

Η ελληνική επανάσταση  
μέσα από τα έργα Ελλήνων  
και ξένων ζωγράφων

# Νικόλαος Γύζης



- Ο Νικόλαος Γύζης (Σκλαβοχώρι Τήνου, 1 Μαρτίου 1842– Μόναχο, 4 Ιανουαρίου 1901) ήταν ένας από τους πιο σημαντικούς Έλληνες ζωγράφους του 19ου αιώνα της λεγόμενης «Σχολής του Μονάχου». Διακρίθηκε σε όλα τα χρόνια των σπουδών του και πήρε τα πρώτα βραβεία στην ξυλογραφία, τη ζωγραφική και τη χαλκογραφία.

# Το κρυφό σχολειό N. ΓΥΖΗΣ



# Το παιδομάζωμα

Ν. ΓΥΖΗΣ



# Μετά την καταστροφή των ψαρών N. ΓΥΖΗΣ



# Νικηφόρος Λύτρας



- Ο Νικηφόρος Λύτρας (Πύργος Τήνου, 1832 – Αθήνα, 13 Ιουνίου 1904) ήταν ένας από τους μεγαλύτερους Έλληνες ζωγράφους και δασκάλους της ζωγραφικής κατά τον 19ο αιώνα. Θεωρείται από τους σημαντικότερους εκπροσώπους της **Σχολής του Μονάχου** και πρωτοπόρος στην διαμόρφωση της διδασκαλίας των Καλών Τεχνών στην Ελλάδα. Η πολυσήμαντη τέχνη του καλύπτει τα τρία τέταρτα του πρώτου αιώνα της ελληνικής αναγέννησης.

# Η Πυρπόληση της τουρκικής ναυαρχίδας

Ν. ΛΥΤΡΑΣ



# Θεόδωρος Βρυζάκης



Γεννημένος στη Θήβα το 1814, επτά χρόνια πριν από την κήρυξη της Επανάστασης του 1821, ο Θεόδωρος Βρυζάκης έζησε τα σκληρά χρόνια του απελευθερωτικού αγώνα μέχρι την ίδρυση του ελεύθερου ελληνικού κράτους. Σε ηλικία 18 ετών, το 1832, με την ενθάρρυνση ενός Γερμανού φιλόλογου, μετανάστευσε στο Μόναχο της Βαυαρίας, όπου έζησε μέχρι τον θάνατό του. Ήταν ένας από τους κορυφαίους Έλληνες ζωγράφους του 19ου αιώνα και ο θεμελιωτής της «Σχολής του Μονάχου».



# Η Ελλάς ευγνωμονούσα

Θ. ΒΡΥΖΑΚΗΣ



# Η υποδοχή του λόρδου Βύρωνα στο Μεσολόγγι

Θ. ΒΡΥΖΑΚΗΣ



# Η έξοδος του Μεσολογγίου

Θ. ΒΡΥΖΑΚΗΣ



# Ευγένιος Ντελακρουά



- Ο Ευγένιος Ντελακρουά (26 Απριλίου 1798 – 13 Αυγούστου 1863) ήταν μεγάλος Γάλλος ρομαντικός ζωγράφος του 19ου αιώνα, που επηρέασε την ζωγραφική συμβάλλοντας στην ανάπτυξη του ιμπρεσιονισμού. Εμπνεύστηκε από ιστορικά γεγονότα όπως η Ελληνική και η Γαλλική Επανάσταση, καθώς και από ένα ταξίδι του στο Μαρόκο.

# Η σφαγή της Χίου

Ε. ΝΤΕΛΑΚΡΟΥΑ



# Η Ελλάδα στα ερείπια του Μεσολογγίου

Ε. ΝΤΕΛΑΚΡΟΥΑ

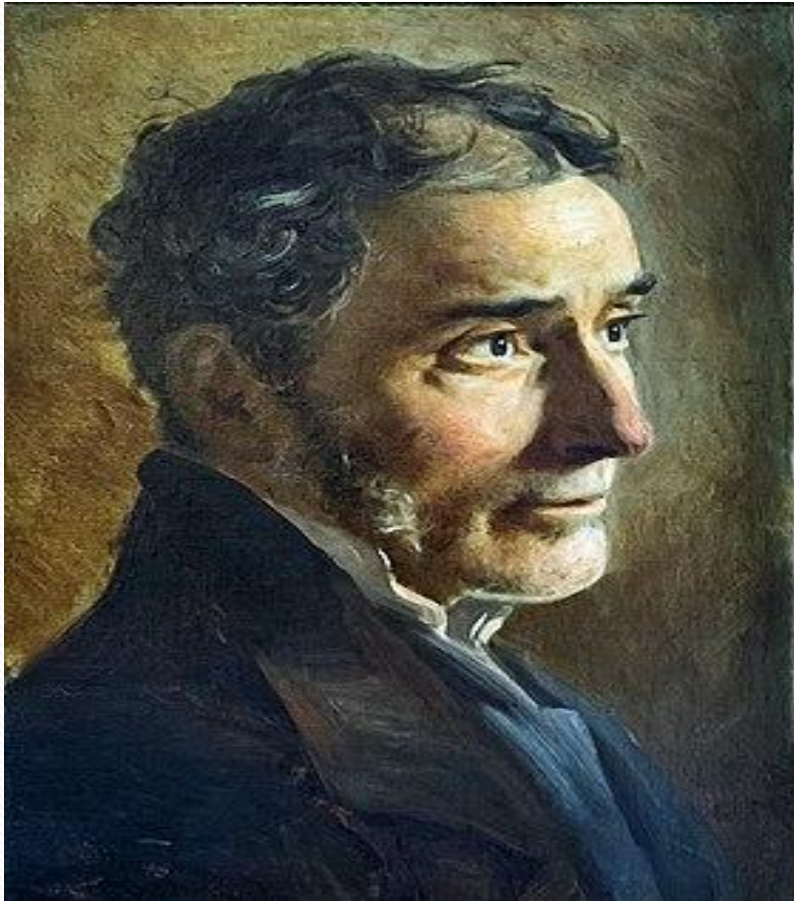


# Έφιππος Έλληνας αγωνιστής

Ε. ΝΤΕΛΑΚΡΟΥΑ



# Λουδοβίκος Λιπαρίνι



- Ο Λουδοβίκος Λιπαρίνι (Ludovico Liparini, 17 Φεβρουαρίου 1800 - 10 Μαρτίου 1856) ήταν φιλέλληνας **Ιταλός** καλλιτέχνης.
- Εμπνεύστηκε από την Ελληνική Επανάσταση του 1821. Διάσημα έργα του που έχουν σχέση με την επανάσταση είναι: Ο Παλαιών Πατρών Γερμανός υψώνει τη σημαία της Ανεξαρτησίας και ο Όρκος του Λόρδου Βύρωνα.



# Ο όρκος του λόρδου Βύρωνα

Λ. ΛΙΠΑΡΙΝΙ

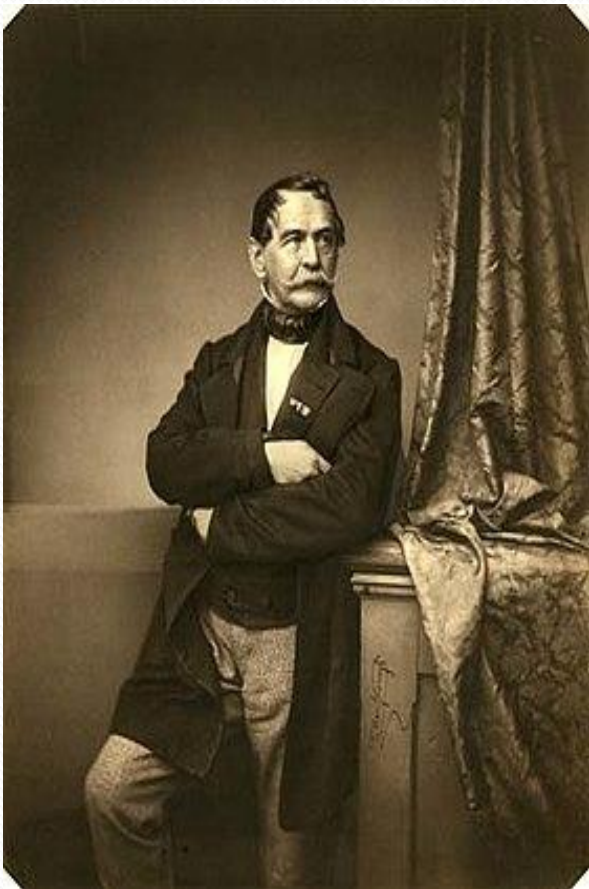


# Ο Θάνατος του Μάρκου Μπότσαρη

Λ. ΛΙΠΑΡΙΝΙ



# Πέτερ φον Ες



- Ο Πέτερ φον Ες (γερμ. Peter von Hess) (29 Ιουλίου 1792 - 4 Απριλίου 1871) ήταν Γερμανός ζωγράφος που διακρίθηκε κυρίως στις αναπαραστάσεις μαχών και ειδικότερα ως ζωγράφος που απαθανάτισε τις ιστορικές στιγμές της Ελληνική επανάστασης του 1821 καθώς και στιγμιότυπα από την εισβολή του Ναπολέοντα στη Ρωσία.

# Ο Ανδρέας Μιαούλης

ΠΕΤΕΡ ΦΟΝ ΕΣ



# Η καταστροφή του ιερού λόχου

ΠΕΤΕΡΦΟΝ ΕΣ



# Ο Αλέξανδρος Υψηλάντης

ΠΕΤΕΡ ΦΟΝ ΕΣ



# Αλέξανδρος Ησαΐας

- Ο Αλέξανδρος Ησαΐας γεννήθηκε στη Σμύρνη το 1800. Ο Ιωάννης Καποδίστριας τον διόρισε το 1829 διευθυντή στο Αλληλοδιδασκτικό Σχολείο στο Ναύπλιο. Παράλληλα ασχολήθηκε με τη λιθογράφηση και έκδοση υδατογραφιών σχετικών με πολεμικά γεγονότα της Ελληνικής Επανάστασης. Το 1839 λίγο πριν το θάνατό του, στην Τεργέστη τύπωσε επτά λιθογραφίες με τον γενικό τίτλο **Ιστορία της Ελλάδος υπό Αλέξανδρου Σ. Ησαΐα**. Η πλήρης σειρά του έργου βρίσκεται στο Εθνικό Ιστορικό Μουσείο

# Η μάχη της Αλαμάνας Α. ΗΣΑΙΑΣ





# Εμίλ ντε Λανσάκ

Ο Εμίλ ντε Λανσάκ (1803-1890) (γαλ. Emile de Lansac) ήταν Γάλλος ζωγράφος. Στο Παρίσι, συνεργάστηκε με τον Ary Scheffer, έγινε μαθητής του και συνέβαλε με το ταλέντο του σε πολλά από τα έργα του Σέφερ. Φεύγοντας από το εργαστήριο του Σέφερ, ο Λανσάκ ειδικεύεται στα πορτρέτα, στρατιωτικές σκηνές και τα ιστορικά θέματα.

# Η αυτοθυσία της μάνας

Ε.Ν. ΛΑΝΣΑΚ



# ΠΙΝΑΚΕΣ ΤΟΥ ΚΑΡΛ ΚΡΑΤΣΑΙΖΕΝ

# Ο Καρλ Κράτσαϊζεν

- Ο Καρλ Κράτσαϊζεν (Karl Krazeisen, 1794-1878) ήταν Γερμανός αξιωματικός του στρατού, εικονογράφος και φιλέλληνας που πολέμησε ως εθελοντής κατά την Ελληνική Επανάσταση και φιλοτέχνησε **πορτραίτα μεγάλων μορφών του αγώνα**, όπως οι Θεόδωρος Κολοκοτρώνης, Γεώργιος Καραϊσκάκης και άλλοι.



# ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ



- Ο Θεόδωρος Κολοκοτρώνης (3 Απριλίου 1770 - 4 Φεβρουαρίου 1843) ήταν αρχιστράτηγος και ηγετική μορφή της Επανάστασης του 1821, οπλαρχηγός, πληρεξούσιος, Σύμβουλος της Επικράτειας. Το ψευδώνυμό του ήταν **Γέρος του Μοριά**.

# ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΑΝΑΡΗΣ



- Ο Κωνσταντίνος Κανάρης (Ψαρά, 1793 – Αθήνα, 2 Σεπτεμβρίου 1877) ήταν σπουδαία μορφή του ναυτικού αγώνα κατά την Ελληνική Επανάσταση του 1821 και μετέπειτα ναύαρχος και πολιτικός, ο οποίος διετέλεσε πέντε φορές πρωθυπουργός της Ελλάδας σε ένα διάστημα 33,5 ετών (1844, 1848-49, 1864, 1864-65 και 1877) και για 2 χρόνια και 3 μήνες συνολικά.

# ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗΣ



- Ο Γεώργιος Καραϊσκάκης ή Καραΐσκος ήταν Έλληνας επαναστάτης, αρχικά υπήρξε κλέφτης και, στη συνέχεια, σπουδαίος αρματολός και στρατηγός της Επανάστασης του 1821.

# ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΙΑΟΥΛΗΣ



- Ο Ανδρέας "Μιαούλης" - Βώκος (Ύδρα 20 Μαΐου 1769 – Αθήνα 23 Ιουνίου 1835) ήταν Έλληνας караβοκύρης, δηλαδή πλοιοκτήτης - έμπορος, ο οποίος διαδραμάτισε πρωταγωνιστικό ρόλο στην επανάσταση του 1821, ως διοικητής ναύαρχος του ελληνικού στόλου, αλλά και στη μετέπειτα πολιτική ζωή του τόπου, με αποκορύφωμα την ανταρσία της Ύδρας κατά του Καποδίστρια, που είχε ως αποτέλεσμα την πυρπόληση δύο πλοίων του εθνικού στόλου στον Πόρο.



# ΝΙΚΗΤΑΣ ΣΤΑΜΑΤΕΛΟΠΟΥΛΟΣ (ΝΙΚΗΤΑΡΑΣ)



- Ο Νικήτας Σταματελόπουλος ή Νικηταράς (2 Ιανουαρίου 1787 - 25 Σεπτεμβρίου 1849) ήταν Έλληνας οπλαρχηγός, ηγέτης στην Ελληνική Επανάσταση του 1821.

# ΠΛΟΙΑΡΧΟΣ ΑΣΤΙΓΞ



- Ο Φραγκίσκος Άστιγξ (εξελληνισμένο όνομα του Φρανκ Άμπνεϋ Χέιστινγκς, αγγλικά: Frank Abney Hastings ,14 Φεβρουαρίου 1794 - 1 Ιουνίου 1828), ήταν **Βρετανός** αξιωματικός του ναυτικού και **Φιλέλληνας** που συμμετείχε στην Ελληνική Επανάσταση του 1821.

# ΚΙΤΣΟΣ ΤΖΑΒΕΛΛΑΣ



- Γεννήθηκε στο Σούλι το 1801 και ήταν δευτερότοκος γιος του Φώτου Τζαβέλα και εγγονός του Λάμπρου Τζαβέλα και της Μόσχως. Πέρασε τα πρώτα χρόνια της ζωής του στην Κέρκυρα, όπου κατέφυγε η οικογένειά του όταν καταλήφθηκε το Σούλι το 1803 από τον Αλή Πασά και το 1820 γύρισε μαζί με τους Σουλιώτες στην πατρίδα του, όπου ανακηρύχτηκε καπετάνιος - αρχηγός, σε ηλικία μόλις 19 χρονών. Μετά την ήττα και το θάνατο του Αλή Πασά το 1822, πήγε στην Πίζα της Ιταλίας, ως απεσταλμένος των Σουλιωτών για να συνεννοηθεί με τους Φιλικούς για την Επανάσταση και να λάβει οικονομική ενίσχυση για τον αγώνα από τον εκεί διαμένοντα Μητροπολίτη Ουγγροβλαχίας Ιγνάτιο. Το 1822, στα μέσα Οκτωβρίου, γύρισε και πήρε μέρος, μαζί με το Μάρκο Μπότσαρη, στην Πρώτη πολιορκία του Μεσολογγίου το φθινόπωρο του 1822 και στη μάχη του Κεφαλόβρυσου τον Αύγουστο του 1823.

# ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΑΥΡΟΚΟΡΔΑΤΟΣ



- Ο Αλέξανδρος Μαυροκορδάτος (Κωνσταντινούπολη, 3 Φεβρουαρίου 1791 - Αίγινα, 6 Αυγούστου 1865) ήταν κυρίαρχη προσωπικότητα στις τάξεις των εκσυγχρονιστών, [αγωνιστής του 1821, διπλωμάτης και πολιτικός που διαδραμάτισε σημαντικό ρόλο στην πολιτική ζωή του τόπου κατά την Επανάσταση και στις πρώτες μετεπαναστατικές δεκαετίες. Έδρασε αρχικά στις παραδουνάβιες ηγεμονίες λαμβάνοντας πολιτικές θέσεις δίπλα στον θείο του Ιωάννη Καρατζά, εγκαταστάθηκε στην Πίζα (αποτελώντας επίλεκτο μέλος του ομώνυμου κύκλου) και στη συνέχεια κατέβηκε στην Ελλάδα για να λάβει μέρος στην επανάσταση του 1821.

# ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ



- Ο Ιωάννης Τριανταφύλλου
- ή Μακρυγιάννης (1797 - 1864)<sup>1</sup> ήταν αγωνιστής της Ελληνικής Επανάστασης του 1821, στρατιωτικός και πολιτικό πρόσωπο μετά τη δημιουργία του ελεύθερου ελληνικού κράτους. Ήταν επίσης αυτοδίδακτος και οψιμαθής συγγραφέας απομνημονευμάτων.