

Χριστούγεννα 2011



11/12/2012

12ο Δημοτικό Σχολείο Περιστερίου
Δ2 Τάξη

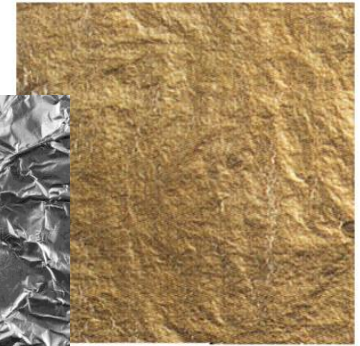
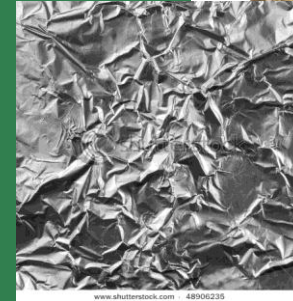


Μέρος πρώτο

*Πως στόλιζαν τα σπίτια τους οι
παππούδες των παππούδων
μας;*

Στις αρχές του περασμένου
αιώνα, που ζούσαν οι
παππούδες των
παππούδων μας, ο
στολισμός των σπιτιών τα
Χριστούγεννα δεν ήταν
καθόλου διαδεδομένος.
Ο στολισμός άρχισε να
γίνεται στα ελληνικά σπίτια
μετά το 1950, αλλά
περισσότερο άρχισε να
διαδίδεται όταν μπήκε η
τηλεόραση στα ελληνικά
σπίτια οπότε και ο κόσμος
άρχισε να βλέπει ταινίες
(κυρίως από την Αμερική)
και έτσι έμαθαν πως να
στολίζουν τα σπίτια τους.





Οι πρώτες δειλές απόπειρες στολισμού των σπιτιών πάντως έγιναν με πράγματα που είχαν οι άνθρωποι ήδη στα σπίτια ή με πράγματα που έβρισκαν στη φύση.

Δηλαδή έπαιρναν ξερά κλαδιά και κρεμούσαν επάνω τους καρύδια, αμύγδαλα που τα τύλιγαν με ασημόχαρτο ή χρυσόχαρτο ή ακόμα και με χρωματιστά χαρτάκια από καραμέλες. Ακόμα κρεμούσαν κουκουνάρες ή και ρόδια.

Το κυριότερο στολίδι του χριστουγεννιάτικου σπιτιού ήταν το χρυστόψωμο που τοποθετούσαν στο κέντρο του τραπεζιού .







Η Ελλάδα ως χώρα της θάλασσας, είχε το έθιμο του στολισμού του καραβιού. Το καράβι συμβολίζει την καινούργια πλεύση του ανθρώπου στη ζωή, μετά τη γέννηση του Χριστού. Έθιμο που υποχώρησε με το χρόνο, μπροστά σε αυτό του δέντρου, αλλά κανένας δεν δείχνει να το έχει ξεχάσει.

Πριν από 50 χρόνια, έως και την πρώτη μεταπολεμική δεκαετία, συναντούσαμε το καραβάκι σε πολλά ελληνικά σπίτια και στα χέρια των παιδιών που έλεγαν τα κάλαντα. Σήμερα, η παράδοση αυτή τείνει να εξαφανιστεί, μιας και έχει αντικατασταθεί από το ξενόφερτο έλατο.



Μέρος δεύτερο

*Πότε ήρθε στην Ελλάδα το πρώτο
χριστουγεννιάτικο δέντρο;*

Ο Πρόδρομος του χριστουγεννιάτικου δέντρου στην Ελλάδα είναι το παραδοσιακό Χριστόξυλο. Αυτό το συναντάμε κυρίως στα χωριά της Βορείου Ελλάδος. Κάθε Χριστούγεννα ο πατέρας ή ο παππούς κάθε οικογένειας ψάχνει στα δάση ή στα χωράφια ένα μεγάλο γερό κούτσουρο από πεύκο ή ελιά κυρίως όπου θα μπει στο τζάκι και θα καίει όλο το 12ήμερο των γιορτών από τα Χριστούγεννα ως τα Φώτα.



Το Χριστόξυλο σύμφωνα με τις αντιλήψεις καθαρίζει την παλιά καπνιά του τζακιού και φέρνει την καλοτυχία. Κύρια όμως ευεργεσία που παρέχει στο σπίτι είναι η προστασία του νοικοκυριού από τα παγανά ή καλικάντζαρους που μπαίνουν στο σπίτι από τις καμινάδες και κλέβουν ή κάνουν ζημιές στο νοικοκυριό. Καίγοντας το Χριστόξυλο η παράδοση λέει ότι ζεσταίνεται ο Χριστός στην κρύα σπηλιά της Βηθλεέμ. Οι νοικοκυραίοι είναι υποχρεωμένοι να κρατάνε την φωτιά ως τα φώτα όπου και αποσύρονται τα παγανά κάτω από τη γη και σταματάνε οι επιδρομές στα σπίτια.



Στην Ελλάδα, το έθιμο αυτό, του έλατου ως χριστουγεννιάτικη διακόσμηση ήρθε για πρώτη φορά....





*... το 1833 , με τον Βαυαρό Βασιλιά Όθωνα.
Αρχικά στολίστηκε στα ανάκτορα του Ναυπλίου και
εν συνεχεία στην Αθήνα, όπου οι κάτοικοι έκαναν
ουρές για να το θαυμάσουν.*





Αναμφισβήτητα το δέντρο αποτελεί ένα από τα πιο όμορφα χριστουγεννιάτικα έθιμα. Σε κάθε σπίτι έχει καθιερωθεί ο στολισμός του. Οι συμβολισμοί και τα νοήματα του πολλά. Στην βάση του τοποθετείται συνήθως μια φάτνη που αναπαριστά τη γέννηση του Χριστού ενώ στην κορφή υπάρχει το αστέρι της Βηθλεέμ που οδήγησε τους μάγους στο θείο βρέφος.





*Καλά Χριστούγεννα με αγάπη
από τους:*

Θάλεια Γ.

*Κωνσταντίνο
Πασχ.*