ή οι κυβερνήσεις έχουν το

δικαίωμα να καθορίζουν ελεύθερα την πολιτιστική τους πολιτική και ιδιαίτερα τα αναγκαία μέσα και εργαλεία για την εφαρμογή της.

Τα γαλλόφωνα κράτη το 2001 αποφάσισαν να συμμετάσχουν ενεργά στην εκπόνηση ενός ισχυρού διεθνούς νομικού εργαλείου με σκοπό την προώθηση της πολιτιστικής ποικιλίας και εξέφρασαν την άρνηση τους να δεσμευθούν για την απελευθέρωση πολιτιστικών αγαθών και υπηρεσιών. Αυτή η κίνηση της Γαλλοφωνίας διευκόλυνε τη συνειδητοποίηση εκ μέρους των κρατών του Νότου ότι είχαν **πολύ συγκεκριμένα συμφέροντα να προασπίσουν, για την προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς, τη διάδοση των πολιτιστικών τους παραγωγών ή την κυκλοφορία των δημιουργών.**

Το 2004 η Ελλάδα έγινε δεκτή ως μέλος της τόσο σημαντικής αυτής διεθνούς πολιτισμικής και πολιτικοοικονομικής οικογένειας.

Εισερχόμενη σε μια διεθνή οικογένεια κρατών αποκτά πολιτική υποστήριξη κρατών στους διεθνείς οργανισμούς. Το πιο σημαντικό ίσως, η υποστήριξη της Γαλλοφωνίας και της γαλλικής κουλτούρας έναντι της παντοδυναμίας της μιας και μοναδικής γλώσσας και κουλτούρας που επικρατεί σήμερα, σημαίνει υποστήριξη της διαφορετικότητας, της ποιότητας έναντι της ποσότητας, υποστήριξη έναντι των πολλαπλών θεωρήσεων του κόσμου υποστήριξης της ελληνικής γλώσσας και πολιτισμού. Οι πολλές γλώσσες δεν σημαίνουν σύγχυση, σημαίνουν πλούτο σκέψης, σημαίνουν ευρύτερη εμπίωση του πολιτιστικού γίνεσθαι. Η μία και μόνη γλώσσα δεν οδηγεί σε καλύτερη επικοινωνία, αλλά στη μία και μόνη σκέψη.

Με τη γαλλική γλώσσα μας συνδέουν ειδικοί δεσμοί. Σύμφωνα με μελέτη του γαλλικού Υπουργείου Παιδείας τα γαλλικά περιέχουν λέξεις ελληνικής ρίζας 64%. **Μιλώντας γαλλικά, μιλάμε ελεύθερα.** (αυτό σημαίνει η λέξη franc), μιλάμε όμως και ελληνικά.

Η Γαλλοφωνία είναι κυρίως πολιτισμική οικογένεια και ο πολιτισμός ήταν και είναι πεδίο εκλογής για τον ελληνισμό.

ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΓΑΡΥΦΑΛΛΙΑ